

ความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถ
ในการคิดวิเคราะห์และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถ
ในการเขียนย่อความภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

นางสาวสุกลักษณ์ พลเรือง



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

พ.ศ. 2561

The Relationships of Reading Comprehension Ability, Analytical
Thinking Ability and Attitude Toward Thai Language Learning with
Thai Language Summary Writing Ability of Mathayom Suksa III
Students at Ratchasima Wittayalai School in
Nakhon Ratchasima Province

Miss Suphalak Phonrueng



A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Education in Curriculum and Instruction
School of Educational Studies
Sukhothai Thammathirat Open University

2018

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

ชื่อและนามสกุล นางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง

แขนงวิชา หลักสูตรและการสอน

สาขาวิชา ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

อาจารย์ที่ปรึกษา 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุชาน
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิจ เทือกทอง

วิทยานิพนธ์นี้ ได้รับความเห็นชอบให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรระดับปริญญาโท เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2562

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



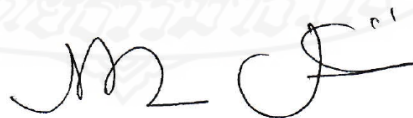
..... ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภวรรณ เล็กวิไล)



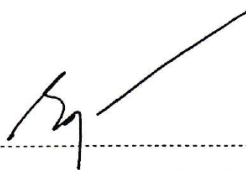
..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุชาน)



..... กรรมการ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิจ เทือกทอง)



..... ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษา

(รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษณา รุ่งโรจน์วณิชย์)

ชื่อวิทยานิพนธ์ ความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และ
เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความภาษาไทยของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

ผู้วิจัย นางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง **รหัสนักศึกษา** 2572102214 **ปริญญา** ศีษาศาสตรมหาบัณฑิต
(หลักสูตรและการสอน) **อาจารย์ที่ปรึกษา** (1) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุษะมาน
(2) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิจ เทือกทอง **ปีการศึกษา** 2561

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) ศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ
ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และ (2) สร้างสมการพยากรณ์

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัด
นครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 150 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการ
วิจัยคือ แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ
แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และแบบสอบถามเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย สถิติที่ใช้ใน
การวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ สหสัมพันธ์เพียร์สัน และการวิเคราะห์ถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น

ผลการวิจัยปรากฏว่า (1) สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรที่มีค่าสูงสุด คือ สัมประสิทธิ์-
สหสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนย่อความกับความสามารถในการอ่านจับใจความมีค่าเท่ากับ 0.325
มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ส่วนสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนย่อความกับเจตคติ
ต่อการเรียนภาษาไทยซึ่งมีค่าเท่ากับ 0.232 มีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ ระดับ .01 และสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่าง
ความสามารถในการเขียนย่อความกับความสามารถในการคิดวิเคราะห์มีค่าเท่ากับ 0.000 ซึ่งไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ
และ (2) ค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ R^2 เมื่อใช้ตัวแปรที่ 3 ตัวพยากรณ์มีค่าเท่ากับ 0.122 สัมประสิทธิ์-
สหสัมพันธ์พหุคูณ (R) มีค่าเท่ากับ 0.349 มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และมีค่าคงที่ของสมการในรูปคะแนน
ดิบเท่ากับ 10.853 มีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในรูปคะแนนดิบเท่ากับ 0.496, 0.398, 0.093 ตามลำดับ และ
มีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในรูปคะแนนมาตรฐานเท่ากับ 0.096, 0.302, 0.095 ตามลำดับ

คำสำคัญ ความสัมพันธ์ การอ่านจับใจความ การคิดวิเคราะห์ เจตคติ การเขียนย่อความ

Thesis title: The Relationships of Reading Comprehension Ability, Analytical Thinking Ability and Attitude Toward Thai Language Learning with Thai Language Summary Writing Ability of Mathayom Suksa III Students at Ratchasima Wittayalai School in Nakhon Ratchasima Province

Researcher: Miss Suphalak Phonrueng ; **ID:** 2572102214;

Degree: Master of Education (Curriculum and Instruction);

Thesis advisors: (1) Dr. Apirak Anaman, Assistant Professor;

(2) Dr. Vinit Thueakthong, Assistant Professor; **Academic year:** 2018

Abstract

The purposes of this research were (1) to study the relationships of reading comprehension ability, analytical thinking ability, and attitude toward Thai language learning with Thai language summary writing ability of Mathayom Suksa III students; and (2) to develop a predicting equation.

The research sample consisted of 150 Mathayom Suksa III students of Ratchasima Wittayalai School in Nakhon Ratchasima province during the first semester of the 2018 academic year, obtained by cluster sampling. The employed research instruments were a reading comprehension ability test, a summary writing ability test, an analytical thinking ability test, and a questionnaire on attitude toward Thai language learning. The statistical procedures employed for data analysis were Pearson's simple correlation and hierarchical stepwise regression analysis.

The research results revealed that (1) the highest correlation coefficient was the correlation coefficient between summary writing ability and reading comprehension ability which was equal to 0.325 with statistical significance at .01 level whereas the correlation coefficient between summary writing ability and attitude toward Thai language learning was equal to 0.232 with statistical significance at .01 level; on the other hand, the correlation coefficient between summary writing ability and analytical thinking ability was equal to 0.000 which was not statistically significant; The coefficient of prediction (R^2) after using three significant predictors was equal to 0.122 where as the multiple correlation coefficient (R) was 0.349 with statistical significance at .01 level; besides, the constant in the predicting equation using raw scores was equal to 10.853 while the coefficients of prediction were 0.496, 0.398, 0.093 respectively; furthermore, the coefficients of prediction in the predicting equation using standard scores were equal to 0.096, 0.302, and 0.093 respectively.

Keywords: Relationship, Reading comprehension, Analytical thinking, Attitude, Summary writing

กิตติกรรมประกาศ

การทำวิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงด้วยดี เพราะได้รับความกรุณาจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อภิรักษ์ อนุมาน และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิจ เทือกทอง ที่ให้คำแนะนำและติดตามการทำวิทยานิพนธ์ อย่างใกล้ชิดตลอดมา นับตั้งแต่เริ่มต้นจนกระทั่งสำเร็จเรียบร้อยด้วยดี และขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภวรรณ เล็กวิไล ที่กรุณาเป็นประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ผู้วิจัยซาบซึ้งใน พระคุณเป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.สุชาติ หอมจันทร์ อาจารย์วรกุล เขวงกุล และนาย ไพโรจน์ สุวรรณดี ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการสอนภาษาไทยและการวัดและประเมินผลที่กรุณาให้ คำแนะนำ และตรวจสอบเครื่องมือวิจัยในครั้งนี้

ขอขอบพระคุณ นายบุญเลิศ พ่วงเพชร ผู้อำนวยการโรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ที่กรุณา ส่งเสริม สนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้ใช้สถานที่และให้นักเรียนเป็นกลุ่มตัวอย่างดำเนินการวิจัยใน โรงเรียนแห่งนี้ และขอบคุณนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ให้ความร่วมมือในการทดลองเครื่องมือและ ทำการทดลองเพื่อเก็บข้อมูลในการวิจัย

ขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการทำวิทยานิพนธ์นี้ทุกท่านที่กรุณาสนับสนุน ช่วยเหลือ และให้กำลังใจเสมอมา ผู้วิจัยขอขอบคุณค่าและประโยชน์จากวิทยานิพนธ์นี้ให้ครูภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษา ตอนต้น รวมทั้งผู้ที่สนใจนำไปใช้ประโยชน์ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนต่อไป

สุภลักษณ์ พลเรือง

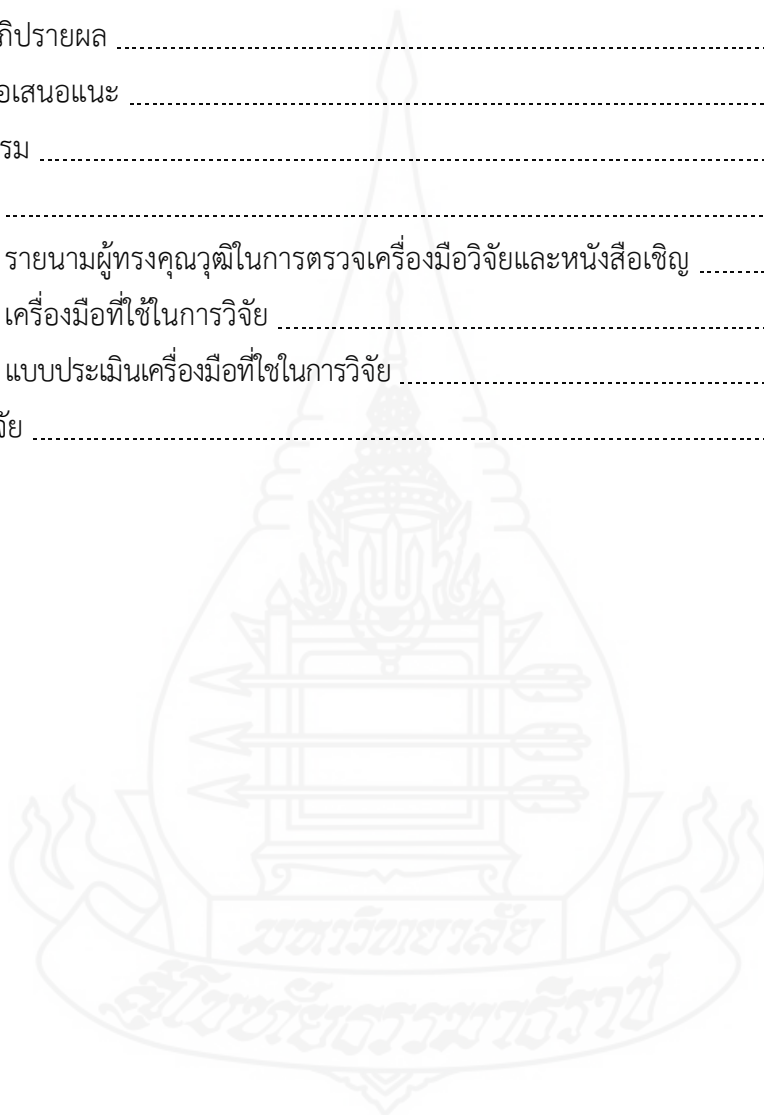
กุมภาพันธ์ 2562

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ณ
สารบัญภาพ	ญ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การวิจัย	7
สมมติฐานการวิจัย	7
ขอบเขตการวิจัย	7
นิยามศัพท์เฉพาะ	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	9
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	10
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ	11
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนย่อความ	16
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการคิดวิเคราะห์	22
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเจตคติต่อการเรียน	26
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	31
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	33
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	33
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	33
การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ	34
การเก็บรวบรวมข้อมูล	38
การวิเคราะห์ข้อมูล	38
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	41
ผลการวิเคราะห์สหสัมพันธ์	41
ผลการวิเคราะห์ถดถอย	44

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 5 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	48
สรุปการวิจัย	48
อภิปรายผล	51
ข้อเสนอแนะ	52
บรรณานุกรม	54
ภาคผนวก	59
ก รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจเครื่องมือวิจัยและหนังสือเชิญ	60
ข เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	65
ค แบบประเมินเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	90
ประวัติผู้วิจัย	144



สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 1.1 ตารางแสดงคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์จากการสอบ O-NET ย้อนหลัง 3 ปี ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ตั้งแต่ ปีการศึกษา 2556 – 2558	6
ตารางที่ 4.1 เมทริกซ์สหสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของตัวแปรทั้ง 4 ตัวแปร	43
ตารางที่ 4.2 ผลการวิเคราะห์การถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น ของตัวแปร ความสามารถในการเขียนย่อความ (y)	46



ญ

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 4.1 กราฟเมทริกซ์สหสัมพันธ์ของตัวแปรทั้ง 4 ตัวแปร	43
ภาพที่ 4.2 โมเดลและสมการถดถอย จากการวิเคราะห์ถดถอย 3 ขั้นตอน	47



บทที่ 1

บทนำ

2/ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยมีความสำคัญเนื่องจากเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมที่บ่งบอกความเป็นไทยอย่างชัดเจน ภาษาไทยยังเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคม โดยเฉพาะในปัจจุบันที่เป็นยุคข้อมูลข่าวสาร ซึ่งวิทยาการต่าง ๆ ก้าวหน้าและเปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วเพราะเทคโนโลยีการสื่อสารเจริญถึงขีดสุดส่งผลให้ข่าวสารและวิทยาการต่าง ๆ ทั้งในรูปของสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ กระจายแพร่ไปทั่วทุกมุมโลกอย่างรวดเร็ว สังคมในทุกส่วนของโลกจึงกลายเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ ทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการแสวงหาและถ่ายทอดความรู้คือ ทักษะการอ่าน การเขียน และการคิดวิเคราะห์ ซึ่งเป็นทักษะในการส่งสาร การรับสาร และการตัดสินใจหรือประเมินความน่าเชื่อถือของสารที่ได้อ่าน ฟัง หรือดู ทักษะเหล่านี้จึงมีความสำคัญมากเพราะเป็นพื้นฐานของการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

ทักษะการอ่านและทักษะการเขียน เป็นทักษะทางภาษาที่ต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน วอลคัตต์ (Walcutt อ้างถึงใน สุกมลสันต์, 2544, น. 153) ให้คำนิยามว่า การอ่านนั้นมี 3 ระยะ แต่ละระยะความหมายของการอ่านแตกต่างกัน กล่าวคือ ในระยะที่ 1 นั้น การอ่านคือการหาความหมายของสัญลักษณ์ของสิ่งพิมพ์ให้มีความหมายตามภาษาพูด ระยะที่ 2 การอ่านคือการเข้าใจความในภาษา และระยะที่ 3 การอ่านคือการซาบซึ้งวรรณกรรมและวัฒนธรรมที่สิ่งที่อ่านกล่าวถึง วอลคัตต์ได้ให้ความเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรสำหรับการอ่านไว้ว่า จะต้องฝึกฝนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้วิธีหาความหมายของสัญลักษณ์สิ่งพิมพ์ และซาบซึ้งกับสิ่งที่อ่านนั้น ส่วนการเข้าใจความในภาษานั้นแท้จริงแล้วไม่ใช่การอ่าน กูดแมน (Goodman) ได้ให้คำจำกัดความของการอ่านว่า การอ่านเป็นกระบวนการที่สลับซับซ้อนเกี่ยวกับการแสดงปฏิกริยาร่วมกันระหว่างความคิดและภาษา เนื่องจากผู้อ่านจะต้องพยายามสร้างความหมายขึ้นจากตัวอักษร การอ่านจึงเป็นกระบวนการที่ต้องใช้ความคิดอยู่ตลอดเวลา ผู้อ่านจะต้องอาศัยการพินิจพิจารณาสิ่งที่ปรากฏอยู่ในข้อความที่อ่าน เพื่อใช้เป็นเครื่องช่วยในการเลือกความหมายที่เหมาะสมที่สุดจากเนื้อความที่อ่าน นอกจากนี้การอ่านจะช่วยให้ผู้อ่านมีความคิดที่กว้างขวาง กว้างไกล ลึกซึ้งและมีความเข้าใจในสิ่งรอบตัวมากขึ้น ดังที่ สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2544, น. 153) ได้กล่าวถึงความหมายและความสำคัญของการอ่าน

โดยสรุปว่า การอ่านมีความสำคัญ เพราะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสังคมและสิ่งแวดล้อมที่อยู่รอบตัว ส่งเสริมให้ผู้อ่านมีพัฒนาการในความรู้และความคิดมองโลกที่กว้างไกล เข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคมผ่านสื่อการอ่าน การอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญในการแสวงหาความรู้ การรู้และใช้วิธีอ่านที่ถูกต้องจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับผู้อ่านทุกคน การฝึกฝนการอ่านสม่ำเสมอจะช่วยให้ผู้อ่านมีพื้นฐานการอ่านที่ดี ทั้งจะช่วยให้เกิดความชำนาญและมีความรู้กว้างขวางด้วย

การอ่านจับใจความ มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการอ่านทั่วไป เป็นการรับสาระสำคัญที่มีประโยชน์ มีความสำคัญต่อการเรียนรู้ ช่วยให้นักเรียนเข้าใจเรื่องราวที่อ่าน รับรู้ข่าวสารได้ถูกต้อง การอ่านจับใจความเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้และประสบการณ์ต่าง ๆ ซึ่งปัจจุบันการศึกษาได้ขยายขอบเขตกว้างขึ้นให้ทุกคนได้ศึกษาหาความรู้ตลอดชีวิต ดังนั้นนักเรียนจำเป็นต้องอาศัยการอ่านจับใจความทำความเข้าใจเนื้อหาสาระของวิชาต่าง ๆ เพื่อให้ตนเองได้รับความรู้ และประสบการณ์ เพราะหากนักเรียนอ่านจับใจความได้ ก็จะสามารถประสบความสำเร็จในการเรียนวิชาต่าง ๆ ได้ การอ่านจับใจความ เป็นความเข้าใจเรื่องที่อ่านระดับต้น และเป็นพื้นฐานสำคัญมากสำหรับการอ่านระดับสูง หากนักเรียนจับใจความเรื่องที่อ่านไม่ได้ก็จะไม่สามารถอ่านเพื่อวิจารณ์ ว่าเรื่องที่อ่านนั้นดีหรือไม่ได้เลย การอ่านจับใจความจึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 จึงได้มีการกำหนดคุณภาพผู้เรียนเมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้านการอ่านว่า ผู้เรียนต้องอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิดย่อความ เขียนรายงานจากสิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน และหลักสูตรได้กำหนดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการอ่านไว้ดังนี้ สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐานที่ 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินและมีนิสัยรักการอ่าน

จากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะเห็นว่าต้องการมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่านถูกต้อง เข้าใจความหมายของคำ จับใจความสำคัญและเข้าใจเรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล และสามารถถ่ายทอดสู่การเขียนและการพูดได้

กล่าวโดยสรุปคือ การอ่านเป็นทักษะการสื่อสารที่ใช้ในการรับสาร และมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการศึกษาหาความรู้ เป็นเครื่องมือสำคัญอันจะนำไปสู่ความสำเร็จในชีวิต เพราะการอ่านมากจะทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้ ความคิดที่กว้างไกล สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอ่านมาใช้พัฒนาตนเอง ช่วยในการตัดสินใจแก้ปัญหาต่าง ๆ และนำข้อคิดจากการอ่านมาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตได้ การอ่านเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนสม่ำเสมอเพื่อให้เกิดความชำนาญและสามารถใช้ทักษะการอ่านในการสื่อสารได้อย่างมี

ประสิทธิภาพ และการอ่านจับใจความจะช่วยให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาที่อ่านและพัฒนาตนเองสู่การอ่านในระดับสูงได้

การเขียนมีบทบาทสำคัญต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันของมนุษย์ เป็นการสื่อสารด้วยตัวอักษรเพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด อารมณ์ ความรู้สึก ประสบการณ์ ข่าวสาร และจินตนาการตลอดจนความต้องการของผู้เขียนไปสู่ผู้อ่านด้วยภาษาที่ชัดเจน สละสลวย และสื่อความหมาย การเขียนเป็นทักษะในการส่งสารที่ผู้เขียนต้องอาศัยความรู้พื้นฐานจากการอ่าน การฟัง การดูและการพูด ซึ่งจะช่วยให้ผู้เขียนมีความรู้และประสบการณ์เพียงพอที่จะนำมาเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ได้ อีกทั้งผู้เขียนต้องศึกษาเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ในการเขียนให้ถูกต้องเหมาะสมและใช้ภาษาในการเขียนที่ดีเพื่อให้เกิดการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ซึ่ง วรวรรณ ศรียาภัย (2557, น. 24) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนว่า การเขียนเป็นเครื่องแสดงออกของความรู้ ความคิดและความรู้สึกของมนุษย์ เป็นเครื่องมือในการวัดความเจริญ หรืออารยธรรมของมนุษย์แต่ละยุคแต่ละสมัยที่ถ่ายทอดมรดกด้านสติปัญญาของมนุษย์ สุจิต เพียรชอบ (2544, น. 239) ได้กล่าวถึงการเขียนซึ่งสรุปได้ว่า ในบรรดาทักษะทางภาษาทั้ง 4 ได้แก่ ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน การเขียนเป็นทักษะที่มีความสลับซับซ้อนและยากที่สุด การสื่อสารด้วยการเขียนนั้นผู้เขียนจะต้องใช้ความสามารถทางภาษาสูงกว่าทักษะอื่น ๆ ทั้งนี้เพราะในการเขียนผู้เขียนจะต้องใช้ความสามารถของตนเองกลั่นกรองความรู้ความเข้าใจจากประสบการณ์ และความรู้จากแหล่งต่าง ๆ แล้วจึงเขียนเป็นลายลักษณ์อักษรที่สื่อความหมายและความคิดให้ประจักษ์

การเขียนย่อความเป็นกลวิธีหนึ่งในการเขียนเพื่อการสื่อสาร เป็นการเก็บใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังหรืออ่าน มาเรียบเรียงใหม่ให้สั้นลงด้วยสำนวนของผู้ย่อเอง โดยให้คงความหมายของเรื่องเดิม ฐะปะนีย์ นาครทรรพและคนอื่น ๆ (2546, น. 156) กล่าวว่า ในชีวิตประจำวันของมนุษย์ได้มีการสื่อสารกันด้วยการเล่าเรื่องสู่กันฟังอยู่เสมอ ทั้งเรื่องที่เกิดขึ้นกับตนเอง หรือเรื่องที่พบเห็นจากการฟัง การดู หรือการอ่าน ผู้เล่ามักเล่าเพียงย่อ ๆ พอให้ทราบสาระสำคัญ ซึ่งการกระทำดังกล่าวทำให้ผู้เล่าสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องได้ครบถ้วนและเรียงลำดับเรื่องราวได้เหมาะสม กรมวิชาการ (2545, น. 100) กล่าวถึงความหมายของการเขียนย่อความว่า การเขียนย่อความหมายถึงการเรียบเรียงใจความสำคัญที่ได้จากการฟัง หรือการอ่านมาเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนย่อความ สายใจ ทองเนียม (อ้างถึงใน นันทนา ไจทาน, น. 10) กล่าวถึงการเขียนย่อความว่า การย่อความเป็นการเก็บเฉพาะใจความสำคัญของเรื่องมาเรียบเรียงใหม่เพื่อให้เข้าใจง่ายขึ้น เพื่อให้สามารถใช้ประโยชน์ตามจุดมุ่งหมายการอ่านและการฟัง ซึ่งการที่นักเรียนจะเกิดทักษะในการเขียนย่อความนั้นจะต้องฝึกเขียนบ่อย ๆ เพื่อให้เกิดความชำนาญ และเลือกใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนที่เหมาะสมเพื่อให้เกิดการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ธเนศ เวศร์ภาดา (2548, น. 201) กล่าวถึงการเขียนย่อความไว้ว่า การเขียนย่อความเป็นกระบวนการต่อเนื่องจากการอ่านและการฟัง ต้องคิดทบทวนหลายครั้งเพื่อตัดสินใจว่าส่วนใดเป็นใจความสำคัญที่สุดของเรื่อง การย่อความจึงช่วยให้เข้าใจในเรื่องที่อ่านหรือฟังได้ดียิ่งขึ้น

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย ได้กำหนดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการเขียนไว้ดังนี้ สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐานการเรียนรู้ที่ 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ และได้กำหนดให้การย่อความเป็นตัวชี้วัดของผู้เรียนตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

จากความหมาย ความสำคัญของการเขียนย่อความ และหลักสูตรดังกล่าวข้างต้น จะเห็นว่าการเขียนย่อความนั้น มีความเกี่ยวข้องและสำคัญในชีวิตประจำวันทั้งในทางตรงและทางอ้อม เพราะในการดำเนินชีวิตของบุคคลโดยทั่วไปมีโอกาสและความจำเป็นที่จะต้องย่อหรือเก็บสาระสำคัญและจดจำเพื่อนำไปใช้ประโยชน์

นอกจากการอ่านและการเขียนจะมีความสำคัญดังที่กล่าวมาข้างต้นแล้วความสามารถในการคิดก็เป็นปัจจัยหนึ่งที่สำคัญต่อการดำเนินชีวิตเพราะมนุษย์ต้องคิดและตัดสินใจอยู่ตลอดเวลา โดยเฉพาะนักเรียนนั้นต้องมีการพัฒนาความสามารถในการคิดอยู่เสมอเพื่อพัฒนาตนเองให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดี ความสามารถในการคิดด้านที่สำคัญและจำเป็นมากด้านหนึ่ง คือ การคิดวิเคราะห์

การคิดวิเคราะห์ เป็นความสามารถทางสมองในการจำแนกแยกแยะองค์ประกอบของสิ่งใดสิ่งหนึ่งออกเป็นส่วน ๆ เพื่อหาส่วนย่อยของเหตุการณ์ เรื่องราวหรือเนื้อหาต่าง ๆ ว่ามีที่มาอย่างไร รวมถึงองค์ประกอบและความสัมพันธ์กันของเหตุการณ์ เรื่องราวหรือเนื้อหานั้น ๆ ซึ่ง เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546, น. 2) ได้กล่าวไว้ว่า การคิดวิเคราะห์ (Analysis) หมายถึง การจำแนกแยกแยะองค์ประกอบของสิ่งใดสิ่งหนึ่งออกเป็นส่วน ๆ เพื่อค้นหาว่าทำมาจากอะไร มีองค์ประกอบอะไร ประกอบขึ้นมาได้อย่างไร เชื่อมโยงสัมพันธ์กันอย่างไร สอดคล้องกับ บลูม (อ้างถึงใน ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 41-44) ได้ให้ความหมายการคิดวิเคราะห์ว่า เป็นความสามารถในการแยกแยะเพื่อหาส่วนย่อยของเหตุการณ์ เรื่องราวหรือเนื้อหาต่าง ๆ ว่าประกอบด้วยอะไร มีความสำคัญอย่างไร อะไรเป็นเหตุ ไรเป็นผล และที่เป็นอย่างนั้นอาศัยหลักการอะไร

จากความหมายข้างต้นสรุปได้ว่า ความสามารถในการคิดวิเคราะห์คือ ความสามารถของผู้เรียนในการแยกแยะองค์ประกอบของเนื้อหา เรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่ได้รับสารมาทั้งจากการอ่าน การดู หรือการฟัง ตลอดจนการแยกแยะข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็นจากการรับสารด้วย ซึ่งการคิดวิเคราะห์นั้นช่วยให้สามารถแก้ปัญหา ประเมิน ตัดสินใจ และสรุปข้อมูลต่าง ๆ ที่รับรู้ด้วยความสมเหตุสมผล หากนักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์จะช่วยให้สามารถเรียนรู้เนื้อหา และสามารถแยกแยะสาระสำคัญของเนื้อหาได้ดียิ่งขึ้น

นอกจากนี้ เจตคติต่อการเรียนก็เป็นส่วนสำคัญในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งเจตคติในที่นี้ คือ ความรู้สึกหรือความคิดเห็นของผู้เรียน ซึ่งอาจมีได้ทั้งเจตคติด้านบวกและเจตคติด้านลบ ในการจัดการเรียน

การสอน ครูผู้สอนจึงควรสร้างเจตคติด้านบวกแก่ผู้เรียน เพราะหากผู้เรียนมีเจตคติที่ดีก็จะส่งผลให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น แต่หากผู้เรียนมีเจตคติที่ไม่ดีก็ย่อมส่งผลให้การเรียนการสอนนั้นล้มเหลวได้ ดังที่เสาวลักษณ์ ชัยฤทธิ์ (2556, น. 3) ได้สรุปว่า เจตคติต่อสิ่งที่เรียนเป็นรากฐานสำคัญต่อพฤติกรรมและมีความสัมพันธ์ต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ครูจึงควรมุ่งสร้างเจตคติที่ดีต่อรายวิชา ความรู้และทักษะต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า ความสำคัญ และเอาใจใส่ต่อการเรียนมากขึ้น ดังนั้นในการสอนอ่าน จับใจความ และการเขียนย่อความนั้น หากผู้เรียนมี เจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ก็จะทำให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียน รวมทั้งการคิดวิเคราะห์ของตนเองได้ดียิ่งขึ้น

การอ่าน การเขียนและการคิดวิเคราะห์มีความเกี่ยวข้องกันอยู่เสมอโดยเฉพาะเมื่อเราต้องการเก็บสาระสำคัญจากสิ่งฟัง ดู และอ่าน เรามักจดบันทึกโดยย่อ หรือเขียนสรุปไว้ การอ่านและการเขียนนั้น ถือเป็นทักษะพื้นฐานที่นักเรียนต้องใช้มากที่สุดในการเรียนรู้และการดำเนินชีวิตประจำวัน แต่ในปัจจุบันพบว่าปัญหาของนักเรียนที่เกิดขึ้นในการเรียนวิชาภาษาไทยคือการอ่านจับใจความไม่ได้และเขียนย่อความไม่เป็น ซึ่งมีหลักฐานสนับสนุนคือผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนของนักเรียน อีกทั้งคะแนนการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ เช่น คะแนนสอบ O – NET ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ทั่วประเทศจำนวนมากมีผลการประเมินในด้านทักษะการอ่านและการเขียนอยู่ในระดับค่อนข้างต่ำ ครูผู้สอนในโรงเรียนต่าง ๆ พยายามหาแนวทางการแก้ไขปัญหาดังกล่าว แต่ยังได้ผลไม่ดีเท่าที่ควร มีนักเรียนจำนวนมากประสบปัญหาเกี่ยวกับการอ่านจับใจความ สาเหตุเกิดจากอ่านแล้วไม่เข้าใจ มั่นชนิ อยู่เย็น (2538, น. 2) กล่าวว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีนิสัยรักการอ่านหนังสือต่าง ๆ น้อย ส่วนหนึ่งเกิดจากนักเรียนจำนวนมากอ่านจับใจความไม่เป็นหรืออ่านได้ช้า ทำให้เกิดความเบื่อหน่าย ตำราที่เกี่ยวกับการอ่าน ส่วนใหญ่มักเสนอทฤษฎีหรือหลักการอย่างกว้าง ๆ ยากต่อการปฏิบัติให้เกิดผล การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียนก็มีจำกัด ปัญหาการอ่านในโรงเรียนจึงไม่ได้รับการแก้ไขอย่างจริงจัง และมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ เพราะโลกไร้พรมแดนในปัจจุบันมีหนังสือและข่าวสารต่าง ๆ ท่วมท้น ในขณะที่เดียวกัน ได้เกิดสื่อที่รับรู้ได้ง่ายกว่าหนังสือมากมาย

ผู้วิจัยปฏิบัติหน้าที่สอนวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสิมาวิทยาลัย พบว่านักเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการอ่านและการเขียนไม่ดีเท่าที่ควร โดยพิจารณาประกอบกับคะแนนผลสัมฤทธิ์จากการทดสอบระดับชาติ คือ การสอบ O-NET ของนักเรียนย้อนหลัง 3 ปี ตั้งแต่ปีการศึกษา 2556 – ปีการศึกษา 2558 สรุปได้ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1.1 ตารางแสดงคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์จากการสอบ O-NET ย้อนหลัง 3 ปี ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ตั้งแต่ ปีการศึกษา 2556 – 2558

สาระการเรียนรู้	คะแนนปี 2556	คะแนนปี 2557	คะแนนปี 2558
การอ่าน (คะแนนเฉลี่ยของประเทศ)	33.54	38.24	45.40
(คะแนนเฉลี่ยของนักเรียน)	36.38	39.90	46.93
การเขียน (คะแนนเฉลี่ยของประเทศ)	47.43	34.77	45.82
(คะแนนเฉลี่ยของนักเรียน)	52.50	37.77	45.20

จากตารางที่ 1.1 แสดงคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์จากการสอบ O-NET ย้อนหลัง 3 ปี ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ตั้งแต่ ปีการศึกษา 2556 – 2558 เมื่อนำคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนนำมาเทียบกับคะแนนเฉลี่ยของประเทศแล้ว คะแนนของนักเรียนมีค่าเฉลี่ยสูงกว่าค่าเฉลี่ยของระดับประเทศเพียงเล็กน้อยเท่านั้น คะแนนเฉลี่ยด้านการเขียนของนักเรียนในปีการศึกษา 2558 ยังต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศอีกด้วย และเมื่อนำคะแนนของผู้เรียนในชิ้นงานการอ่านจับใจความและการเขียนย่อความของผู้เรียนจากการเรียนในรายวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มาศึกษา พบว่านักเรียนมีคะแนนด้านการอ่านและการเขียนค่อนข้างต่ำและได้คะแนนไม่ถึงร้อยละ 50 ของคะแนนเต็ม ซึ่งเป็นปัญหาหนึ่งที่นักเรียนควรได้รับการพัฒนา

จากการศึกษาคะแนนจากการทดสอบด้านการอ่านและการเขียน ของนักเรียนพบข้อสังเกตเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของคะแนนนักเรียนแบ่งเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มที่มีคะแนนการอ่านและคะแนนการเขียนสูง กลุ่มที่มีคะแนนการอ่านและการเขียนต่ำ และกลุ่มที่มีคะแนนการเขียนและการอ่านไม่เป็นไปในทิศทางเดียวกัน ทั้งนี้ อาจจะมีปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการอ่านและการเขียนของผู้เรียน ผู้วิจัยจึงได้ทำแบบสอบถามเพื่อสำรวจความคิดเห็นของครูผู้สอนวิชาภาษาไทย ในกลุ่มโรงเรียนที่สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 31 จังหวัดนครราชสีมา เกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียน ซึ่งจากการสรุปข้อมูลการตอบแบบสอบถาม พบว่า ปัจจัยที่มีผลต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียน 3 อันดับแรก ได้แก่ การอ่านจับใจความ การคิดวิเคราะห์ และเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ซึ่งสอดคล้องกับผลการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนย่อความที่ผู้วิจัยได้สังเคราะห์ และสรุปข้อมูลได้ว่า ในการศึกษาหรือพัฒนาเกี่ยวกับความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนมักจะมีการศึกษาควบคู่ไปกับการอ่านจับใจความ การคิดวิเคราะห์ เจตคติในการเรียนวิชาภาษาไทยด้วย ผู้วิจัยจึงต้องการศึกษาว่าความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย กับความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนแต่ละคนนั้นมีความสัมพันธ์กันหรือไม่ และหากสัมพันธ์กันจะมีความสัมพันธ์เป็นไปในทิศทางใด

จากปัญหาที่พบดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษา เรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

3/ วัตถุประสงค์การวิจัย

3/2 เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

3/3 เพื่อสร้างสมการพยากรณ์

4/ สมมติฐานการวิจัย

3.1 ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยมีความสัมพันธ์กับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

3.2 ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย สามารถพยากรณ์ความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ได้

5/ ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดขอบเขตของการวิจัย ดังนี้

4.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 18 ห้อง จำนวน 691 คน

4.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 5 ห้องเรียน จำนวน 150 คน ได้มาโดยใช้การสุ่มแบบกลุ่ม

4.3 ขอบเขตเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ได้แก่

4.3.1 หลักการอ่านจับใจความ โดยเลือกใช้สื่อที่มีความสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัดในหลักสูตรแกนกลางพุทธศักราช 2551 สารคดีที่ 1 การอ่าน ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ท1.1 ม.3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

4.3.2 หลักการเขียนย่อความ สารคดีที่ 2 การเขียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ท2.1 ม.3/2 การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น วรรณคดีในบทเรียน นิทาน ประวัติ ตำนาน บันเทิงคดี สารคดี พระราชดำรัส พระบรมราโชวาท จดหมายราชการบทอ่านต่าง ๆ ในหนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทยและรายวิชาอื่น ๆ

4.3.3 หลักการคิดวิเคราะห์ตามแนวคิดของบลูม (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 41-44 อ้างอิงมาจาก Bloom, 1956)

4.3.4 เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย การสร้างแบบวัดเจตคติ ตามวิธีของลิเคิร์ท

4.4 ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย

ระยะเวลาที่ใช้ในการทำวิจัย ผู้วิจัยได้ทำการเก็บข้อมูลในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 โดยนำเครื่องมือไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 4 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 4 ชั่วโมง

6/ นิยามศัพท์เฉพาะ

5.1 ความสามารถในการอ่านจับใจความ หมายถึง การที่ผู้เรียนอ่านแล้วสามารถบอกหรือรู้รายละเอียดและจุดมุ่งหมายของเรื่อง ระบุ อธิบายและตีความหมายของคำศัพท์ได้จากบริบท ระบุเหตุผลของเรื่อง ระบุข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น บอกแนวคิดของผู้เขียน วิเคราะห์ข้อคิดและคุณค่าที่ได้รับจากเนื้อเรื่อง วิเคราะห์พฤติกรรมของตัวละครและเหตุการณ์จากเรื่องและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้ ซึ่งวัดได้จากคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบการอ่านจับใจความวิชาภาษาไทย จำนวน 30 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

5.2 ความสามารถในการเขียนย่อความ หมายถึง การที่นักเรียนมีคุณสมบัติในการเขียนใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน โดยเขียนได้ถูกต้องและครบถ้วน ทั้งองค์ประกอบ เนื้อเรื่อง หลักการเขียนการใช้ภาษา อักษรวิธี และความสะอาดของชิ้นงานการเขียนย่อความ ซึ่งวัดได้จากคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย จำนวน 1 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

5.3 เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย หมายถึง แนวคิด ความคิดเห็นและความรู้สึก ของนักเรียนที่มีต่อประสบการณ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ซึ่งได้จากการตอบแบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

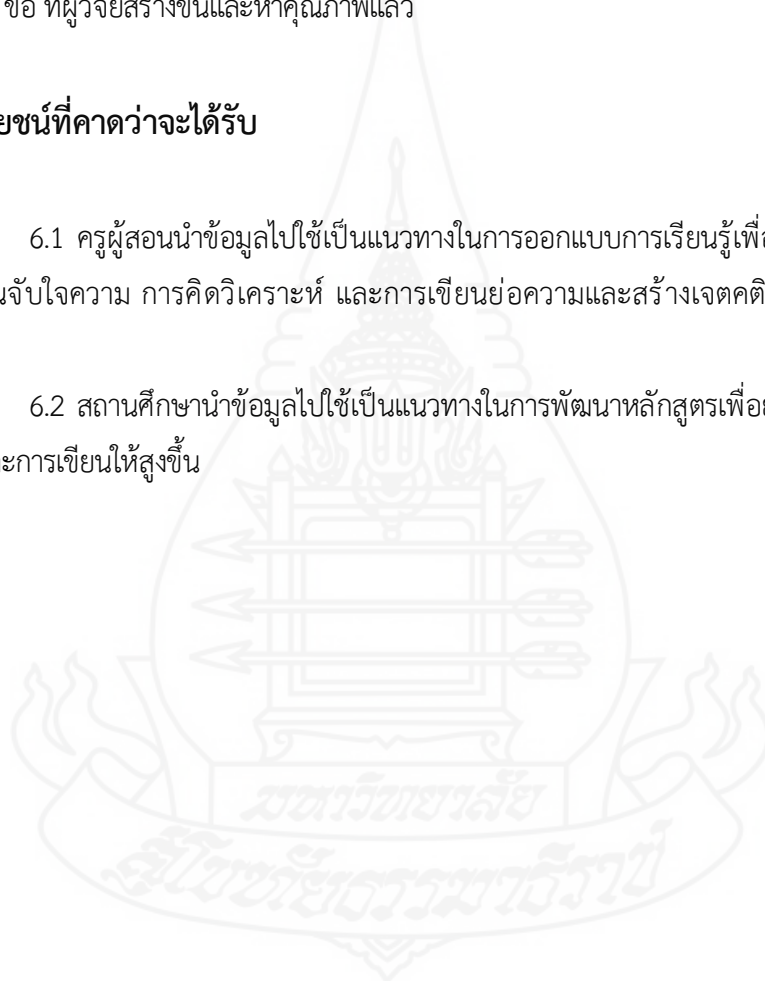
ในด้านเนื้อหาสาระ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ และด้านผลต่อนักเรียน จำนวน 20 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

5.4 ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ หมายถึง การแสดงออกความสามารถในการคิดในการอ่านเรื่องราว แล้ววิเคราะห์เรื่องราว หรือเหตุการณ์ได้อย่างมีเหตุผล การหาองค์ประกอบที่สำคัญของเรื่องราวต่าง ๆ ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ผลเป็นอย่างไร วิเคราะห์หลักการ และแนวคิดของเรื่องราว หรือเหตุการณ์ที่อ่าน ว่าผู้เขียนมีจุดประสงค์ในการนำเสนออย่างไร สามารถระบุแนวคิดของเรื่อง และคุณค่าที่ได้รับจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งสามารถวัดได้โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำนวน 30 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว

7/ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

6.1 ครูผู้สอนนำข้อมูลไปใช้เป็นแนวทางในการออกแบบการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ การคิดวิเคราะห์ และการเขียนย่อความและสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

6.2 สถานศึกษานำข้อมูลไปใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาหลักสูตรเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านและการเขียนให้สูงขึ้น



บทที่ 2

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยเรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ
 - 1.1 ความหมายและความสำคัญของการอ่านจับใจความ
 - 1.2 ทฤษฎี/แนวคิดเกี่ยวกับการสอนอ่านจับใจความ
 - 1.3 หลักการอ่านจับใจความ
 - 1.4 การสอนอ่านจับใจความ
 - 1.5 การประเมินผลการอ่านจับใจความ
2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนย่อความ
 - 2.1 ความหมายและความสำคัญของการเขียนย่อความ
 - 2.2 ทฤษฎี/แนวคิดเกี่ยวกับการสอนเขียนย่อความ
 - 2.3 หลักการการเขียนย่อความ
 - 2.4 การสอนเขียนย่อความ
3. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการคิดวิเคราะห์
 - 3.1 ความหมายของการคิดวิเคราะห์
 - 3.2 ลักษณะและองค์ประกอบของการคิดวิเคราะห์
 - 3.3 ขั้นตอนการคิดวิเคราะห์
 - 3.4 ประโยชน์ของการคิดวิเคราะห์
 - 3.5 การวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์
4. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเจตคติต่อการเรียน
 - 4.1 ความหมายของเจตคติ
 - 4.2 ลักษณะและองค์ประกอบของเจตคติ
 - 4.3 การเกิดเจตคติและกระบวนการเปลี่ยนเจตคติ
 - 4.4 เครื่องมือวัดเจตคติ
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

การอ่านเป็นความสามารถในการรับสารที่ผู้อ่านสามารถเข้าใจ วิเคราะห์ และประเมินค่า สัญลักษณ์ที่อ่านซึ่งมีลักษณะต่าง ๆ กันได้ ซึ่งการอ่านเกี่ยวข้องกับกลไกการทำงานของอวัยวะต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สายตาและสมอง ทำให้เกิดการรับรู้ การอ่านจึงเป็นความสามารถในการรับสารซึ่งผู้อ่านจะแยกข้อมูลที่ต้องการออกมาจากสารได้ ผู้อ่านจะพบสารจากสื่อต่าง ๆ และนำเอาสาระสำคัญจากสารนั้นมาใช้ประโยชน์ จากการศึกษาเอกสารของสุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2547, น. 5-6) สรุปได้ว่า การอ่านมีความหมายแตกต่างกันขึ้นอยู่กับมุมมองของผู้ให้ความหมาย โดยนิยามความหมายของการอ่านแบ่งได้เป็น 3 ประเภท คือ นิยามที่เน้นทักษะ คือ การอ่านเป็นการแปลความภาษาเขียนสู่ภาษาพูดของผู้อ่าน เพื่อให้เกิดความเข้าใจและใช้การอ่านสม่าเสมอจนเกิดเป็นทักษะ นิยามที่เน้นความหมายของคำ คือ การอ่านเป็นการรับรู้ตัวอักษรที่ปรากฏในสารเพื่อค้นหาความหมายของคำ นำไปสู่เรื่องราวของสาร และนิยามที่เน้นปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้อ่านกับสารที่ผู้เขียนส่งมา โดยผู้อ่านใช้กระบวนการคิดช่วยในการทำความเข้าใจ คาคณะเน และประเมินค่าเรื่องที่อ่าน

1.1 ความหมายและความสำคัญของการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งในด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อนหย่อนใจก็ใช้การอ่านจับใจความเข้ามาเกี่ยวข้อง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคที่ข้อมูลข่าวสารมีความเจริญก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ต้องใช้การฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านสามารถอ่านได้อย่างรวดเร็ว และจับใจความได้ถูกต้องเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ ได้มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้นิยามความหมายและกล่าวถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความ ได้แก่ แวมมยุรา เหมือนนิล (2541, น. 17) รื่นฤทัย สัจจพันธุ์ (2547, น. 17) กรมวิชาการ (2546, น. 188) สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สถาบันภาษาไทย (2558, น. 45) ซึ่งผู้วิจัยสามารถสรุปได้ดังนี้

การอ่านจับใจความเป็นความเข้าใจเรื่องที่อ่านระดับต้น และเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านระดับสูงต่อ กล่าวคือ หากนักเรียนจับใจความเรื่องที่อ่านไม่ได้ หรืออ่านไม่รู้เรื่องก็จะไม่สามารถอ่านเพื่อวิจารณ์ได้ว่าเรื่องที่อ่านนั้นดีหรือไม่ดี การอ่านจับใจความสำคัญเป็นการจับประเด็นว่าผู้เขียนนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใด ซึ่งที่ใช้วิธีอ่านตั้งแต่ 2 วิธีขึ้นไปควบคู่กับการเขียน กล่าวคือเริ่มต้นด้วยการอ่านละเอียด เพื่อทำความเข้าใจชื่อเรื่องและเนื้อเรื่อง แล้วอ่านซ้ำที่ละเอียดหน้าเพื่อหาประโยคสำคัญ ใช้การเขียนช่วยในการจดบันทึก นำประโยคสำคัญมาเขียนเรียบเรียงเป็นใจความให้กระชับมากขึ้น แล้วอ่านละเอียดตรวจทานความถูกต้องในการเขียนอีกครั้งหนึ่ง สุดท้ายอ่านคร่าวๆ เพื่อทบทวนผลงาน นอกจากนี้ จากเอกสารของ ลักษณ์ิ ขวัญประเสริฐ (2555) นิรติศัย สุดพะาะ (2555) และสุนิษา โชติชูคง (2555) ซึ่งสรุปความหมายของการอ่านจับใจความไว้คล้ายคลึงกันว่า การอ่านจับใจความสำคัญคือการทำ

เข้าใจในเนื้อเรื่องที่อ่าน โดยจับประเด็นว่าผู้เขียนต้องการนำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใด เพื่อสรุปใจความสำคัญ และเข้าใจจุดมุ่งหมายของเรื่องที่อ่าน

การอ่านจับใจความมีความสำคัญและมีประโยชน์หลายประการ การอ่านจับใจความมีบทบาทสำคัญในด้านการศึกษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคที่ข้อมูลข่าวสารมีการเผยแพร่อย่างกว้างขวางและหลากหลาย การอ่านจับใจความเป็นเครื่องมือหนึ่งในการแสวงหาความรู้ของคนในยุคปัจจุบัน ดังที่ สุนันทามันเศรษฐวิทย์ (2554, น. 159) และอำพร เลิศอาวาส (2547, น. 20) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความ โดยสรุปได้ว่า การอ่านจับใจความมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาทางการศึกษาของบุคคล มีความจำเป็นต่อบุคคลทุกคน เพราะการอ่านเป็นทักษะที่ช่วยให้บุคคลอ่านหนังสือได้รวดเร็ว สามารถเข้าใจเรื่องราวที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารให้ผู้อ่านทราบได้อย่างถูกต้องและสามารถเข้าใจจุดมุ่งหมายสำคัญของเรื่องที่อ่านได้

จากการศึกษาความหมายและความสำคัญของการอ่านจับใจความข้างต้น สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความเป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาและค้นหาสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน แล้วสรุปใจความสำคัญของเรื่องเพื่อการนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป ผู้ที่ฝึกฝนการอ่านอย่างสม่ำเสมออ่านจับใจความได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถนำความรู้ แนวคิด ที่ได้จากการอ่านมาใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต และพัฒนาตนเองได้

1.2 ทฤษฎี/แนวคิดเกี่ยวกับการสอนอ่านจับใจความ

ในการออกแบบการเรียนการสอนเพื่อฝึกการอ่านจับใจความนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นพื้นฐานในการออกแบบและกำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน ทฤษฎีการอ่านที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความนั้นมีอยู่หลายทฤษฎี ซึ่งจากการศึกษาเอกสารของ สุนันทามันเศรษฐวิทย์ (2554, น. 128-129) สรุปทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน ได้ดังนี้

1. ทฤษฎีความสัมพันธ์ระหว่างข้อความกับประสบการณ์เดิม เมื่อผู้อ่านอ่านสารประเภทต่าง ๆ แล้วจะพยายามเชื่อมโยงเข้ากับประสบการณ์เดิม และใช้ประสบการณ์เดิมเป็นเครื่องมือช่วยตัดสินใจว่าจะยอมรับข้อมูลหรือไม่ ซึ่งเป็นทฤษฎีที่เน้นใจความสำคัญของสิ่งที่อ่านเป็นหลัก เพราะในแต่ละข้อความจะมีความสำคัญ เมื่อผู้อ่านอ่านแต่ละข้อความแล้วก็จะนำเอาใจความสำคัญเหล่านั้นมารวมกัน และทำให้เกิดความต่อเนื่องของใจความสำคัญซึ่งสิ่งสำคัญคือผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจความเหล่านั้นให้ชัดเจน

นอกจากนี้ทฤษฎีเน้นความสัมพันธ์ของข้อความนี้ได้แบ่งออกไปตามแนวคิดของนักการศึกษาได้อีกหลายทฤษฎี ได้แก่ ทฤษฎีของโธมัส ทราบาสโซ (Thomas Trabasso, 1972) ทฤษฎีของดับเบิลยู จีเชส และ เอช เอช คลาร์ก (W.G. Chase and H.H. Clark, 1972) และทฤษฎีของเดวิด อี - รุเมลฮาร์ท (David E. Rumelthart, 1976) ซึ่งสามารถสรุปได้ว่า

ทฤษฎีของ Thomas Trabasso กล่าวว่า การอ่านเป็นกระบวนการที่เกี่ยวข้องและมีความสัมพันธ์กัน 2 ประการ คือ ผู้อ่านรับสารโดยการใช้สายตารับรู้และเปรียบเทียบกับประสบการณ์เดิม

ซึ่งหากเป็นเรื่องที่ผู้อ่านไม่เคยอ่านมาก่อนจะใช้เวลาอ่านทบทวน 2-3 ครั้ง หรืออาศัยผู้รู้แนะนำจนกว่าจะตัดสินใจว่าอะไรคือคำตอบที่แท้จริง ส่วนทฤษฎีของ W.G. Chase and H.H. Clark เป็นทฤษฎีที่เน้นถึงความสัมพันธ์ของใจความที่อ่านกับประสบการณ์เดิม โดยผู้อ่านจะรับสารแล้วจะเปรียบเทียบประสบการณ์เดิม ถ้าไม่แน่ใจจะอ่านสารนั้นซ้ำอีกครั้ง ซึ่งหากสารนั้นเป็นสารที่ให้ความรู้สึกในทางลบ จะสามารถรับรู้ได้ไวและเก็บสารนั้นไว้ได้นานกว่าสารที่ให้ความรู้สึกทางบวก และทฤษฎีของ David E. Rumelhart กล่าวว่า การอ่านเป็นกระบวนการที่มีความซับซ้อน โดยผู้อ่านจะใช้ความรู้พิจารณาคำที่รู้จักเพื่อทำความเข้าใจในชนิดของคำ ความหมายของคำ หน้าที่ของคำ แล้วจึงแปลความหมายของคำตามบริบทของคำที่แวดล้อมอยู่ และสุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2554, น. 128-129) ได้กล่าวไว้เกี่ยวกับทฤษฎีเน้นการวิเคราะห์ข้อความว่า เป็นทฤษฎีที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องของคำอย่างละเอียด โดยจะต้องวิเคราะห์องค์ประกอบย่อยของประโยค ได้แก่ ประธาน กริยา กรรม ส่วนขยาย และคำชนิดต่าง ๆ เมื่อผู้เรียนเข้าใจหน้าที่และความหมายของคำ จะช่วยให้เข้าใจความหมายของข้อความหรือเรื่องที่อ่าน ซึ่งมีนักการศึกษาที่สนับสนุนทฤษฎีนี้ คือ อาร์ เอ็ม ดาเวส (R.M.Dawes, 1966) และ ซี เอช เฟรดริเคน (C.H. Fredriken, 1976)

จากทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความสรุปได้ว่า ในการอ่านจับใจความนั้นผู้เรียนจะต้องทำความเข้าใจสาร หรือเนื้อหาที่อ่าน แล้วนำมาเชื่อมโยงเข้ากับประสบการณ์เดิม และตีความหมายของสารที่อ่าน จากนั้นทำการแยกแยะเอาสาระสำคัญจากสารนั้นมาสรุปเป็นสาระสำคัญของสาร หรือเนื้อหาที่อ่าน

1.3 หลักการอ่านจับใจความ

มีนักวิชาการหลายท่านได้กล่าวถึงหลักการอ่านจับใจความ ดังนี้

สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2554, น. 5-22), รัชณี เหมฤทธิกิจและคณะ (2546, น. 96) กล่าวถึงกระบวนการอ่านจับใจความว่า สามารถใช้มุ่งประเด็นได้หลายด้าน ด้านจิตวิทยาการอ่าน จะเน้นการทำงานของสมอง เพื่อจับใจความเนื้อเรื่อง ด้านภาษาศาสตร์จะเน้นความถูกต้องของเสียงที่เปล่งออกมา กับสัญลักษณ์ที่เป็นตัวอักษร ด้านการสื่อสารจะเน้นความถูกต้องของการรับสารทั้งเนื้อหาและความคิดเห็นที่ตรงกับสารส่งสารของผู้เขียนและด้านปฏิสัมพันธ์ในเชิงแลกเปลี่ยนระหว่างผู้อ่านกับสารที่อ่านและบริบทที่เกี่ยวข้อง ซึ่งผู้อ่านจะต้องจับใจความของเรื่องและสามารถตอบคำถามได้ว่า เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน เกิดขึ้นเมื่อไร ตัวละครที่เกี่ยวข้องมีใครบ้าง จุดเริ่มต้นและสาเหตุของเหตุการณ์คืออะไร ผลที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร ตลอดจนอธิบายแนวคิดและประโยชน์ของเรื่องที่อ่านได้

ในการสอนทักษะการอ่านจับใจความ เพื่อให้การอ่านจับใจความประสบผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ นั้น คณะกรรมการพัฒนาคุณภาพวิชาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2546, น. 189) ได้กำหนดแนวทางในการอ่านจับใจความไว้ ดังนี้

1. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน เพื่อใช้เป็นแนวทางในการกำหนดการอ่านได้อย่างเหมาะสมและสามารถจับใจความ หรือคำตอบได้เร็วยิ่งขึ้น
2. สืบสวนส่วนประกอบของหนังสืออย่างคร่าวๆ เช่น ชื่อเรื่อง คำนำ สารบัญ คำชี้แจงในการใช้หนังสือและภาคผนวก ฯ เพราะส่วนประกอบของหนังสือจะทำให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องหรือหนังสือที่อ่านได้อย่างกว้างขวางและรวดเร็ว
3. ทำความเข้าใจลักษณะของหนังสือว่าเป็นประเภทใด เช่น สารคดี ตำรา และบทความ ฯลฯ ซึ่งจะช่วยให้มีแนวทางในการอ่านจับใจความสำคัญได้ง่าย
4. ใช้ความสามารถทางภาษาในการแปลความหมายของคำ ประโยค และข้อความต่าง ๆ อย่างถูกต้อง รวดเร็ว
5. ใช้ประสบการณ์หรือภูมิหลังเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านมาประกอบ จะทำให้เข้าใจและจับใจความที่อ่านได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น
6. อ่านเพื่อวิเคราะห์ข้อความหรือแนวความคิดในเรื่องที่อ่าน

นอกจากนี้ยังมีผู้กล่าวถึงหลักสำคัญในการอ่านจับใจความ ได้แก่ สุรดา วาเสณัง (2539, น. 18) และวชิราภรณ์ จันทน์เทศน์ (2549, น. 12) กล่าวถึงหลักการอ่านจับใจความสำคัญ สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความสำคัญนั้นครูต้องฝึกนักเรียนให้อ่านจับใจความอย่างถูกวิธี ผู้อ่านต้องตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน ต้องฝึกอ่านเป็นประโยคและเก็บใจความสำคัญของย่อหน้า แล้วสรุปใจความสำคัญของเรื่อง แล้วเรียบเรียงใจความสำคัญด้วยสำนวนของตนเองเพื่อให้เกิดความเข้าใจยิ่งขึ้น โดยฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้นักเรียนมีประสบการณ์ในการอ่านจับใจความที่ถูกวิธีและสามารถนำวิธีการไปใช้ในการศึกษาหาความรู้ในสาขาวิชาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากการศึกษาหลักการอ่านจับใจความสามารถสรุปได้ว่า การอ่านจับใจความมีหลักการคือ ควรมีการตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านที่ชัดเจน พยายามเก็บใจความสำคัญให้ครบถ้วนและรวดเร็ว และนำใจความสำคัญมาเรียบเรียงเป็นสำนวนภาษาของตนเองเพื่อให้เกิดความเข้าใจขึ้นโดยผู้อ่านควรฝึกฝนอย่างต่อเนื่องเพื่อให้เกิดความชำนาญในการอ่าน

1.4 การสอนอ่านจับใจความ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญเนตักษะที่ต้องฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง ในการสอนอ่านให้มีประสิทธิภาพจะต้องฝึกให้ผู้เรียนสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่จะอ่านได้ ซึ่งจากการศึกษาเอกสารของ ลักขมี ขวัญประเสริฐ (2555, น. 44) วามยุธา เหมือนนิล (2538, น. 23-30) และประพนธ์ เรื่องณรงค์ (2545, น. 17) เรื่องแนวการสอนอ่านจับใจความสำคัญ สรุปได้ดังนี้

1. ฝึกอ่านแบบคร่าว ๆ เพื่อสำรวจสิ่งที่สนใจหรือสิ่งที่ต้องการ
 - 1.1 ให้อ่านเรื่องราวหรือบทอ่านอย่างรวดเร็ว โดยอ่านแบบข้ามๆ เพื่อสำรวจว่าเรื่องนั้นมีขอบเขตหรือกล่าวถึงอะไร

1.2 ให้อ่านเฉพาะหัวข้อย่อย หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งให้ละเอียด เพื่อทราบทัศนคติหรือเจตนาของผู้แต่ง โดยมากจะเสนอแนะให้อ่านคำนำหรืออารัมภบท

1.3 อ่านทั้งเรื่องเพื่อประเมินว่าเรื่องนั้นให้ประโยชน์ทางใด มีจุดเด่นตรงไหนแล้วพิจารณาตรวจสอบเรื่องราวโดยรวมว่าเป็นเรื่องยากหรือง่าย เหมาะกับวัยของผู้เรียนที่จะใช้ความคิดของตนเองประเมินได้เพียงใด

2. ฝึกอ่านเพื่อเก็บใจความสำคัญ เป็นวิธีที่จะนำไปสู่การย่อความ

2.1 เมื่อให้ผู้เรียนอ่านเนื้อเรื่องหรือบทอ่านแล้วเล่าเรื่องย่อหรือความเป็นมาของเรื่องที่อ่าน

2.2 ครูตั้งคำถามให้สอดคล้องกับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ให้อ่าน เช่น ในเรื่องมีใครบ้าง ทำอะไร ที่ไหน กับใคร ผลเป็นอย่างไร หรือคำถามอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2.3 ตอบคำถาม โดยนำคำตอบมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนภาษาของนักเรียนเอง การตอบคำถามอาจเป็นการตอบด้วยวาจา หรือการเขียนก็ได้ ซึ่งถ้าหากนักเรียนสามารถตอบคำถามได้ทุกข้อ ก็จะสามารถจับใจความได้ทั้งหมด

2.4 การตัดประโยคที่ข้อความที่เป็นส่วนขยาย หรือไม่จำเป็นในแต่ละย่อหน้าออกก็จะเหลือส่วนที่เป็นใจความสำคัญของย่อหน้าได้

จากการศึกษาเกี่ยวกับการสอนอ่านจับใจความสรุปได้ว่า ในการอ่านจับใจความนั้นนักเรียนจะต้องอ่านชื่อเรื่องแล้วทำความเข้าใจชื่อเรื่อง และอ่านเนื้อหาโดยตลอดเพื่อให้ทราบเรื่อง จากนั้นอ่านอย่างละเอียดอีกครั้งหนึ่งเพื่อหาใจความของแต่ละย่อหน้า แล้วนำใจความทั้งหมดมาเขียนเชื่อมโยงส่วนสำคัญให้เกี่ยวเนื่องกันและปรับปรุงให้เป็นภาษาเขียนเพื่อให้ใจความสละสลวย กระชับ ใจความสมบูรณ์ และถูกต้องตามหลักภาษา

1.5 การประเมินการอ่านจับใจความ

การประเมินผลการอ่านจับใจความนั้น ครูจะใช้วิธีการใด ขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายเป็นสำคัญ ก่อนที่จะประเมินควรทำความเข้าใจว่า ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการประเมินผลการอ่านจับใจความจากเอกสารของบุญเรียง ขจรศิลป์ (2530, น. 84) เรื่อง แบบทดสอบแบบเลือกตอบ ซึ่งสรุปได้ว่าแบบทดสอบที่นิยมใช้กันมากในปัจจุบันเพราะสามารถจำแนกระดับความรู้ต่าง ๆ ได้ เช่น ความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า มีข้อดี คือวัดได้ ครอบคลุมเนื้อหา และพฤติกรรมตั้งแต่ระดับต่าง ๆ ไปหาระดับสูงได้ มีความเป็นปรนัย สามารถ ตรวจสอบให้คะแนนได้ทันที และสามารถใช้อคอมพิวเตอร์ในการตรวจ นำผลการตอบมาวิเคราะห์ หากคุณภาพแต่ละข้อ แต่ละตัวเลือกได้ โครงสร้างมี 2 ส่วนใหญ่ ๆ คือส่วนแรกที่เป็นคำถาม และ ส่วนที่เป็นตัวเลือก ประกอบด้วย คำตอบ 1 ตัว และที่เหลือเป็นตัวลวง และเครื่องมือที่ช่วยในการประเมินความสามารถในการอ่านที่เรียกว่า ITI (Informal Textbook Inventory) ซึ่งได้แบ่งข้อคำถามเพื่อวัดระดับความสามารถในการอ่านไว้ดังนี้

1. ข้อคำถามวัดความเข้าใจระดับพื้นฐาน เป็นข้อคำถามซึ่งถามเกี่ยวกับ ความเข้าใจ แนวคิดหลักรายละเอียดสนับสนุน คำศัพท์ในบริบท

2. ข้อคำถามวัดความเข้าใจเป็นข้อคำถามที่ให้นักเรียนสรุปสิ่งที่อ่าน และประเมินตัดสิน สิ่งทีอ่านโดยใช้ประสบการณ์ ค่านิยมและความรู้ที่นักเรียนมีอยู่

ข้อมูลข้างต้นสอดคล้องกับแนวทางของจิตรลดา บุญเรือง (2552, น. 24) ที่นำเสนอ เครื่องมือที่ใช้วัดความเข้าใจในการอ่านจับใจความสำคัญ แบ่งเป็น 2 ชนิด คือ

1. แบบทดสอบมาตรฐาน เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านกับเกณฑ์ปกติ แบบทดสอบนี้ประกอบด้วยข้อความเป็นตอน ๆ หรือเรื่องสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านแล้วเลือกคำตอบ เรียง จาก เรื่องที่ง่ายไปหายาก จำกัดเวลา นักเรียนจะได้คะแนนตามความสามารถในการอ่านแบบทดสอบ คะแนนจะ ออกมาในรูปคะแนนดิบ เปอร์เซ็นไทล์หรือระดับ

2. แบบทดสอบชนิดอิงเกณฑ์จะคล้ายกับแบบทดสอบมาตรฐาน คือมีข้อความ เป็นตอน ๆ หรือเรื่องสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านแล้วเลือกคำตอบ แต่จะไม่เปรียบเทียบความสามารถใน การอ่านกับเกณฑ์ ปกติหรือนักเรียนกลุ่มอื่น ๆ คะแนนขึ้นอยู่กับผลสัมฤทธิ์ทางการอ่าน เกณฑ์ที่นักเรียนมีความสำเร็จจาก การอ่านอยู่ระหว่างร้อยละ 80 และ 90

สรุปได้ว่า วิธีประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความในการวิจัยครั้งนี้ คือการใช้ข้อ คำถามเพื่อประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความในรูปแบบของแบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ ประกอบไปด้วยระดับการคิดหรือระดับพุทธิพิสัย 6 ชั้น ได้แก่ ความรู้ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า

2. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนย่อความ

ในการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนย่อความผู้วิจัยได้ศึกษา เอกสารดังต่อไปนี้

2.1 ความหมายและความสำคัญของการเขียนย่อความ

จากการศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการเขียนย่อความ สรุปได้ ดังนี้

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2546, น. 893) ให้ความหมายของการ ย่อความว่า ลดให้สั้นลง ซึ่งอัจฉรา ชิวพันธ์ และคนอื่น ๆ (2545, น. 19) วินัย ขาวเรือง และคนอื่น ๆ (2548, น. 25) สุชีรา รักษาภักดี (2551, น. 185) และฐณะปะนิย นาคทรพรพ (2550, น. 116) ได้กล่าวถึง ความหมายของการเขียนย่อความ สรุปได้ว่า การย่อความเป็นการสรุปสาระสำคัญต่าง ๆ ของเรื่อง ที่ได้อ่าน หรือได้ฟังมา มาเรียบเรียงใหม่อย่างสั้น ๆ ได้ใจความที่ครบถ้วนสมบูรณ์ด้วยสำนวนภาษาของตนเองโดยต้อง มีความหมายเหมือนเดิมทุกประการไม่เปลี่ยนแปลง ตามรูปแบบของการเขียนย่อความ นอกจากนี้ กระทรวงศึกษาธิการ (2554, น. 22) และดวงพร หลิมรัตน์ (2551, น. 181) กล่าวไว้คล้ายกันว่า การย่อ

ความ หมายถึง การเก็บใจความสำคัญของเรื่อง จากข้อความที่อ่านหรือฟัง ให้สั้น ด้วยภาษาที่กระชับ เข้าใจง่าย ได้ใจความถูกต้องและครบถ้วนสมบูรณ์

จากความหมายของการเขียนย่อความข้างต้น สรุปได้ว่า การย่อความ หมายถึง การเก็บสาระสำคัญของเนื้อเรื่องที่อ่านหรือฟังมา แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้สั้น เข้าใจง่ายและได้ใจความสำคัญครบถ้วน ในการวิจัยครั้งนี้จะศึกษาความสามารถในการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านและเรื่องที่ฟังทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง

2.2 ความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนย่อความ

การเขียนย่อความเป็นการเขียนที่มีความสำคัญและมีประโยชน์ ซึ่งมีผู้กล่าวไว้ ดังนี้

ดวงพร หลิมรัตน์ (2551, น. 18) และธนศ เวศร์ภาดา และคนอื่น ๆ (2548, น. 201) กล่าวว่า การย่อความเป็นสิ่งจำเป็นในการรับสารเป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ เพราะเป็นพื้นฐาน สำคัญที่จะช่วยให้มนุษย์เข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ได้ตรงกัน ช่วยให้ได้รับความรู้ ความคิด และประสบการณ์ ซึ่งมีผลต่อการดำเนินชีวิตไปในทางที่ถูกต้อง เหมาะสม การย่อความเป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องจากการอ่านและการฟัง กระบวนการย่อความทำให้ต้องคิดทบทวนหลายครั้ง ก่อนที่จะตัดสินใจเก็บส่วนใดไว้ นอกจากนี้ยังเป็นการฝึกให้รู้ว่า ในการอ่านเรื่องหนึ่ง ๆ ตรงจุดใดเป็นหัวใจสำคัญที่สุดของเรื่อง แล้วควรจะคลี่คลายด้วยประเด็นอะไรต่อไป ดังนั้นคลี่คลายด้วยประเด็นอะไรต่อไป ดังนั้นการย่อความจึงช่วยให้เข้าใจเรื่องนั้นได้ดียิ่งขึ้น เพราะผ่านการกลั่นกรองเนื้อหาสำคัญและเรียบเรียงใหม่ตามความเข้าใจของผู้อ่านหรือผู้ฟัง

ฐะปะนีย์ นาครทรรพ และคนอื่น ๆ (2550, น. 118-119) สุมนตรี คำขวา (2556, น. 11) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของการย่อความไว้สรุปได้ ดังนี้

1. ช่วยประหยัดเวลาของผู้อ่าน
2. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่มีเนื้อหามาก เนื้อหายาก หรือมีความซับซ้อน ได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น
3. ช่วยให้ผู้อ่านจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่านได้สมบูรณ์ ครบถ้วน และถูกต้องได้ง่ายขึ้น
4. ช่วยให้ผู้เขียนเพิ่มพูนทักษะในการอ่านวิเคราะห์สาระ การจับประเด็นจับใจความรวมทั้งการเรียบเรียงภาษาจากความสามารถในการลำดับความคิดของตนเอง นับเป็นการสร้างคุณลักษณะที่ดียิ่งในการเรียนภาษาด้วยตนเอง
5. ช่วยให้ผู้ที่ไม่ได้อ่านจากต้นฉบับจริงสามารถอ่านรับรู้เรื่องราวได้

จากการศึกษาข้อมูลข้างต้นจะเห็นว่า การย่อความมีความสำคัญ เพราะการย่อความช่วยให้สามารถจดจำสาระสำคัญของเรื่องได้แม่นยำ รวดเร็ว สามารถนำมาใช้ทบทวน หรือใช้อ้างอิงในภายหลังได้ การย่อความมีประโยชน์ทั้งทางตรงและทางอ้อม ประโยชน์ทางตรง คือ เป็นทักษะการใช้ภาษา

ส่วนประโยชน์ทางอ้อม คือ การย่อความเป็นกระบวนการฝึกฝนให้รู้จักการสังเกตการวิเคราะห์ความรู้ ความคิด และการใช้วิจารณ์ญาณในการอ่าน

2.3 หลักการเขียนย่อความ

การเขียนย่อความให้ถูกต้องนั้นจะมีวิธีการหรือหลักการเขียน ซึ่งมีผู้กล่าวไว้ ดังนี้
อัจฉรา ชิวพันธ์ และคนอื่น ๆ (2545, น. 19-20) เสนอหลักเกณฑ์การย่อความ ดังนี้

1. ก่อนจะย่อความควรอ่านรายละเอียดของเนื้อเรื่องหรือข้อความนั้น ๆ อย่างถี่ถ้วน พยายามทำความเข้าใจและจับประเด็น หรือสาระสำคัญของเรื่องให้ได้ แล้วจดบันทึกส่วนสำคัญไว้
2. การย่อความแต่ละครั้งต้องมีแบบฟอร์มขึ้นต้นทุกครั้ง บอกที่มาของเรื่องหรือบทความนั้น ๆ เพื่อให้ผู้อ่านที่สนใจอยากทราบรายละเอียด สามารถติดตามอ่านจากต้นฉบับได้
3. การใช้สรรพนามในการย่อความต้องเปลี่ยนสรรพนามจากบุรุษที่ 1 หรือที่ 2 เป็นบุรุษที่ 3

4. การย่อความ ผู้ย่อต้องเขียนเรียงเรียงด้วยสำนวนภาษาของผู้ย่อเอง ไม่ยกข้อความเดิมมาโดยมิได้แก้ไขสำนวนใด ๆ ทั้งสิ้น แต่ยังคงรักษาเนื้อเรื่องเดิมไว้ไม่ให้สาระสำคัญเปลี่ยนไป ถ้าข้อความเดิมเป็นร้อยกรองจะต้องสรุปย่อเป็นร้อยแก้วให้กระชับรัด

5. ใจความที่รวบรวมได้จากการย่อความให้ขึ้นย่อหน้า แล้วเขียนต่อเนื่องกันไปให้จบในย่อหน้าเดียว ไม่ต้องขึ้นย่อหน้าใหม่ แม้ว่าข้อความเดิมจะมีกี่ย่อหน้าก็ตาม

6. ใจความของเนื้อเรื่องที่ย่อควรมีความกระชับรัดมากที่สุด และไม่ควรรยาวเกินกว่าครึ่งหนึ่งของเนื้อความเดิม

จากการศึกษางานเอกสารของวิเชียร เกษประทุม (2555, น. 139-140) ธเนศ เวศร์ภาดา และคนอื่น ๆ (2548, น. 201-201) และงานวิจัยของสุชีรา รักษาภักดี (2551, น. 185-186) ได้กล่าวถึงหลักการย่อความที่สอดคล้องกับ กระทรวงศึกษาธิการ (2548, น. 78) โดยสรุปได้ว่า การย่อความที่ดีนั้นควรมีเนื้อหาสาระสำคัญของเรื่องเดิม และเป็นไปตามหลักการย่อความ ดังนี้

1. อ่านเรื่องนั้นอย่างละเอียด 1 ครั้ง เพื่อให้เข้าใจเนื้อเรื่อง อาจขีดเส้นใต้ส่วนที่คิดว่าเป็นใจความสำคัญของเรื่องไว้ก่อนได้ เพื่อให้ได้ภาพคร่าว ๆ ในใจว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ผู้เขียนต้องการพูดถึงอะไร หลังจากทีอ่านจบแล้วควรตอบคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม และอย่างไร
2. อ่านครั้งที่ 2 ให้สังเกตชื่อเรื่องว่า ชื่ออะไร เกี่ยวข้องกับใจความสำคัญคร่าว ๆ ที่พบเมื่ออ่านครั้งแรกอย่างไร แล้วอ่านทีละย่อหน้าแบบเก็บความ โดยแยกให้ได้ว่าประโยคใดเป็นใจความสำคัญของย่อหน้าที่ควรเก็บไว้ ประโยคใดเป็นเพียงใจความรองหรือใจความขยายที่ควรตัดทิ้งไป
3. นำใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้ามาอ่านอีกครั้ง พร้อมทั้งพิจารณาว่าอ่านแล้วกระชับและเข้าใจง่ายหรือไม่ หากมีข้อความที่ซ้ำซ้อนให้ตัดออกไปอีกได้

4. เรียบเรียงใจความสำคัญทั้งหมดให้สอดคล้องกับชื่อเรื่องด้วยการใช้คำเชื่อมต่าง ๆ เพื่อให้ได้ข้อความที่เป็นเอกภาพหรือต่อเนื่องเป็นเรื่องเดียวกัน

5. ใช้ภาษาที่เป็นทางการในการย่อความ และใช้คำสรรพนามบุรุษที่ 3 แทน คำสรรพนามบุรุษที่ 1,2 ที่ปรากฏในเรื่องที่อ่าน

6. การย่อความมีรูปแบบที่กำหนดไว้แน่นอน คือ ให้เขียนส่วนนำเพื่อเป็นประโยชน์สำหรับใช้อ้างอิง และเขียนส่วนที่เป็นใจความสำคัญซึ่งนำมาเรียบเรียงใหม่

จากการศึกษาหลักการเขียนย่อความ สรุปได้ว่า การเขียนย่อความที่ดีนั้น ผู้ย่อต้องรู้ที่มาของเรื่อง และรู้ประเภทของเรื่องที่อ่านหรือฟัง แล้วตั้งใจอ่านหรือฟังเรื่องที่จะย่อ อย่างน้อย 1-2 ครั้ง โดยพยายามจับใจความสำคัญให้ได้ แล้วนำใจความสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง เขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนย่อความของเรื่องที่อ่านหรือฟังนั้น ให้ใช้คำสรรพนามบุรุษที่ 3 แทนคำสรรพนามบุรุษที่ 1, 2 หากมีคำราชาศัพท์ก็ยังคงใช้คำราชาศัพท์นั้น หากมีอักษรย่อควรเขียนอักษรย่อที่รู้จักกันทั่วไป ไม่ใช่เครื่องหมายอัญประกาศ เขียนให้ได้ใจความกะทัดรัด ครบถ้วน ใช้คำเชื่อมข้อความให้สละสลวย และเขียนให้อ่านเข้าใจได้ง่าย

2.4 องค์ประกอบของการเขียนย่อความ

การเขียนย่อความ มีผู้กล่าวถึงองค์ประกอบของการเขียน ดังนี้

กระทรวงศึกษาธิการ (2554, น. 25-26) กรมวิชาการ (2550, น. 80) และสุชีรา รักษาภักดี (2551, น. 186) กล่าวว่า การย่อความประกอบด้วยส่วนสำคัญ 2 ส่วน ดังนี้

1. ส่วนที่เป็นคำนำ ใช้ เขียนนำเป็นย่อหน้าแรก มีจุดมุ่งหมายให้ทราบรายละเอียดว่าย่อหน้านี้ประกอบด้วยส่วนสำคัญ ดังนี้

1.1 ลักษณะของเรื่องที่น่ามาย่อ ให้บอกว่าเป็นเอกสารร้อยกรอง หรือร้อยแก้ว ประเภทใด ชื่อเรื่องใด ถ้าเป็นหนังสือราชการจะต้องระบุว่าเรื่องอะไร เลขที่เท่าไร ลงวันที่เท่าไร

1.2 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้แต่ง ให้บอกชื่อและนามสกุลผู้แต่ง ถ้าเป็นพระราชดำรัสพระบรมราโชวาท โอวาท ปาฐกถา คำปราศรัยสุนทรพจน์ หนังสือราชการ และจดหมายทั่วไป ให้เพิ่มว่าพระราชทานแก่ใคร แสดงแก่ใคร และถึงใคร

1.3 แหล่งข้อมูล ข้อความที่ย่อมาจากเอกสารทั่วไป ให้บอกว่าเป็นเอกสารใด หน้าใด และวัน เดือน ปีใด ถ้าเป็นพระราชดำรัส พระบรมราโชวาท ปาฐกถา คำปราศรัย สุนทรพจน์ ให้เพิ่มว่าแสดงในโอกาสใด ณ สถานที่ใด เช่น

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เรื่อง ความรักและความศรัทธา ในหน้าที่ที่รับผิดชอบ พระราชทานแก่ข้าราชการพลเรือน เนื่องในโอกาสวันข้าราชการพลเรือน ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน วันที่ 1 เมษายน พ.ศ. 2539 มีใจความว่า.....

กรณีเรื่องที่ย่อไม่มีชื่อเรื่อง ให้บอกว่าไม่ปรากฏชื่อเรื่อง หรืออาจตั้งชื่อเรื่องขึ้นเองได้ ถ้าไม่มีชื่อผู้แต่ง หรือไม่มีแหล่งข้อมูลใช้ว่า ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง ไม่ปรากฏวัน เดือน ปี ถ้าค้นคว้าจากอินเทอร์เน็ต ให้ระบุแหล่งเข้าถึง และวัน เดือน ปีที่เข้าถึง เช่น

บทความ เรื่อง ศิลปะการต่อสู้แบบอินเดีย ของทีมงานด้วย‘ตูน’ จาก www.thairath.co.th เข้าถึงวันที่ 27 มิถุนายน 2555 มีใจความว่า

2. ส่วนที่เป็นใจความสำคัญของเรื่อง คือส่วนที่เป็นเนื้อความที่เรียบเรียงแล้ว เขียนติดต่อกันเป็นย่อหน้าเดียว ไม่ต้องย่อหน้าตามเนื้อเรื่องเดิม แต่ถ้าเป็นบทร้อยกรองควรถอดความเป็นร้อยแก้วเสียก่อนแล้วจึงค่อยย่อความ

จากข้อความข้างต้น สรุปได้ว่า การย่อความประกอบด้วยส่วนสำคัญ 2 ส่วน คือ ส่วนต้นหรือคำนำ ซึ่งจะเขียนที่มาของเรื่องในย่อหน้าแรก และส่วนที่เป็นใจความสำคัญที่เรียบเรียงแล้ว และนำมาเขียนติดต่อกันเป็นย่อหน้าเดียวในย่อหน้าที่สอง ซึ่งการวิจัยครั้งนี้ก็กำหนดให้เขียนย่อความ โดยเขียนให้มีองค์ประกอบครบทั้ง 2 ส่วน

2.5 รูปแบบของการเขียนย่อความ

การเขียนย่อความจากสารประเภทต่าง ๆ จะมีรูปแบบของการเขียนแตกต่างกันไป ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการ (2557, น. 78-81) ได้เสนอรูปแบบของการเขียนย่อความ ดังนี้

1. งานเขียนร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ฯลฯ เมื่อนำมาย่อความจะต้องบอกประเภทของคำประพันธ์ ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ที่มาของคำประพันธ์นั้น ๆ ว่ามาจากหนังสือเล่มใด หน้าใด เช่น

ย่อคำประพันธ์ประเภท เรื่อง ของ ตอน จาก

ความว่า

.....
.....

ตัวอย่าง

ย่อกลอนสุภาพ เรื่อง “พอใจให้สุข” ของ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ จากหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน วรรณคดีฯ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พ.ศ. 2548 ความว่า

.....
.....

งานเขียนร้อยแก้วที่เป็นความเรียง ตำนาน ประวัติ บทความ เรื่องสั้น จะต้องขึ้นต้นด้วยย่อเรื่องอะไร จากหนังสืออะไร หน้าเท่าไร เช่น

ย่อความเรื่อง ของ จาก หน้า

ความว่า

ตัวอย่าง

ย่อความเรื่อง ออมไว้ใส่ถุงแดง ของ ศิริภรณ์ จีร์ปภา จากหนังสือเรียนสาระการ
เรียนรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ความว่า

เรื่องย่อที่เป็นพระราชดำรัส พระบรมราโชวาท โอวาท ปาฐกถา สุนทรพจน์ และ
คำปราศรัย

ย่อ (ประเภทของงาน) ของใคร กล่าว (แสดง, ให้,
พระราชทาน) แก่ (ใคร) เรื่อง (ถ้ามี) เนื้อในงาน (ถ้ามี) ณ (ที่ได้)
..... เมื่อ (วัน เดือน ปี) ถ้าย่อจากหนังสือให้บอกชื่อหนังสือ วัน เดือน ปี ที่พิมพ์ และหน้า ความว่า

ตัวอย่าง

ย่อพระราชดำรัสในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระราชทานแก่
พสกนิกรที่เข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท เรื่อง ปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย (อัญเชิญมาเฉพาะ) ณ ศาลาดุสิดาลัย
เนื่องในวโรกาสพระชนมพรรษา 5 ธันวาคม 2535 ความว่า

ย่อโอวาท ของ แสดงแก่ เรื่อง เนื้อในงาน
ณ วัน เดือน ปี ความว่า

ตัวอย่าง

ย่อโอวาทของผู้อำนวยการโรงเรียนศึกษานารี แสดงแก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
เรื่อง การปฐมนิเทศนักเรียนใหม่ เนื้อในงานปฐมนิเทศนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ณ ห้องประชุม
โรงเรียน วันที่ 14 พฤษภาคม 2550 ความว่า

จากรูปแบบการย่อความข้างต้น สรุปได้ว่า ย่อความ มีย่อหน้าจำนวน 2 ย่อหน้า ในการเขียนย่อความแต่ละประเภท ต้องเขียนที่มาของเรื่องในส่วนที่เป็นคำนำ โดยเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบของการเขียนคำนำในย่อหน้าแรกของเนื้อเรื่องหรือข้อความนั้น ๆ และเขียนใจความสำคัญเป็นความเรียงด้วยสำนวนภาษาของผู้ย่อ ในย่อหน้าที่สอง

3. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการคิดวิเคราะห์

3.1 ความหมายของการคิดวิเคราะห์

การคิดวิเคราะห์เป็นการคิดขั้นสูงที่ต้องใช้ความสามารถทางสมองและต้องมีการฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง มีนักการศึกษาและนักจิตวิทยาได้ศึกษาและให้นิยามการคิดวิเคราะห์ไว้ ดังนี้

จากการศึกษาเอกสารของ เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546, น. 2), เพ็ญศรี จันทร์ดวง (2545, น. 90) สรุปได้ว่า การคิดวิเคราะห์ (Analysis) หมายถึง การจำแนกแยกแยะองค์ประกอบของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เรื่องราวหรือเหตุการณ์ ออกเป็นส่วน ๆ เพื่อค้นหาว่าทำมาจากอะไร มีองค์ประกอบอะไร ประกอบขึ้นมาได้อย่างไร เชื่อมโยงสัมพันธ์กันอย่างไร

นักการศึกษาหลายท่าน ได้แก่ บลูม (ลัวน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 41-44) อ้างอิงมาจาก Bloom, 1956) ฮานนาห์ และไมเคิลลิส (ลัวน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 55-56) อ้างอิงมาจาก Hannah and Michaelis, 1977) กู๊ด (Good, 1973, น. 680) ดีวอี่ (ชำนาญ เอี่ยมสำอาง, 2539, น. 51) อ้างอิงมาจาก Dewey, 1933, p. 30) และรัชเชลล์ (วิไลวรรณ ปิยปรกรณ์, 2535, น. 20) อ้างอิงมาจาก Russel, 1956, pp. 281-282) ซึ่งเป็นนามที่ใกล้เคียงกัน สรุปได้ว่า

การคิดวิเคราะห์ว่า เป็นความสามารถในการแยกแยะเพื่อหาส่วนย่อยของเหตุการณ์ เรื่องราวหรือเนื้อหาต่าง ๆ ว่าประกอบด้วยอะไร มีความสำคัญอย่างไร อะไรเป็นเหตุ ไรเป็นผล และที่เป็นอย่างนั้นอาศัยหลักการอะไร เป็นความสามารถในการแยกแยะส่วนย่อยของสิ่งต่าง ๆ เพื่อดูความสำคัญ ความสัมพันธ์ และหลักการความเป็นไป เป็นการคิดอย่างรอบคอบตามหลักของการประเมินและมีหลักฐานอ้างอิง เพื่อหาข้อสรุปที่น่าจะเป็นไปได้ ตลอดจนพิจารณาองค์ประกอบที่เกี่ยวข้องทั้งหมด และใช้กระบวนการตรรกวิทยาได้อย่างถูกต้องสมเหตุสมผล และเป็นการคิดเพื่อแก้ปัญหาชนิดหนึ่ง โดยผู้คิดจะต้องใช้การพิจารณาตัดสินใจในเรื่องราวต่าง ๆ ว่าเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย การคิดวิเคราะห์จึงเป็นกระบวนการประเมินหรือจัดหมวดหมู่ โดยอาศัยเกณฑ์ที่เคยยอมรับกันมาแต่ก่อน ๆ แล้วสรุปหรือพิจารณาตัดสิน

จากนิยามข้างต้นสรุปความหมายการคิดวิเคราะห์ (Analysis) หมายถึง ความสามารถในการแยกแยะส่วนย่อย ๆ ของเหตุการณ์เรื่องราวหรือเนื้อเรื่องต่าง ๆ ว่าประกอบด้วยอะไร มีจุดมุ่งหมายหรือ

มีความประสงค์สิ่งใด และส่วนย่อย ๆ ที่สำคัญนั้นแต่ละเหตุการณ์เกี่ยวพันกันอย่างไรบ้าง และเกี่ยวพันกันโดยอาศัยหลักการใด

3.2 องค์ประกอบของการคิดวิเคราะห์

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546, น. 26-30) ได้อธิบายถึงองค์ประกอบของการคิดวิเคราะห์ออกเป็น 4 ประการ คือ

1. ความสามารถในการตีความ เราไม่สามารถวิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ ได้หากไม่เริ่มต้นด้วยการทำความเข้าใจข้อมูลปรากฏ เริ่มแรกจึงต้องพิจารณาข้อมูลที่ได้รับว่าอะไรเป็นอะไรด้วยการตีความ การตีความ (Interpretation) หมายถึง การพยายามทำความเข้าใจ และให้เหตุผลแก่สิ่งที่เราต้องการจะวิเคราะห์เพื่อแปลความหมายที่ไม่ปรากฏโดยตรงของสิ่งนั้น เป็นการสร้างความเข้าใจต่อสิ่งที่เราต้องการวิเคราะห์ โดยสิ่งนั้นไม่ได้ปรากฏโดยตรง คือ ตัวข้อมูลไม่ได้บอกโดยตรงแต่เป็นการสร้างความเข้าใจที่เกินกว่าสิ่งที่ปรากฏ อันเป็นการสร้างความเข้าใจบนพื้นฐานของสิ่งที่ปรากฏในข้อมูลที่น่ามาวิเคราะห์ เกณฑ์ที่แต่ละคนใช้เป็นมาตรฐานในการตัดสิน หรือเป็นไม้เมตรที่แต่ละคนสร้างขึ้นในการตีความนั้น ย่อมแตกต่างกันไปตามความรู้ ประสบการณ์ และค่านิยมของแต่ละบุคคล เช่น การตีความจากความรู้ การตีความจากประสบการณ์ ตีความจากข้อเขียน

2. ความรู้ความเข้าใจเรื่องที่วิเคราะห์ เราจะคิดวิเคราะห์ได้ดีนั้นจำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจพื้นฐานในเรื่องนั้น เพราะความรู้จะช่วยในการกำหนดขอบเขตของการวิเคราะห์ แจกแจงและจำแนกได้ว่าเรื่องนั้นเกี่ยวข้องกับอะไร มีองค์ประกอบย่อย ๆ อะไรบ้าง มีทั้งหมดหมู่ จัดลำดับความสำคัญอย่างไร และรู้ว่าอะไรเป็นสาเหตุก่อให้เกิดอะไร การวิเคราะห์ของเราในเรื่องนั้นจะไม่สมเหตุผลสมผลเลยหากรเราไม่มีความรู้ความเข้าใจเรื่องนั้น เราจำเป็นต้องใช้ความรู้ที่เกี่ยวข้องเข้ามาเป็นองค์ประกอบในการคิด ถ้าเราขาดความรู้ เราอาจไม่สามารถวิเคราะห์หาเหตุผลได้ว่าเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น

3. ความช่างสังเกต ช่างสงสัยและช่างถาม นักคิดเชิงวิเคราะห์จะต้องมีองค์ประกอบทั้งสามนี้ร่วมด้วย คือ ต้องเป็นคนช่างสังเกต สามารถค้นพบความผิดปกติท่ามกลางสิ่งที่ดูผิดเพี้ยนแล้วเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ต้องเป็นคนช่างสงสัย เมื่อเห็นความผิดปกติมาละเลยไป แต่หยุดพิจารณา ขบคิดไตร่ตรอง และต้องเป็นคนช่างถาม ขอบตั้งคำถามกับตัวเองและคนรอบ ๆ ข้าง เกี่ยวกับสิ่งที่เกิดขึ้น เพื่อนำไปสู่การคิดต่อเกี่ยวกับเรื่องนั้น การตั้งคำถามจะนำไปสู่การสืบค้นความจริงและเกิดความชัดเจนในประเด็นที่ต้องการวิเคราะห์

4. ขอบเขตคำถามที่เกี่ยวข้องกับการคิดเชิงวิเคราะห์ จะยึดหลักการตั้งคำถามโดยใช้หลัก 5W 1H คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) คำถามเหล่านี้อาจไม่จำเป็นต้องใช้ทุกข้อ เพราะการตั้งคำถามมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เกิดความชัดเจนครอบคลุมและตรงประเด็นที่เราต้องการสืบค้น

การคิดเชิงวิเคราะห์ช่วยให้เรารู้ข้อเท็จจริง รู้เหตุผลเบื้องหลังของสิ่งที่เกิดขึ้น เข้าใจความเป็นมาเป็นไปของเหตุการณ์ต่าง ๆ รู้ว่าเรื่องนั้นมีองค์ประกอบอะไรบ้าง รู้ว่าอะไรเป็นอะไร ทำให้เราได้ข้อเท็จจริงที่เป็นฐานความรู้ในการนำไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา การประเมินและการตัดสินใจเรื่องต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง

3.3 ลักษณะของการคิดวิเคราะห์

การคิดวิเคราะห์ตามแนวคิดของบลูม (ลัวน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 41-44 อ้างอิงมาจาก Bloom, 1956) กล่าวว่า การคิดวิเคราะห์เป็นความสามารถในการแยกแยะเพื่อหาส่วนย่อยของเหตุการณ์เรื่องราวหรือเนื้อหาต่าง ๆ ว่าประกอบด้วยอะไร มีความสำคัญอย่างไร อะไรเป็นเหตุ อะไรเป็นผล และที่เหตุเป็นอย่างไรนั้นอาศัยหลักการอะไร การวิเคราะห์แบ่งแยกออกเป็น 3 อย่าง ดังนี้

1. วิเคราะห์ความสำคัญ หมายถึงการแยกแยะสิ่งที่กำหนดมาได้ว่าอะไรสำคัญหรือจำเป็นหรือมีบทบาทที่สุด ตัวไหนเป็นเหตุ ตัวไหนเป็นผล
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ หมายถึง การค้นหาความสำคัญย่อย ๆ ของเรื่องราวหรือเหตุการณ์นั้นเกี่ยวพันกันอย่างไร สอดคล้องหรือขัดแย้งกันอย่างไร
3. วิเคราะห์หลักการ หมายถึง การค้นหาโครงสร้างและระบบของวัตถุสิ่งของ เรื่องราว และการกระทำต่าง ๆ ว่าสิ่งเหล่านั้นรวมกันจนดำรงสภาพเช่นนั้นอยู่ได้เนื่องจากอะไร โดยยึดอะไรเป็นหลัก เป็นแกนกลาง มีสิ่งใดเป็นตัวเชื่อมโยง ยึดถือหลักการใด มีเทคนิคอย่างไร หรือยึดคติใด

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ใช้ลักษณะการคิดวิเคราะห์ของบลูมเป็นแนวทางในการวิจัย

3.4 ขั้นตอนของวิธีคิดวิเคราะห์

เพ็ญศรี จันทร์ดวง (2545, น. 90) ได้อธิบายถึงขั้นตอนของการคิดวิเคราะห์ไว้ ดังนี้

1. กำหนดขอบเขตหรือนอยามสิ่งที่เราจะวิเคราะห์ให้ชัดเจนว่าจะวิเคราะห์อะไร
2. กำหนดจุดมุ่งหมายให้ชัดเจนว่าจะวิเคราะห์เพื่ออะไร
3. พิจารณาหลักความรู้หรือทฤษฎีที่เกี่ยวข้องว่าใช้หลักใดเป็นเครื่องมือในการวิเคราะห์
4. สรุปและรายงานผลการวิเคราะห์ให้เป็นระเบียบชัดเจน

ลักษณะของการคิดวิเคราะห์ สรุปได้ว่า เป็นการกำหนดขอบเขตของสิ่งที่จะวิเคราะห์ กำหนดจุดมุ่งหมายว่าจะวิเคราะห์เพื่ออะไร โดยใช้ทฤษฎีใดอ้างอิงในการวิเคราะห์ วิเคราะห์อย่างไร และต้องสรุปรายงานการวิเคราะห์ให้ชัดเจน

3.5 ประโยชน์ของการวิเคราะห์

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546, น. 32-46) ได้อธิบายถึงประโยชน์ของการคิดวิเคราะห์ไว้ ดังนี้

1. ช่วยส่งเสริมความฉลาดทางสติปัญญา
2. ช่วยให้นิ่งถึงความสมเหตุสมผลของขนาดกลุ่มตัวอย่าง

3. ช่วยวินิจฉัยข้อเท็จจริงจากประสบการณ์ส่วนบุคคล
4. เป็นพื้นฐานในการคิดในมิติอื่น ๆ
5. ช่วยในการแก้ไข้ปัญหา
6. ช่วยในการประเมินและตัดสินใจ
7. ช่วยให้เข้าใจเรื่องต่าง ๆ ชัดเจน

สรุปได้ว่า การคิดวิเคราะห์ช่วยให้สามารถแก้ปัญหา ประเมิน ตัดสินใจ และสรุปข้อมูลต่าง ๆ ที่รับรู้ด้วยความสมเหตุสมผล

3.6 การวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

การวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (ลัวัน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2539, น. 149-154) คือการวัดความสามารถในการแยกแยะส่วนย่อย ๆ ของเหตุการณ์ เรื่องราวหรือเนื้อหาต่าง ๆ ว่าประกอบด้วยอะไร มีจุดมุ่งหมายหรือประสงค์สิ่งใด นอกจากนั้นยังมีส่วนย่อย ๆ ที่สำคัญนั้นแต่ละเหตุการณ์เกี่ยวพันกันอย่างไรบ้าง และเกี่ยวพันกันโดยอาศัยหลักการใด จะเห็นได้ว่าสมรรถภาพด้านวิเคราะห์จะเต็มไปด้วยการหาเหตุและผลมาเกี่ยวข้องกันเสมอ การวิเคราะห์จึงต้องอาศัยพฤติกรรมด้านความจำ ความเข้าใจ และด้านการนำไปใช้ มาประกอบการพิจารณา การวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์แบ่งย่อยออกเป็น 3 ประเภท คือ

1. การคิดวิเคราะห์ความสำคัญ เป็นการวิเคราะห์ว่าสิ่งที่อยู่บนนั้นอะไรสำคัญหรือจำเป็นหรือมีบทบาทที่สุด ตัวไหนเป็นเหตุ ตัวไหนเป็นผล เหตุผลใดถูกต้องและเหมาะสมที่สุด ตัวอย่างคำถาม เช่น ศิลปินข้อใดสำคัญที่สุด
2. การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ เป็นการหาความสัมพันธ์ หรือความเกี่ยวข้องส่วนย่อยในปรากฏการณ์หรือเนื้อหานั้น เพื่อนำมาอุปมาอุปไมย หรือค้นหาว่าแต่ละเหตุการณ์นั้นมีความสำคัญอะไรที่ไปเกี่ยวพันกัน ตัวอย่างคำถาม เช่น เหตุใดแสงจึงเร็วกว่าเสียง
3. วิเคราะห์หลักการ เป็นความสามารถที่จะจับเค้าเงื่อนของเรื่องราวที่ว่ายึดหลักการใดมีเทคนิค หรือยึดหลักปรัชญาใด อาศัยหลักการใดเป็นสื่อสารสัมพันธ์เพื่อให้เกิดความเข้าใจ ตัวอย่างคำถาม เช่น รถยนต์วิ่งได้โดยอาศัยหลักการใด

4. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับเจตคติต่อการเรียน

ทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับเจตคติ

ความหมายและลักษณะ และองค์ประกอบของเจตคติ ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

4.1 ความหมายของเจตคติ

คำว่า เจตคติ มาจากภาษาอังกฤษว่า “Attitudes” ได้มีผู้ให้ความหมายของเจตคติไว้มากมาย และมีความหมายสอดคล้องกัน ดังนี้

อนาสตาซี (Anastasi, 1968, p. 541), ทริแอนดิส (Triandis, 1971) และเคนเลอร์ (Kendler, 1974, p. 671) ให้ความหมายของเจตคติไว้คล้ายกัน สรุปได้ว่า เจตคติ เป็นความคิดที่มีความรู้สึกแฝงอยู่ ซึ่งจะกระตุ้นให้เกิดการกระทำต่อสิ่งหนึ่งในสถานการณ์ทางสังคมนั้น การแสดงออกในลักษณะที่พอใจเรียกว่า เจตคติทางบวก การแสดงออกในลักษณะที่ต่อต้านไม่พอใจ เรียกว่า เจตคติทางลบ เมื่อบุคคลมีเจตคติต่อสิ่งใดแล้วก็จะแสดงออกด้วยพฤติกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง นอกจากนี้ นักการศึกษาไทยได้ให้ความหมายของ เจตคติไว้หลายท่าน ดังนี้

เชิดศักดิ์ โฆวาสินธุ์ (2527, น. 66) นวลศิริ เปาโรหิต (2531, น. 131) และสุชาติ ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ (2536, น. 108) ให้ความหมายของเจตคติว่า หมายถึง ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ อันเป็นผลเนื่องมาจากการเรียนรู้ และประสบการณ์เป็นตัวกระตุ้นให้บุคคลแสดงพฤติกรรมหรือเป็นแนวโน้มที่จะตอบสนองต่อสิ่งเร้าไปในทิศทางหนึ่ง เป็นความรู้สึกนึกคิดของบุคคลในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งจะแสดงออกให้เห็นจากคำพูดหรือพฤติกรรมที่สะท้อนเจตคติ

จากความหมายของเจตคติดังกล่าวนั้น พอสรุปได้ว่าเจตคติ “Attitudes” หมายถึง ความรู้สึกนึกคิด ความเห็น ความเชื่อ หรือท่าทีโน้มเอียงของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ ทางสังคม ทั้งที่เป็นวัตถุบุคคล หรือสถานการณ์ในลักษณะเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย เมื่อเจตคติเกิดขึ้นก็จะแสดงพฤติกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง

4.2 ลักษณะและองค์ประกอบของเจตคติ

ลักษณะทั่วไปของเจตคตินั้น กลุขณา ศักดิ์ศรี (2530, น. 183) กล่าวว่า ลักษณะสำคัญของเจตคติ มีดังนี้

1. เจตคติเกิดจากการเรียนรู้ (Learning) หรือประสบการณ์ (Experience) มิได้ติดตัวมาแต่กำเนิด เด็กเมื่อเกิดการเรียนรู้ ย่อมมีความรู้สึก (Feeling) และความคิดเห็น (Opinion) เกี่ยวกับสิ่งที่ได้เรียนรู้ นั่นคือ เกิดเจตคติ (Attitude) เจตคติอาจเกิดจากการเรียนรู้ด้วยการวางเงื่อนไขก็ได้

2. เจตคติเป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงได้ (Changeable) ครูจึงควรนำความจริงข้อนี้ไปใช้ประโยชน์ คือ พยายามเปลี่ยนแปลงเจตคติของนักเรียนที่ไม่ชอบการเรียนรู้ให้ชอบการเรียนรู้ให้ได้ เป็นการเปลี่ยนเจตคติไปสู่ทางที่ดี

3. เจตคติเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมทั้งภายในและภายนอก สามารถทราบเจตคติของบุคคลจากการแสดงพฤติกรรม

4. เจตคติเป็นสิ่งที่ซับซ้อน (Complex) เพราะเจตคติเกิดขึ้นอยู่กับหลายประการ เช่น ประสบการณ์ ความรู้สึก ความคิดเห็น และอารมณ์ ฯลฯ

5. เจตคติเกิดขึ้นจากการเลียนแบบ (Imitation) สามารถถ่ายทอดไปสู่บุคคลอื่น

6. ทิศทางและปริมาณของเจตคติแต่ละบุคคลมีระดับความรุนแรงแตกต่างกัน

7. เจตคติเกิดขึ้นจากจิตสำนึก (Consciousness) หรือเกิดจากจิตไร้สำนึก (Unconsciousness)

8. เจตคติมีลักษณะคงทนถาวรพอสมควร

9. บุคคลแต่ละคนย่อมมีเจตคติต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดแตกต่างกัน แล้วแต่ประสบการณ์ของแต่ละบุคคล

อีกทั้งได้กล่าวถึงลักษณะของเจตคติ ซึ่งสอดคล้องกับที่กล่าวมาแล้ว ดังนี้

1. เจตคติเป็นสิ่งที่ต้องเรียนรู้ เจตคติไม่ใช่แรงขับทางกาย เช่น ความหิวเป็นแรงขับทางกาย การเลือกอาหารของแต่ละบุคคลเป็นพื้นฐานที่มาจากการเรียนรู้ทางสังคมต่างกัน ดังนั้นการเลือกอาหารตามความชอบจึงถือว่าเป็นเจตคติ

2. เจตคติเป็นสิ่งที่คงทนถาวรแม้ว่าเจตคติเป็นสิ่งที่เปลี่ยนแปลงได้โดยสามารถเปลี่ยนแปลงได้เหมือนการเรียนรู้อื่น แต่ก็เป็นความรู้สึกที่ฝังรากลึกลงไป และการเปลี่ยนแปลงเจตคติเป็นไปในทิศทางใดทางหนึ่งก็ต้องใช้เวลา เพราะเจตคติมีผลต่ออารมณ์ของบุคคล

3. เจตคติเป็นความรู้สึกที่แสดงโดยตรงต่อสิ่งเร้าเป็นอย่างไร ๆ ไป การที่บุคคลยอมแสดงความรู้สึกชอบหรือไม่ชอบต่อบุคคลที่เขารู้จักนั้นเป็นการแยกรับรู้ต่อสิ่งเร้า

4. เจตคติสามารถเกิดกับทุกสิ่งได้ เช่น กับบุคคล วัตถุ กลุ่มคน สถาบัน แนวความคิด หรือกระบวนการทั่ว ๆ ไป เป็นต้น

5. เจตคติเป็นพื้นฐานหรือเป็นส่วนหนึ่งอันเป็นแรงผลักดัน ก่อให้เกิดลักษณะนิสัยขึ้นได้ นอกจากนี้ ดวงเดือน พันธมนาวิน (2523, น. 60) กล่าวถึงองค์ประกอบของเจตคติไว้สรุปได้ดังนี้

1. ส่วนของความรู้สึก เป็นเรื่องเกี่ยวกับความรู้สึกของบุคคลว่าชอบหรือไม่ชอบ
2. ส่วนของสติและเหตุผล เป็นเรื่องของการใช้สติและเหตุผลแยกแยะความแตกต่าง
3. ส่วนของแบบพฤติกรรมที่สัมพันธ์ต่อเนื่องกับส่วนของความรู้สึกและเหตุผลต่อเหตุการณ์ หรือสิ่งหนึ่งสิ่งใด

จากการกล่าวถึงองค์ประกอบของเจตคติที่พิจารณาในแง่มุมที่แตกต่างกันไป แต่องค์ประกอบของเจตคติที่ครอบคลุมมากที่สุดและเป็นที่ยอมรับ ได้แก่ แนวคิดที่เชื่อว่าเจตคติ

ประกอบด้วยสามองค์ประกอบ คือ องค์ประกอบด้านความรู้ องค์ประกอบด้านความรู้สึก และองค์ประกอบด้านมุ่งการกระทำ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1. องค์ประกอบด้านความรู้ เป็นองค์ประกอบที่เกิดเป็นอันดับแรก ก่อนที่บุคคลจะเกิดเจตคติต่อสิ่งใด ความรู้นี้เป็นความรู้ในเชิงประเมินค่าว่าสิ่งนั้นมีคุณโทษอย่างไร ถ้าบุคคลได้รับรู้เพียงบางส่วน อาจทำให้เจตคติที่ไม่เหมาะสม ฉะนั้นการให้บุคคลมีเจตคติที่ดีต่อสิ่งใด จำเป็นต้องให้ความรู้สิ่งนั้นอย่างเหมาะสม

2. องค์ประกอบด้านความรู้สึก เป็นความรู้สึกที่ชอบหรือไม่ชอบซึ่งจะเกิดโดยอัตโนมัติ เมื่อบุคคลมีความรู้ในสิ่งนั้นแล้ว องค์ประกอบนี้จะสอดคล้องกับการรับรู้เสมอ คือ ถ้าบุคคลรับรู้สิ่งใดในทางที่ดี บุคคลนั้นย่อมมีความรู้สึกที่ดีด้วย

3. องค์ประกอบที่มุ่งกระทำ เป็นองค์ประกอบที่เกิดขึ้นภายหลังจากที่บุคคลมีความรู้และเกิดความรู้สึกพอใจหรือไม่พอใจต่อสิ่งนั้น ๆ แล้วมุ่งการกระทำที่จะเกิดตามมานั้นมักสอดคล้องกับการรับรู้และความรู้สึกต่อสิ่งนั้นเสมอ

สรุปได้ว่าการเกิดเจตคติในด้านนั้นขึ้นอยู่กับองค์ประกอบหรือ สภาพแวดล้อมหลายด้านด้วยกัน เช่นองค์ประกอบด้านความรู้ องค์ประกอบด้านความรู้สึก และองค์ประกอบด้านการมุ่งกระทำ ซึ่งบุคคลจะต้องได้รับองค์ประกอบแต่ละด้านอย่างพอเหมาะหรือในด้านที่ดีบุคคลจึงเกิดการเรียนรู้และเกิดเจตคติที่ดีได้

4.3 การเกิดเจตคติและกระบวนการเปลี่ยนเจตคติ

ออลพอร์ท (Allport, 1976, p. 180) ได้วิเคราะห์ว่าเจตคติเกิดจากสิ่งต่อไปนี้

1. การเรียนรู้ถึงวัฒนธรรมหรือขนบธรรมเนียมต่าง ๆ ของสังคมแล้วนำเอาสิ่งที่เรียนรู้เหล่านั้นมาเป็นรากฐานของเจตคติ

2. การแบ่งแยกความรู้ที่ได้มาจากประสบการณ์ของตนเอง เช่น เด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูมาดีมักมองโลกในแง่ดี

3. ประสบการณ์ที่ได้รับจากเดิมรุนแรงในด้านดีหรือไม่ดี เช่น บุคคลที่ทำให้เกลียดมีรูปร่างอย่างไร เขาก็มักจะมีเจตคติที่ไม่ดีต่อบุคคลที่มีรูปร่างลักษณะเช่นนั้นด้วย

4. การเลียนแบบ เป็นการยอมรับเอาเจตคติของผู้ที่เขาเลียนแบบนั้น เป็นเจตคติของเขาเอง เช่น การที่บุตรเลียนแบบเจตคติบิดาของตน เมื่อบิดามีเจตคติต่อบุคคลหรือสถาบันแห่งหนึ่งเช่นไร บุตรก็มีเจตคติเช่นนั้นด้วย

กระบวนการเปลี่ยนเจตคติ จีระวัฒน์ วงศ์สวัสดิ์วัฒน์ (2538, น. 344-346) ได้กล่าวถึงกระบวนการเปลี่ยนแปลงเจตคติ เรียกว่า กระบวนการยอมรับ 5 ขั้น มีดังนี้

1. **ขั้นรับรู้ (Awareness stage)** คือ การที่บุคคลได้รับรู้แนวคิดใหม่ ๆ แต่ยังไม่มีความรู้ลึกซึ้งเกี่ยวกับรายละเอียด จะกระตุ้นให้เกิดความสนใจที่จะศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องราวใหม่ ๆ นั้น การรับรู้ที่ตรงกับปัญหาหรือความสนใจของผู้รับ ย่อมกระตุ้นให้เกิดความสนใจได้ง่ายกว่าการรับรู้เรื่องทั่วไป
2. **ขั้นความสนใจ (Interest stage)** ในขั้นนี้ ผู้รับรู้จะเกิดความสนใจเกี่ยวกับเรื่องราวใหม่ ๆ จะเป็นการแสวงหาความรู้อย่างมีจุดมุ่งหมาย ความสนใจศึกษาหาความรู้ขึ้นอยู่กับความสามารถทางสมองและจิตลักษณะบางประการ เช่น ความทันสมัย และบรรทัดฐานของสังคม การสื่อสารที่ดีและการเปิดโอกาสให้สิ่งแปลกใหม่เข้าสู่สังคม
3. **ขั้นประเมิน (Evaluation stage)** ผู้รับรู้จะประเมินแนวคิดใหม่ให้เข้ากับสถานการณ์ของตน เป็นการสร้างหรือเปลี่ยนแปลงทัศนคติต่อวัฒนธรรม ถ้าเห็นว่าแนวความคิดใหม่มีคุณค่าหรือมีประโยชน์ก็จะลงมือทดลองทำดู สิ่งสำคัญที่จะเกิดขึ้นใหม่ขั้นนี้ คือ ความรู้สึกหรือเจตคติต่อความรู้ใหม่
4. **ขั้นทดลอง (Trial stage)** เป็นขั้นที่ลงมือทำดูเป็นบางส่วนเพื่อย้ำความแน่ใจในขั้นนี้ ความรู้เกี่ยวกับวิธีปฏิบัติถือเป็นเรื่องสำคัญมาก เพราะเป็นขั้นทดลองและกระบวนการคัดเลือก (Screening process) หากเห็นว่าดีก็เลือกปฏิบัติ หากเห็นว่าไม่ดีก็สิ้นสุดในขั้นนี้
5. **ขั้นยอมรับ (Adoption)** เป็นขั้นสุดท้ายของกระบวนการยอมรับ บุคคลยอมรับ ความรู้ใหม่ไปใช้เต็มที่ ไม่ใช่ยอมรับเพียงเล็กน้อย ขั้นนี้เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมหรือการแสดงออกจากรูปร่างและองค์ประกอบของเจตคติ ตลอดจนการเกิดและการเปลี่ยนแปลงเจตคติ

จากข้อมูลข้างต้น พอสรุปได้ว่า เจตคติเป็นสิ่งที่สามารถปลูกฝังและปรับปรุงเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางที่ต้องการได้โดยอาศัยเทคนิควิธีการอันเหมาะสม เช่น การใช้แรงจูงใจ การให้บุคคลเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ตามความสนใจ หรือการเปิดโอกาสให้รับรู้สิ่งแปลกใหม่อย่างมีเหตุผล เป็นต้น

4.4 เครื่องมือวัดเจตคติ

วันเพ็ญ เนียมสุข (2538, น. 37) กล่าวถึงการสร้างเครื่องมือวัดเจตคติว่า จำเป็นจะต้องศึกษาถึงลักษณะของเจตคติ ดังนี้

1. ทิศทางของเจตคติ (Direction) มี 2 ทิศทาง คือ
 - 1.1 เจตคติเชิงนิมมานหรือเจตคติทางบวก (Positive) เป็นความโน้มเอียงของอารมณ์ในทางชอบ ฟังพอใจ คล้อยตามหรือเห็นด้วย ทำให้บุคคลอยากแสดงออกหรือปฏิบัติหน้าที่ในทางที่ดีต่อสิ่งนั้น ๆ
 - 1.2 เจตคติเชิงนิเสธหรือเจตคติทางลบ (Negative) เป็นความโน้มเอียงทางอารมณ์ในลักษณะไม่ฟังพอใจ เกลียดหรือต่อต้าน ไม่เห็นด้วย ทำให้บุคคลเกิดความเบื่อหน่าย หนีให้ห่างจากวัตถุหรือสภาพนั้น ๆ

2. ระดับของเจตคติ (Magnitude) หมายถึง การที่บุคคลแสดงความรู้สึกต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งนั้นอาจมีความรู้สึกเพียงผิวเผิน เล็กน้อย หรือลุ่มลึก เจตคติระดับผิวเผินจะไม่มี ความคงที่เปลี่ยนแปลงง่าย ส่วนเจตคติระดับลุ่มลึกจะคงทนถาวรและเปลี่ยนแปลงยาก

3. ความเข้มของเจตคติ (Intensity) หมายถึง ปริมาณของความรู้สึกหรือความคิดเห็นที่มีต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใด ซึ่งจะปรากฏในรูปของความรู้สึกต่อสิ่งนั้นมากน้อยเพียงใด การวัดเจตคตินั้นได้มี นักจิตวิทยาสร้างมาตรวัดไว้หลายรูปแบบที่นิยมแพร่หลาย ได้แก่

3.1 มาตรวัดเจตคติตามวิธีของลิเคิท (Likert Scale)

3.2 มาตรวัดเจตคติตามวิธีของเทอสโตน (Thustone Scale)

3.3 มาตรวัดเจตคติตามวิธีของออสกู๊ด (Osgood's Scale)

3.4 มาตรวัดเจตคติตามวิธีของกัตต์แมน (Guttman Scale)

กล่าวโดยสรุป การใช้เครื่องมือวัดเจตคติหรือการจะสร้างเครื่องมือวัดเจตคตินั้น จะต้องศึกษาลักษณะของเจตคติในด้านต่าง ๆ คือ ศึกษาทิศทางเจตคติ ศึกษาระดับของเจตคติ และศึกษาความเข้มของเจตคติ แล้วจึงเลือกเครื่องมือ หรือมาตรวัดเจตคติตามความเหมาะสม สำหรับการวัดเจตคติในการวิจัยครั้งนี้ ในมาตรวัดเจตคติตามวิธีของลิเคิร์ท

1. มาตรวัดเจตคติตามวิธีของลิเคิร์ท

จากเอกสารของ พิจิตร ทองชั้น (2537, น. 232-234) อธิบายว่า มาตรวัดเจตคติตามวิธีของลิเคิร์ทนี้ใช้ในการวัดความเห็นหรือเจตคติของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยใช้มาตรประมาณค่า 5 อันดับ ดังนี้

1. เห็นด้วยอย่างยิ่ง

2. เห็นด้วย

3. ไม่แน่ใจ

4. ไม่เห็นด้วย

5. ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

การวิเคราะห์ผลการตอบมาตรวัดเจตคติสรุปได้ ดังนี้ ผู้ตอบจะเลือกตอบแบบมาตรประมาณค่าอย่างใดอย่างหนึ่ง และกำหนดน้ำหนัก ถ้าคำถามประเภทสนับสนุน (Favorable statement) จะได้น้ำหนักเห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง เป็น 5, 4, 3, 2 และ 1 ตามลำดับ ถ้าคำถามประเภทไม่สนับสนุน (Unfavorable statement) จะได้น้ำหนักกลับกัน คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง เป็น 1, 2, 3, 4 และ 5 ตามลำดับ

5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการทำวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

วิลาวลัย เจริญพงศ์ (2547) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการคิดวิเคราะห์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิพากษ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้ แบบวัดการคิดวิเคราะห์ แบบวัดการคิดสร้างสรรค์ แบบวัดการคิดวิพากษ์ และแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ทุกด้านมีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความอย่างมีนัยสำคัญ.01 ความสามารถในการคิดวิพากษ์มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความอย่างมีนัยสำคัญ.01 และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไม่มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความ

เยาวลักษณ์ สร้อยระย้า (2538) ความสัมพันธ์ระหว่างการฟังและการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนขยายโอกาส สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดนครราชสีมา โดยใช้ แบบทดสอบเพื่อวัดความสามารถในการฟังจับใจความของนักเรียนชั้น ม.1แบบทดสอบเพื่อวัดความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ความสามารถในการฟังและการอ่านจับใจความมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักเรียนชายมีความสามารถในการฟังจับใจความน้อยกว่านักเรียนหญิงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ ทั้งนักเรียนชายและหญิงมีความสามารถในการอ่านจับใจความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ไชศรี วาริอุดม (2536) การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างเจตคติในการอ่านกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดราชบุรี โดยใช้ แบบสำรวจเจตคติในการอ่านแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ในการอ่าน ผลการศึกษาพบว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนนเจตคติในการอ่านของนักเรียนชายและนักเรียนหญิงเท่ากับ 72.38 และ 75.26 ค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 74.29 ค่าเฉลี่ยของคะแนนเจตคติในการอ่านระหว่างนักเรียนชายกับนักเรียนหญิงแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ในการอ่านระหว่างนักเรียนชายกับนักเรียนหญิงไม่แตกต่างกัน และคะแนนเจตคติในการอ่านกับคะแนนผลสัมฤทธิ์ในการอ่านของนักเรียนมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5

เรวดี เอี่ยมจินตนาภิจ (2543) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ของผลสัมฤทธิ์การอ่านอย่างมีวิจาร์ณญาณและเจตคติต่อการอ่าน โดยใช้วรรณกรรมท้องถิ่นในจังหวัดเพชรบูรณ์เป็นสื่อการสอนอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวังพิรุณพิทยาคม จ.เพชรบูรณ์ โดยใช้ แผนการสอนเรื่องการอ่านอย่างมีวิจาร์ณญาณ จำนวน 18 แผน แบบฝึกทักษะการอ่านอย่างมีจาร์ณญาณ จำนวน 18 เรื่อง และแบบวัดเจตคติต่อการอ่าน ผลการพัฒนาทักษะการอ่านอย่างมีวิจาร์ณญาณของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยภาพรวมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 7.21 และมีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน เท่ากับ 1.39 ผลสัมฤทธิ์การอ่านอย่างมี

วิจารณ์ญาณของนักเรียนหลังเรียนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนร้อยละ 10.77 และเจตคติต่อการอ่านหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนร้อยละ 4.79 และ ผลสัมฤทธิ์ของการอ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณ และเจตคติต่อการอ่านของนักเรียนมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

เสาวลักษณ์ ชัยฤทธิ์ (2556) ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความความสามารถในการเขียนสรุปความและเจตคติต่อการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา โดยใช้ แผนการจัดการเรียนรู้การอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ และแบบวัด เจตคติต่อการอ่านจับใจความและเจตคติต่อการเขียนสรุปความ พบว่า ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความตามแนวคิดของบาร์เรทหลังเรียนสูงกว่าระหว่างเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผลสัมฤทธิ์ที่เกิดจากการสอนเขียนสรุปความโดยวิธีสรุปความ 4 ขั้นตอนหลังเรียนสูงกว่าระหว่างเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ระดับเจตคติของผู้เรียนต่อการอ่านจับใจความ และเจตคติของผู้เรียนต่อการสอนเขียนสรุปความโดยวิธีสรุปความ 4 ขั้นตอน มีค่าเฉลี่ย 4.08 และ 4.32 ตามลำดับซึ่งสูงกว่าระดับปานกลางอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ความสามารถในการอ่านจับใจความกับความสามารถในการเขียนสรุปความมีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ความสามารถของการอ่านจับใจความกับเจตคติการอ่านจับใจความไม่มีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ และความสามารถด้านการเขียนสรุปความกับเจตคติต่อการเขียนสรุปความมีความสัมพันธ์กัน



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ผู้วิจัยดำเนินการ ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ
4. การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล
5. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 18 ห้อง จำนวน 691 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ทดลองในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 150 คน ได้มาโดยใช้การสุ่มแบบกลุ่ม ทั้งนี้ในแต่ละห้องเรียนมีการจัดแบบคละความสามารถ มีทั้งนักเรียนกลุ่มเก่ง ปานกลาง และอ่อน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมีดังนี้

2.1 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

2.2 แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ เป็นแบบอัตนัยเขียนตอบ จำนวน 1 ข้อ

2.3 แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

2.1.3 แบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย แบบมาตราประเมินค่า 5 ระดับ จำนวน 20 ข้อ

3. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้

3.1 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

3.1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

3.1.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากหนังสือประมวลสาระชุดวิชา การวิจัยหลักสูตรและการสอน รหัสชุดวิชา 21701 หน่วยที่ 9 ของ กัญญา ลินทรตันศิริกุล (2553, น. 9-6 – 9-8) และศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์แบบอิงเกณฑ์ของบุญชม ศรีสะอาด (2553, น. 68-74)

3.1.3 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นคำถามแบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

3.1.4 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านการใช้ภาษา ความตรงด้านเนื้อหา ความเหมาะสมของข้อความ ความเหมาะสมของแบบทดสอบ และดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น อาจารย์ที่ปรึกษาได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงเครื่องมือ ได้แก่ 1) ปรับภาษาในการเขียนข้อความของแบบทดสอบให้ชัดเจนขึ้น 2) ปรับตัวเลือกและตัวลวงของแบบทดสอบให้ชัดเจน ไม่ใช่ตัวเลือกที่กำกวม 3) วิเคราะห์ระดับพุทธิพิสัยของข้อสอบให้ตรงกับระดับพุทธิพิสัยที่ต้องการวัด 4) การเลือกบทอ่านที่เหมาะสมและอ้างอิงที่มาของบทอ่านที่นำมาใช้ในแบบทดสอบ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการปรับปรุงแบบทดสอบตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนที่จะนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณา

3.1.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว ไปให้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน เพื่อหาความตรงเชิงเนื้อหาโดยตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) พิจารณาความเหมาะสมของคำถามและตัวเลือกให้ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบที่อยู่ระหว่าง 0.66 -1.00 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบที่สามารถนำไปใช้ได้ และหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร KR-20 และปรับปรุงแก้ไขข้อความที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน

3.1.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ไม่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน จากนั้นนำคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือ ปรากฏว่า แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ จำนวน 30 ข้อ มีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.97 ค่าความยากง่ายระหว่าง 0.33 – 0.67 มีค่าอำนาจจำแนกระหว่าง 0.34 – 0.83 มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.96 แล้วนำข้อสอบที่มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดมาจัดพิมพ์เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความฉบับจริงและนำไปใช้กับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

3.2 แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ

ในการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ ผู้วิจัยได้ดำเนินการ ดังนี้

3.2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

3.2.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จากหนังสือประมวลสาระชุดวิชา การวิจัยหลักสูตรและการสอน รหัสชุดวิชา 21701 หน่วยที่ 9 ของ กัญจนา ลินทร์ตันศิริกุล (2553, น. 9-6 - 9-8) และศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์อิงเกณฑ์ของบุญชม ศรีสะอาด (2553, น. 68-74)

3.2.3 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ เป็นคำถามแบบอัตนัย ชนิดเขียนตอบ จำนวน 1 ข้อ

3.2.4 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ ที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านการใช้ภาษา ความตรงด้านเนื้อหา ความเหมาะสมของข้อความ ความเหมาะสมของแบบทดสอบ และดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น อาจารย์ที่ปรึกษาได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงเครื่องมือ ได้แก่ 1) การเลือกบทอ่านที่ใช้ในแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความควรเลือกเรื่องที่เหมาะสมกับวัยของนักเรียน ไม่ล้าสมัยจนเกินไป และเรื่องที่มีความยาวเหมาะสมกับเวลาที่กำหนดให้นักเรียนทำแบบทดสอบ 2) การสร้างเกณฑ์การประเมินการเขียนย่อความต้องมีความครอบคลุมกับสิ่งที่ต้องการวัด โดยให้ใช้เกณฑ์แบบ Scoring rubrics ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการปรับปรุงแบบทดสอบตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนที่จะนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณา

3.2.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ ที่ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว ไปให้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน เพื่อหาความตรงเชิงเนื้อหาโดยตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) พิจารณาความเหมาะสมของแบบทดสอบที่อยู่ระหว่าง 0.66-1.00 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบที่สามารถนำไปใช้ได้ และหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตรของครอนบาค

3.2.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ไม่ได้เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน จากนั้นนำคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือ ปรากฏว่า แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความมีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.83 ค่าความยากง่ายระหว่าง 0.66 – 0.70 มีค่าอำนาจจำแนกระหว่าง 0.24 – 0.92 มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.82 แล้วนำข้อสอบที่มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดมาจัดพิมพ์เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความฉบับจริงและนำไปใช้กับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง แล้วตรวจแบบทดสอบซึ่งผู้วิจัยเป็นผู้ตรวจเองโดยใช้เกณฑ์แบบ Scoring rubrics

3.3 แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

ในการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ผู้วิจัยได้ดำเนินการ ดังนี้

3.3.1 ศึกษาแนวคิดทฤษฎีของบลูม (Bloom, 1956, p. 120) ศึกษาจากหนังสือเรื่องการคิดวิเคราะห์ของเกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546, น. 3-7) และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

3.3.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน จากหนังสือประมวลสาระชุดวิชา การวิจัยหลักสูตรและการสอน รหัสชุดวิชา 21701 หน่วยที่ 9 ของ กัญจนา ลินทรตันศิริกุล (2553, น. 9-6 - 9-8) และศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์อิงเกณฑ์ของบุญชม ศรีสะอาด (2553, น. 68-74)

3.3.3 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เป็นคำถามแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

3.3.4 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ที่สร้างขึ้นไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านการใช้ภาษา ความตรงด้านเนื้อหา ความเหมาะสมของข้อความ ความเหมาะสมของแบบทดสอบ และดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น อาจารย์ที่ปรึกษาได้ให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงเครื่องมือ ได้แก่ 1) ปรับภาษาในการเขียนข้อความของแบบทดสอบให้ชัดเจนขึ้น 2) ปรับตัวเลือกและตัวลวงของแบบทดสอบให้ชัดเจน ไม่ใช่ตัวเลือกที่กำกวม 3) วิเคราะห์ระดับพุทธิพิสัยของข้อสอบให้ตรงกับระดับการคิดวิเคราะห์ที่ต้องการวัด 4) การเลือกบทอ่านที่เหมาะสมและอ้างอิงที่มาของบทอ่านที่นำมาใช้ในแบบทดสอบ ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการปรับปรุงแบบทดสอบตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนที่จะนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณา

3.3.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ที่ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว ไปให้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน เพื่อหาความตรงเชิงเนื้อหาโดยตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) พิจารณาความเหมาะสมของคำถามและตัวเลือกให้ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบที่อยู่ระหว่าง 0.66-1.00 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบที่สามารถนำไปใช้ได้ และหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร KR-20 และปรับปรุงแก้ไขข้อความที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน

3.3.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ไม่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน จากนั้นนำคะแนนมาวิเคราะห์เพื่อหาคุณภาพของเครื่องมือ ปรากฏว่า แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำนวน 30 ข้อ มีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.90 ค่าความยากง่ายระหว่าง 0.33 – 0.67 มีค่าอำนาจจำแนกระหว่าง 0.30 – 0.76 มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.95 แล้วนำข้อสอบที่มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดมาจัดพิมพ์เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความฉบับจริงและนำไปใช้กับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

3.4 แบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย

ผู้วิจัยสร้างแบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยขึ้นโดยมีลำดับการสร้าง ดังนี้

3.4.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบวัดเจตคติตามวิธีของลิเคิร์ทจากหนังสือการวัดเจตคติของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรวุฒิ เอกะกุล และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

3.4.2 สร้างแบบวัดเจตคติที่แสดงลักษณะของเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย นำข้อความสร้างไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้ข้อเสนอแนะ เพื่อนำไปปรับปรุงให้เข้าใจง่าย ครอบคลุมชัดเจน จากนั้นนำแบบวัดเจตคติที่ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว ไปให้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน เพื่อหาความตรงเชิงเนื้อหาโดยตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) พิจารณาความเหมาะสมของคำถามและตัวเลือกให้ได้ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบที่อยู่ระหว่าง 0.66-1.00 ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยของแบบทดสอบที่สามารถนำไปใช้ได้ และหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตรของครอนบาค

3.4.3 กำหนดน้ำหนักในการตอบ ตามเกณฑ์ ดังนี้

เห็นด้วยอย่างยิ่ง	ให้	5	คะแนน
เห็นด้วย	ให้	4	คะแนน
ไม่แน่ใจ	ให้	3	คะแนน
ไม่เห็นด้วย	ให้	2	คะแนน
ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง	ให้	1	คะแนน

3.4.4 นำแบบสอบถามไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 30 คน ที่ไม่เป็นกลุ่มตัวอย่าง แล้วนำข้อมูลที่ได้อมาวิเคราะห์เป็นรายข้อเพื่อหาดัชนีความสอดคล้องและค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม ปรากฏว่า แบบวัดเจตคติมีดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 1.00 มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.86 จากนั้น นำข้อสอบที่ผ่านการหาคุณภาพแล้วมาจัดพิมพ์เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความฉบับจริงแล้วจึงนำไปใช้กับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ดำเนินการ ดังนี้

4.1 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน

4.2 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ เป็นแบบอัตนัยเขียนตอบ จำนวน 1 ข้อ ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน

4.3 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน

4.4 นำแบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย จำนวน 20 ข้อ ไปใช้กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 30 คน

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากมาวิเคราะห์ดังนี้

5.1 หาค่าเฉลี่ย ค่าร้อยละ และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการเขียนย่อความ วัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยและความสามารถในการคิดวิเคราะห์

5.2 วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย กับความสามารถในการเขียนย่อความ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปคำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน (Pearson's Simple correlation analysis) และการวิเคราะห์ถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น (hierarchical stepwise regression)

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. ค่าเฉลี่ยเลขคณิต (Mean) คำนวณจากสูตร

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

เมื่อ \bar{X} = ค่าเฉลี่ย

$\sum \frac{X}{n}$ = ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

n = จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

2. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) คำนวณจากสูตร

$$S.D. = \sqrt{\frac{n \sum x^2 - (\sum x)^2}{n(n-1)}}$$

เมื่อ S.D.	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่าง
X	แทน	คะแนนของนักเรียนแต่ละคน
\sum	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
$\sum x^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนนักเรียนแต่ละคนยกกำลังสอง
n	แทน	จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

3. ค่าร้อยละ (Percentage) คำนวณจากสูตร

$$P = \frac{F \times 100}{n}$$

เมื่อ P	แทน	ร้อยละ
F	แทน	ความถี่ที่ต้องการแปลค่าให้เป็นร้อยละ
n	แทน	จำนวนความถี่ทั้งหมด

4. ค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียน หลังเรียน โดยใช้สูตรดัชนีค่าความสอดคล้อง IOC จากสูตร

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC	แทน	ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
$\sum R$	แทน	ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด
R	แทน	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
N	แทน	จำนวนผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

5. ค่าความยากง่าย (P) และค่าอำนาจจำแนก (r)

$$r = \frac{P_H - P_L}{N}$$

$$P = \frac{P_H + P_L}{2N}$$

เมื่อ r	แทน	ค่าอำนาจจำแนก
P	แทน	ค่าความยากง่าย
P_H	แทน	จำนวนผู้ที่ตอบข้อสอบในกลุ่มสูง
P_L	แทน	จำนวนผู้ตอบแบบทดสอบในกลุ่มต่ำ
N	แทน	จำนวนคนในกลุ่มที่ได้คะแนนสูงหรือที่ได้คะแนนต่ำ

6. ค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์-ริชชาร์ดสัน (Kuder- Richardson)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum P_q}{S_t^2} \right\}$$

เมื่อ r_{tt}	แทน	ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ
P	แทน	สัดส่วนของผู้ที่ตอบถูกในแต่ละข้อ
q	แทน	สัดส่วนของผู้ทำผิดในข้อหนึ่งๆ
n	แทน	จำนวนข้อสอบแบบทดสอบ
S_t^2	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนทั้งฉบับ

7. หาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา (Alpha) ของครอนบาค (Cronbach)

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right\}$$

เมื่อ α	แทน	ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม
n	แทน	จำนวนข้อของแบบสอบถาม
S_i^2	แทน	คะแนนแปรปรวนของคะแนนรายข้อ
S_t^2	แทน	คะแนนแปรปรวนของคะแนนทั้งฉบับ

8. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิด วิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความ วิเคราะห์ข้อมูล ด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อคำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน (Pearson's Simple correlation analysis) และการวิเคราะห์ถดถอยแบบขั้นต่อนระดับลดหลั่น (hierarchical stepwise regression)

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

รายงานการวิเคราะห์ข้อมูลนี้เป็นผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์และการวิเคราะห์ถดถอยที่มีวัตถุประสงค์การวิจัยเพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยมีสมมติฐานวิจัยว่า “ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยมีความสัมพันธ์กันอย่างน้อยนัยสำคัญทางสถิติ” ข้อมูลในการวิเคราะห์ครั้งนี้มีขนาดกลุ่มตัวอย่าง 150 คน และวิเคราะห์ข้อมูลด้วยการวิเคราะห์ถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น ผลการวิเคราะห์ข้อมูลแยกออกเป็น 2 ส่วน คือ ผลการวิเคราะห์สหสัมพันธ์ และผลการวิเคราะห์ถดถอย ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์สหสัมพันธ์

ผลการวิเคราะห์สหสัมพันธ์เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรทั้ง 4 ตัวแปร โดยใช้การวิเคราะห์หาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรที่ละคู่และนำเสนอในรูปแบบเมทริกซ์สหสัมพันธ์ ได้ผลการวิเคราะห์ข้อมูลสรุปเป็นความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรและค่าสถิติบรรยายของตัวแปร ดังนี้

ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของตัวแปรพบว่า กลุ่มตัวอย่างนักเรียน 150 คน มีค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) เท่ากับ 24.333 และ 2.495 ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) เท่ากับ 23.720 และ 1.897 ตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) เท่ากับ 22.793 และ 2.531 และตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) เท่ากับ 3.867 และ 0.482 คะแนนตามลำดับ

ผลการวิเคราะห์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรทำนายทั้ง 3 ตัวแปร กับตัวแปรตาม พบว่า สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรที่มีค่าสูงสุด คือ สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) กับตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) มีค่าเท่ากับ 0.325

แสดงว่าตัวแปรทั้งสองตัวมีความสัมพันธ์กันทางบวก ขนาดความสัมพันธ์ปานกลาง และมีอยู่จริงอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ โดยมีความแปรปรวนร่วมกัน 10.56% ค่าสัมประสิทธิ์ที่มีค่ารองลงไป คือสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) กับตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ซึ่งมีค่าเท่ากับ 0.158 เป็นความสัมพันธ์ทางบวก ขนาดความสัมพันธ์ต่ำและมีจริงอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติโดยมีความแปรปรวนร่วมกัน 2.50 % และค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) กับตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) มีค่าเท่ากับ 0.086 เป็นความสัมพันธ์ทางบวก ขนาดความสัมพันธ์ต่ำและมีจริงอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ โดยมีความแปรปรวนร่วมกัน 0.74% เมื่อพิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์การกระจาย (Coefficient of Variation) พบว่าสัมประสิทธิ์การกระจายของตัวแปรทั้ง 4 ตัวมีค่าเท่ากับ 0.103, 0.080, 0.111 และ 0.125 แสดงว่าตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) มีการกระจายมากที่สุดเมื่อเทียบกับตัวแปรอื่น

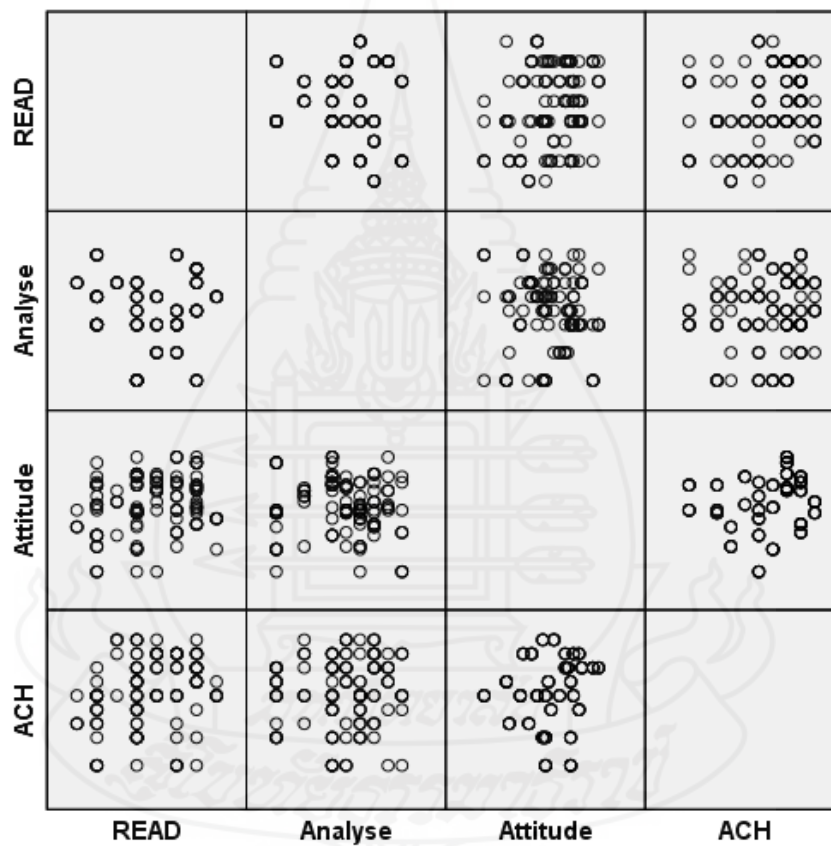
สำหรับค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) กับเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) มีค่าความสัมพันธ์เท่ากับ 0.232 เป็นความสัมพันธ์ทางบวก ขนาดต่ำ และมีจริงอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ โดยมีความแปรปรวนร่วมกัน 5.38% ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) กับ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) มีค่าความสัมพันธ์เท่ากับ -0.088 เป็นความสัมพันธ์ทางลบขนาดต่ำ และมีจริงอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ โดยมีความแปรปรวนร่วมกันเพียง 0.77% ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) กับ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) มีค่าความสัมพันธ์เท่ากับ 0.000 คือ ตัวแปรทั้งสองไม่มีความสัมพันธ์กัน และไม่มีความแปรปรวนร่วมกัน ผลการวิเคราะห์สรุปได้ว่าตัวแปรทำนายทั้ง 3 ตัว มีตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) ที่น่าจะเป็นตัวทำนายที่ดีที่สุดและน่าจะมีอิทธิพลทางบวกต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH)

สำหรับค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรทำนายหรือตัวแปรต้นทั้ง 3 ตัวแปร รวม 3 คู่ พบว่า ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าความแปรปรวนค่าอัตราความแปรปรวนเพื่อ VIF ของตัวแปร (READ) (Analyse) และ (Attitude) มีค่าเท่ากับ 1.058, 1.008, และ 1.066 ตามลำดับ ไม่มีค่าใดสูงเกินกว่า 5.300 แสดงว่าไม่มีภาวะร่วมเส้นตรงพหุ ในการวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ ดังผลการวิเคราะห์ในตารางที่ 4.1 และภาพที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 เมทริกซ์สหสัมพันธ์ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของตัวแปรทั้ง 4 ตัวแปร

	(ACH)	(READ)	(Analyse)	(Attitude)	Mean	S.D.
(ACH)	1.000				24.333	2.495
(READ)	0.325**	1.000			23.720	1.897
(Analyse)	0.086	0.000	1.000		22.793	2.531
(Attitude)	0.158	0.232**	-0.088	1.000	3.867	0.482

หมายเหตุ : n = 150; ** p < 0.01; VIF ของตัวแปร (READ), (Analyse), (Attitude) = 1.058, 1.008, 1.066



ภาพที่ 4.1 กราฟเมทริกซ์สหสัมพันธ์ของตัวแปรทั้ง 4 ตัวแปร

2. ผลการวิเคราะห์ถดถอย

ผลการวิเคราะห์ถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น เพื่อศึกษาอิทธิพลของตัวแปรทำนาย 3 ตัวแปร คือ ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) ตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) และ ตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ของนักเรียนเพื่อทดสอบสมมติฐานที่ตั้งไว้ ได้ผลการวิเคราะห์ถดถอยรวม 3 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนแรก เมื่อตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) เข้าในสมการถดถอยพบว่า ตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) สามารถอธิบายความแปรปรวนในตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) ได้เท่ากับ 2.50% (ค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ = $R^2 = 0.025$) ซึ่งมีขนาดต่ำและไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ($F = 3.784$; $df = 1,148$; $p = 0.054$) อิทธิพลของตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ที่มีต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) มีค่าสัมประสิทธิ์ถดถอย = 0.816 ซึ่งไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ นั่นคือ นักเรียนที่มีคะแนนเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความเพิ่มขึ้น 0.816

ขั้นตอนที่สอง เมื่อใส่ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) เพิ่มเข้าในสมการถดถอยพบว่า ตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) และความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) ร่วมกันอธิบายความแปรปรวนในตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) ได้เท่ากับ 11.30% (ค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ = $R^2 = 0.113$) ซึ่งมีขนาดปานกลางและมีนัยสำคัญทางสถิติ ($F = 14.529$; $df = 2,147$; $p = 0.000$) เมื่อเปรียบเทียบค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในขั้นตอนแรก ได้ผลว่ามีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ (ΔR^2) = 0.113 แสดงว่าตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) สามารถอธิบายความแปรปรวนในตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) เพิ่มขึ้นได้อีก 11.30 % อิทธิพลตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) และความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) มีค่าสัมประสิทธิ์ถดถอย = 0.450 ซึ่งมีนัยสำคัญทางสถิติ ($t = 1.091$; $p = 0.277$) และ 0.400 ($t = 3.812$; $p = 0.000$) ซึ่งมีนัยสำคัญทางสถิติ หมายความว่า นักเรียนที่มีคะแนนเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยเพิ่มขึ้น 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความเพิ่มขึ้น 0.450 คะแนน อย่างมีนัยสำคัญ เมื่อควบคุมตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความให้คงที่ และนักเรียนที่มีคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความ เพิ่มขึ้น 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความเพิ่มขึ้น 0.400 คะแนนอย่างมีนัยสำคัญเมื่อควบคุมตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยให้คงที่ เมื่อพิจารณาสัมประสิทธิ์ถดถอยมาตรฐาน (beta) พบว่าอิทธิพลของตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) และความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) ที่มีต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) มีค่าเท่ากับ 0.087 และ 0.304 ตามลำดับ แสดงว่าอิทธิพลของตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ

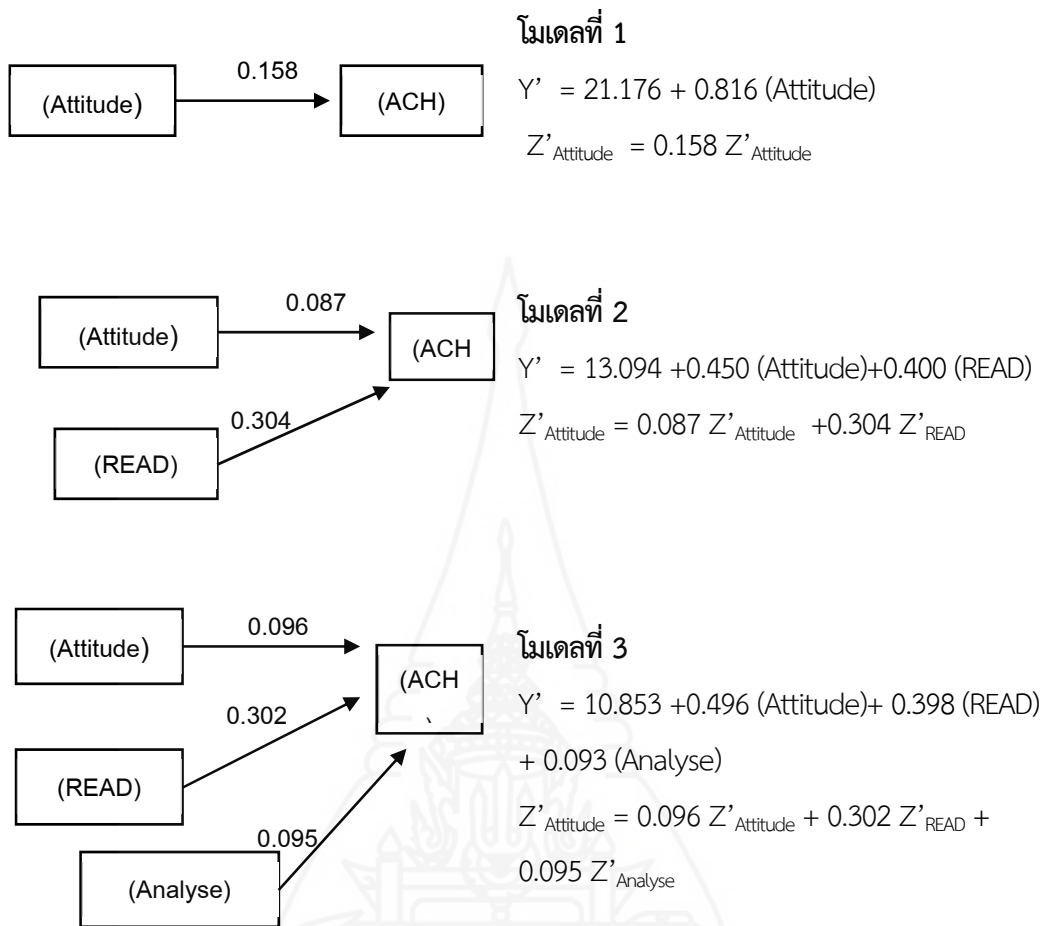
(READ) มีค่าเท่ากับ 0.304 ทิศทางบวก มีขนาดปานกลาง และสูงประมาณ 3 เท่าของอิทธิพลตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude)

ขั้นตอนที่สาม เมื่อใส่ตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) เพิ่มเข้าในสมการถดถอย พบว่า ตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) และความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) และตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) ร่วมกันอธิบายความแปรปรวนในตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) ได้เท่ากับ 12.20 % (ค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ = $R^2 = 0.122$) ซึ่งมีขนาดปานกลางและมีนัยสำคัญทางสถิติ ($F = 1.480$; $df = 3,146$; $p = 0.226$) เมื่อเปรียบเทียบกับค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในขั้นตอนที่ 2 พบว่า มีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์เพิ่มขึ้น (ΔR^2) = 0.016 แสดงว่าตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) สามารถอธิบายความแปรปรวนในตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) เพิ่มขึ้นได้อีก 1.60% ค่าสัมประสิทธิ์ถดถอยบ่งบอกถึงอิทธิพลของตัวแปรทำนายที่มีต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) พบว่า อิทธิพลของตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) เท่ากับ 0.496 ซึ่งไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ ($t = 1.198$; $p = 0.233$) อิทธิพลของตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) เท่ากับ 0.398 ซึ่งมีนัยสำคัญทางสถิติ ($t = 3.791$; $p = 0.000$) และอิทธิพลของตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) เท่ากับ 0.093 ($t = 1.217$; $p = 0.226$) ซึ่งไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ หมายความว่านักเรียนที่มีคะแนนเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยเพิ่มขึ้น 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความลดลง 0.496 คะแนน เมื่อควบคุมตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความและตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ให้คงที่ นักเรียนที่มีคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความเพิ่มขึ้น 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความเพิ่มขึ้น 0.398 คะแนน เมื่อควบคุมตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย และตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ให้คงที่ และนักเรียนที่มีคะแนนความสามารถในการคิดวิเคราะห์ให้เพิ่มขึ้น 1 คะแนน มีแนวโน้มได้คะแนนความสามารถในการเขียนย่อความเพิ่มขึ้น 0.093 คะแนน เมื่อควบคุมตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยให้คงที่ เมื่อพิจารณาค่าสัมประสิทธิ์ถดถอยมาตรฐาน (beta) พบว่าอิทธิพลของตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) ที่มีต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) มีค่าเท่ากับ 0.096, 0.302 และ 0.095 ตามลำดับ แสดงว่าอิทธิพลของตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) มีค่าเท่ากับ 0.302 ทิศทางบวก มีขนาดปานกลาง และสูงประมาณ 3 เท่าของอิทธิพลตัวแปรเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ซึ่งเท่ากับ 0.096 ทิศทางบวก ขนาดต่ำ และอิทธิพลของตัวแปรความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) ซึ่งเท่ากับ 0.095 ทิศทางบวก ขนาดต่ำ ดังผลการวิเคราะห์การถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น 3 ขั้นตอน ในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 4.2 ผลการวิเคราะห์การถดถอยแบบขั้นตอนระดับลดหลั่น ของตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (y)

	ขั้นตอนที่ 1				ขั้นตอนที่ 2				ขั้นตอนที่ 3			
	b	beta	t	p	b	beta	t	p	b	beta	t	p
Const.	21.176		12.949	0.000	13.094		4.968	0.000	10.853		3.379	0.001
(Attitude)	0.816	0.158	1.945	0.540	0.450	0.087	1.091	0.277	0.496	0.096	1.198	0.233
(READ)					0.400	0.304	3.812	0.000	0.398	0.302	3.791	0.000
(Analyse)									0.093	0.095	1.217	0.226
R	0.158				0.336				0.349			
R ²	0.025				0.113				0.122			
Adj. R ²	0.018				0.088				0.016			
F	3.784; df=1,148; p=0.054				14.529; df=2,147; p=0.000				1.480; df=3,146; p=0.000			
ΔR^2	0.025				0.113				0.016			
ΔF	3.784; df=1,148; p=0.054				14.529; df=2,147; p=0.000				1.480; df=3,146; p=0.000			

ผลการวิเคราะห์ถดถอย 3 ขั้นตอน ข้างต้น สรุปได้ว่าค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ทั้ง 3 ขั้นตอน ของตัวแปรทำนายเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) ความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) มีค่าเท่ากับ 2.50% ,11.30% และ 12.20% ตามลำดับ ค่าขนาดอิทธิพลของตัวแปรทำนายทั้ง 3 ตัวแปร จากสมการถดถอยขั้นตอนที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.096, 0.302 และ 0.095 ตามลำดับ นั่นคือ “ตัวแปรที่มีอิทธิพลต่อตัวแปรความสามารถในการเขียนย่อความ (ACH) ได้แก่ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย (Attitude) มีอิทธิพลทางบวกขนาดต่ำ ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ (READ) มีอิทธิพลทางบวกขนาดปานกลาง และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) มีอิทธิพลทางบวกขนาดต่ำ ” ซึ่งเป็นการยืนยันสมมติฐานวิจัย โมเดลการวิเคราะห์ถดถอย 3 โมเดล พร้อมสมการถดถอยรูปคะแนนดิบ และคะแนนมาตรฐาน แสดงด้วยภาพและสมการดังต่อไปนี้



ภาพที่ 4.2 โมเดลและสมการถดถอย จากการวิเคราะห์ถดถอย 3 ขั้นตอน

บทที่ 5

สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา สามารถสรุปผลการวิจัยได้ตามลำดับ ดังนี้

1. สรุปการวิจัย

1.1 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1.1.1 เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1.1.2 เพื่อสร้างสมการพยากรณ์

1.2 สมมติฐานการวิจัย

1.2.1 ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยมีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1.2.2 ตัวแปรความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย สามารถพยากรณ์ความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ได้

1.3 วิธีดำเนินการวิจัย

1.3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1) ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 18 ห้อง จำนวน 691 คน

2) กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 5 ห้องเรียน จำนวน 150 คน ได้มาโดยใช้การสุ่มแบบกลุ่ม

1.3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้สร้างและนำเครื่องมือ ไปใช้ ดังนี้

- 1) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ
- 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ เป็นแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ
- 3) แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ
- 4) แบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย แบบมาตราประเมินค่า 5 ระดับ จำนวน 20 ข้อ

1.3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเป็นผู้เก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตนเอง ใช้เวลาในการเก็บข้อมูลทั้งสิ้น 4 ครั้ง ครั้งละ 1 ชั่วโมง โดยดำเนินการ ดังนี้

- 1) ทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ จำนวน 30 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้เวลาในการดำเนินการ 1 ชั่วโมง
- 2) ทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำนวน 30 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้เวลาในการดำเนินการ 1 ชั่วโมง
- 3) ทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความจำนวน 1 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้เวลาในการดำเนินการ 1 ชั่วโมง
- 4) ทดสอบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย จำนวน 20 ข้อ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ใช้เวลาในการดำเนินการ 1 ชั่วโมง
- 5) นำคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ และแบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย มาวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

1.3.4 การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูล ด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อคำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สัน (Pearson's Product Moment Correlation coefficient) สำหรับทดสอบสมมติฐานที่ 1 และการวิเคราะห์ถดถอยพหุคูณแบบขั้นตอน (Stepwise Multiple Regression Analysis) สำหรับทดสอบสมมติฐานที่ 2

1.4 ผลการวิจัย

จากการศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา สามารถสรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

1.4.1 ความสามารถในการเขียนย่อความกับความสามารถในการอ่านจับใจความมีค่าเท่ากับ 0.325 มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ส่วนสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนย่อความกับเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยซึ่งมีค่าเท่ากับ 0.232 มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนย่อความกับความสามารถในการคิดวิเคราะห์มีค่าเท่ากับ 0.000 ซึ่งไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

1.4.2 ค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ R^2 เมื่อใช้ตัวแปรที่ดี 3 ตัวพยากรณ์มีค่าเท่ากับ 0.122 สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์พหุคูณ (R) มีค่าเท่ากับ 0.349 มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และมีค่าคงที่ของสมการในรูปคะแนนดิบเท่ากับ 10.853 มีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในรูปคะแนนดิบเท่ากับ 0.496, 0.398, 0.093 ตามลำดับ และมีค่าสัมประสิทธิ์การพยากรณ์ในรูปคะแนนมาตรฐานเท่ากับ 0.096, 0.302, 0.095 ตามลำดับ ผลการวิเคราะห์สามารถนำมาเขียนเป็นสมการพยากรณ์ได้ดังนี้

1) สมการรูปแบบคะแนนดิบ

$$Y' = 10.853 + 0.496 (\text{Attitude}) + 0.398 (\text{READ}) + 0.093 (\text{Analyse})$$

เมื่อ Y' แทน ความสามารถในการเขียนย่อความ

(Attitude) แทน เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

(READ) แทน ความสามารถในการอ่านจับใจความ

(Analyse) แทน ความสามารถในการคิดวิเคราะห์

2) สมการรูปแบบคะแนนมาตรฐาน

$$Z'_{\text{Attitude}} = 0.096 Z'_{\text{Attitude}} + 0.302 Z'_{\text{READ}} + 0.095 Z'_{\text{Analyse}}$$

เมื่อ Z' แทน ความสามารถในการเขียนย่อความ

(Attitude) แทน เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

(READ) แทน ความสามารถในการอ่านจับใจความ

(Analyse) แทน ความสามารถในการคิดวิเคราะห์

2. อภิปรายผล

จากการศึกษาความสัมพันธ์ของความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในครั้งนี้สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

2.1 ความสามารถในการอ่านจับใจความกับความสามารถในการเขียนย่อความ และเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย มีความสัมพันธ์กันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .01 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ในข้อที่ 1 ซึ่งแสดงว่า หากนักเรียนอ่านจับใจความได้ดี ก็ย่อมสามารถเขียนย่อความได้ดีด้วย ทั้งนี้เนื่องจากทักษะการอ่านกับทักษะการเขียนนั้นมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน เพราะเป็นทักษะที่ต้องใช้กระบวนการทางความคิดที่สัมพันธ์กับความรู้ทางภาษา ผู้ที่จะเขียนย่อความได้นั้นจะต้องมีความสามารถในการอ่านจับใจความที่ถูกต้อง ตรงประเด็น ก่อนที่จะนำมาเรียบเรียงเป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน สละสลวย ซึ่งผลการวิจัยนี้สอดคล้องกับงานวิจัยของ ชญาณิชฐ์ ไตรทิพยานันท์ (2558) ได้ศึกษาผลการใช้สารบบหนังสือที่มีต่อผลสัมฤทธิ์และความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านจับใจความกับการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความกับการเขียนสรุปความมีความสัมพันธ์กัน ซึ่งการเขียนสรุปความและการเขียนย่อความนั้นมีลักษณะที่คล้ายกัน คือนักเรียนจะต้องใช้ทักษะการอ่านจับใจความเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่องทีอ่านแล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ด้วยภาษาที่ชัดเจน และเข้าใจง่าย

ในการอ่านจับใจความผู้อ่านต้องมีหลักในการอ่านคือ ต้องตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน อ่านสารบัญหรือเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ เสียก่อนเพื่อดูว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร พยายามจับใจความสำคัญของเรื่องให้ได้ จากนั้นพยายามตั้งคำถามในใจจากเรื่องที่อ่าน ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ควรรู้ว่าผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายอย่างไร แล้วสรุปใจความสำคัญของเรื่องและเรียบเรียงใจความสำคัญด้วยสำนวนของตนเอง เพื่อให้เข้าใจยิ่งขึ้น และจะต้องพยายามฝึกการอ่านจับใจความเสมอ ๆ นอกจากนี้ผู้อ่านจะต้องรู้จักสังเกตลักษณะของใจความสำคัญด้วยว่าอยู่ตอนใดของประโยคหรือย่อหน้า จะช่วยให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้เร็วขึ้น รวมทั้งการฝึกเขียนย่อความ ผู้เขียนจะต้องเลือกใช้รูปแบบกรย่อความให้เหมาะสมกับเรื่องที่จะย่อใช้ภาษาที่กระชับ ชัดเจน เข้าใจง่าย และเก็บใจความสำคัญให้ครบไม่ตกหล่น ฝึกเขียนอย่าสม่ำเสมอและต่อเนื่องจะช่วยพัฒนาความสามารถในการเขียนของนักเรียนได้ ดังนั้น ในการพัฒนาทักษะทางภาษาของนักเรียนควรพัฒนาความสามารถในการอ่านและการเขียนควบคู่กันไป

นอกจากนี้ เจตคติในการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความมีความสัมพันธ์ทางบวกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเจตคติที่นักเรียนมีต่อการเรียนวิชาภาษาไทยมีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความ ซึ่งสอดคล้องกันกับงานวิจัยของ กล้าพิมพ์วงษ์ (2543) ที่ได้ศึกษาผลของการเรียนแบบร่วมมือโดยใช้โปรแกรม CIRC ต่อความสามารถในการอ่าน

จับใจความภาษาไทย เจตคติ และความสัมพันธ์ทางสังคมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และงานวิจัยของ เนตรนภา นิชานนท์ ที่ศึกษาเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อท้องถิ่นของนักเรียนที่อยู่ในสภาพต่างกัน โดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาภาษาไทย เรื่อง เล่าเรื่องเมืองนครศรีธรรมราช สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยทั้งสองเรื่องพบว่า หลังเรียนนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย และมีคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความดีขึ้น แสดงว่า หากนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ก็จะทำให้มีความสามารถในการอ่านจับใจความสูงและส่งผลให้ความสามารถในการเขียนย่อความสูงตามไปด้วย ส่วนความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (Analyse) กับความสามารถในการเขียนย่อความ มีสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เท่ากับ 0.00 ซึ่งจะเห็นว่าตัวแปรสองตัวนี้ไม่มีความสัมพันธ์กันเชิงเส้นตรง แสดงว่า ความสามารถในการคิดวิเคราะห์มีอิทธิพลน้อย หรือไม่มีอิทธิพลต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียน ซึ่งแสดงว่า การที่นักเรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์สูง อาจจะไม่มีความสามารถในการอ่านจับใจความหรือการเขียนย่อความสูงขึ้นเสมอไป ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของวิลาวัลย์ เจริญพงศ์ (2547) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการคิดวิเคราะห์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิพากษ์ กับความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งผลการศึกษาคือหนึ่งพบว่า การคิดวิเคราะห์ไม่มีความสัมพันธ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความ

ดังนั้นตัวแปรที่สามารถพยากรณ์ความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 คือความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ซึ่งทักษะในการอ่านจับใจความสำคัญ และการมีความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจน ตอบคำถามจากการอ่านได้ช่วยให้นักเรียนเรียนรู้ได้ดีขึ้น สอดคล้องกับสุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2540, น. 80) ที่ได้เสนอทักษะในการอ่านจับใจความว่า ผู้อ่านควรมีหลักในการอ่านจับใจความ มีจุดมุ่งหมายในการอ่าน พยายามจับใจความของเรื่องให้ได้ ควรรู้จุดมุ่งหมายของเรื่อง แล้วสรุปใจความสำคัญและเรียบเรียงใจความสำคัญด้วยสำนวนของตนเอง เพื่อให้เกิดความเข้าใจยิ่งขึ้น ซึ่งเป็นทักษะและวิธีการที่สอดคล้องกับการเขียนย่อความ หากผู้เรียนได้รับการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความและการเขียนย่อความควบคู่กันไป จะช่วยให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนได้มากยิ่งขึ้น

3. ข้อเสนอแนะ

3.1 ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

3.1.1 จากการวิจัยพบว่าปัจจัยที่มีความสัมพันธ์ต่อการเขียนย่อความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 คือ ความสามารถในการอ่านจับใจความ ดังนั้น ครูผู้สอนวิชาภาษาไทยควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สามารถพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความและการเขียนควบคู่กันไป เพื่อให้นักเรียนได้รับ

การพัฒนาทั้งสองด้าน จะช่วยให้นักเรียนพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนได้รวดเร็วและดียิ่งขึ้น และควรพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

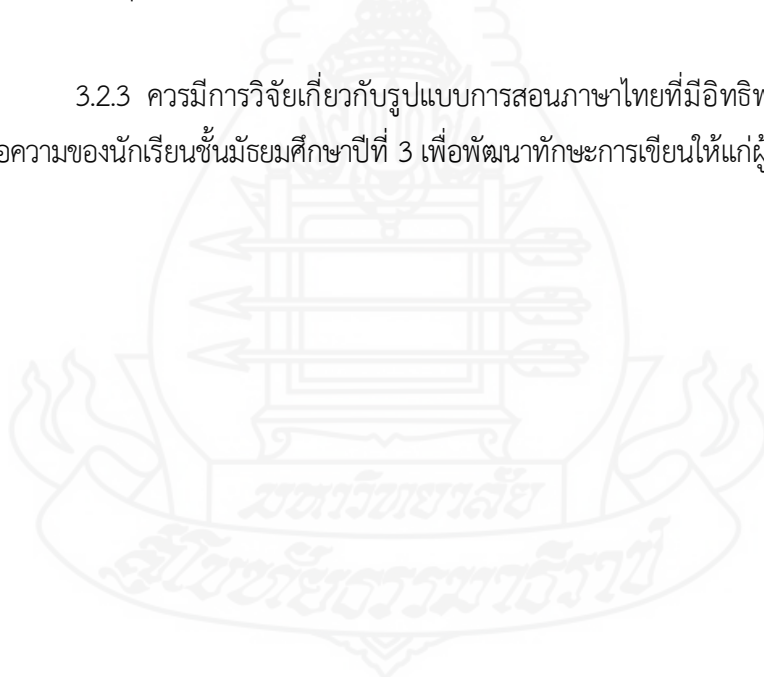
3.1.2 เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยมีผลต่อความสามารถในการเขียนย่อความ หากนักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทยก็จะส่งผลให้นักเรียนมีความสามารถในการเขียนย่อความมากขึ้น ดังนั้นครูผู้สอนควรจัดบรรยากาศในชั้นเรียน และออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย แปลกใหม่ เป็นการให้การเสริมแรงทางบวกแก่นักเรียน เพื่อให้ให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย มีความสุขในการเรียนและพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนได้ดีขึ้น

3.2 ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

3.2.1 ควรทำการวิจัยเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนย่อความ กับตัวแปรอื่น ๆ เช่น การฟัง เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของทักษะทางภาษาไทยของนักเรียน

3.2.2 ควรทำการวิจัยเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ การคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย กับนักเรียนระดับชั้นอื่น ๆ เพื่อศึกษาความสัมพันธ์และวางแผนในการออกแบบการเรียนการสอนในอนาคตต่อไป

3.2.3 ควรมีการวิจัยเกี่ยวกับรูปแบบการสอนภาษาไทยที่มีอิทธิพลต่อความสามารถในการเขียนย่อความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนให้แก่ผู้เรียนต่อไป





บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2548). *หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. กรุงเทพฯ: คุรุสภา ลาดพร้าว.
- _____. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ: กระทรวงศึกษาธิการ.
- _____. (2554). *หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย: วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สกสศ ลาดพร้าว.
- _____. (2557). *หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย: วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3*. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: สกสศ ลาดพร้าว.
- กัญญา ลินทรัตนศิริกุล. (2553). เครื่องมือวิจัยและการตรวจสอบคุณภาพ. ใน *ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัยหลักสูตรและการเรียนการสอน*. หน่วยที่ 9. นนทบุรี: สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- กิงกาญจน์ หนูแก้ว. (2544). *ความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ในการฟังกับการเขียนสรุปความโดยใช้โฆษณาทางโทรทัศน์เป็นสื่อของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนบ้านหนองสองห้อง จังหวัดกาญจนบุรี*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2546). *การคิดเชิงวิเคราะห์*. กรุงเทพฯ: ชัคเชส มีเดีย.
- ไชศรี วาริอุตม. (2536). *การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างเจตคติในการอ่านกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดราชบุรี*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ.
- ชญาณิชฎ์ ไตรทิพยานนท์. (2558). *ผลการใช้สารบบแท็กที่มีต่อผลสัมฤทธิ์และความสัมพันธ์ระหว่างการอ่านจับใจความกับการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านเขาพระ จังหวัดสงขลา*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- ชูศรี วงศ์รัตน์. (2541). *เทคนิคการใช้สถิติเพื่อการวิจัย*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: เทพเนรมิตการพิมพ์.
- ทิพอาภา ฉิมสุวรรณ. (2552). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยและความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบโครงการกับการจัดการเรียนรู้แบบโมเดลซิปปา*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา, พระนครศรีอยุธยา.

- นงลักษณ์ วิรัชชัย. (2553). การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ : สถิติบรรยายและสถิติพาราเมตริก. ใน *ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัยหลักสูตรและการเรียนการสอน*. หน่วยที่ 10. นนทบุรี: สาขาวิชา-ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- เนตรนภา นิชานนท์. (2549). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อท้องถิ่นของนักเรียนที่อยู่ในสภาพแวดล้อมต่างกัน โดยใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาภาษาไทย เรื่อง เล่าเรื่องเมืองนครศรีธรรมราช สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จังหวัดนครศรีธรรมราช*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2528). *พัฒนาหลักสูตรและการสอน*. มหาสารคาม: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.
- _____. (2545). *การวิจัยเบื้องต้น*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- ประไพ คุ่มงิ้ว. (2543). *การศึกษาความสัมพันธ์ของผลสัมฤทธิ์การอ่านและการเขียนโดยใช้วิธีเปลี่ยนรูปสารจากหนังสือพิมพ์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนไทยนิยมสงเคราะห์ กรุงเทพมหานคร*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ.
- ปัทมา อัจฉาภิตติ. (2557). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญและการอ่านวิเคราะห์รายวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับวิธีสอนแบบ OK5R ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิก*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยทักษิณ, สงขลา.
- พิรุณโปรย สำโรงทอง. (2554). *การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์กับการจัดการเรียนรู้ตามคู่มือครู*. (ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพฯ.
- เยาวลักษณ์ สร้อยระย้า. (2538). *ความสัมพันธ์ระหว่างการฟังและการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดนครราชสีมา*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- เรวดี เอี่ยมจินตนาการ. (2543). *การศึกษาความสัมพันธ์ของผลสัมฤทธิ์การอ่านอย่างมีวิจารณ์ญาณและเจตคติต่อการอ่าน โดยใช้วรรณกรรมท้องถิ่นในจังหวัดเพชรบูรณ์เป็นสื่อการสอนอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวังพิรุณพิทยาคม จังหวัดเพชรบูรณ์*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.

- ลักษมี ขวัญประเสริฐ. (2555). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ด้วยกระบวนการสอนอ่าน KWLSA*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ขอนแก่น.
- วิเชียร เกษประทุม. (2557). *หลักภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: พ.ศ.พัฒนา.
- วิลาวลัย เจริญพงศ์. (2547). *ความสัมพันธ์ระหว่างการคิดวิเคราะห์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิพากษ์กับความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม.
- วุฒิไกร เทียงดี. (2549). *ปัจจัยที่สัมพันธ์กับความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จังหวัดกาฬสินธุ์ : การวิเคราะห์พหุระดับ*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม.
- แววมยุรา เหมือนนิล. (2541). *การอ่านจับใจความ*. กรุงเทพฯ: ชมรมเด็ก.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- _____. (2548). *การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2547). *การอ่านจับใจความ*. ใน *ประมวลสาระชุดการอ่านภาษาไทย*. หน่วยที่ 4. นนทบุรี: สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- _____. (2554). *วิธีสอนเพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน*. ใน *ประมวลสาระชุดวิชาการพัฒนาทักษะทางภาษา*. หน่วยที่ 13. นนทบุรี: สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- สุนนตรี คำขวา. (2556). *ผลการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบซิปปาที่มีต่อความสามารถในการเขียนย่อความและความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านโตนดพูนผลวิทยา จังหวัดนครราชสีมา*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- สุวีณา เตือนแจ้ง. (2550). *ผลขอ.การใช้สารจากหนังสือพิมพ์เป็นสื่อพัฒนาการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จังหวัดนครปฐม*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.

- เสาวลักษณ์ ชัยฤทธิ์. (2556). *ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความสามารถในการเขียนสรุปความและเจตคติต่อการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.
- อุดมพร พัสถาน. (2537). *การศึกษความสัมพันธ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์ในการอ่านอย่างมีวิจารณญาณกับเจตคติต่อการอ่านก่อนและหลังฝึกอ่าน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย กรุงเทพมหานคร*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ.
- Bloom, Benjamin S. (1956). *Texonomy of Education Objective Handbook 1 : Cognitive Domain*. New York: David Mc Kay.
- Chase, W.G. and H.H. Clark. (1972). Mental Operation in the Comprasion of Sentences and Picture. in *Cognintive in Learning and Memory*. New York: John Wiley and sons.
- Goodman, Kennenth S. (1965X. A Linguistic Study of Cues and Miscues in *Reading Elementary English*.





ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจเครื่องมือวิจัยและหนังสือเชิญ



รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจเครื่องมือวิจัยและหนังสือเชิญ

1. ชื่อ นางสาวอรกุล เชวงกุล
 สถานที่ทำงาน โปรแกรมวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 นครราชสีมา 340 ถ.สุรนารายณ์ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.นครราชสีมา 30000
 วุฒิการศึกษา
 - ปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต เอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
 - ปริญญาโท ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน (การสอนภาษาไทย)
 มหาวิทยาลัยขอนแก่น

2. ชื่อ ดร.สุชาติ หอมจันทร์
 สถานที่ทำงาน ภาควิชาวัดผลการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
 439 ถ.จิระ อำเภอเมือง จังหวัดบุรีรัมย์ 31000
 วุฒิการศึกษา
 พ.ศ. 2541 ปริญญาครุศาสตร์บัณฑิต (ค.บ.) วิชาเอก คณิตศาสตร์ วิชาโท คอมพิวเตอร์
 สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
 พ.ศ. 2546 ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต (กศ.ม.) สาขาวิชาการวัดผลการศึกษา
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม(ลาศึกษาต่อ)
 พ.ศ. 2559 ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ปร.ด.) สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม(ลาศึกษาต่อ)

3. ชื่อ นายไพโรจน์ สุวรรณดี
 สถานที่ทำงาน โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย 1753 ถนนมิตรภาพ ตำบลในเมือง จังหวัดนครราชสีมา
 30000
 วุฒิการศึกษา
 - ปริญญาตรี ค.บ. ภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
 - ปริญญาโท ศษ.ม. การสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยรามคำแหง
 - ปริญญาโท ศศ.ม. ภาษาไทย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์



ที่ ศธ ๐๕๒๒.๑๖ (บ)/๑๑

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๘ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน นางสาววรกุล เซวงกุล


สิ่งที่ส่งมาด้วยโครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาหลักสูตรและ การสอน วิชาเอก ภาษาไทย สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการ เรียนภาษาไทย กับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนราช สีมหาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าว นักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูลและได้รับความ เห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุม เนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชา จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านใน ฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการวิจัย ของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ


(รองศาสตราจารย์ ดร.ทวีวัฒน์ วัฒนกุลเจริญ)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๕๐๕

โทรสาร. ๐-๒๕๐๓-๓๕๖๖-๗

เบอร์โทรนักศึกษา ๐๘๐-๗๔๔๘๑๑๕



ที่ ศธ ๐๕๒๒.๑๖ (ป)/๑๑

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๘ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์ ดร.สุชาติ หอมจันทร์

สิ่งที่ส่งมาด้วยโครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาหลักสูตรและ การสอน วิชาเอก ภาษาไทย สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการ เรียนภาษาไทย กับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนราช สีมายวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าว นักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูลและได้รับความ เห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุม เนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชา จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านใน ฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านการวัดผลประเมินผล ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุง เครื่องมือการวิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทวีวัฒน์ วัฒนกุลเจริญ)

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๕๐๕

โทรสาร. ๐-๒๕๐๓-๓๕๖๖-๗

เบอร์โทรนักศึกษา ๐๘๐-๗๔๔๘๑๑๕



ที่ ศธ ๐๕๒๒.๑๖ (ป)/๑๑

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๘ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือวิจัย

เรียน นายไพโรจน์ สุวรรณดี

สิ่งที่ส่งมาด้วยโครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยนางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง นักศึกษาหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แขนงวิชาหลักสูตรและ การสอน วิชาเอก ภาษาไทย สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ได้รับอนุมัติให้ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ เจตคติต่อการเรียนภาษาไทย กับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา ตามโครงการวิทยานิพนธ์ที่แนบมาด้วยนี้

การจัดทำวิทยานิพนธ์เรื่องดังกล่าว นักศึกษาได้จัดทำเครื่องมือที่จะเก็บรวบรวมข้อมูลและได้รับความเห็นชอบเบื้องต้นจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ไว้ขั้นหนึ่งแล้ว แต่เพื่อให้เครื่องมือที่จัดทำนั้นมีความครอบคลุมเนื้อหาวิชา แนวปฏิบัติ และสอดคล้องกับหลักและกระบวนการวิจัย ทางสาขาวิชา จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย ได้โปรดพิจารณาตรวจสอบและให้ความคิดเห็นเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือการวิจัยของนักศึกษาผู้นี้ด้วย สำหรับรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะนำเรียนด้วยตนเอง

สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านเป็นอย่างดี จึงขอคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ทวิวัฒน์ วิฒนกุลเจริญ)

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ฝ่ายบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๕๐๕

โทรสาร. ๐-๒๕๐๓-๓๕๖๖-๗

เบอร์โทรนักศึกษา ๐๘๐-๗๔๔๘๑๑๕



ภาคผนวก ข

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียง 1 ข้อแล้วระบาย ● ลงในกระดาษคำตอบ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

ในเวลากลางคืนเดือนมืด บางครั้งเรามองเห็นวัตถุในท้องฟ้าพุ่งผ่านไปใว้ในอากาศอย่างรวดเร็ว คล้ายดวงไฟสุกสว่าง แล้วดับหายไป คนโบราณเรียกว่า “ผีพุ่งไต้” (คำว่า ไต้ ใช้สระโอะไม่มลาย) ส่วนคนปัจจุบันเรียกว่า “ดาวตก” หรือ “อุกกาบาต” (อ่านว่า อุก-กา-บาด) ซึ่งมีรากศัพท์มาจากภาษาบาลีสันสกฤตว่า “อุกกา” กับคำว่า “บาด”. อุกกา แปลว่า **คบเพลิง** ส่วน บาด แปลว่า **ตก**. อันที่จริงคำว่า ผีพุ่งไต้ เป็นคำที่เหมาะสม เพราะในสมัยโบราณเราใช้ไต้สำหรับจุดไฟให้แสงสว่างหรือทำเชื้อเพลิง เมื่อเกิดมีดาวตกซึ่งเป็นปรากฏการณ์ตามธรรมชาติ ก็เลยตั้งชื่อให้ว่า ผีพุ่งไต้ หมายถึง คบไฟหรือดวงไฟที่ผีพุ่งไต้ผ่านไปใว้ในท้องฟ้า.

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

1. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความนี้

1. ผีพุ่งไต้ คือ ดาวที่ตกพุ่งไปทางทิศใต้
2. คำว่าผีพุ่งไต้มาจากการจุดคบเพลิงให้สุกสว่างยามค่ำคืน
3. บอกความหมายและลักษณะของผีพุ่งไต้
4. บอกที่มาของรากศัพท์คำว่าอุกกาบาต

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

คำว่า “**ประเทศชาติ**” และ “**บ้านเกิดเมืองนอน**” ต่างหมายถึง ประเทศที่เกิด แต่คำว่า “**ประเทศชาติ**” เน้นเรื่องการมีส่วนร่วม การเป็นสมาชิก ส่วนคำว่า “**บ้านเกิดเมืองนอน**” เน้นเรื่องการอยู่อาศัย บางที่ ๒ คำนี้ก็ใช้พูดแทนกันได้ เช่นพูดว่า “ทุกคนย่อมรักประเทศชาติของตน” หรือ “ทุกคนย่อมรักบ้านเกิดเมืองนอนของตน” แต่บางที่ ๒ คำนี้ก็ใช้แทนกันไม่ได้ เช่นพูดว่า “เขาจากบ้านเกิดเมืองนอนไปแต่เด็ก” แต่ไม่พูดว่า “เขาจากประเทศชาติไปแต่เด็ก” และพูดว่า “ประเทศชาติต้องการความสามัคคี” แต่ไม่พูดว่า “บ้านเกิดเมืองนอนต้องการความสามัคคี”

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

2. ข้อใดสรุปเกี่ยวกับ “ประเทศชาติ-บ้านเกิดเมืองนอน” ถูกต้องที่สุด
1. ประเทศชาติคือประเทศที่เกิด มีความหมายว่าการเป็นสมาชิก
 2. บ้านเกิดเมืองนอน คือ ที่ ๆ เราอยู่อาศัยในทุก ๆ วัน
 3. ประเทศชาติและบ้านเกิดเมืองนอนใช้แทนกันได้ในทุกบริบทเพราะความหมายเหมือนกัน
 4. ประเทศชาติและบ้านเกิดเมืองนอน มีความหมายคล้ายกัน แต่ใช้แตกต่างกันตามบริบทเฉพาะของแต่ละคำ

3. “ประเทศไทยเป็นแดนสวรรค์ที่นักท่องเที่ยวทุกเพศทุกวัยใฝ่ฝันว่าจะได้มาเยือน”

ข้อใดคือใจความสำคัญของข้อความนี้

1. ประเทศไทยคือสถานที่ที่นักท่องเที่ยวใฝ่ฝันว่าจะได้มาเยือน
 2. ประเทศไทยคือแดนสวรรค์ของทุกคน
 3. ประเทศไทยคือแดนสวรรค์ของนักท่องเที่ยว ทุกเพศทุกวัย
 4. ประเทศไทยเป็นที่สร้างความสุขให้แก่นักท่องเที่ยว
4. “ด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคี” ข้อความนี้หมายถึงบุคคลใด
1. คนไทยทุกคน
 2. ทหารไทย
 3. คนที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย
 4. ข้าราชการไทย
5. “อันตรายอย่างหนึ่งของคนเราก็คือ ถ้าวัวเรื่องเล็ก ๆ น้อย ๆ เป็นเรื่องไม่ผิด เป็นเรื่องไม่เสียหายอะไร แท้จริงแล้วถ้าถือผิดเป็นถูกในเรื่องเล็กน้อยได้ก็ยอมทำผิดเป็นถูกในเรื่องใหญ่ในโอกาสต่อ ๆ ไปได้”

ข้อความข้างต้นมีเจตนาอย่างไร

1. ตำหนิ
2. โต้แย้ง
3. ตักเตือน
4. ประชดประชัน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วคำถามข้อที่ 6-8

“แต่ก่อนเป็นคนที่มีน้ำหนักมาก ไปไหนก็มีแต่คนทักว่าอ้วน จึงพยายามลดน้ำหนักดู ลองมาหลายวิธีแล้วนะคะก็ไม่ได้ผล จนเพื่อนแนะนำว่าให้ลองดื่มกาแฟลดน้ำหนักของไลฟ์เทค ก็ลองซื้อมาดื่มดูคะ ตอนแรก ก็ไม่เชื่อหรอกนะคะ แต่พอลองดื่มวันละ 1 แก้วตอนเช้า ทุกวัน ๆ 1- 2 เดือนก็เริ่มเห็นผลคะ ดิฉันมีผิวพรรณ ที่ผ่องใส สดส่วนกระชับ น้ำหนักลดลง ต้องขอบคุณกาแฟลดน้ำหนักไลฟ์เทค คะ ที่ทำให้ดิฉันมีรูปร่างที่ดีแบบนี้”

ที่มา : โฆษณาจาก <https://www.thaimarketshare.com/lifetech-fibery.html>

6. จากข้อความข้างต้นเป็นการสัมภาษณ์บุคคลใด

1. คนอ้วน
2. คนที่กำลังลดน้ำหนัก
3. คนที่ขายกาแฟลดน้ำหนัก
4. คนที่ดื่มกาแฟลดน้ำหนัก

7. จุดประสงค์ของข้อความข้างต้น คือข้อใด

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. แนะนำผลิตภัณฑ์ | 2. การโฆษณาสินค้า |
| 3. แนะนำวิธีการลดน้ำหนัก | 4. บอกผลของการดื่มกาแฟลดน้ำหนัก |

8. ใจความสำคัญของข้อความข้างต้น คือข้อใด

1. การดื่มกาแฟลดน้ำหนักทำให้ผิวพรรณดี สันส่วนกระชับ และน้ำหนักลดลง
2. กาแฟสามารถทำให้น้ำหนักลดได้โดยไม่ต้องออกกำลังกาย
3. ควรดื่มกาแฟลดน้ำหนักวันละ 1 แก้ว
4. คนเราควรมีผิวพรรณ และรูปร่างที่ดี

“ความสุขหรือความทุกข์ ที่แล้วแต่ว่าใครจะหยิบสิ่งใดมาสวม ขังตัวเองไว้กับความขอกซ้ำ บางครั้ง บางครั้ง ที่แท้แล้วความสุขความทุกข์ล้วนอยู่ตรงนั้น	เป็นเหมือนเสื้อผ้า ฉันมักเลือกความทุกข์ เรียกใครต่อใครว่าคนใจดำ ฉันลืมไปจริงจริงว่า แต่ตัวฉันเองเป็นผู้เลือกมัน”
---	--

9. สาระสำคัญของข้อความนี้คือข้อใด

1. ความทุกข์และความสุขอยู่ในใจคน
2. คนเรามีความทุกข์เพราะนำทุกข์มาใส่ตนเอง
3. คนมักหมกมุ่นอยู่แต่ความทุกข์ของตนเอง
4. ความสุขและความทุกข์เป็นเพียงเปลือกนอก เผลอเช่นเสื้อผ้า

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 10-12

แพะกับเถาองุ่น

“มีแพะตัวหนึ่งหนีการไล่ล่าจากนายพราน ไปหลบซ่อนตัวอยู่ที่ใต้ต้นองุ่น จนเมื่อแน่ใจว่าปลอดภัยแล้วแพะจึงกินผลองุ่นและใบของต้นองุ่นไปจนหมด นายพรานเมื่อได้ยินเสียงใบไม้ไหวจึงหวนกลับมาเห็นแพะ กำลังกินองุ่นอย่างเอร็ดอร่อย ก็ยิงแพะจนถึงแก่ความตายการกระทำของนายพรานครั้งนี้ นับว่าสมควรแล้วที่แพะผู้ลี้ภัยของคุณของต้นองุ่นควรได้รับ”

ที่มา : <http://www.muengthai.com/แพะกับเถาองุ่น/>

10. แพะหลบหนีนายพรานไปซ่อนตัวอยู่ที่ใด

- | | | | |
|---------------|--------------|--------------|----------------|
| 1. หลุมหลบภัย | 2. ใต้ต้นไม้ | 3. ในกระท่อม | 4. ใต้ต้นองุ่น |
|---------------|--------------|--------------|----------------|

11. จากข้อความข้างต้น ข้อใดคือเหตุผลที่ทำให้แพะถึงแก่ความตาย
 1. เพราะแพะกินผลองุ่น
 2. เพราะแพะเป็นอาหารของมนุษย์
 3. เพราะแพะทำให้ไปไม่ไหว นายพรานจึงรู้ที่ซ่อนของแพะ
 4. เพราะแพะลืมนับบุญคุณของต้นองุ่น
12. ข้อใดเป็นข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่อง “แพะกับองุ่น” (บทอ่านที่ 4)

1. ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย	2. อย่าลืมนับบุญคุณของผู้มีพระคุณ
3. รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี	4. การฆ่าสัตว์เป็นบาป

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 13-15

“ย้อมแมวขาย เป็นสำนวน หมายถึง ตกแต่งคนหรือของที่ไม่ดีโดยมีเจตนาจะหลอกลวงให้ผู้อื่นหลงเชื่อว่าดี เช่น ผู้เชี่ยวชาญด้านเครื่องยนต์แนะนำวิธีดูแลรถว่ารถมือสองถูกย้อมแมวขายหรือไม่ การย้อมแมวขายน่าจะมีที่มาจากคนไทยสมัยก่อนที่นิยมเลี้ยงแมวกันมาก จึงมักหาแมวที่มีลักษณะดีมาเลี้ยงโดยถือว่ามีคุณ ในการเลี้ยงก็เลี้ยงอย่างดีโดยเอาแมวมาอาบน้ำทาขมิ้น หรือทาขมิ้นผสมปูนแดง เป็นต้น ต่อมาพวกที่ไม่ซื่อสัตย์หาแมวที่มีลักษณะดีไม่ได้ จึงใช้วิธีย้อมแมวให้มีสีที่เป็นมงคลแล้วนำไปขาย”

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

13. บทความข้างต้นมีสาระสำคัญตรงกับข้อใด
 1. อธิบายความหมายและที่มาของสำนวน ย้อมแมวขาย
 2. ชี้ให้เห็นความนิยมเลี้ยงแมวของคนสมัยก่อน
 3. อธิบายถึงความสัมพันธ์ระหว่างแมวกับสำนวนไทย
 4. ชี้ให้เห็นกลโกงของมิฉฉาชีพในสมัยโบราณ
14. จากข้อความข้างต้น ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง
 1. เจ้าของแมวมงคลจะเลี้ยงดูแมวที่ตนเลี้ยงอย่างดี
 2. คนไทยเชื่อว่าแมวที่มีลักษณะมงคลจะส่งผลดีต่อผู้เลี้ยง
 3. สำนวนย้อมแมวขายน่าจะมาจากการทาขมิ้นที่ตัวแมวเพื่อนำมาขาย
 4. สำนวนย้อมแมวขายสะท้อนให้เห็นว่า คนไทยสมัยโบราณนิยมเลี้ยงแมวที่มีลักษณะมงคล
15. บุคคลในข้อใดมีลักษณะย้อมแมวขาย
 1. น้อยคัดส้มที่ดีที่สุดและส้มที่มีตำหนิเพื่อแยกขายในราคาที่แตกต่างกัน
 2. ก๋วยนำผลไม้ที่ขายไม่หมดมาทำเป็นปุ๋ยพืชสด เพื่อขายให้เกษตรกรในราคาถูก
 3. กบนำกระป๋องน้ำอัดลมมาประดิษฐ์เป็นนาฬิกาตั้งโต๊ะแบบต่าง ๆ เพื่อจำหน่าย
 4. นิคนำโทรศัพท์มือถือมือสองที่ยังมีสภาพดี มาขายเป็นโทรศัพท์มือถือหนึ่งแบบลดราคา

(1) จิตและกายมีความสัมพันธ์กันอย่างแยกไม่ออก (2) ผู้ที่มีสุขภาพจิตดีได้ต้องมีร่างกายที่สมบูรณ์ แข็งแรงด้วย (3) ในปัจจุบันนี้เราพบว่าการเล่นเทนนิส การวิ่ง การว่ายน้ำ หรือการบริหารร่างกายมีประโยชน์ต่อสุขภาพกายและจิตมาก (4) ถ้าต้องการมีสุขภาพกายและจิตที่ดีต้องออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ

16. สาระสำคัญของข้อความข้างต้นอยู่ที่ประโยคใด

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. ประโยคที่ 1 | 2. ประโยคที่ 2 |
| 3. ประโยคที่ 3 | 4. ประโยคที่ 4 |

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 17-18

“ในเชียงใหม่บางฤดูของปี มีปริมาณมลพิษในอากาศสูงกว่ากรุงเทพฯ เสียอีก ทั้งนี้เพราะสภาพภูมิประเทศของเชียงใหม่เป็นแอ่งกลางภูเขา และมีถนนที่ค่อนข้างแคบจึงทำให้อาคารสองข้างถนนกลายเป็นกล่องปิดอากาศเสียเอาไว้ในเมือง การเจริญเติบโตของเชียงใหม่ในลักษณะที่ไม่เอื้อต่อสิ่งแวดล้อมเช่นนี้ทำให้มองเห็นได้ว่า ปลายทางของเชียงใหม่คือสภาพอย่างเดียวกับที่พบในกรุงเทพฯ”

17. จากข้อความข้างต้นผู้เขียนต้องการสื่อถึงสิ่งใด

- เชียงใหม่มีมลภาวะทางอากาศสูงมากจนเกินไป
- เชียงใหม่เจริญเติบโตอย่างไม่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม
- เชียงใหม่มีปัญหามลพิษทางอากาศรุนแรงเช่นเดียวกับกรุงเทพฯ
- สภาพภูมิศาสตร์ของเชียงใหม่เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้อากาศเป็นพิษ

18. ข้อความข้างต้นไม่ได้กล่าวถึงข้อใด

- เชียงใหม่มีปริมาณมลพิษในอากาศสูงมาก
- สภาพภูมิศาสตร์ของเชียงใหม่เป็นแอ่งกลางภูเขา
- การเจริญเติบโตของเชียงใหม่ไม่เอื้อต่อสิ่งแวดล้อม
- การจราจรในเชียงใหม่ติดขัดมากเช่นเดียวกับกรุงเทพฯ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 19-21

บายศรีสู่ขวัญ

“ในสังคมไทยเราเชื่อกันว่า เรามีขวัญซึ่งเป็นพลังจิตหรือความมีชีวิตชีวาประจำตน ถ้าขวัญอยู่กับตัวชีวิตก็เป็นปกติ ถ้าเราตกใจหรือหวาดกลัว ขวัญก็จะออกจากตัว เรียกว่า ขวัญหนี ขวัญบิน ขวัญหาย เมื่อขวัญไม่อยู่กับตัวคนนั้นจะขาดสติ อาจทำสิ่งที่ปกติไม่น่าจะทำได้ ตามความเชื่อของคนไทยถือกันว่า เพื่อไม่ให้ขวัญหายไปง่ายๆ ๑ จึงมีการผูกข้อมือไว้ไม่ให้ขวัญออกจากตัว ในวันสำคัญผู้ใหญ่จึงมักใช้ด้ายสายสิญจน์ผูกข้อมือรับขวัญให้ผู้น้อยหรือผู้เป็นที่รัก ขวัญที่หนีหายไปนั้นอาจเรียกกลับคืนมาได้จึงมีการ

เรียกขวัญและมีพิธีสู่ขวัญในการทำพิธีต่าง ๆ เพื่อความเป็นสิริมงคลมักจะมีการทำบายศรีสู่ขวัญ สิ่งสำคัญของบายศรีสู่ขวัญ คือ ข้าวสุก บายศรีทำด้วยใบตองเย็บแต่งอย่างสวยงามตามแบบที่ได้กระทำกันมาแต่โบราณ เป็นบายศรี 9 ชั้น บายศรี 7 ชั้น บายศรี 3 หรือบายศรีปากชาม เป็นต้น”

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

19. จากสารคดีข้างต้น “พิธีบายศรีสู่ขวัญ” กระทำขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ใด

1. เพื่อสืบทอดพิธีกรรมทางศาสนาที่มีมาอย่างช้านาน
2. เพื่อสร้างกำลังใจหรือสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้ที่ต้องการกำลังใจ
3. เพื่อสืบทอดวัฒนธรรมงานประณีตศิลป์ งานฝีมืออย่างไทย
4. เพื่อปัดเป่าอำนาจชั่วร้ายที่ทำให้คนมีทุกข์ หรือเคราะห์ร้าย

20. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

1. ขวัญเป็นพลังจิตหรือความมีชีวิตชีวาประจำตนถ้าขวัญอยู่กับตัวชีวิตก็เป็นปกติ ถ้าเราตกใจขวัญก็จะออกจากตัว
2. การสู่ขวัญคือพิธีเรียกขวัญ ซึ่งเชื่อว่าเป็นพลังจิตหรือสิ่งที่อยู่ประจำตน ในการสู่ขวัญจะทำบายศรีซึ่งทำจากใบตอง และมีข้าวสุกประกอบพิธี
3. เมื่อขวัญไม่อยู่กับตัว จำเป็นต้องทำพิธีบายศรีสู่ขวัญเพื่อให้ขวัญกลับคืนสู่ร่าง
4. การทำพิธีบายศรีสู่ขวัญ เป็นความเชื่อของคนไทยตั้งแต่สมัยโบราณ นิยมทำในวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

21. จากสารคดีข้างต้นโอกาสใดต่อไปนี้อาจไม่ต้องมีการบายศรีสู่ขวัญ

1. บายศรีสู่ขวัญให้กับคนที่กำลังพักรักษาตัว เนื่องจากประสบอุบัติเหตุ
2. บายศรีสู่ขวัญให้กับนายอำเภอที่เดินทางมารับตำแหน่งใหม่
3. บายศรีสู่ขวัญให้กับชายหญิงที่ตกลงแต่งงานกัน
4. บายศรีสู่ขวัญให้กับคนตาย เพื่อให้ไปสู่ภพภูมิที่ดี

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

“โลกที่เราอยู่อาศัยช่างใหญ่โตเหลือเกิน แต่ตัวเราก็เล็กกระจิริดจนยากที่จะเชื่อว่าสิ่งที่เราแคไปสะกิดสะเกาโลกจะทำให้เกิดผลเสียอย่างจริง ๆ จัง ๆ ขึ้นมา เช่น ขึ้นรถยนต์เดินทางไปเพียงสองสามช่วงตึก ใช้กล่องโฟมบรรจุอาหาร ทิ้งสิ่งปฏิกูลลงในแม่น้ำลำคลอง ทิ้งถุงพลาสติกลงในท่อน้ำ เหล่านี้น่าจะเป็นเรื่องซี้ฝง โดยเฉพาะถ้าทำกันไม่ก็คน แต่จำนวนคนในโลกมีมากมายนักและเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ เมื่อรวมประชากรและเครื่องจักรกลทั้งหลายแล้วอาจสร้างความเสียหายต่อสิ่งแวดล้อมยิ่งกว่าภัยธรรมชาติหรือสงครามเสียอีก”

22. ข้อใดคือจุดประสงค์ของข้อความนี้

1. แนะนำวิธีรักษาสุขภาพแวดล้อม
2. ชี้แจงถึงสาเหตุที่สิ่งแวดล้อมถูกทำลาย
3. อธิบายกระบวนการที่สิ่งแวดล้อมถูกทำลาย
4. ตักเตือนให้ระมัดระวังการใช้วัสดุที่มีผลทำลายสิ่งแวดล้อม

ตอบคำถามจากภาพต่อไปนี้ ข้อที่ 23-24



23. จากรูปภาพข้างต้น ข้อใดคือสาระสำคัญที่ผู้เขียนต้องการสื่อ

1. ชี้ให้เห็นถึงผลดีของการรับประทานยาอย่างถูกวิธี
2. ชี้ให้เห็นถึงผลเสียของการรับประทานยาที่ไม่ถูกวิธี
3. ชี้ให้เห็นวิธีการรับประทานยาอย่างถูกวิธี
4. ชี้ให้เห็นเหตุผลที่คนเราต้องรับประทานยาให้ถูกวิธี

24. จากภาพข้างต้นเพราะเหตุใดยาบางชนิดถึงต้องให้รับประทานหลังอาหาร

1. เพราะหากทานตอนท้องว่างอาจทำให้กระแสดเลือดมีระดับของยามากเกินไปซึ่งจะอันตรายต่อดับ
2. เพราะต้องการคงประสิทธิภาพการออกฤทธิ์ของยาไว้
3. เพราะยาชนิดนั้นไม่ระคายเคือง หากทานก่อนอาหารอาจทำให้ไม่ย่อยรับประทานอาหารได้
4. เพราะยาชนิดนั้นมีฤทธิ์กัดกระเพาะ อาจทำให้เกิดแผลในกระเพาะอาหารได้

“ปัจจุบันในประเทศไทยเกิดกระแส “เกาหลีใต้ฟีเวอร์” หรือ กระแส “คลังเกาหลีใต้” ขึ้น ไม่ว่าจะเปลี่ยนโทรทัศน์ไปช่องไหนก็เห็นถึงความเปลี่ยนแปลงของรายการโทรทัศน์ว่า เริ่มมีรายการของประเทศเกาหลีใต้มากขึ้นเรื่อย ๆ ไม่ว่าจะ เป็น ละครชุดเกาหลี ดารา นักร้อง ภาพยนตร์ เพลงเกาหลี ฯลฯ ทั้งนี้ วัฒนธรรมสื่อข้ามชาติจากประเทศเกาหลีใต้ไม่ได้แพร่หลายแต่เฉพาะวัยรุ่นเท่านั้น แม้เด็กและผู้ใหญ่ก็สามารถเข้าถึงวัฒนธรรมเกาหลีใต้ผ่านสื่อข้ามชาติจากประเทศเกาหลีใต้ได้ไม่ยาก บางคนถึงขนาดต้องเดินทางไปท่องเที่ยวให้เห็นสถานที่จริงกันทีเดียว”

อิสริยา เลหาดีรานนท์ : <http://www.royin.go.th/เกาหลีใต้ฟีเวอร์/>

25. ข้อความข้างต้นสรุปได้ตามข้อใด

1. รายการโทรทัศน์ของเกาหลีใต้ทำให้เกิดกระแสเกาหลีใต้ฟีเวอร์
2. คนไทยนิยมดูละครชุดเกาหลี ภาพยนตร์ และเพลงเกาหลี
3. คนไทยชอบเดินทางไปเที่ยวประเทศเกาหลีใต้เพื่อตามรอยซีรีส์
4. ประเทศไทยเกิดกระแสคลังเกาหลีใต้เพราะการเผยแพร่วัฒนธรรมสื่อข้ามชาติ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 26-29

“ปลาตะเพียนมักชุกชุมอยู่ตามแม่น้ำลำคลอง หรือตามลุ่มน้ำที่มีน้ำขัง คนไทยภาคกลางรู้จักคุ้นเคยกับปลาตะเพียนมาตั้งแต่โบราณ จะเห็นได้จากภาพเขียนลายเส้นรูปปลาตะเพียน ตกแต่งบนขามดินเผาซึ่งทำขึ้นเป็นสินค้าขายในประเทศและส่งออกขายต่างประเทศได้อีก

คนไทยสมัยก่อนมีความเชื่อในปลาตะเพียนจึงนิยมเอาใบลานมาสานขัดกันเป็นปลาตะเพียนจำลองตัวขนาดใหญ่บ้าง ขนาดกลางบ้าง ขนาดเล็กบ้างแล้วผูกรวมเข้าเป็นทาง เรียกว่า “เครื่องแขวน” สำหรับแขวนไว้เหนือเปลนอนของเด็กอ่อน ทั้งนี้เชื่อว่าเป็นสิริมงคลแก่เด็ก จะได้เจริญเติบโต มีฐานะมั่งคั่งอุดมสมบูรณ์ดังปลาตะเพียนในฤดูข้าวตรวง ความเชื่อเช่นนี้แม้ในเด็กที่โตพอวังได้แล้วผู้ใหญ่ยังนิยมนำใบมะพร้าวมาสานเป็นปลาตะเพียนติดก้านกล้วยคั้นเบ็ดให้เด็ก ๆ ถือเล่นอีกด้วย คล้ายกับชาวจีนทำโคมรูปปลาให้เด็ก ๆ ถือเล่นในวันไหว้พระจันทร์เพื่อเป็นมงคลแก่เด็ก ๆ

ปลาตะเพียนสานด้วยใบลานมาแต่โบราณ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ ปลาตะเพียนที่สานสำเร็จแล้วเขียนลวดลายตกแต่งด้วยยางมะเดื่อ ปิดทองคำเปลว สำหรับใช้แขวนเหนือเปลของลูกผู้มีฐานะนันทระศักดิ์ หรือผู้มีบรรดาศักดิ์ เรียกว่า “ปลาตะเพียนทอง” ส่วนอีกประเภทหนึ่ง สานด้วยใบลานเปล่า ไม่เขียนลวดลายแต่อย่างใดสำหรับแขวนเหนือเปลลูกชาวบ้านทั่ว ๆ ไป”

26. เราเชื่อว่าปลาตะเพียนเป็นสัญลักษณ์ความเชื่อในข้อใด

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. ความมานะพยายาม | 2. ความอดทน |
| 3. ความกระตือรือร้น | 4. ความอุดมสมบูรณ์ |

27. จากข้อความข้างต้น เพราะเหตุใดพ่อค้า แม่ค้าจึงนำปลาทะเียนมาแขวนไว้หน้าบ้าน
1. เพื่อเรียกลูกค้า
 2. เพื่อให้รู้ว่าเป็นร้านค้าของคนจีน
 3. เพื่อให้การค้าเจริญรุ่งเรือง
 4. เป็นสัญลักษณ์ของความร่ำรวย
28. คนไทยเอาใบลานมาสานเป็นปลาทะเียน แล้วแขวนไว้เหนือเปลนอน ที่ทำเช่นนี้เพราะเหตุใด
1. ให้เด็กเพลิดเพลิน
 2. ความเป็นสิริมงคลแก่เด็ก
 3. ให้เห็นสิ่งสวยงามแปลกตา
 4. ให้เด็กนอนหลับสบาย
29. ลักษณะเด่นของปลาทะเียนที่แขวนเหนือเปลนอนของลูกชาวบ้านโดยทั่วไปคือข้อใด
1. สานด้วยใบลานเปล่าๆที่ไม่มีลวดลาย
 2. ตกแต่งด้วยยางมะเดื่อแล้วปิดทองคำเปลว
 3. สานด้วยใบลานสลักลวดลายลงรัก
 4. สานด้วยใบมะพร้าว ลงด้วยยางมะเดื่อ
30. ข้อความที่ยกมาใช้โวหารชนิดใดในการเขียน
1. บรรยายโวหาร
 2. พรรณนาโวหาร
 3. อุปมาโวหาร
 4. สาธกโวหาร



แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียง 1 ข้อแล้วระบาย ● ลงในกระดาษคำตอบ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 1-3

เด็ดบัวไม่ไว้อัย เป็นสำนวน หมายถึง ตัดขาด ตัดญาติขาดมิตร ไม่มีเยื่อใยต่อกัน ไม่มีความสัมพันธ์ ไม่เกี่ยวข้องกัน มีที่มาจากบัวซึ่งเป็นพืชน้ำชนิดหนึ่ง มีเหง้ายาวอยู่ในโคลนตม ดอกและใบอยู่เหนือน้ำ หรือชูขึ้นพ้นน้ำ ก้านบัวมีใย ซึ่งเมื่อหักจะมีใยยื่นออกมาบาง ๆ โยงก้านบัวไม่ให้ขาดจากกันอย่างเด็ดขาด แต่ถ้าหักและดึงอย่างแรง ใยก็จะขาด จึงนำมาเปรียบกับคนที่เคยรู้จักสนิทสนมหรือเป็นญาติพี่น้องกัน ถ้าผิดใจหรือโกรธกันอย่างเด็ดขาด ก็ยังควรมีเยื่อใย จึงใช้สำนวนนี้ในเชิงตัดพ้อว่า เด็ดบัวไม่ไว้อัย หรือใช้ว่า เด็ดดอกไม้ไว้อัย เด็ดบัวไม่ไว้อัย เช่น เธอกับฉันคบกันมาตั้งนานมาผิดใจกันด้วย เรื่องเล็กน้อย จะเด็ดบัวไม่ไว้อัย เขียวหรือนอกจากนี้ยังมีอีกสำนวนหนึ่งที่มีความหมายคล้ายกันว่า เด็ดปลีไม่มีใย ปลี ในที่นี้ หมายถึง ปลีของกล้วย ซึ่งมีใยเหมือนใยบัว

ที่มา : บทวิทยุรายการ "รู้ รัก ภาษาไทย"

1. จากข้อความข้างต้น ผู้เขียนมีจุดประสงค์ใดเป็นสำคัญ
 1. ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของสำนวนไทย ที่คนไทยควรอนุรักษ์
 2. อธิบายความหมาย และที่มาของสำนวน เด็ดบัวไม่ไว้อัย
 3. ยกตัวอย่างสำนวนที่มีความหมายใกล้เคียงกับสำนวนเด็ดบัวไม่ไว้อัย
 4. คนที่เคยรู้จักสนิทสนมหรือเป็นญาติพี่น้องกัน ควรมีความสามัคคี
2. สำนวน เด็ดบัวไม่ไว้อัย คำว่า "ใย" มีความหมายโดยนัย หมายถึงสิ่งใด
 1. ความดี
 2. ความสัมพันธ์
 3. การให้เกียรติ
 4. ความเคารพ
3. ข้อใดแสดงถึงการเด็ดบัวไม่ไว้อัย
 1. ดำ ไม่คุยกับน้องชายกว่า ๑๐ ปีแล้ว หลังจากที่ทะเลาะกันอย่างหนัก
 2. ขวัญกับเรียม ลดระดับความสัมพันธ์จากแฟนเป็นแค่เพื่อน
 3. แม้จะไม่เจอกันมานาน แต่วิชากับอารีก็ยังระลึกถึงกันเสมอ
 4. ครูทำโทษนักเรียนที่ทำความผิดฐานทะเลาะวิวาท

“เป็นมนุษย์สุคนิยมเพียงลมปาก จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา
 แม้นพูดดีมีคนเขาเมตตา จะพูดจาพิเคราะห์ให้เหมาะสม”

ที่มา เรื่องพระอภัยมณี

4. ข้อใดสัมพันธ์หรือกรองข้างต้น

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. ปากเป็นเอกเลขเป็นโท | 2. ปากเปียกปากแฉะ |
| 3. ปากหวานก้านเปรี้ยว | 4. ปากปราศรย์น้ำใจเชือดคอ |

5. “นักเรียนที่ยังคงก่อเรื่องวิวาทจนเกิดความเสียหายแก่ตนแก่โรงเรียน ขอให้สำนึกว่าการกระทำเช่นนั้น อาจกลายเป็นการทำลายอนาคตของตนต่อไปอย่างคาดไม่ถึง ฉะนั้นขอให้พยายามฝึกฝนอบรมตนเองให้มี คุณค่าเป็นคนเต็มคน ให้เป็นคนดีมีประโยชน์ให้จงได้” ข้อความข้างต้นผู้พูดมีเจตนาอย่างไร

- | | | | |
|-----------|----------|-------------|------------|
| 1. ชี้แจง | 2. แนะนำ | 3. ว่ากล่าว | 4. สั่งสอน |
|-----------|----------|-------------|------------|

6. “คนมีหรือคนจนก็มีความซื่อสัตย์พอ ๆ กัน หรือไม่มีความซื่อสัตย์พอ ๆ กัน แต่คนจนมองโลกทาง แง่มุมศีลธรรม ในขณะที่คนมีมองโลกจากแง่มุมของเหตุผลทางเศรษฐกิจ” ข้อใดสรุปสาระของข้อความนี้ ได้ถูกต้อง

1. คนมีกับคนจนไม่แตกต่างกัน
2. คนมีกับคนจนมองโลกจากแง่มุมที่แตกต่างกัน
3. คนมีหรือคนจนเป็นทั้งคนดีและไม่ดีได้เท่า ๆ กัน
4. คนมีเป็นคนที่มีเหตุผลในขณะที่คนจนมีศีลธรรม

“น้ำฝนไหลหลัง น้ำป่าไหลหลาก น้ำเหนือไหลหนุน ถ้าเมืองใหญ่ๆ ที่เป็นแดนเศรษฐกิจโดนกรณี ทั้ง ๓ นี้พร้อม ๆ กัน นี้ก็ไม่ออกเลยว่าจะอยู่ในสภาพใด รู้แต่ว่าความทุกข์ยากลำบากแสนสาหัสจะมาถึง แน่นนอน แต่เหตุดังกล่าวจะเกิดขึ้นน้อยมาก ถ้าเรายังมีป่าไม้ที่อุดมสมบูรณ์ ไม่ใช่ทะเลทรายอย่างปัจจุบันนี้”

7. จากข้อความข้างต้นแสดงจุดประสงค์ของผู้เขียนอย่างไร

- | | |
|--|--|
| 1. ต้องการเตือนภัยแก่ผู้ที่อยู่ในเมืองใหญ่ | 2. ต้องการบอกถึงความน่ากลัวของภัยธรรมชาติ |
| 3. ต้องการบอกถึงภัยของการตัดไม้ทำลายป่า | 4. ต้องการเตือนสติผู้อ่านที่ตัดไม้ทำลายป่า |

8. คำประพันธ์ในข้อใดมุ่งเสนอข้อเท็จจริงไม่ใช่การแสดงความคิดเห็น

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. แต่ชาติใดรุ่งเรืองเมืองสงบ | ว่างการรบอริพลอันล้นหลาม |
| 2. อันชาติใดไร้ช่างชำนาญศิลป์ | เหมือนนารินไร้โฉมบรรโลมสง่า |
| 3. แม้ผู้ใดไม่นิยมชมสิ่งงาม | เมื่อถึงยามเศร้าอรุณาสงสาร |
| 4. ศิลปกรรมนำใจให้สร้างโศก | ช่วยบรรเทาทุกข์ในโลกให้เหือดหาย |

9. ข้อใดสะท้อนให้เห็น “วัฒนธรรมไทย”

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. ผลัดซื้อเสียปล้นว่าวันทอง | จะครอบครองทรัพย์สินทั้งปวงได้ |
| โรคนั้นปล้นจะคลายหายไป | หาบรลย์ไม่ดอกสีกายาย |
| 2. ขุนช้างปลุกหอสำเร็จปล้น | ลาท่านศรีประจันมาจากที่ |
| ครั้นถึงบ้านปล้นทันที | เตรียมขันหมากอิงมืออยู่วุ่นไป |

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 3. เอามีตครำตำอกรเข้าตำอกร | เลือดทะเลลัทลวมทะเลลุดลุดลุด |
| นางกระเดือกเสือกคิ่นสิ้นชีวัน | เลือดคักคิ่นดาดแดงเหมือนแหงควาย |
| 4. ครานั่นจิ่งโหมเจ้าวันทอง | เศร้าหมองสะอึกสะอื้นให้ |
| สวมกอดลูกยาด้วยอาลัย | น้ำตาหลังไหลลงรินริน |

10. “ความอุดมสมบูรณ์ของทะเลไทยทำให้คนไทยสามารถมีรายได้จากการประมงมีมูลค่าสูงสุดของโลก ปัจจุบัน และยังมีรายได้จากกิจกรรมท่องเที่ยวอันเป็นรายได้หลักของประเทศไทยในปัจจุบัน ซึ่งนำภาคภูมิใจ ยิ่ง แต่ความภาคภูมิใจของเราชาวไทยจะดำรงคงอยู่ไปได้ยาวนานเพียงใดนั้น คงเป็นเรื่องที่น่าหวั่นวิตกยิ่ง เพราะทะเลไทยของเราประสบกับความเสื่อมโทรมลงไปทุกวันอย่างรวดเร็วทันตาเห็น” ข้อความนี้ให้แง่คิดตรงกับข้อใด

1. ทะเลไทยเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ทำรายได้ให้ประเทศ
2. ความอุดมสมบูรณ์ของทะเลไทยเป็นรายได้หลักของประเทศ
3. คนไทยควรที่จะตระหนักถึงความเสื่อมโทรมของท้องทะเลไทย
4. เราควรร่วมมือกันดูแลรักษาทรัพยากรใต้ทะเลให้คงความสมบูรณ์ไว้

“โทรเลขมาจากคำภาษาอังกฤษว่า telegraph ซึ่งมีรากคำมาจากภาษากรีก (Greek) คือ tele และ graphein โดย tele แปลว่า far ตรงกับ คำ โทร- [โทร-ระ]ราชบัณฑิตยสถาน ให้คำนิยามว่า “ว. คำนำหน้าศัพท์แปลว่า ไกล” ส่วน graphien ในภาษากรีกแปลว่า write ดังนั้น ศัพท์ telegraph จึงบัญญัติว่า โทรเลข พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ให้คำนิยามของ โทรเลข ว่า “ระบบโทรคมนาคมซึ่งใช้อุปกรณ์ทางไฟฟ้าส่งรหัสสัญญาณจากที่หนึ่งไปยังอีกที่หนึ่งโดยอาศัยสายตัวนำที่โยงติดต่อกัน และอาศัยอำนาจแม่เหล็กไฟฟ้าเป็นหลักสำคัญ”

รัตติกาล ศรีอำไพ : สำนักงานราชบัณฑิตยสภา

11. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

1. อธิบายความหมายและที่มาของคำว่าโทรเลข
2. อธิบายเรื่องคำศัพท์บัญญัติ
4. แนะนำคำศัพท์ในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน

“อภิสมมานสักการะ (อ่านว่า อะ-พิ-สำ-มา-นะ-สัก-กา-ระ) มาจากคำ ๓ คำ รวมกัน คำแรกคืออภิ แปลว่า ยิ่งใหญ่ วิเศษ เหนือ, คำที่ ๒ คือสมมาน (อ่านว่า สัม-มา-นะ) แปลว่า ความยกย่อง, ความนับถือ คำที่ ๓ คือสักการะ แปลว่า บูชาด้วยสิ่งหรือเครื่องอันพึงบูชา เมื่อรวมกันเป็นอภิสมมานสักการะ แปลว่า การเคารพบูชาด้วยความยกย่องนับถืออย่างยิ่ง คำนี้สำนักงานเลขานุการสมเด็จพระสังฆราช โดยพระศากยวงศ์วิสุทธ์ แนะนำให้ใช้ในโอกาสที่พุทธศาสนิกชนไปเคารพพระศพสมเด็จพระสังฆราช เช่น ประชาชนพากันไป

ถวายอภิสมมานสักการะพระศพสมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก ณ วัดบวรนิเวศวิหาร อนึ่ง มีคำราชาศัพท์ที่ควรทราบในการเขียนถึงสมเด็จพระสังฆราช เช่น สรรพนามบุรุษที่ ๑ ผู้ชายใช้ว่า เกล้า กระหม่อม ผู้หญิงใช้ว่า เกล้ากระหม่อมฉัน ส่วนสรรพนามบุรุษที่ ๒ ใช้ว่า ฝ่าพระบาท และคำกริยาตาย ใช้ว่าสิ้นพระชนม์”

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

12. ข้อความข้างต้น ผู้เขียนมีจุดประสงค์ใด เป็นสำคัญ

1. อธิบายความหมาย และที่มาของคำว่าอภิสมมานสักการะ
 2. ต้องการอธิบายคำราชาศัพท์ที่ใช้กับสมเด็จพระสังฆราช
 3. แสดงการเคารพบูชาสมเด็จพระสังฆราชด้วยความยกย่องนับถืออย่างยิ่ง
 4. เชิญชวนให้พุทธศาสนิกชน ถวายอภิสมมานสักการะ พระศพสมเด็จพระสังฆราช
13. “โอกาสที่เด็ก ๆ จะได้เล่าเรียนชั้นสูงๆนั้นย่อมไม่มีประตูบานใดเปิดไว้สำหรับต้อนรับเด็กผู้ยากจนประตูนั้นจะเปิดออกก็ต่อเมื่อถูกแก้ไขด้วยกุญแจเงินกุญแจทอง” ข้อใดเป็นแนวคิดสำคัญของข้อความข้างต้น
1. ความสำเร็จในชีวิตกับการศึกษา
 2. ความล้มเหลวของระบบการศึกษา
 3. ความไม่เสมอภาคกันทางการศึกษา
 4. การฉ้อราษฎร์บังหลวงในวงการการศึกษา

“อินเทรนด์ หมายความว่า อยู่ในสมัยนิยม คำนี้มาจากภาษาอังกฤษ ว่า in แปลว่า ใน กับ trend แปลว่า แนวโน้ม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงหรือสถานการณ์ที่คนส่วนมากนิยม มักเป็นการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาการที่เกิดขึ้นแก่การแต่งกาย แฟชั่น เสื้อผ้า เครื่องสำอาง เป็นต้น คนที่มีลักษณะอินเทรนด์ คือ คนที่ทำตนตามสมัย ตามแฟชั่นอย่างใกล้ชิด หรืออยู่ในแนวของแฟชั่น คนที่ไม่ตามแฟชั่น ไม่ทันสมัย คำแสลงใช้ว่า เอาดี้”

ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”

14. บุคคลใดมีลักษณะอินเทรนด์ดังข้อความข้างต้น

1. นิษิตติดตามข่าวสารอยู่เสมอทำให้รู้ทุกเรื่องที่เกิดขึ้นในสังคม
2. อันดาไปเที่ยวห้างสรรพสินค้าที่เปิดใหม่กับเพื่อน
3. ผักโคมเปลี่ยนสไตล์การแต่งตัวตามนักร้องที่ชื่นชอบ
4. แอนนี่ติดตามรายการแฟชั่นโชว์ทุกสัปดาห์เพื่อเลือกแบบเสื้อผ้าใหม่ ๆ ที่นางแบบใส่

“นกยูงหากกระสัน ถึงเมฆ

มันบ่เจียมตัวน้อย ต่ำต้อยเดียวรั้งฉาน”

15. คำประพันธ์ข้างต้นนี้มีเนื้อความตรงกับสำนวนใดมากที่สุด

1. ไก่ได้พลอย
2. กระต่ายหมายจันทร์
3. ชี้อ้างจับตักแตน
4. กบในกะลา

“ใบพ้อพันห่อหุ้ม	กฤษณา
หอมระรวยรสพา	เพริศด้วย
คือคนเสพเส่นหา	นักปราชญ์
ความสุขซาบญ่ม้วย	ดุจไม้กลิ่นหอม

16. จากข้อความข้างต้นสอดคล้องกับสำนวนในข้อใด

- คบคนพาล พาลพาไปหาผิด
- คบบัณฑิต บัณฑิตพาไปหาผล
- สำเนียงส่อภาษา กิริยาส่อสกุล
- ช่างนอกสุกใส ช่างในเป็นโพรง

17. “ทุกครั้งที่คุณขับรถยนต์ต้องคาดเข็มขัดนิรภัย เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้นจะทำให้หนักเป็นเบาได้ ต่อไปคุณต้องคาดเข็มขัดนิรภัยเสมอและการไม่คาดเข็มขัดนิรภัยมันผิดกฎหมายนะครับ” จากข้อความนี้ผู้พูดมีวัตถุประสงค์อย่างไร

- พูดแนะนำ
- พูดตักเตือน
- พูดอธิบาย
- พูดสั่งสอน

18. “อันบุรุษใดก็ตาม หากจะมีความสุขสมบูรณ์อย่างไม่มีอะไรเทียบได้แล้วละก็ เขาผู้นั้นจะต้องอยู่บ้านฝรั่ง มีภรรยาชาวญี่ปุ่น และรับประทานอาหารจีน” จากข้อความข้างต้นสะท้อนให้เห็นสิ่งใด

- ค่านิยม
- ประเพณี
- วัฒนธรรม
- สถานภาพทางสังคม

19. “ไม่สำคัญหรอกว่าชีวิตนี้เคยล้มหรือไม่เคยล้ม แต่อยู่ที่ว่าสามารถลุกขึ้นได้ทุกครั้งที่ล้มหรือไม่บางคนเพราะล้มจึงได้รู้ข้อผิดพลาด แล้วนำจุดที่ผิดพลาดพลังนั้นมาทำกำไรให้ชีวิตในอนาคต จนลุกขึ้นยืนได้อีกครั้ง” ข้อใดเป็นแนวคิดของข้อความต่อไปนี้

- ทุกคนล้วนแต่เคยสมหวังและผิดหวังในชีวิตมาแล้ว
- การยอมแพ้อุปสรรคยอมไม่ก่อให้เกิดประโยชน์อะไร
- การฟื้นฟูกิจการที่ล้มเหลวให้ได้กำไรไม่ใช่เรื่องเหลือวิสัยที่จะกระทำ
- การนำข้อผิดพลาดมาเป็นบทเรียนทำให้ชีวิตประสบความสำเร็จได้

20. “ตำราอาหารจีนยกให้สาเล่เป็น “สุดยอดแห่งผลไม้” เนื่องจากมีรสชาติหวานเย็นและมีคุณค่าทางอาหารสูงเพราะมีธาตุอาหาร เช่น เบตาแคโรทีนและวิตามินซีสาเล่มีหลายพันธุ์ แต่ที่แพร่หลายก็คือสาเล่หอมและสาเล่หิมะ” ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

- ข้อมูลพันธุ์สาเล่
- วิธีการเลือกซื้อสาเล่
- ประโยชน์ของสาเล่
- ความนิยมในการรับประทานสาเล่

21. “ผู้สมัครงานต้องมีอายุ 20 ปีบริบูรณ์ขึ้นไป จบการศึกษาพาณิชยการ หรือจบปริญญาตรี มีนิสัยชอบติดต่อกับผู้คนโดยทั่วไป มีความเชื่อมั่นในตัวเอง และรักการทำงานอิสระ มีทักษะในการพูดนำเสนอและโน้มน้าวใจเป็นอย่างดี หากมีประสบการณ์จะพิจารณาเป็นพิเศษ”

จากข้อความข้างต้นผู้ประกาศต้องการพนักงานประเภทใด

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1. พนักงานบัญชี | 2. พนักงานขาย |
| 3. พนักงานขับรถ | 4. พนักงานประชาสัมพันธ์ |

“ซึ่งตรงคงเสี้ยนว่า ถิ่นวาจาไว้อย่างใด
รักษาคำพูดให้ เขาเชื่อถือคือคนจริง
นับว่ามีสัจจะ เป็นธรรมชาติประเสริฐยิ่ง
อารมณ์ที่เฟริศพริ้ง ไม่งามกว่าสัจจาภรณ์”

22. ข้อใดคือข้อคิดที่ได้จากบทร้อยกรองข้างต้น

- | | | | |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|-------------|
| 1. เสียสินสรวงศักดิ์ไว้ | วงศ์หงส์ | 2. เสียศักดิ์สู่ประสงค์ | สิ่งรู้ |
| 3. เสียรู้เร่งดำรง | ความสัตย์ ไฉน | 4. เสียสัตย์อย่าเสียผู้ | ชีพม้วยมรณา |
| | ขุ่นสุกสล้างแห่ง | สาขา | |
| | ภายนอกเห็นหนามหนา | หนั้นแท้ | |
| | ภายในย่อมรสา | เอมโอช | |
| | สาธุชนนั้นแล | เลิศด้วยดวงใจ | |

23. บทร้อยกรองข้างต้นให้ความหมายตรงกับสำนวนข้อใด

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. ต่อหน้ามะพลับ ถับหลังตะโก | 2. ปากปราศรัย น้ำใจเชือดคอ |
| 3. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง | 4. ข้างนอกขรุขระ ข้างในต๊ะตึงโหน่ง |
| “โบราณท่านเคยสั่งสอน เป็นอุทาหรณ์สอนใจ
ตัวเองยังไม่เท่าไร อย่าเที่ยวไปต๊ะตึงใครเขา
เหมือนแม่ปูพร้าวสอนลูกปู เดินอย่าเขมไปไม่เอา
แม่เธออับอายใครเขา ว่าไม่สั่งสอนลูกเจ้าให้ดี” | |

เพลงปุนาชาเก : ศักดิ์ลียา มาศรี

24. เนื้อเพลงข้างต้นมีสาระสำคัญตรงกับข้อใด

- | | |
|---|---|
| 1. แม่ปูสอนลูกปูให้เดินตรงทาง | 2. ลูกที่ดีต้องเชื่อฟังคำสอนของพ่อแม่ |
| 3. ก่อนจะตำหนิคนอื่นต้องสำรวจตัวเองก่อน | 4. ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จ
อยู่ที่นั่น |

25. “ขวานที่ไม่มีด้ามนำไปใช้ย่อมไร้พลัง คนไทยไม่เคยแบ่งข้างไทย แยก จีน ฝรั่งเศสที่กำเนิดเมืองไทยได้ร่วมโพธิสมภารพระเจ้าอยู่หัว พระราชินีทรงห่วงใย ลูกเอยหลานเอยล้วนคนไทย มาสร้างฝันวันใหม่ให้ชาวไทยหนึ่งใจเดียว”

ข้อใดแสดงเจตนาที่ชัดเจนที่สุดของข้อความข้างต้น

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. ชี้ให้เห็นความสำคัญของแผ่นดินไทยทุกส่วน | 2. ย้ำให้สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ |
| 3. กระตุ้นให้คนไทยมีความหวัง | 4. เตือนให้คนไทยรักสามัคคี |

“ครืน ครืนเสียงครวญคราง

ไม่สิ้นสร้างที่โคกหา

พื้นแผ่นดินพสุธา

ท่วมน้ำตาตลอดไป”

26. บทประพันธ์ข้างต้นสื่อถึงสิ่งใด

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. ความปั่นป่วนของธรรมชาติ | 2. ความรุนแรงของพายุ |
| 3. ความสูญเสียอันยิ่งใหญ่ | 4. ความเสียหายร้ายแรง |

27. ชีวิตเปรียบเหมือนทะเลมีขึ้นและมีลง มีความหวัง สมหวังและผิดหวัง บางครั้งทะเลก็ราบเรียบ บางครั้งคลื่นทะเลก็ถาโถมโหมกระหน่ำ ชัดเข้าหาฝั่งทะเลระลอกแล้วระลอกเล่า คลื่นชีวิตก็เช่นกัน ความทุกข์ความผิดหวัง อุปสรรคต่าง ๆ โหมกระหน่ำซ้ำซัดตลอดเวลา ทะเลงามเมื่อมีคลื่นแน่นอนว่าชีวิตที่แท้ย่อมมีอุปสรรค” ข้อความในข้อใดสนับสนุนคำว่า “ชีวิตเปรียบเหมือนทะเล”

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1. มีคลื่นซัดเข้าหาฝั่งทุกวัน | 2. มีความงดงามตามธรรมชาติ |
| 3. มีทั้งความสุขและความทุกข์ | 4. มีอุปสรรคปัญหาตลอดเวลา |

28. “ทุกคนย่อมมีศักยภาพในการพัฒนาตัวเองทั้งสิ้น หากว่ามีความอ่อนน้อมถ่อมตน ไม่หลงติดในทิฐิมานะ ตัณหาจนเกินไปนัก และเมื่อพัฒนาตนเองได้ก็พลิกหายนะเป็นวิวัฒนาการได้ทีเดียว” การกระทำในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น

1. สุธีมีรายได้เพิ่มขึ้นจากการขายเรือรับ – ส่งผู้ประสบอุทกภัย
2. สมพรทำการรื้อวันปีใหม่จำหน่ายเพื่อหารายได้ระหว่างเรียน
3. สนองชนะการประกวดแต่งบทร้อยกรองเพราะได้รับการฝึกฝนมาตั้งแต่เด็ก
4. สมศักดิ์พูดสุนทรพจน์ได้ดีขึ้นมากหลังจากได้ฟังข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการ

29. เศรษฐีที่ไม่มีชาย อยากได้ต้องทำอะไร บัตรกดเงินสดก่อนกดต้องมีสติ ในโลกนี้ไม่มีอะไรได้มาง่าย ๆ โดยที่เราไม่ต้องเสียอะไรเลย อนุมัติง่าย ใช้คล่อง เงินพร้อมไว ใจละลายเมื่อเห็นดอกเบี้ยย” ข้อความข้างต้นผู้พูดต้องการสื่อเรื่องใด

1. หลักการสร้างความน่าเชื่อถือพิชิตความยากไร้
2. ไม่ให้คนทำบัตรเครดิตประเภทบัตรกดเงินสด
3. บัตรเครดิตง่าย สะดวก แต่ดอกเบี้ยยแพง
4. การใช้บัตรเครดิตต้องรอบคอบตามความจำเป็น

30. ประชาชน : กฎหมาย พระ :

ข้อใดสัมพันธ์กับคำข้างต้น

1. วัด

2. โปสถ์

3. ความดี

4. ศิล



แบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

คำชี้แจง

1. แบบวัดเจตคติ ฉบับนี้ ถ้ามเกี่ยวกับเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย ขอให้ให้นักเรียนอ่านข้อความในแต่ละข้ออย่างละเอียดและพิจารณาให้รอบคอบก่อน แล้วจึงตัดสินใจเลือกตอบ

2. การตอบแบบวัดเจตคติ ไม่มีคำตอบถูกหรือผิด คำตอบไม่มีผลต่อการเรียนของนักเรียนแต่อย่างใด

3. การตอบแบบวัดเจตคติ ให้นักเรียนอ่านข้อความในมาตรวัดแต่ละข้อ แล้วพิจารณาอย่างรอบคอบแล้วจึงทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องทางขวามือที่ตรงกับความรู้สึก หรือความคิดเห็นของนักเรียนมากที่สุดข้อใดข้อหนึ่ง จะมีคำตอบให้เลือก 5 ระดับ ดังนี้

เห็นด้วยอย่างยิ่ง หมายถึง นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนั้นเป็นอย่างยิ่งเพราะข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของนักเรียนอย่างยิ่ง

เห็นด้วย หมายถึง นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนั้นมาก เพราะข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของนักเรียนเป็นส่วนใหญ่

ไม่แน่ใจ หมายถึง นักเรียนไม่แน่ใจกับข้อความนั้นเพราะข้อความนั้นตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของนักเรียนเป็นส่วนน้อย

ไม่เห็นด้วย หมายถึง นักเรียนไม่เห็นด้วยกับข้อความนั้น เพราะข้อความนั้นไม่ตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของนักเรียน

ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง หมายถึง นักเรียนไม่เห็นด้วยกับข้อความนั้นเป็นอย่างยิ่ง เพราะข้อความนั้นไม่ตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของนักเรียนอย่างยิ่ง

ตัวอย่าง

ข้อที่	ข้อความ	ความรู้สึกและความคิดเห็น				
		เห็นด้วยอย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง
0	นักเรียนตั้งใจเรียนวิชาภาษาไทยมากกว่าวิชาอื่น	✓				
00	นักเรียนทำกิจกรรมภาษาไทยตามคำสั่งครูผู้สอนโดยไม่เต็มใจ					✓

คำอธิบาย

จากตัวอย่างในข้อ 0 แสดงว่านักเรียนอ่านข้อความแล้วมีความรู้สึกเห็นด้วยกับข้อความนั้น

จากตัวอย่างในข้อ 00 แสดงว่านักเรียนอ่านข้อความนั้นแล้วมีความรู้สึกไม่เห็นด้วยอย่างยิ่งกับข้อความนั้น

แบบวัดเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทย
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ชื่อ.....นามสกุล.....เลขที่.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

คำสั่ง จงทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความรู้สึกที่แท้จริงที่สุดของนักเรียน

ข้อที่	ด้าน	ความรู้สึกและความคิด ข้อความ	ความคิดเห็นของนักเรียน				
			เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
1	เนื้อหาสาระ	เนื้อหาที่เรียนในวิชาภาษาไทยมีความแปลกใหม่ น่าสนใจ และหลากหลาย					
2		เนื้อหาวิชาภาษาไทย ไม่ยากเกินไปทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
3		เนื้อหาด้านหลักภาษาไทยไม่ยากเกินไปทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
4		เนื้อหาด้านวรรณคดีและวรรณกรรมไม่ยากเกินไปทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
5		ข้าพเจ้าสามารถนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชาภาษาไทยสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้					
6	กิจกรรมการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนการสอนที่ครูนำมาใช้มีความแปลกใหม่ น่าสนใจ					
7		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองมากขึ้น					

ข้อที่	ด้าน	ความรู้สึกและความคิด	ความคิดเห็นของนักเรียน				
		ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
8		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าเข้าใจเรื่องที่เรียนมากขึ้น					
9		กิจกรรมการเรียนรู้อื่นๆในชั่วโมงเรียนวิชาภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าสนุกสนานและตื่นเต้น					
10		กิจกรรมการเรียนภาษาไทย ทำให้ข้าพเจ้าชอบเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมมากขึ้น					
11		กิจกรรมการเรียนภาษาไทย ทำให้ข้าพเจ้าชอบเรียนหลักภาษามากขึ้น					
12		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าได้พัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร					
13		กิจกรรมวิชาภาษาไทยทำให้เกิดความเพลิดเพลิน					
14	ผลต่อนักเรียน	การเรียนวิชาภาษาไทยอย่างทำให้ข้าพเจ้ามีความสุข					
15		ความรู้จากการเรียนภาษาไทยสามารถนำไปเป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ ได้					
16		หลังจากเรียนวิชาภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้น					
17		วิชาภาษาไทยมีส่วนช่วยในการฝึกทักษะด้านกระบวนการคิดของข้าพเจ้า					
18		การเรียนวิชาภาษาไทยช่วยให้ข้าพเจ้าสามารถคิดวิเคราะห์มากขึ้น					

ข้อที่	ด้าน	ความรู้สึกและความคิด	ความคิดเห็นของนักเรียน				
		ข้อความ	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย	ไม่เห็น ด้วย อย่างยิ่ง
19		การเรียนรู้วิชาภาษาไทยทำให้เกิด ความภูมิใจในความเป็นไทยมาก ขึ้น					
20		วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่ข้าพเจ้า อยากเรียนทุกวัน					



ใบงานที่ 1 การเขียนย่อความ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากบทอ่านที่กำหนดให้ ให้ถูกต้องตามหลักการเขียนย่อความ

วัยรุ่นกับการสื่อสารออนไลน์

เมื่อสิ่งแวดล้อมก้าวไปข้างหน้า เทคโนโลยีเติบโตไม่หยุดยั้งการติดต่อสื่อสารเชื่อมโยงเครือข่ายกลุ่ม ต่าง ๆ จึงเป็นเรื่องไม่ยากสำหรับวัยรุ่นที่จะติดต่อกัน ทั้งที่รู้จักและกลุ่มที่ไม่เคยรู้จักกันมาก่อน การที่เด็กต้องมาอยู่กับสิ่งแวดล้อมเดียวกันจึงสามารถมารวมตัวกันได้ โดยไม่ต้องนัดให้มาพบปะกันในเวลาและสถานที่เดียวกันเพื่อพูดคุยหรือทำ กิจกรรมที่สนใจร่วมกันในทันที สามารถใช้เป็นโทรศัพท์ เล่นเกม ถ่ายรูป และเล่นเน็ต ฯลฯ โดยมี การพัฒนาเครื่องมือเป็นเครื่องเดียวกันเพื่อสื่อสารและรวมกลุ่มกันได้ อย่างรวดเร็วทุกมุมของโลกใบนี้

การใช้การสื่อสารออนไลน์ในรูปแบบต่าง ๆ จริง ๆ แล้วมีประโยชน์มากมายมหาศาลโดยเฉพาะใช้เพื่อ การศึกษาค้นคว้าเรียนรู้แลกเปลี่ยนจากคลังความรู้และหนังสือทุกแขนงวิชาที่น่าสนใจเพื่อค้นคว้าหาความ ก้าวหน้าในการพัฒนาตนเองหรือใช้เพื่อติดต่อสื่อสารสรุปประเด็นที่ชัดเจนได้ ทันเวลาอย่างเหมาะสม แนนอน ผลเสียจากการสื่อสารออนไลน์ที่ใช้เวลามากเกินไปก็ย่อมมีโทษมากเช่นกัน นอกจากผลกระทบต่อสายตาอย่าง คาดไม่ถึง ที่สำคัญลิ้มรสชาติและขาดความรับผิดชอบต่อการเรียนและลิ้มบทบาทหน้าที่การ เป็นลูกและ ความสัมพันธ์ที่ดีที่ช่วยงานบ้านและร่วมกิจกรรมกันอย่างมีความสุขที่อยู่ภายใต้ครอบครัวเดียวกัน มองเห็นว่าการดูแลตนเองเป็นหน้าที่ของพ่อแม่ หรือแม่กระทั่งลิ้มกิจวัตรประจำวันส่วนตัวของตนเองในการดูแลรักษา สุขภาพ การรับประทานอาหารที่เป็นเวลา การดูแลรักษาความสะอาดร่างกาย ฯลฯ

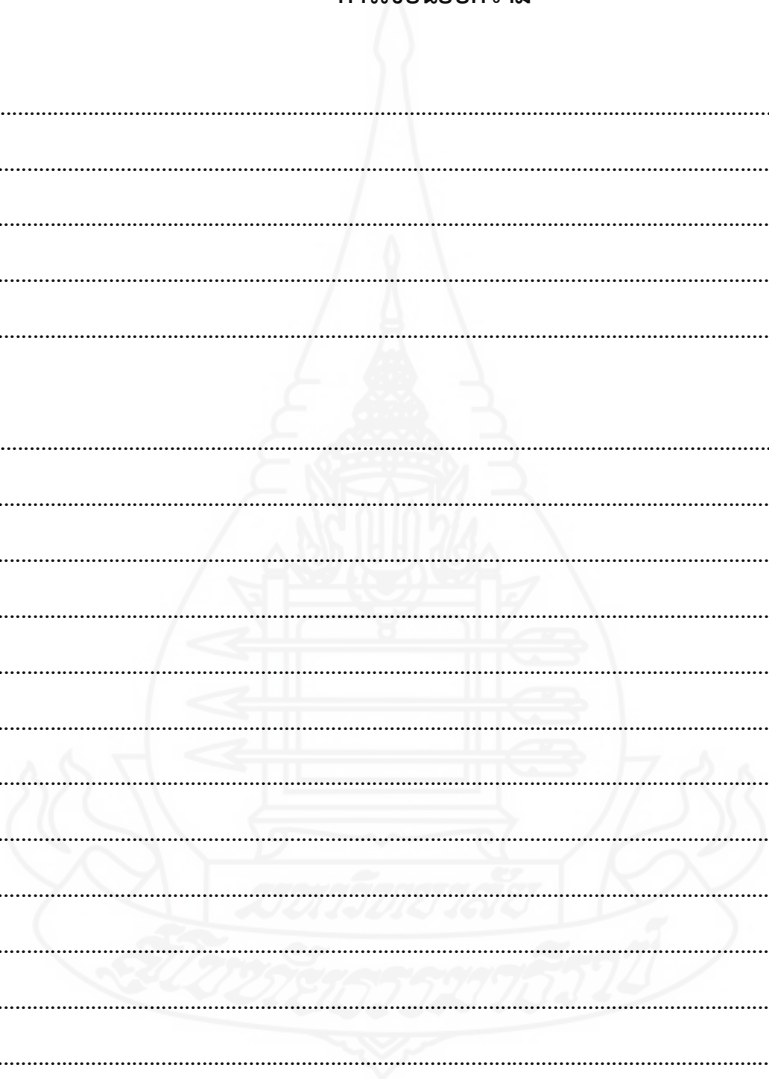
สำหรับวัยรุ่นเองสามารถแก้ไขได้ สิ่งแรกที่ทำได้ง่ายคือ การเริ่มต้นที่ตนเองก่อน ด้วยการตั้งใจและมุ่งมั่น เอาชนะกับการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารให้ เหมาะสม กำหนดระยะเวลาในการใช้ให้ชัดเจนในแต่ละวัน บริหารเวลาให้เป็นประโยชน์ การใช้เวลาคอร์ค่านึงถึงกิจกรรมและหน้าที่ของความสำเร็จในงานและการเรียน รับผิดชอบต่อบทบาทของการเรียนและลูก พร้อมซื่อสัตย์ต่อการกระทำ คำพูดในการกำหนดกติกาการใช้เวลากับ เครื่องมือที่อย่างมั่นใจ หากทำได้เชื่อว่า การที่พ่อแม่บ่นว่าเนื่องจากความห่วงใย มีผลก่อให้เกิดความรำคาญใจซึ่ง กันและกันทั้งสองฝ่ายย่อมลดลง ดังนั้นการแก้ไขการติดโอทีของวัยรุ่นจะต้องร่วมมือกันแก้ไขทั้งในส่วนตัวของ เด็กและพ่อแม่ด้วย

พ่อแม่ คือบุคคลสำคัญในการดูแลลูก ควรเข้าใจว่าวัยรุ่นเป็นวัยที่ต้องการแสวงหาความยอมรับ ควรชื่นชม ลูกหากลูกสามารถจัดการตัวเขาในการดูแลตนเองได้ ควรส่งเสริมให้ลูกมีการพัฒนาความก้าวหน้าไปสู่การยอมรับ นับถือตนเองและสนับสนุนให้ลูกรู้ว่าตนเองเป็นใคร มีชีวิตอยู่เพื่ออะไร มีเป้าหมายในการใช้ชีวิตตามหน้าที่ รับผิดชอบหรือบทบาทของตนเองในแต่ละช่วง วัยที่อย่างก้าวของวัยรุ่นอย่างไร ตัวตนจึงจะเข้มแข็งสามารถอยู่ได้ อย่างมีความสุขโดยไม่ต้องไปติดเพื่อนหรือ ติดกลุ่มในสังกัดใด สิ่งสำคัญพ่อแม่ควรทำความเข้าใจและจำเป็นต้องมี การเรียนรู้ในทักษะและเทคนิค บางประการในการใช้โอทีที่ไต่บ้าง เพื่อสามารถดูแลลูกวัยรุ่นให้ใช้โอทีได้อย่างถูก ทางและมีประโยชน์ อีกทั้งเป็นการป้องกันภัยอันตรายและการล่อลวงจากการติดโอทีสื่อสารออนไลน์ ได้เป็นอย่างดี

โดย: อรรจำไพ วิมลไชย กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข

ชื่อ-นามสกุล..... ห้อง ม.3/.....เลขที่.....

ใบงานที่ 1
การเขียนย่อความ



เกณฑ์การประเมินการเขียนย่อความตามสภาพจริง (scoring rubric)

รายการประเมิน	คุณภาพของผลงาน			น้ำหนัก (คะแนน)
	3	2	1	
องค์ประกอบของ การเขียนย่อความ	- เขียนคำนำในย่อหน้า แรกและมีรายละเอียด ครบถ้วน - เขียนเนื้อเรื่องในย่อ หน้าที่ 2 (6 คะแนน)	- เขียนคำนำในย่อหน้า แรก แต่มีรายละเอียดไม่ ครบถ้วน - เขียนเนื้อเรื่องในย่อ หน้าที่ 2 (4 คะแนน)	- เขียนคำนำหรือเนื้อ เรื่องอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือไม่สามารถจำแนกได้ (2 คะแนน)	2
เนื้อเรื่อง	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง ครบถ้วน - เขียนถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความ (15 คะแนน)	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง ครบถ้วน - เขียนไม่ถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความบางแห่ง (10 คะแนน)	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน - เขียนไม่ถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความหลายแห่ง (5 คะแนน)	5
การใช้ภาษา	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคใช้ คำเชื่อมได้ถูกต้อง - ใช้ภาษาได้กระชับ (4.5 คะแนน)	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคและใช้ คำเชื่อมไม่ถูกต้อง บางแห่ง - ใช้ภาษาได้กระชับ (3 คะแนน)	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคและใช้ คำเชื่อมไม่ถูกต้องหลาย แห่ง - ใช้ภาษาไม่กระชับ (1.5 คะแนน)	1.5
อักขรวิธีและความ สะอาดของชิ้นงาน	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 1-3 แห่ง - ตัวอักษรอ่านง่าย สะอาด เป็นระเบียบ (4.5 คะแนน)	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 4-6 แห่ง - ตัวอักษรค่อนข้างอ่าน ง่าย ค่อนข้างสะอาด ค่อนข้างเป็นระเบียบ (3 คะแนน)	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 7-9 แห่ง - ตัวอักษรอ่านยาก ไม่ สะอาด ไม่เป็นระเบียบ (1.5 คะแนน)	1.5
คะแนนรวม 30 คะแนน				



ภาคผนวก ค
แบบประเมินเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ผลการประเมินเพื่อหาค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity)

ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
3	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
5	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
6	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
7	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
8	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
9	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
10	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
11	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
12	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
13	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
14	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
15	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
16	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
17	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
18	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
19	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
20	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
21	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
22	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
23	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
24	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
25	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
26	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
27	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
28	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
29	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
30	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
สรุปผล						ใช้ได้ 30 ข้อ



ผลการประเมินเพื่อหาค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity)
ของแบบทดสอบวัดความสามารถในคิดวิเคราะห์

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
2	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
5	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
6	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
7	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
8	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
9	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
10	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
11	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
12	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
13	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
14	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
15	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
16	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
17	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
18	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
19	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
20	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
21	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
22	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
23	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
24	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
25	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
26	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
27	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
28	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
29	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
30	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
สรุปผล						ใช้ได้ 30 ข้อ



ผลการประเมินเพื่อหาค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity)
ของแบบทดสอบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
5	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
6	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
7	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
8	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
9	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
10	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
11	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
12	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
13	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
14	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
15	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
16	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
17	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
18	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
19	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
20	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
สรุปผล						ใช้ได้ 20 ข้อ

ผลการประเมินเพื่อหาค่าความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity)
ของแบบทดสอบความสามารถในการเขียนย่อความ

ข้อที่	คะแนนของผู้เชี่ยวชาญคนที่			ผลรวม	เฉลี่ย	แปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
2	+1	0	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
3	+1	-1	+1	2	0.66	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	3	1	นำไปใช้ได้
สรุปผล						นำไปใช้ได้



การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

วิเคราะห์คะแนนสอบ	ข้อที่ 1	ข้อที่ 2	ข้อที่ 3	ข้อที่ 4	ข้อที่ 5	ข้อที่ 6	ข้อที่ 7	ข้อที่ 8	ข้อที่ 9	ข้อที่ 10	ข้อที่ 11	ข้อที่ 12	ข้อที่ 13	ข้อที่ 14	ข้อที่ 15
จำนวนคน	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
คะแนนรวม	10	14	17	14	10	10	14	12	14	16	16	12	19	16	24
ค่าเฉลี่ย	0.33	0.47	0.57	0.47	0.33	0.33	0.47	0.40	0.47	0.53	0.53	0.40	0.63	0.53	0.80
ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน	0.48	0.51	0.50	0.51	0.48	0.48	0.51	0.50	0.51	0.51	0.51	0.50	0.49	0.51	0.41
C.V.(%)	143.84	108.73	88.94	108.73	143.84	143.84	108.73	124.57	108.73	95.14	95.14	124.57	77.39	95.14	50.85

การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (ต่อ)

วิเคราะห์คะแนน สอบ	ข้อที่ 16	ข้อที่ 17	ข้อที่ 18	ข้อที่ 19	ข้อที่ 20	ข้อที่ 21	ข้อที่ 22	ข้อที่ 23	ข้อที่ 24	ข้อที่ 25	ข้อที่ 26	ข้อที่ 27	ข้อที่ 28	ข้อที่ 29	ข้อที่ 30
จำนวนคน	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
คะแนนรวม	14	14	14	16	19	10	11	10	19	20	18	19	13	16	16
ค่าเฉลี่ย	0.47	0.47	0.47	0.53	0.63	0.33	0.37	0.33	0.63	0.67	0.60	0.63	0.43	0.53	0.53
ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน	0.51	0.51	0.51	0.51	0.49	0.48	0.49	0.48	0.49	0.48	0.50	0.49	0.50	0.51	0.51
C.V.(%)	108.73	108.73	108.73	95.14	77.39	143.84	133.67	143.84	77.39	71.92	83.05	77.39	116.31	95.14	95.14

การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (ต่อ)

วิเคราะห์ข้อสอบอิงกลุ่ม	ข้อที่ 1	ข้อที่ 2	ข้อที่ 3	ข้อที่ 4	ข้อที่ 5	ข้อที่ 6	ข้อที่ 7	ข้อที่ 8	ข้อที่ 9	ข้อที่ 10	ข้อที่ 11	ข้อที่ 12	ข้อที่ 13	ข้อที่ 14	ข้อที่ 15
ค่าความยากง่าย (p)	0.33	0.47	0.57	0.47	0.33	0.33	0.47	0.40	0.47	0.53	0.53	0.40	0.63	0.53	0.80
แปลผลความยากง่าย ¹	ค่อนข้าง ยาก	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ยาก	ค่อนข้าง ยาก	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ง่าย	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ง่าย
ค่าอำนาจจำแนก (r)	0.70	0.76	0.71	0.65	0.49	0.49	0.54	0.59	0.76	0.73	0.73	0.54	0.59	0.72	0.37
Sig	0.00	0.00	0.00	0.00	0.01	0.01	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.04
แปลผลอำนาจจำแนก	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้



การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ (ต่อ)

วิเคราะห์ข้อสอบอิงกลุ่ม	ข้อที่ 16	ข้อที่ 17	ข้อที่ 18	ข้อที่ 19	ข้อที่ 20	ข้อที่ 21	ข้อที่ 22	ข้อที่ 23	ข้อที่ 24	ข้อที่ 25	ข้อที่ 26	ข้อที่ 27	ข้อที่ 28	ข้อที่ 29	ข้อที่ 30
ค่าความยากง่าย (p)	0.47	0.47	0.47	0.53	0.63	0.33	0.37	0.33	0.63	0.67	0.60	0.63	0.43	0.53	0.53
แปลผลความยากง่าย ¹	ปานกลาง	ปานกลาง	ปานกลาง	ปานกลาง	ค่อนข้างง่าย	ค่อนข้างยาก	ค่อนข้างยาก	ค่อนข้างยาก	ค่อนข้างง่าย	ค่อนข้างง่าย	ปานกลาง	ค่อนข้างง่าย	ปานกลาง	ปานกลาง	ปานกลาง
ค่าอำนาจจำแนก (r)	0.76	0.54	0.65	0.73	0.59	0.49	0.45	0.49	0.59	0.60	0.40	0.30	0.55	0.72	0.73
Sig	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.01	0.01	0.01	0.00	0.00	0.03	0.10	0.00	0.00	0.00
แปลผลอำนาจจำแนก	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้

ค่าความเที่ยง (Reliability) KR-20	หมายเหตุ: ค่าอำนาจจำแนกเป็นแบบ Item Total Correlation
0.9514	และค่าความเที่ยงคำนวณด้วยสูตร Kuder-Richardson (KR-20)

การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

วิเคราะห์คะแนนสอบ	ข้อที่ 1	ข้อที่ 2	ข้อที่ 3	ข้อที่ 4	ข้อที่ 5	ข้อที่ 6	ข้อที่ 7	ข้อที่ 8	ข้อที่ 9	ข้อที่ 10	ข้อที่ 11	ข้อที่ 12	ข้อที่ 13	ข้อที่ 14	ข้อที่ 15
จำนวนคน	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
คะแนนรวม	19	10	14	17	19	16	14	17	14	14	19	10	12	19	13
ค่าเฉลี่ย	0.63	0.33	0.47	0.57	0.63	0.53	0.47	0.57	0.47	0.47	0.63	0.33	0.40	0.63	0.43
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	0.49	0.48	0.51	0.50	0.49	0.51	0.51	0.50	0.51	0.51	0.49	0.48	0.50	0.49	0.50
C.V.(%)	77.39	143.84	108.73	88.94	77.39	95.14	108.73	88.94	108.73	108.73	77.39	143.84	124.57	77.39	116.31



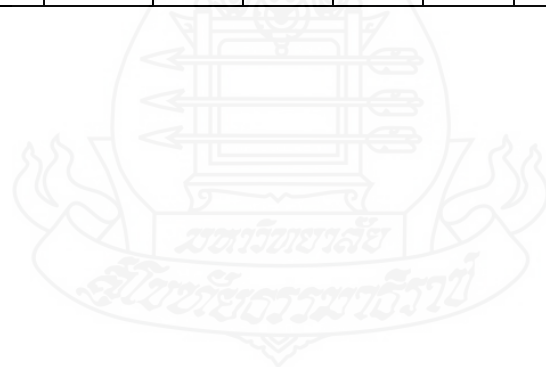
การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ (ต่อ)

วิเคราะห์คะแนนสอบ	ข้อที่ 16	ข้อที่ 17	ข้อที่ 18	ข้อที่ 19	ข้อที่ 20	ข้อที่ 21	ข้อที่ 22	ข้อที่ 23	ข้อที่ 24	ข้อที่ 25	ข้อที่ 26	ข้อที่ 27	ข้อที่ 28	ข้อที่ 29	ข้อที่ 30
จำนวนคน	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
คะแนนรวม	16	19	20	10	14	16	16	19	14	16	10	19	14	17	14
ค่าเฉลี่ย	0.53	0.63	0.67	0.33	0.47	0.53	0.53	0.63	0.47	0.53	0.33	0.63	0.47	0.57	0.47
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	0.51	0.49	0.48	0.48	0.51	0.51	0.51	0.49	0.51	0.51	0.48	0.49	0.51	0.50	0.51
C.V.(%)	95.14	77.39	71.92	143.84	108.73	95.14	95.14	77.39	108.73	95.14	143.84	77.39	108.73	88.94	108.73



การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ (ต่อ)

วิเคราะห์ข้อสอบอิงกลุ่ม	ข้อที่ 1	ข้อที่ 2	ข้อที่ 3	ข้อที่ 4	ข้อที่ 5	ข้อที่ 6	ข้อที่ 7	ข้อที่ 8	ข้อที่ 9	ข้อที่ 10	ข้อที่ 11	ข้อที่ 12	ข้อที่ 13	ข้อที่ 14	ข้อที่ 15
ค่าความยากง่าย (p)	0.63	0.33	0.47	0.57	0.63	0.53	0.47	0.57	0.47	0.47	0.63	0.33	0.40	0.63	0.43
แปลผลความยากง่าย ¹	ค่อนข้าง ง่าย	ค่อนข้าง ยาก	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ง่าย	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ง่าย	ค่อนข้าง ยาก	ปาน กลาง	ค่อนข้าง ง่าย	ปาน กลาง
ค่าอำนาจจำแนก (r)	0.76	0.34	0.52	0.70	0.76	0.78	0.83	0.70	0.83	0.52	0.76	0.34	0.57	0.76	0.49
Sig	0.00	0.07	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.07	0.00	0.00	0.01
แปลผลอำนาจจำแนก	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้



การวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และอำนาจจำแนก แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ (ต่อ)

วิเคราะห์ข้อสอบอิงกลุ่ม	ข้อที่ 16	ข้อที่ 17	ข้อที่ 18	ข้อที่ 19	ข้อที่ 20	ข้อที่ 21	ข้อที่ 22	ข้อที่ 23	ข้อที่ 24	ข้อที่ 25	ข้อที่ 26	ข้อที่ 27	ข้อที่ 28	ข้อที่ 29	ข้อที่ 30
ค่าความยากง่าย (p)	0.53	0.63	0.67	0.33	0.47	0.53	0.53	0.63	0.47	0.53	0.33	0.63	0.47	0.57	0.47
แปลผลความยากง่าย ¹	ปานกลาง	ค่อนข้างง่าย	ค่อนข้างง่าย	ค่อนข้างยาก	ปานกลาง	ปานกลาง	ปานกลาง	ค่อนข้างง่าย	ปานกลาง	ปานกลาง	ค่อนข้างยาก	ค่อนข้างง่าย	ปานกลาง	ปานกลาง	ปานกลาง
ค่าอำนาจจำแนก (r)	0.78	0.76	0.57	0.73	0.83	0.78	0.61	0.76	0.52	0.78	0.34	0.76	0.83	0.70	0.64
Sig	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.07	0.00	0.00	0.00	0.00
แปลผลอำนาจจำแนก	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ปรับปรุง	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้	ใช้ได้

ค่าความเที่ยง (Reliability) KR-20	หมายเหตุ: ค่าอำนาจจำแนกเป็นแบบ Item Total Correlation
0.9648	และค่าความเที่ยงคำนวณด้วยสูตร Kuder-Richardson (KR-20)

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

การวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

คำชี้แจง: แบบประเมินความเที่ยงตรง (IOC) เพื่อตรวจสอบคุณภาพของแบบทดสอบ ความสอดคล้องระหว่างคำถามกับจุดประสงค์ โดยมีเกณฑ์ ดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ได้

0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ได้หรือไม่

-1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์ไม่ได้

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพหุ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอแนะ
1.	วิเคราะห์ จุดมุ่งหมายของ เรื่องที่อ่านได้	(ใช้ประกอบคำถามข้อที่ 1-3) เต้ ดบัวไม่ไว้ใย เป็นสำนวน หมายถึง ตัดขาด ตัดญาติขาดมิตร ไม่มี เยื่อใยต่อกัน ไม่มีความสัมพันธ์ ไม่ เกี่ยวข้องกัน มีที่มาจากบัวซึ่งเป็นพืชน้ำ ชนิดหนึ่ง มีเหง้ายาวอยู่ในโคลนตม ดอก และใบอยู่เสมอในน้ำ หรือชูขึ้นพ้นน้ำ ก้าน บัวมีใย ซึ่งเมื่อหักจะมีใยยืดออกมาบางๆ โยงก้านบัวไม่ให้ขาดจากกันอย่าง เด็ดขาด แต่ถ้าหักและดึงอย่างแรง ใยก็ จะขาด จึงนำมาเปรียบกับคนที่เคยรู้จัก สนิทสนมหรือเป็นญาติพี่น้องกัน ถ้าผิด ใจหรือโกรธกันอย่างเด็ดขาด ก็ยังคงควรมี เยื่อใย จึงใช้สำนวนนี้ในเชิงตัดพ้อว่า เต้ด บัวไม่ไว้ใย หรือใช้ว่า เต้ดดอกไม้ไว้ชั่ว เต้ดบัวไม่ไว้ใย เช่น เธอกับฉันคบกันมา ตั้งนานมาผิดใจกันด้วย เรื่องเล็กน้อย จะ	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		เด็ดบัวไม่ไวไยเชี่ยวชาญหรือนอกจากนี้ก็มีอีก สำนวนหนึ่งที่มีความหมายคล้ายกันว่า เด็ดปลีไม่มีไย ปลี ในที่นี้ หมายถึง ปลี ของกล้วย ซึ่งมีไยเหมือนไยบัว ที่มา : บทวิทยุรายการ "สู้รัก ภาษาไทย"					
		จากข้อความข้างต้น ผู้เขียนมีจุดประสงค์ ใดเป็นสำคัญ 1. ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของ สำนวนไทย ที่คนไทยควรอนุรักษ์ 2. อธิบายความหมาย และที่มา ของสำนวน เด็ดบัวไม่ไวไย 3. ยกตัวอย่างสำนวนที่มี ความหมายใกล้เคียงกับสำนวนเด็ดบัวไม่ ไวไย 4. คนที่เคยรู้จัก สนทนสนมหรือเป็น ญาติพี่น้องกัน ควรมีความสามัคคี					
2.	วิเคราะห์ ความหมาย โดยนัยของคำจาก เรื่องที่อ่านได้	สำนวน เด็ดบัวไม่ไวไย คำว่า "ไย" มี ความหมายโดยนัย หมายถึงสิ่งใด 1. ความดี 2. ความสัมพันธ์ 3. การให้เกียรติ 4. ความเคารพ	- การวิเคราะห์				
3.	ระบุสถานการณ์ ที่สอดคล้องกับ เรื่องที่อ่านได้	ข้อใดแสดงถึงการเด็ดบัวไม่ไวไย 1. <u>ดำ ไม่คุยกับน้องชายกว่า ๑๐ ปี แล้ว หลังจากที่ทะเลาะกันอย่างหนัก</u> 2. ขวัญกับเรียม ลดระดับ ความสัมพันธ์จากแฟนเป็นแค่เพื่อน 3. แม้จะไม่เจอกันมานาน แต่วิชา กับอารีก็ยังระลึกถึงกันเสมอ 4. ครูทำโทษนักเรียนที่ทำความผิด ฐานทะเลาะวิวาท	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		ข้อใดสัมพันธ์กับทฤษฎีกรองข้างต้น 1. ปากเป็นเอกเลขเป็นโท 2. ปากเปียกปากแฉะ 3. ปากหวานก้านเปรี้ยว 4. ปากปราศรัยน้ำใจเชือดคอ					
5.	วิเคราะห์ จุดมุ่งหมายของ เรื่องที่อ่านได้	“นักเรียนที่ยังคงก่อเรื่องวิวาทจน เกิดความเสียหายแก่ตนแก่โรงเรียน ขอให้สำนึกว่าการกระทำเช่นนั้นอาจ กลายเป็นการทำลายอนาคตของตนต่อไป อย่างคาดไม่ถึง ฉะนั้นขอให้พยายาม ฝึกฝนอบรมตนเองให้มีคุณค่าเป็นคนเต็ม คน ให้เป็นคนดีมีประโยชน์ให้จงได้” ข้อความข้างต้นผู้พูดมีเจตนาอย่างไร 1. ชี้แจง 2. แนะนำ 3. ว่ากล่าว 4. สั่งสอน	- การวิเคราะห์				
6.	สรุปสาระสำคัญของ เรื่องที่อ่านได้	“คนมีหรือคนจนก็มีความซื่อสัตย์ พอ ๆ กัน หรือไม่มีความซื่อสัตย์พอ ๆ กัน แต่คนจนมองโลกทางแง่มุมศีลธรรม ในขณะที่คนมีมองโลกจากแง่มุมของ เหตุผลทางเศรษฐกิจ” ข้อใดสรุปสาระของข้อความข้างต้นได้ ถูกต้อง 1. คนมีกับคนจนไม่แตกต่างกัน 2. คนมีกับคนจนมองโลกจากแง่มุม ที่แตกต่างกัน 3. คนมีหรือคนจนเป็นทั้งคนดีและ ไม่ดีได้เท่า ๆ กัน 4. คนมีเป็นคนที่มีเหตุผลในขณะที่ คนจนมีศีลธรรม	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
7.	สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>“น้ำฝนไหลหลัง น้ำป่าไหลหลาก น้ำเหนือไหลหนุน ถ้าเมืองใหญ่ๆ ที่เป็นแดนเศรษฐกิจโดนกรณีทั้ง ๓ นี้พร้อมๆ กัน นึกไม่ออกเลยว่าจะอยู่ในสภาพใด รู้แต่ว่าความทุกข์ยากลำบากแสนสาหัสจะมาถึงแน่นอน แต่เหตุดังกล่าวจะเกิดขึ้นบ่อยมาก ถ้าเรายังมีป่าไม้ที่อุดมสมบูรณ์ ไม่ใช่ทะเลทรายอย่างปัจจุบันนี้”</p> <p>จากข้อความข้างต้นแสดงจุดประสงค์ของผู้เขียนอย่างไร</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ต้องการเตือนภัยแก่ผู้ที่อยู่ในเมืองใหญ่ 2. ต้องการบอกถึงความน่ากลัวของภัยธรรมชาติ 3. ต้องการบอกถึงภัยของการตัดไม้ทำลายป่า 4. ต้องการเตือนสติผู้อ่านที่ตัดไม้ทำลายป่า 	- การวิเคราะห์				
8	ระบุข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็นจากข้อความที่กำหนดให้ได้	<p>คำประพันธ์ในข้อใดมุ่งเสนอข้อเท็จจริง ไม่ใช่การแสดงความคิดเห็น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แต่ชาติใดรุ่งเรืองเมืองสงบ่วงการรบอริพลอันล้นหลาม 2. อันชาติใดไร้ช่างชำนาญศิลป์เหมือนนารินไร้โฉมบรรลิมสง่า 3. แม้ผู้ใดไม่นิยมชมสิ่งงามเมื่อถึงยามเศร้าอรุณาสงสาร 4. ศิลปกรรมนำใจให้สร้างโคกช่วยบรรเทาทุกข์ในโลกให้เหือดหาย 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
9	วิเคราะห์ความ เป็นไทยจากเรื่อง ที่อ่านได้	ข้อใดสะท้อนให้เห็น “วัฒนธรรมไทย” 1. ผลัดซื้อเสียปล้นว่าวันทอง จะครอบครองทรัพย์สินทั้ง ปวงได้ โรคนั้นปล้นจะคลายหายไป หาบรรลัยไม่ดอกสีกายาย 2. ขุนช้างปลุกหอสำเร็จปล้น ลาท่านศรีประจันมาจากที่ ครั้นถึงบ้านปล้นทันที เตรียมพันหมากอิงเมื่อยุ่นไป 3. เขามีคร่ำตำอกเข้าตัวอีก เลือดทะลักหลวมทะลุตลอด สิ้น นางกระตือกเสือกตื่นสิ้นชีวิตวัน เลือดก็ตื่นดาตแดงเหมือนแดง ควาย 4. ครานั้นจึงโฉมเจ้าวันทอง เสร์้าหมองสะอึกสะอื้นให้ สวมกอดลูกยาด้วยอาลัย น้ำตาหลังไหลลงรินริน	- การวิเคราะห์				
10	ระบุแนวคิดจาก เรื่องที่อ่านได้	“ความอุดมสมบูรณ์ของทะเลไทย ทำให้คนไทยสามารถมีรายได้จากการ ประมงมีมูลค่าสูงสุดของโลกปัจจุบัน และยังมีรายได้จากกิจกรรมท่องเที่ยวอัน เป็นรายได้หลักของประเทศไทยในปัจจุบัน ซึ่งนำภาคภูมิใจยิ่ง แต่ความภาคภูมิใจ ของเราชาวไทยจะดำรงคงอยู่ไปได้นาน เพียงใดนั้น คงเป็นเรื่องที่น่าหวั่นวิตกยิ่ง เพราะทะเลไทยของเราประสบกับความ เสื่อมโทรมลงไปทุกวันอย่างรวดเร็วทันตา เห็น”	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		<p>ข้อความนี้ให้แง่คิดตรงกับข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ทะเลไทยเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่ทำรายได้ให้ประเทศ 2. ความอุดมสมบูรณ์ของทะเลไทยเป็นรายได้หลักของประเทศ 3. คนไทยควรที่จะตระหนักถึงความเสื่อมโทรมของท้องทะเลไทย 4. เราควรร่วมมือกันดูแลรักษาทรัพยากรใต้ทะเลให้คงความสมบูรณ์ไว้ 					
11	สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่ได้	<p>“โทรเลขมาจากคำภาษาอังกฤษว่า telegraph ซึ่งมีรากคำมาจากภาษากรีก (Greek) คือ tele และ graphein โดย tele แปลว่า far ตรงกับคำ โทร- [โทร-]ราชบัณฑิตยสถานให้คำนิยามว่า “ว. คำนำหน้าศัพท์ แปลว่า ไกล” ส่วน graphien ในภาษากรีกแปลว่า write ดังนั้น ศัพท์ telegraph จึงบัญญัติว่า โทรเลข พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ให้คำนิยามของ โทรเลข ว่า “ระบบโทรคมนาคมซึ่งใช้อุปกรณ์ทางไฟฟ้าส่งรหัสสัญญาณจากที่หนึ่งไปยังอีกที่หนึ่งโดยอาศัยสายตัวนำที่โยงติดต่อกัน และอาศัยอำนาจแม่เหล็กไฟฟ้าเป็นหลักสำคัญ”</p> <p>รัตติกาล ศรีอำไพ : สำนักงานราชบัณฑิตยสภา</p> <p>ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายความหมายและที่มาของคำว่าโทรเลข 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		2. อธิบายเรื่องคำศัพท์บัญญัติ 3. ให้ความรู้เกี่ยวกับระบบ โทรคมนาคม 4. แนะนำคำศัพท์ในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน					
12	บอกจุดมุ่งหมาย ของเรื่องที่ได้ อ่านได้	<p>“อภิสิมมานสักการะ (อ่านว่า อะ- พิ-สำ-มา-นะ-สัก-กา-ระ) มาจากคำ ๓ คำ รวมกัน คำแรกคืออภิ แปลว่า ยิ่งใหญ่ พิเศษ เหนือ, คำที่ ๒ คือสิมมาน (อ่านว่า สัม-มา-นะ) แปลว่า ความยกย่อง, ความ นับถือคำที่ ๓ คือ สักการะ แปลว่า บูชา ด้วยสิ่งหรือเครื่องอันพึงบูชา เมื่อรวมกัน เป็นอภิสิมมานสักการะ แปลว่า การ เคารพบูชาด้วยความยกย่องนับถืออย่าง ยิ่ง คำนี้ สำนักรงานเลขานุการสมเด็จพระ พระสังฆราช โดยพระศากยวงศ์วิสุทธิ แนะนำให้ใช้ในโอกาสที่พุทธศาสนิกชน ไปเคารพพระศพสมเด็จพระสังฆราช เช่น ประชาชนพากันไปถวายอภิสิมมาน สักการะพระศพสมเด็จพระสังฆราชสกล มหาสังฆปริณายก ณ วัดบวรนิเวศวิหาร หนึ่ง มีคำราชาศัพท์ที่ควรทราบ ในการเขียนถึงสมเด็จพระสังฆราช เช่น สรรพนามบุรุษที่ ๑ ผู้ชายใช้ว่า เกล้า กระหม่อม ผู้หญิงใช้ว่า เกล้ากระหม่อม ฉั้น ส่วนสรรพนามบุรุษที่ ๒ ใช้ว่า ฝ่า พระบาท และคำกริยาตาย ใช้ว่า สิ้นพระชนม์”</p> <p>ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”</p>	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		<p>ข้อความข้างต้น ผู้เขียนมีจุดประสงค์ใด เป็นสำคัญ</p> <ol style="list-style-type: none"> อธิบายความหมาย และที่มา ของคำว่าอภิสิมมานสักการะ ต้องการอธิบายคำราชาศัพท์ที่ ใช้กับสมเด็จพระสังฆราช แสดงการเคารพบูชาสมเด็จพระ สังฆราชด้วยความยกย่องนับถือ อย่างยิ่ง เชิญชวนให้พุทธศาสนิกชน ถวายอภิสิมมานสักการะ พระศพสมเด็จพระ สังฆราช 					
13	ระบุแนวคิดของ เรื่องที่น่าสนใจ	<p>โอกาสที่เด็ก ๆ จะได้เล่าเรียน ชั้นสูงๆนั้นย่อมไม่มีประตูบานใดเปิดไว้ สำหรับต้อนรับเด็กผู้ยากจนประตูนั้นจะ เปิดออกก็ต่อเมื่อถูกแก้ไขด้วยกุญแจเงิน กุญแจทอง</p> <p>ข้อใดเป็นแนวคิดสำคัญของข้อความ ข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ความสำเร็จในชีวิตกับ การศึกษา ความล่มสลายของระบบ การศึกษา <u>ความไม่เสมอภาคกันทาง การศึกษา</u> การฉ้อราษฎร์บังหลวงในวง การศึกษา 	- การวิเคราะห์				
14	ระบุสถานการณ์ ที่สอดคล้องกับ เรื่องที่น่าสนใจ	<p>“อินเทรนด์ หมายความว่า อยู่ใน สมัยนิยม คำนี้มาจากภาษาอังกฤษว่า in แปลว่า ใน กับ trend แปลว่า แนวโน้ม หมายถึง การเปลี่ยนแปลงหรือ</p>	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		<p>สถานการณ์ที่คนส่วนมากนิยม มักเป็น การเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาการที่เกิดขึ้น แก่การแต่งกาย แฟชั่น เสื้อผ้า เครื่องสำอาง เป็นต้น คนที่มีลักษณะอิน เทรนด์ คือ คนที่ทำตนตามสมัย ตาม แฟชั่นอย่างใกล้ชิด หรืออยู่ในแนวของ แฟชั่น คนที่ไม่ตามแฟชั่น ไม่ทันสมัย คำ แสดงใช้ว่า เอาต์”</p> <p>ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”</p> <p>บุคคลใดมีลักษณะอินเทรนด์ดีข้อความ ข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นิชาติติดตามข่าวสารอยู่เสมอทำให้ รู้ทุกเรื่องที่เกิดขึ้นในสังคม 2. อันดาไปเที่ยวห้างสรรพสินค้าที่ เปิดใหม่กับเพื่อน 3. ผักโหมเปลี่ยนสไตล์การแต่งตัว ตามนักร้องที่ชื่นชอบ 4. แอนนี่ติดตามรายการแฟชั่นโชว์ ทุกสัปดาห์เพื่อเลือกแบบเสื้อผ้าใหม่ ๆ ที่ นางแบบใส่ 					
15	วิเคราะห์สำนวน ไทยจากเรื่องที อ่านได้	<p>“นกยูงหากกระสัน ถึงเมฆ มันบ่เจียมตัวน้อย ต่ำต้อยเดียวจรจฉาน” คำประพันธ์ข้างต้นนี้มีเนื้อความตรงกับ สำนวนใดมากที่สุด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ไก่ได้พลอย 2. กระต่ายหมายจันทร์ 3. ชีข้างจับตักแตน 4. กบในกะลา 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
16	วิเคราะห์สำนวน ไทยจากเรื่อง ที่อ่านได้	“ใบพ้อพันห่อหุ้ม ฤชณา หอมระรวยรสพา เพรศด้วย คือคนเสพเสนาหา นักปราชญ์ ความสุขซาบถ้าม้วย ดุจไม้กลิ่นหอม จากข้อความข้างต้นสอดคล้องกับสำนวน ในข้อใด 1. คบคนพาล พาลพาไปหาผิด <u>2. คบบัณฑิต บัณฑิตพาไปหาผล</u> 3. สำเนียงส่อภาษา กิริยาส่อสกุล 4. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง	- การวิเคราะห์				
17	บอกจุดมุ่งหมาย ของเรื่อง ที่อ่านได้	“ทุกครั้งที่คุณขับรถยนต์ต้องคาด เข็มขัดนิรภัย เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้น จะทำให้หนักเป็นเบาได้ ต่อไปคุณต้อง คาดเข็มขัดนิรภัยเสมอและการไม่คาด เข็มขัดนิรภัยมันผิดกฎหมายนะครับ” จากข้อความนี้ ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร 1. พูดแนะนำ 2. พูดตักเตือน 3. พูดอธิบาย <u>4. พูดสั่งสอน</u>	- การวิเคราะห์				
18	สรุปสาระสำคัญ ของเรื่อง ที่อ่านได้	“อันบุรุษใดก็ตาม หากจะมี ความสุขสมบูรณ์อย่างไม่มีอะไรเทียบได้ แล้วละก็ เขาผู้นั้นจะต้องอยู่บ้านฝรั่ง มี ภรรยาชาวญี่ปุ่น และรับประทานอาหาร จีน” จากข้อความข้างต้นสะท้อนให้เห็นสิ่งใด <u>1. ค่านิยม</u> 2. ประเพณี 3. วัฒนธรรม 4. สถานภาพทางสังคม	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
19	วิเคราะห์แนวคิด ของเรื่องที่สามารถ อ่านได้	<p>“ไม่สำคัญหรือกว่าชีวิตนี้เคยล้ม หรือไม่เคยล้ม แต่อยู่ที่ว่าสามารถลุกขึ้น ได้ทุกครั้งที่ล้มหรือไม่บางคนเพราะล้มจึง ได้รู้ข้อผิดพลาด แล้วนำจุดที่ผิดพลาด พลังนั้นมาทำกำไรให้ชีวิตในอนาคต จน ลุกขึ้นยืนได้อีกครั้ง”</p> <p>ข้อใดเป็นแนวคิดของข้อความต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ทุกคนล้วนแต่เคยสมหวังและ ผิดหวังในชีวิตมาแล้ว 2. การยอมแพ้อุปสรรคยอมไม่ ก่อให้เกิดประโยชน์อะไร 3. การฟื้นฟูกิจการที่ล้มเหลวให้ ได้กำไรไม่ใช่เรื่องเหลือวิสัยที่จะกระทำ 4. การนำข้อผิดพลาดมาเป็น บทเรียนทำให้ชีวิตประสบความสำเร็จได้ 	- การวิเคราะห์				
20	สรุปสาระสำคัญ ของเรื่องที่สามารถ อ่านได้	<p>“ตำราอาหารจีนยกให้สาลีเป็น “สุดยอดแห่งผลไม้” เนื่องจากมีรสชาติ หวานเย็นและมีคุณค่าทางอาหารสูง เพราะมีธาตุอาหาร เช่น เบตาแคโรทีน และวิตามินซีสาลีมีหลายพันธุ์ แต่ที่ แพร่หลายก็คือสาลีหอมและสาลีหิมะ”</p> <p>ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ข้อมูลพันธุ์สาลี 2. วิธีการเลือกซื้อสาลี 3. ประโยชน์ของสาลี 4. ความนิยมในการรับประทาน สาลี 	- การวิเคราะห์				
21	สรุปสาระสำคัญ ของเรื่องที่สามารถ อ่านได้	<p>“ผู้สมัครงานต้องมีอายุ 20 ปี บริบูรณ์ขึ้นไป จบการศึกษาพาณิชย์การ หรือจบปริญญาตรี มีนิสัยชอบติดต่อกับ ผู้คนโดยทั่วไป มีความเชื่อมั่นในตัวเอง</p>	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		<p>และรักการทำงานอิสระ มีทักษะในการ พูดนำเสนอและโน้มน้าวใจเป็นอย่างดี หากมีประสบการณ์ จะพิจารณาเป็น พิเศษ”</p> <p>จากข้อความข้างต้นผู้ประกาศต้องการ พนักงานประเภทใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. พนักงานบัญชี 2. <u>พนักงานขาย</u> 3. พนักงานขับรถ 4. พนักงานประชาสัมพันธ์ 					
22	วิเคราะห์ข้อคิดที่ ได้จากการอ่าน	<p>“ซึ่งตรงคงเสี้ยนงา ลั่นงาจาไว้อย่างใด รักษาคำพูดให้ เขาเชื่อถือคือคน จริง นับว่ามีสัจจะ เป็นธรรมชาติ ประเสริฐยิ่ง อาการที่เพริศพริ้ง ไม่งามกว่าสัจจา ภรณ์”</p> <p>ข้อใดคือข้อคิดที่ได้จากบทร้อยกรอง ข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เสียสินสงวนศักดิ์ไว้ วงศ์หงส์ 2. เสียศักดิ์สู่ประสงค์ สิ่งรู้ 3. เสียรู้เร่งดำรง <u>ความ</u> <u>สัตย์</u> <u>ไว้นา</u> 4. เสียสัตย์อย่าเสียสู้ ชีพม้วย มาณา 	- การวิเคราะห์				
23	วิเคราะห์สำนวน ไทยจากเรื่องที่ อ่านได้	<p>ขนุนสุกส้างแห้ง สาขา ภายนอกเห็นหนามหนา หนันแท้ ภายในย่อมรสา เอ็มโอช สาธุชนนั้นแล เลิศด้วยดวงใจ บทร้อยกรองข้างต้นให้มีความหมายตรงกับ สำนวนข้อใด</p>	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		1. ต่อน้ำมะพลับ ลับหลังตะโก 2. ปากปราศรัย น้ำใจเชือดคอ 3. ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง 4. <u>ข้างนอกขรุขระ ข้างในต๊ะตึ่ง โหน่ง</u>					
24	สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่สามารถอ่านได้	“โบราณท่านเคยสั่งสอน เป็น อุทาหรณ์สอนใจ ตัวเองยังไม่เท่าไร อย่าเที่ยวไป ตีตึงใครเขา เหมือนแม่ปูพร้าสอนลูกปู เดินอย่าเซเฉ ไปไม่เอา แม่เรืออ้อบอวยใครเขา ว่าไม่สั่งสอน ลูกเจ้าให้ตี” เพลงปุนาชาเก : คัทลียา มาศรี เนื้อเพลงข้างต้นมีสาระสำคัญตรงกับข้อ ใด 1. แม่ปูสอนลูกปูให้เดินตรงทาง 2. ลูกที่ดีต้องเชื่อฟังคำสอนของ พ่อแม่ 3. <u>ก่อนจะตำหนิคนอื่นต้องสำรวจ ตัวเองก่อน</u> 4. ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น	- การวิเคราะห์				
25	บอกจุดมุ่งหมายของเรื่องที่สามารถอ่านได้	“ขวานที่ไม่มีด้ามนำไปใช้ย่อมไร้ พลัง คนไทยไม่เคยแบ่งข้างไทย แยก จีน ฝรั่งเศสที่เกิดเมืองไทย ได้ร่มโพธิสมภารพระ เจ้าอยู่หัว พระราชินีทรงห่วงใย ลูกเอย หลานเอยล้วนคนไทย มาสร้างฝืนวันใหม่ ให้ขวานไทย หนึ่งใจเดียว” ข้อใดแสดงเจตนาที่ชัดเจนที่สุดของของ ความข้างต้น	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		<ol style="list-style-type: none"> 1. ชี้ให้เห็นความสำคัญของแผ่นดินไทยทุกส่วน 2. ย้ำให้สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ 3. กระตุ้นให้คนไทยมีความหวัง 4. เตือนให้คนไทยรักสามัคคี 					
26	สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>“ครืน ครืนเสียงครวญคราง ไม่สิ้นสร้างที่โคศกหา พื้นแผ่นดินพสุธา ท่วมน้ำตาตลอดไป”</p> <p>บทประพันธ์ข้างต้นสื่อถึงสิ่งใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความปั่นป่วนของธรรมชาติ 2. ความรุนแรงของพายุ 3. <u>ความสูญเสียอันยิ่งใหญ่</u> 4. ความเสียหายร้ายแรง 	- การวิเคราะห์				
27	ระบุข้อมูลสนับสนุนหรือรายละเอียดของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>ชีวิตเปรียบเหมือนทะเลมีขึ้นและมีลง มีความหวัง สมหวังและผิดหวัง บางครั้งทะเลก็ราบเรียบ บางครั้งคลื่นทะเลก็ถาโมโหมกระหน่ำ ซัดเข้าหาฝั่ง ทะเลระลอกแล้วระลอกเล่า คลื่นชีวิตก็เช่นกัน ความทุกข์ความผิดหวัง อุปสรรคต่าง ๆ โหมกระหน่ำซัดตลอดเวลา ทะเลงามเมื่อมีคลื่นแน่นอนว่าชีวิตที่แท้ย่อมมีอุปสรรค”</p> <p>ข้อความในข้อใดสนับสนุนคำว่า “ชีวิตเปรียบเหมือนทะเล”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีคลื่นซัดเข้าหาฝั่งทุกวัน 2. มีความงดงามตามธรรมชาติ 3. <u>มีทั้งความสุขและความทุกข์</u> 4. มีอุปสรรคปัญหาตลอดเวลา 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
28	วิเคราะห์ สถานการณ์ที่ เกี่ยวข้องกับเรื่อง ที่อ่านได้	<p>“ทุกคนย่อมมีศักยภาพในการพัฒนาตัวเองทั้งสิ้น หากว่ามีความอ่อนน้อมถ่อมตน ไม่หลงติดในทิฐิมานะ ตัณหาจนเกินไปนัก และเมื่อพัฒนาตนเองได้ก็พลิกหยานะเป็นวัฒนาที่ได้ทีเดียว”</p> <p>การกระทำในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สุธีมีรายได้เพิ่มขึ้นจากการขายเรือรับ – ส่งผู้ประสบอุทกภัย 2. สมพรทำการรื้อถอนปีใหม่จำหน่ายเพื่อหารายได้ระหว่างเรียน 3. สนองชนะการประกวดแต่งบทร้อยกรองเพราะได้รับการฝึกฝนมาตั้งแต่เด็ก 4. สมศักดิ์พูดสุนทรพจน์ได้ดีขึ้นมากหลังจากได้ฟังข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการ 	- การวิเคราะห์				
29	บอกจุดมุ่งหมาย ของเรื่องที่อ่านได้	<p>“เครดิตดีไม่มีขาย อยากได้ต้องทำเอง บัตรกดเงินสดก่อนกดต้องมีสติ ในโลกนี้ไม่มีอะไรได้มาง่าย ๆ โดยที่เราไม่ต้องเสียอะไรเลย อนุมัติง่าย ใช้คล่องเงินพร้อมไว ใจละลายเมื่อเห็นดอกเบี้ยย”</p> <p>ข้อความข้างต้นผู้พูดต้องการสื่อเรื่องใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักการสร้างความน่าเชื่อถือพิชิตความยากไร้ 2. ไม่ให้คนทำบัตรเครดิตประเภทบัตรกดเงินสด 3. บัตรเครดิตง่าย สะดวก แต่ดอกเบี้ยแพง 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
		4. การใช้บัตรเครดิตต้องรอบคอบ ตามความจำเป็น					
30	วิเคราะห์ ความสัมพันธ์ของ คำที่กำหนดให้ได้	ประชาชน : กฎหมาย → พระ : ข้อใดสัมพันธ์กับคำข้างต้น 1. วัด 2. โบสถ์ 3. ความดี 4. ศิล	- การวิเคราะห์				



แบบประเมินความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

การวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์
 เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
 ปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

คำชี้แจง: แบบประเมินความเที่ยงตรง (Index of Item Objective Congruenc : IOC) เพื่อตรวจสอบ
 คุณภาพของแบบทดสอบ ความสอดคล้องระหว่างคำถามกับจุดประสงค์โดยมีเกณฑ์ ดังนี้
 +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หรือไม่
 -1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อคำถามไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพหุ พัตย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
1.	ระบุ สาระสำคัญ ของเรื่องที่ อ่านได้	<p>ในเวลากลางคืนเดือนมืด บางครั้งเรา มองเห็นวัตถุในท้องฟ้าพุ่งผ่านไปใว้ในอากาศอย่าง รวดเร็ว คล้ายดวงไฟสุกสว่าง แล้วดับหายไป คน โบราณเรียกว่า “ผีพุ่งไต้” (คำว่า ไต้ ใช้สระโอะไม่ มลาย) ส่วนคนปัจจุบันเรียกว่า “ดาวตก” หรือ “อุกกาบาต” (อ่านว่า อุก-กา-บาต) ซึ่งมีรากศัพท์ มาจากภาษาบาลีสันสกฤตว่า “อุกกา” กับคำว่า “บาต”. อุกกา แปลว่า คบเพลิง ส่วน บาต แปลว่า ตก. อันที่จริงคำว่า ผีพุ่งไต้ เป็นคำที่ เหมาะสม เพราะในสมัยโบราณเราใช้ได้สำหรับ จุดไฟให้แสงสว่างหรือทำเชื้อเพลิง เมื่อเกิดมีดาว ตกซึ่งเป็นปรากฏการณ์ตามธรรมชาติ ก็เลยตั้งชื่อ ให้ว่า ผีพุ่งไต้ หมายถึง คบไฟหรือดวงไฟที่ผีพุ่ง ผ่านไปในท้องฟ้า.</p> <p>ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”</p>	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความนี้ 1. ฝีฟุ้งได้ คือ ดาวที่ตกฟุ้งไปทางทิศใต้ 2. คำว่าฝีฟุ้งได้มาจากการจุดคบเพลิงให้ สุกสว่างยามค่ำคืน 3. บอกความหมายและลักษณะของฝีฟุ้งได้ 4. บอกที่มาของรากศัพท์คำว่าอุกกาบาต					
2.	ระบุ สาระสำคัญของ เรื่องที่ อ่านได้	คำว่า “ ประเทศชาติ ” และ “ บ้านเกิด เมืองนอน ” ต่างหมายถึง ประเทศที่เกิด แต่คำ ว่า “ ประเทศชาติ ” เน้นเรื่องกรมีส่วนร่วม การ เป็นสมาชิก ส่วนคำว่า “ บ้านเกิดเมือง นอน ” เน้นเรื่องการอยู่อาศัย บางที่ ๒ คำนี้ก็ใช้ พูดแทนกันได้ เช่นพูดว่า “ทุกคนย่อมรัก ประเทศชาติของตน” หรือ “ทุกคนย่อมรักบ้าน เกิดเมืองนอนของตน” แต่บางที่ ๒ คำนี้ก็ใช้แทน กันไม่ได้ เช่นพูดว่า “เขาจากบ้านเกิดเมืองนอน ไปแต่เด็ก” แต่ไม่พูดว่า “เขาจากประเทศชาติไป แต่เด็ก” และพูดว่า “ประเทศชาติต้องการความ สามัคคี” แต่ไม่พูดว่า “บ้านเกิดเมืองนอนต้องการความสามัคคี” ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย” ข้อใดสรุปเกี่ยวกับ “ประเทศชาติ-บ้านเกิดเมือง นอน” ถูกต้องที่สุด 1. ประเทศชาติคือประเทศที่เกิด มี ความหมายว่าการเป็นสมาชิก 2. บ้านเกิดเมืองนอน คือ ที่ ๆ เราอยู่อาศัย ในทุก ๆ วัน 3. ประเทศชาติและบ้านเกิดเมืองนอนใช้ แทนกันได้ในทุกบริบทเพราะความหมาย เหมือนกัน	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		4. ประเทศชาติและบ้านเกิดเมืองนอน มีความหมายคล้ายกัน แต่ใช้แตกต่างกันตามบริบทเฉพาะของแต่ละคำ					
3.	ระบุสาระสำคัญของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>“ประเทศไทยเป็นแดนสวรรค์ที่นักท่องเที่ยวทุกเพศทุกวัยใฝ่ฝันว่าจะได้มาเยือน” ข้อใดคือใจความสำคัญของข้อความนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเทศไทยคือสถานที่ที่นักท่องเที่ยวใฝ่ฝันว่าจะได้มาเยือน 2. ประเทศไทยคือแดนสวรรค์ของทุกคน 3. ประเทศไทยคือแดนสวรรค์ของนักท่องเที่ยว ทุกเพศทุกวัย 4. ประเทศไทยเป็นที่สร้างความสุขให้แก่นักท่องเที่ยว 	- การวิเคราะห์				
4.	ระบุสาระสำคัญของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>“ด้วยไทยล้นหลามหมาย รักสามัคคี” ข้อความนี้หมายถึงบุคคลใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คนไทยทุกคน 2. ทหารไทย 3. คนที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย 4. ข้าราชการไทย 	- ความเข้าใจ				
5.	บอกจุดมุ่งหมายของเรื่องที่สามารถอ่านได้	<p>“อันตรายอย่างหนึ่งของคนเราก็คือ ถือว่าเรื่องเล็ก ๆ น้อย ๆ เป็นเรื่องไม่ผิด เป็นเรื่องไม่เสียหายอะไร แท้จริงแล้วถ้าถือผิดเป็นถูกในเรื่องเล็กน้อยได้ก็ย่อมทำผิดเป็นถูกในเรื่องใหญ่ในโอกาสต่อ ๆ ไปได้”</p> <p>ข้อความข้างต้นมีเจตนาอย่างไร</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ตำหนิ 2. โต้แย้ง 3. ตักเตือน 4. ประชดประชัน 	- การวิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
6.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>(ใช้บทอ่านประกอบคำถามข้อที่ 6-8)</p> <p>“แต่ก่อนเป็นคนที่มีน้ำหนักมาก ไปไหนก็มี แต่คนทักว่าอ้วน จึงพยายามลดน้ำหนักดู ลองมา หลายวิธีแล้วนะคะก็ไม่ได้ผล จนเพื่อนแนะนำมาให้ ลองดื่มกาแฟลดน้ำหนักของไลฟ์เทค ก็ลองซื้อมา ดื่มดูคะ ตอนแรก ก็ไม่เชื่อหรอกนะคะ แต่พอลอง ดื่มวันละ 1 แก้วตอนเช้า ทุกวัน ๆ 1-2 เดือนก็เริ่ม เห็นผลคะ ดิฉันมีผิวพรรณ ที่ผ่องใส สดส่วน กระชับ น้ำหนักลดลง ต้องขอบคุณกาแฟลด น้ำหนักไลฟ์เทค คะ ที่ทำให้ดิฉันมีรูปร่างที่ดีแบบ นี้”</p> <p>ที่มา : โฆษณาจาก https://www.thaimarketshare.com/lifetech-fiberry.html</p> <p>จากข้อความข้างต้นเป็นการสัมภาษณ์บุคคลใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คนอ้วน 2. คนที่กำลังลดน้ำหนัก 3. คนที่ขายกาแฟลดน้ำหนัก 4. คนที่ดื่มกาแฟลดน้ำหนัก 	- ความ เข้าใจ				
7.	บอก จุดมุ่งหมาย ของเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>จุดประสงค์ของข้อความข้างต้น คือข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แนะนำผลิตภัณฑ์ 2. การโฆษณาสินค้า 3. แนะนำวิธีการลดน้ำหนัก 4. บอกผลของการดื่มกาแฟลดน้ำหนัก 	- การ วิเคราะห์				
8.	ระบุ สาระสำคัญ ของเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>ใจความสำคัญของข้อความข้างต้น คือข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การดื่มกาแฟลดน้ำหนักทำให้ผิวพรรณ ดี สีสันส่วนกระชับ และน้ำหนักลดลง 2. กาแฟสามารถทำให้น้ำหนักลดได้โดยไม่ จำเป็นต้องออกกำลังกาย 3. ควรดื่มกาแฟลดน้ำหนักวันละ 1 แก้ว 	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		4. คนเราควรมีผิวพรรณ และรูปร่างที่ดี					
9.	ระบุ สาระสำคัญ ของเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>“ความสุขหรือความทุกข์เป็นเหมือนเสื้อผ้า ที่แล้วแต่ว่าใครจะหยิบสิ่งใดมาสวมฉันมักเลือก ความทุกข์ซึ่งตัวเองไว้กับความชอกช้ำเรียกใคร ต่อใครว่าคนใจดำบางครั้ง บางครั้ง ฉันลืมไปจริง จริงว่าที่แท้แล้วความสุขความทุกข์ล้วนอยู่ตรง นั้น แต่ตัวฉันเองเป็นผู้เลือกมัน”</p> <p>สาระสำคัญของข้อความนี้คือข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความทุกข์และความสุขอยู่ในใจคน 2. <u>คนเรามีความทุกข์เพราะนำทุกข์มาใส่ ตนเอง</u> 3. คนมักหมกมุ่นอยู่แต่ความทุกข์ของ ตนเอง 4. ความสุขและความทุกข์เป็นเพียงเปลือก นอก เฉกเช่นเสื้อผ้า 	- ความ เข้าใจ				
10.	ตอบคำถาม จากเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>(ใช้ประกอบคำถามข้อที่10-12)</p> <p>แพะกับเถาองุ่น</p> <p>“มีแพะตัวหนึ่งหนีการไล่ล่าจากนายพราน ไปหลบซ่อนตัวอยู่ที่ใต้ต้นองุ่น จนเมื่อแน่ใจว่า ปลอดภัยแล้วแพะจึงกินผลองุ่นและใบของต้น องุ่นไปจนหมด นายพรานเมื่อได้ยินเสียงไปไม้ไหว จึงหวนกลับมาเห็นแพะ กำลังกินองุ่นอย่าง เอร็ดอร่อย ก็ยิงแพะจึงถึงแก่ความตาย การ กระทำของนายพรานครั้งนี้ นับว่าสมควรแล้วที่ แพะผู้ลืมนบุญคุณของต้นองุ่นควรได้รับ</p> <p>ที่มา : <a href="http://www.muengthai.com/แพะกับ
เถาองุ่น/">http://www.muengthai.com/แพะกับ เถาองุ่น/</p> <p>แพะหลบหนีนายพรานไปซ่อนตัวอยู่ที่ใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หลุมหลบภัย 2. ใต้ต้นไม้ 3. ในกระท่อม 4. <u>ใต้ต้นองุ่น</u> 	- ความรู้ ความจำ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
11.	ตอบคำถาม จากเรื่องที อ่านได้	จากข้อความข้างต้น ข้อใดคือเหตุผลที่ทำให้แพะ ถึงแก่ความตาย 1. เพราะแพะกินผลองุ่น 2. เพราะแพะเป็นอาหารของมนุษย์ 3. <u>เพราะแพะทำให้ไปไม่ไหว นายพรานจึง รู้ที่ซ่อนของแพะ</u> 4. เพราะแพะลืมนกของต้นองุ่น	- ความ เข้าใจ				
12.	สรุปข้อคิด จากการอ่าน ได้	ข้อใดเป็นข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่อง “แพะกับ องุ่น” 1. ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย 2. <u>อย่าลืมนกของผู้มีพระคุณ</u> 3. รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี 4. การฆ่าสัตว์เป็นบาป	- การ วิเคราะห์				
13.	ระบุใจความ สำคัญของ เรื่องทีอ่านได้	(ใช้ประกอบคำถามข้อที่ 13-15) “ย้อมแมวขาย เป็นสำนวน หมายถึง ตกแต่งคนหรือของที่ไม่ดีโดยมีเจตนาจะ หลอกลวงให้ผู้อื่นหลงเชื่อว่าดี เช่น ผู้เชี่ยวชาญ ด้านเครื่องยนต์แะวิธีดูรถมือสองถูกย้อม แมวขายหรือไม่ การย้อมแมวขายน่าจะมามีที่มาจาก คนไทยสมัยก่อนที่นิยมเลี้ยงแมวกันมาก จึงมักหา แมวที่มีลักษณะดีมาเลี้ยงโดยถือว่าคุณ ในการ เลี้ยงก็เลี้ยงอย่างดีโดยเอาแมวมาอาบน้ำทาขมิ้น หรือทาขมิ้นผสมปูนแดง เป็นต้น ต่อมาพวกที่ไม่ ซื่อสัตย์หาแมวที่มีลักษณะดีไม่ได้ จึงใช้วิธีย้อม แมวให้มีสีที่เป็นมงคลแล้วนำไปขาย” <i>ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”</i> บทความข้างต้นมีสาระสำคัญตรงกับข้อใด 1. <u>อธิบายความหมายและที่มาของสำนวน ย้อมแมวขาย</u>	- การ วิเคราะห์				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		2. ชี้ให้เห็นความนิยมเลี้ยงแมวของคน สมัยก่อน 3. อธิบายถึงความสัมพันธ์ระหว่างแมวกับ สำนวนไทย 4. ชี้ให้เห็นกลไกของมิจกาซีฟในสมัย โบราณ					
14.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	จากข้อความข้างต้น ข้อใด กล่าวไม่ถูกต้อง 1. เจ้าของแมวมงคลจะเลี้ยงดูแมวที่ตน เลี้ยงอย่างดี 2. คนไทยเชื่อว่าแมวที่มีลักษณะมงคลจะ ส่งผลดีต่อผู้เลี้ยง 3. <u>สำนวนย้อมแมวขายน่าจะมากการทา ขมิ้นที่ตัวแมวเพื่อนำมาขาย</u> 4. สำนวนย้อมแมวขายสะท้อนให้เห็นว่า คนไทยสมัยโบราณนิยมเลี้ยงแมวที่มีลักษณะ มงคล	- ความ เข้าใจ				
15.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	บุคคลในข้อใดมีลักษณะย้อมแมวขาย 1. น้อยคึดส้มที่ตีและส้มที่มีตำหนิเพื่อแยก ขายในราคาที่แตกต่างกัน 2. ก้อยนำผลไม้ที่ขายไม่หมดมาทำเป็นปุ๋ย พืชสด เพื่อขายให้เกษตรกรในราคาถูก 3. กบนำกระป๋องน้ำอัดลมมาประดิษฐ์เป็น นาฬิกาตั้งโต๊ะแบบต่าง ๆ เพื่อจำหน่าย 4. <u>นิดนำโทรศัพท์มือถือมือสองที่ยังมี สภาพดี มาขายเป็นโทรศัพท์มือถือหนึ่งแบบลดราคา</u>	- การ วิเคราะห์				
16.	ระบุงใจความ สำคัญของ เรื่องี่อ่านได้	(1) จิตและกายมีความสัมพันธ์กันอย่าง แยกไม่ออก (2) ผู้ที่มีสุขภาพจิตดีได้ต้องมีร่างกาย ที่สมบูรณ์แข็งแรงด้วย (3) ในปัจจุบันนี้เราพบว่า การเล่นเทนนิส การวิ่ง การว่ายน้ำ หรือการ บริหารร่างกายมีประโยชน์ต่อสุขภาพกายและจิต	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		<p>มาก (4) ถ้าต้องการมีสุขภาพกายและจิตที่ดีต้อง ออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ</p> <p>สาระสำคัญของข้อความข้างต้นอยู่ที่ประโยคใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประโยคที่ 1 2. ประโยคที่ 2 3. ประโยคที่ 3 4. ประโยคที่ 4 					
17.	บอก จุดมุ่งหมาย ของเรื่องที่ อ่านได้	<p>“ในเชียงใหม่บางฤดูของปี มีปริมาณมลพิษ ในอากาศสูงกว่ากรุงเทพฯเสียอีก ทั้งนี้เพราะ สภาพภูมิประเทศของเชียงใหม่เป็นแอ่งกลาง ภูเขา และมีถนนที่ค่อนข้างแคบจึงทำให้อาคาร สองข้างถนนกลายเป็นกล่องปิดอากาศเสียเอาไว้ ในเมือง การเจริญเติบโตของเชียงใหม่ในลักษณะ ที่ไม่เอื้อต่อสิ่งแวดล้อมเช่นนี้ทำให้มองเห็นได้ว่า ปลายทางของเชียงใหม่คือสภาพอย่างเดียวกับที่ พบในกรุงเทพฯ”</p> <p>จากข้อความข้างต้นผู้เขียนต้องการสื่อถึงสิ่งใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เชียงใหม่มีมลภาวะทางอากาศสูงมาก จนเกินไป 2. เชียงใหม่เจริญเติบโตอย่างไม่เหมาะสม กับสภาพแวดล้อม 3. <u>เชียงใหม่มีปัญหามลพิษทางอากาศ รุนแรงเช่นเดียวกับกรุงเทพฯ</u> 4. สภาพภูมิศาสตร์ของเชียงใหม่เป็นปัจจัย สำคัญที่ทำให้อากาศเป็นพิษ 	- ความ เข้าใจ				
18.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>ข้อความข้างต้นไม่ได้กล่าวถึงข้อใด (บทอ่านที่ 6)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เชียงใหม่มีปริมาณมลพิษในอากาศสูง มาก 2. สภาพภูมิศาสตร์ของเชียงใหม่เป็นแอ่ง กลางภูเขา 	- ความรู้ ความจำ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		3. การเจริญเติบโตของเชียงใหม่ไม่เอื้อต่อ สิ่งแวดล้อม 4. การจราจรในเชียงใหม่ติดขัดมาก เช่นเดียวกับกรุงเทพฯ					
19.	ตอบคำถาม จากเรื่อง ที่ อ่านได้	(ใช้ประกอบคำถามข้อที่ 19-21) บายศรีสู่ขวัญ “ในสังคมไทยเราเชื่อกันว่า เรามีขวัญซึ่งเป็นพลังจิตหรือความมีชีวิตชีวาประจำตน ถ้าขวัญอยู่กับตัวชีวิตก็เป็นปกติ ถ้าเราตกใจหรือหวาดกลัว ขวัญก็จะออกจากตัว เรียกว่า ขวัญหนี ขวัญบิน ขวัญหาย เมื่อขวัญไม่อยู่กับตัวคนนั้นจะขาดสติ อาจทำสิ่งที่ปกติไม่น่าจะทำได้ ตามความเชื่อของคนไทยเชื่อกันว่า เพื่อไม่ให้ขวัญหายไปง่าย ๆ จึงมีการผูกข้อมือไว้ไม่ให้ขวัญออกจากตัว ในวันสำคัญผู้ใหญ่จึงมักใช้ด้ายสายสิญจน์ผูกข้อมือรับขวัญให้ผู้น้อยหรือผู้เป็นที่รัก ขวัญที่หนีหายไปนั้นอาจเรียกกลับคืนมาได้จึงมีการเรียกขวัญและมีพิธีสู่ขวัญในการทำพิธีต่าง ๆ เพื่อความเป็นสิริมงคลมักจะมีการทำบายศรีสู่ขวัญ สิ่งสำคัญของบายศรีสู่ขวัญ คือ ข้าวสุก บายศรีทำด้วยใบตองเย็บแต่งอย่างสวยงามตามแบบที่ได้กระทำกันมาแต่โบราณ เป็นบายศรี 9 ชั้น บายศรี 7 ชั้น บายศรี 3 หรือบายศรีปากชาม เป็นต้น” <i>ที่มา : บทวิทยุรายการ “รู้ รัก ภาษาไทย”</i> จากสารคดีข้างต้น “พิธีบายศรีสู่ขวัญ” กระทำขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ใด 1. เพื่อสืบทอดพิธีกรรมทางศาสนาที่มีมาอย่างช้านาน	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		<p><u>2. เพื่อสร้างกำลังใจหรือสร้างความ เชื่อมั่นให้กับผู้ที่ต้องการกำลังใจ</u></p> <p>3. เพื่อสืบทอดวัฒนธรรมงานประณีต ศิลป์ งานฝีมืออย่างไทย</p> <p>4. เพื่อปิดเป้าอำนาจชั่วร้ายที่ทำให้คนมี ทุกข์ หรือเคราะห์ร้าย</p>					
20.	ตอบคำถาม จากเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น</p> <p>1. ขวัญเป็นพลังจิตหรือความมีชีวิตชีวา ประจำตนถ้าขวัญอยู่กับตัวชีวิตก็เป็นปกติ ถ้าเรา ตกใจขวัญก็จะออกจากตัว</p> <p><u>2. การสู้ขวัญคือพิธีเรียกขวัญ ซึ่งเชื่อว่า เป็นพลังจิตหรือสิ่งที่อยู่ประจำตน ในการสู้ขวัญ จะทำบายศรี ซึ่งทำจากใบตอง และมีข้าวสุก ประกอบพิธี</u></p> <p>3. เมื่อขวัญไม่อยู่กับตัว จำเป็นต้องทำพิธี บายศรีสู้ขวัญเพื่อให้ขวัญกลับคืนสู่ร่าง</p> <p>4. การทำพิธีบายศรีสู้ขวัญ เป็นความเชื่อ ของคนไทยตั้งแต่สมัยโบราณ นิยมทำในวันสำคัญ ทางพระพุทธศาสนา</p>	- การ วิเคราะห์				
21.	ตอบคำถาม จากเรื่อง ที่ อ่านได้	<p>จากสารคดีข้างต้นโอกาสใดต่อไป<u>นี้ไม่ต้อง</u>มีการ บายศรีสู้ขวัญ</p> <p>1. บายศรีสู้ขวัญให้กับคนที่กำลังพักรักษา ตัว เนื่องจากประสบอุบัติเหตุ</p> <p>2. บายศรีสู้ขวัญให้กับนายอำเภอที่ เดินทางมารับตำแหน่งใหม่</p> <p>3. บายศรีสู้ขวัญให้กับชายหญิงที่ตกลง <u>แต่งงานกัน</u></p> <p>4. บายศรีสู้ขวัญให้กับคนตาย เพื่อให้ไปสู่ ภพภูมิที่ดี</p>	- การ วิเคราะห์				

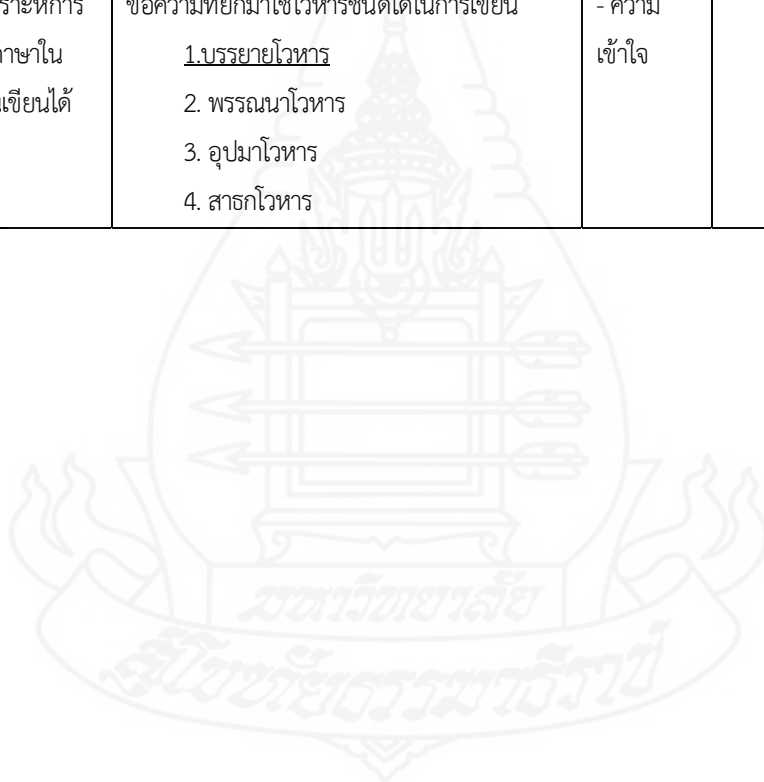
ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
22	บอก จุดมุ่งหมาย ของเรื่องอ่าน ได้	<p>“โลกที่เราอยู่อาศัยช่างใหญ่โตเหลือเกิน แต่ตัวเราก็เล็กกระจิริดจนยากที่จะเชื่อว่าสิ่งที่เราแคไปสะกดสะเกาโลกจะทำให้เกิดผลเสียอย่างจริงจัง ๆ จัง ๆ ขึ้นมา เช่น ขึ้นรถยนต์เดินทางไปเพียงสองสามช่วงตึก ใช้กล่องโฟมบรรจุอาหาร ทั้งสิ่งปฏิกูลลงในแม่น้ำลำคลอง ทั้งถุงพลาสติกลงในท่อน้ำ เหล่านี้น่าจะเป็นเรื่องซีฟง โดยเฉพาะถ้าทำกันไม่กี่คน แต่จำนวนคนในโลกมีมากมายนักและเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ เมื่อรวมประชากรและเครื่องจักรกลทั้งหลายแล้วอาจสร้างความเสียหายต่อสิ่งแวดล้อมยิ่งกว่าภัยธรรมชาติหรือสงครามเสียอีก”</p> <p>ข้อใดคือจุดประสงค์ของข้อความนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แนะนำวิธีการรักษาสภาพแวดล้อม 2. ชี้แจงถึงสาเหตุที่สิ่งแวดล้อมถูกทำลาย 3. อธิบายกระบวนการที่สิ่งแวดล้อมถูกทำลาย 4. ตักเตือนให้ระมัดระวังการใช้วัสดุที่มีผลทำลายสิ่งแวดล้อม 	- การ วิเคราะห์				
23.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>จากรูปภาพข้างต้น ข้อใดคือสาระสำคัญที่ผู้เขียนต้องการสื่อ</p>	- ความรู้ ความจำ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		<ol style="list-style-type: none"> 1. ชี้ให้เห็นถึงผลดีของการรับประทานยาอย่างถูกวิธี 2. ชี้ให้เห็นถึงผลเสียของการรับประทานยาที่ไม่ถูกวิธี 3. <u>ชี้ให้เห็นวิธีการรับประทานยาอย่างถูกวิธี</u> 4. ชี้ให้เห็นเหตุผลที่คนเราต้องรับประทานยาให้ถูกวิธี 					
24.	ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	<p>จากภาพข้างต้นเพราะเหตุใดยาบางชนิดถึงต้องให้รับประทานหลังอาหาร</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพราะหากทานตอนท้องว่างอาจทำให้กระเพาะอาหารมีระดับของยามากเกินไปซึ่งจะอันตรายต่อตับ 2. เพราะต้องการคงประสิทธิภาพการออกฤทธิ์ของยาไว้ 3. เพราะยาชนิดนั้นมีรสขม หากทานก่อนอาหารอาจทำให้ไม่ยอมรับประทานอาหารได้ 4. <u>เพราะยาชนิดนั้นมีฤทธิ์กัดกระเพาะอาจทำให้เกิดแผลในกระเพาะอาหารได้</u> 	- ความรู้ ความจำ				
25.	ระบุสาระสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้	<p>ปัจจุบันในประเทศไทยเกิดกระแส “เกาหลีใต้ฟีเวอร์” หรือ กระแส “คลั่งเกาหลีใต้” ขึ้น ไม่ว่าจะเปลี่ยนโทรศัพท์กันไปข่งไหนก็เห็นถึงความเปลี่ยนแปลงของรายการโทรทัศน์ว่า เริ่มมีรายการของประเทศเกาหลีใต้มากขึ้นเรื่อย ๆ ไม่ว่าจะเป็น ละครชุดเกาหลี ดารา นักร้อง ภาพยนตร์ เพลงเกาหลี ฯลฯ ทั้งนี้ วัฒนธรรมสื่อข้ามชาติจากประเทศเกาหลีใต้ไม่ได้แพร่หลายแต่เฉพาะวัยรุ่นเท่านั้น แม้เด็กและผู้ใหญ่ก็สามารถเข้าถึงวัฒนธรรมเกาหลีใต้ผ่านสื่อข้ามชาติจากประเทศเกาหลีใต้ได้ไม่ยาก บางคนถึงขนาดต้อง</p>	- ความ เข้าใจ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		<p>เดินทางไปท่องเที่ยวให้เห็นสถานที่จริงกัน ทีเดียว</p> <p>อิสริยา เลหาดีรานนท์ : http://www.royin.go.th/เกาหลีใต้พีแอร์/</p> <p>ข้อความข้างต้นสรุปได้ตามข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. รายการโทรทัศน์ของเกาหลีใต้ทำให้เกิด กระแสเกาหลีใต้พีแอร์ 2. คนไทยนิยมดูละครชุดเกาหลี ภาพยนตร์ และเพลงเกาหลี 3. คนไทยชอบเดินทางไปเที่ยวประเทศ เกาหลีใต้เพื่อตามรอยซีรีส์ 4. ประเทศไทยเกิดกระแสคลั่งเกาหลีใต้ เพราะการเผยแพร่วัฒนธรรมสื่อข้ามชาติ 					
26.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>(ใช้ประกอบคำถามข้อที่ 26-29)</p> <p>“ปลาตะเพียนมักชุกชุมอยู่ตามแม่น้ำลำ คลอง หรือตามลุ่มน้ำที่มีน้ำขัง คนไทยภาคกลาง รู้จักคุ้นเคยกับปลาตะเพียนมาตั้งแต่โบราณ จะ เห็นได้จากภาพเขียนลายเส้นรูปปลาตะเพียน ตกแต่งบนชาวมดินเผาซึ่งทำขึ้นเป็นสินค้าขายใน ประเทศและส่งออกไปขายต่างประเทศได้อีก</p> <p>คนไทยสมัยก่อนมีความเชื่อในปลา ตะเพียนจึงนิยมเอาใบลานมาสานขัดกันเป็นปลา ตะเพียนจำลองตัวขนาดใหญ่บ้าง ขนาดกลางบ้าง ขนาดเล็กบ้างแล้วผูกรวมเข้าเป็นทาง เรียกว่า “เครื่องแขวน” สำหรับแขวนไว้เหนือเปลนอน ของเด็กอ่อน ทั้งนี้เชื่อว่าเป็นสิริมงคลแก่ เด็ก จะได้เจริญเติบโต มีฐานะมั่งคั่ง อุดมสมบูรณ์ ดังปลาตะเพียนในฤดูข้าวตกรวง ความเชื่อเช่นนี้ แม้ในเด็กที่โตพอวังได้แล้วผู้ใหญ่ยังนิยมนำใบ</p>	- ความรู้ ความจำ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
		<p>มะพร้าวมาสานเป็นปลาตะเพียนติดก้านกล้วยคั้น เบ็ดให้เด็ก ๆ ถือเล่นอีกด้วย คล้ายกับชาวจีนทำ โคมรูปปลาให้เด็ก ๆ ถือเล่นในวันไหว้พระจันทร์ เพื่อเป็นมงคลแก่เด็ก ๆ</p> <p>ปลาตะเพียนสานด้วยใบลานมาแต่โบราณ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ ปลาตะเพียนที่สาน สำเร็จแล้วเขียนลวดลายตกแต่งด้วยยางมะเดื่อ ปิดทองคำเปลว สำหรับใช้แขวนเหนือเปลของลูก ผู้มีฐานะนรคักดี หรือผู้มีบรรดาศักดิ์ เรียกว่า “ปลาตะเพียนทอง” ส่วนอีกประเภทหนึ่ง สาน ด้วยใบลานเปล่า ไม่เขียนลวดลายแต่อย่างใด สำหรับแขวนเหนือเปลลูกชาวบ้านทั่ว ๆ ไป” เราเชื่อว่าปลาตะเพียนเป็นสัญลักษณ์ความเชื่อใน ข้อใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความมานะพยายาม 2. ความอดทน 3. ความกระตือรือร้น 4. ความอุดมสมบูรณ์ 					
27.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>จากข้อความข้างต้น เพราะเหตุใดพ่อค้า แม่ค้าจึง นำปลาตะเพียนมาแขวนไว้หน้าบ้าน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อเรียกลูกค้า 2. เพื่อให้รู้ว่าเป็นร้านค้าของคนจีน 3. เพื่อให้การค้าเจริญรุ่งเรือง 4. เป็นสัญลักษณ์ของความร่ำรวย 	- ความรู้ ความจำ				
28.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	<p>คนไทยเอาใบลานมาสานเป็นปลาตะเพียน แล้ว แขวนไว้เหนือเปลนอน ที่ทำเช่นนี้เพราะเหตุใด</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ให้เด็กเพลิดเพลิน 2. <u>ความเป็นสิริมงคลแก่เด็ก</u> 3. ให้เห็นสิ่งสวยงามแปลกตา 4. ให้เด็กนอนหลับสบาย 	- ความรู้ ความจำ				

ข้อ ที่	จุดประสงค์	ข้อสอบ	ระดับพุทธิ พิสัย	ความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสน อ แนะ
29.	ตอบคำถาม จากเรื่องที่ อ่านได้	ลักษณะเด่นของปลาตะเพียนที่แขวนเหนือเปล นอนของลูกชาวบ้านโดยทั่วไปคือข้อใด 1. สานด้วยใบลานเปล่าๆที่ไม่มีลวดลาย 2. ตกแต่งด้วยยางมะเดื่อแล้วปิด ทองคำเปลว 3. สานด้วยใบลานสลักลวดลายลงรัก 4. สานด้วยใบมะพร้าว ลงด้วยยางมะเดื่อ	- ความรู้ ความจำ				
30.	วิเคราะห์การ ใช้ภาษาใน งานเขียนได้	ข้อความที่ยกมาใช้โวหารชนิดใดในการเขียน 1. บรรยายโวหาร 2. พรรณนาโวหาร 3. อุปมาโวหาร 4. สาธกโวหาร	- ความ เข้าใจ				



แบบประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
ที่มีต่อแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ วิชาภาษาไทย

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ เป็นข้อสอบอัตนัย สร้างขึ้นตามตัวชี้วัดในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐาน ท2.1 สาระการเขียน จำนวน 1 ข้อ

2. ในการทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ นักเรียนจะต้องอ่านบทอ่าน และเขียนย่อความลงในกระดาษคำตอบให้มีความยาวอย่างน้อย 6 บรรทัด โดยใช้เวลาในการทำแบบทดสอบ 45 นาที

3. ในการตรวจแบบทดสอบผู้วิจัยจะเป็นผู้ตรวจข้อสอบด้วยตนเอง โดยใช้เกณฑ์การตรวจแบบ scoring rubric ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

4. ขอให้ผู้เชี่ยวชาญได้พิจารณาความตรงเชิงเนื้อหา ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของแต่ละข้อความ ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

+1	หมายถึง	ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสม
0	หมายถึง	ถ้าไม่แน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสม
-1	หมายถึง	ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสมไม่เหมาะสม

5. แบบทดสอบที่ท่านพิจารณาแล้ว ผู้วิจัยจะนำไปคัดเลือกและทดลองใช้เพื่อสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

6. หากมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม โปรดเขียนลงใน “ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม” เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น

7. แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความนี้ เป็นเครื่องมือในการวิจัย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับมหาบัณฑิต สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ แขนงวิชา หลักสูตรและการสอน วิชาเอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ผู้วิจัยขอขอบพระคุณอย่างสูง ในความกรุณาที่ช่วยพิจารณาในครั้งนี้

ใบงานที่ 1 การเขียนย่อความ

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากบทอ่านที่กำหนดให้ ให้ถูกต้องตามหลักการเขียนย่อความ

วัยรุ่นกับการสื่อสารออนไลน์

เมื่อสิ่งแวดล้อมก้าวไปข้างหน้า เทคโนโลยีเติบโตไม่หยุดยั้งการติดต่อสื่อสารเชื่อมโยงเครือข่ายกลุ่ม ต่าง ๆ จึงเป็นเรื่องไม่ยากสำหรับวัยรุ่นที่จะติดต่อกัน ทั้งที่รู้จักและกลุ่มที่ไม่เคยรู้จักกันมาก่อน การที่เด็กต้องมาอยู่กับสิ่งแวดล้อมเดียวกันจึงสามารถมารวมตัวกันได้ โดยไม่ต้องนัดให้มาพบปะกันในเวลาและสถานที่เดียวกันเพื่อพูดคุยหรือทำ กิจกรรมที่สนใจร่วมกันในทันที สามารถใช้เป็นโทรศัพท์ เล่นเกม ถ่ายรูป และเล่นเน็ต ฯลฯ โดยมีการพัฒนาเครื่องมือเป็นเครื่องเดียวกันเพื่อสื่อสารและรวมกลุ่มกันได้ อย่างรวดเร็วทุกมุมของโลกใบนี้

การใช้การสื่อสารออนไลน์ในรูปแบบต่าง ๆ จริง ๆ แล้วมีประโยชน์มากมายมหาศาลโดยเฉพาะใช้เพื่อการศึกษาค้นคว้าเรียนรู้แลกเปลี่ยนจากคลังความรู้และหนังสือทุกแขนงวิชาที่น่าสนใจเพื่อค้นคว้าหาความก้าวหน้าในการพัฒนาตนเองหรือใช้เพื่อติดต่อสื่อสารสรุปประเด็นที่ชัดเจนได้ ทันเวลาอย่างเหมาะสม แน่นนอนผลเสียจากการสื่อสารออนไลน์โดยใช้เวลามากเกินไปก็ย่อมมีโทษเหมือนกัน นอกจากผลกระทบต่อสายตาอย่างคาดไม่ถึง ที่สำคัญลิ้มรสชาติและขาดความรับผิดชอบต่อการเรียนและลิ้มบทบาทหน้าที่การ เป็นลูกและความสัมพันธ์ที่ดีที่เคยช่วยงานบ้านและร่วมกิจกรรมกันอย่างมีความสุข ที่อยู่ภายใต้ครอบครัวเดียวกัน มองเห็นว่าการดูแลตนเองเป็นหน้าที่ของพ่อแม่หรือแม้กระทั่งลี้ภัยจวัตรประจำวันส่วนตัวของตนเองในการดูแลรักษาสุขภาพ การรับประทานอาหารที่เป็นเวลา การดูแลรักษาความสะอาดร่างกาย ฯลฯ

สำหรับวัยรุ่นเองสามารถแก้ไขได้ สิ่งแรกที่ทำได้ง่ายคือ การเริ่มต้นที่ตนเองก่อน ด้วยการตั้งใจและมุ่งมั่นเอาชนะกับการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารให้ เหมาะสม กำหนดระยะเวลาในการใช้ให้ชัดเจนในแต่ละวัน บริหารเวลาให้เป็นประโยชน์ การใช้เวลาควรคำนึงถึงกิจกรรมและหน้าที่ของความสำคัญในงานและการเรียน รับผิดชอบต่อบทบาทของการเรียนและลูก พร้อมเชื้อสัตย์ต่อการกระทำ คำพูดในการกำหนดกติกาการใช้เวลากับเครื่องไอทีอย่างมั่นใจ หากทำได้เชื่อว่า การที่พ่อแม่บ่นว่าเนื่องจากความห่วงใย มีผลก่อให้เกิดความรำคาญใจซึ่งกันและกันทั้งสองฝ่ายย่อมลดลง ดังนั้นการแก้ไขการติดไอทีของวัยรุ่นจะต้องร่วมมือกันแก้ไขทั้งในส่วนตัวของ เด็กและพ่อแม่ด้วย

พ่อแม่ คือบุคคลสำคัญในการดูแลลูก ควรเข้าใจว่าวัยรุ่นเป็นวัยที่ต้องการแสงทาคนยอมรับ ควรชื่นชมลูกหากลูกสามารถจัดการตัวเขาในการดูแลตนเองได้ ควรส่งเสริมให้ลูกมีการพัฒนาความก้าวหน้าไปสู่การยอมรับนับถือตนเองและสนับสนุนให้ลูกรู้ว่าตนเองเป็นใคร มีชีวิตอยู่เพื่ออะไร มีเป้าหมายในการใช้ชีวิตตามหน้าที่รับผิดชอบหรือบทบาทของตนเองในแต่ละช่วง วัยที่ย่างก้าวของวัยรุ่นอย่างไร ตัวตนจึงจะเข้มแข็งสามารถอยู่ได้อย่างมีความสุขโดยไม่ต้องไปติดเพื่อนหรือ ติดกลุ่มในสังกัดใด สิ่งสำคัญพ่อแม่ควรทำความเข้าใจและจำเป็นต้องมีการเรียนรู้ในทักษะและเทคนิค บางประการในการใช้ไอทีได้บ้าง เพื่อสามารถดูแลลูกวัยรุ่นให้ใช้ไอทีได้อย่างถูกต้องทางและมีประโยชน์ อีกทั้งเป็นการป้องกันภัยอันตรายและการล่อลวงจากการติดไอทีสื่อสารออนไลน์ ได้เป็นอย่างดี

โดย: อรร่าไพ วิริยะไชย กรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุข

เกณฑ์การประเมินการเขียนย่อความตามสภาพจริง (scoring rubric)

รายการประเมิน	คุณภาพของผลงาน			น้ำหนัก (คะแนน)
	3	2	1	
องค์ประกอบของ การเขียนย่อความ	- เขียนคำนำในย่อหน้า แรกและมีรายละเอียด ครบถ้วน - เขียนเนื้อเรื่องในย่อ หน้าที่ 2 (6 คะแนน)	- เขียนคำนำในย่อหน้า แรก แต่มีรายละเอียดไม่ ครบถ้วน - เขียนเนื้อเรื่องในย่อ หน้าที่ 2 (4 คะแนน)	- เขียนคำนำหรือเนื้อ เรื่องอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือไม่สามารถจำแนกได้ (2 คะแนน)	2
เนื้อเรื่อง	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง ครบถ้วน - เขียนถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความ (15 คะแนน)	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง ครบถ้วน - เขียนไม่ถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความบางแห่ง (10 คะแนน)	- เขียนใจความสำคัญ ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน - เขียนไม่ถูกต้องตาม หลักเกณฑ์การเขียนย่อ ความหลายแห่ง (5 คะแนน)	5
การใช้ภาษา	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคใช้ คำเชื่อมได้ถูกต้อง - ใช้ภาษาได้กระชับ (4.5 คะแนน)	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคและใช้ คำเชื่อมไม่ถูกต้อง บางแห่ง - ใช้ภาษาได้กระชับ (3 คะแนน)	- ใช้สำนวนภาษาของ ตนเอง - เขียนประโยคและใช้ คำเชื่อมไม่ถูกต้องหลาย แห่ง - ใช้ภาษาไม่กระชับ (1.5 คะแนน)	1.5
อักขรวิธีและความ สะอาดของชิ้นงาน	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 1-3 แห่ง - ตัวอักษรอ่านง่าย สะอาด เป็นระเบียบ (4.5 คะแนน)	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 4-6 แห่ง - ตัวอักษรค่อนข้างอ่าน ง่าย ค่อนข้างสะอาด ค่อนข้างเป็นระเบียบ (3 คะแนน)	- เขียนสะกดคำและเว้น วรรคผิด 7-9 แห่ง - ตัวอักษรอ่านยาก ไม่ สะอาด ไม่เป็นระเบียบ (1.5 คะแนน)	1.5
คะแนนรวม 30 คะแนน				

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนย่อความ

การวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการอ่านจับใจความ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์
เจตคติต่อการเรียนภาษาไทยกับความสามารถในการเขียนย่อความวิชาภาษาไทย
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย จังหวัดนครราชสีมา

คำชี้แจง: แบบประเมินความเที่ยงตรง (Index of Item Objective Congruency : IOC) เพื่อตรวจสอบ
คุณภาพของแบบทดสอบ ความสอดคล้องระหว่างคำถามกับตัวชี้วัด โดยมีเกณฑ์ ดังนี้

+1	หมายถึง	ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสม
0	หมายถึง	ถ้าไม่แน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสม
-1	หมายถึง	ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบนั้นเหมาะสมไม่เหมาะสม

ข้อ ที่	ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	องค์ประกอบแบบทดสอบ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			
				+1	0	-1	ข้อเสนอ แนะ
1.	ท2.1 ม3/4 เขียนย่อ ความ	1. การเขียนย่อความ จากบทความ (บทความที่ 1) บทความเรื่อง วัยรุ่นกับการ สื่อสารออนไลน์	1. รูปแบบของแบบทดสอบ				
			2. เนื้อหาที่นำมาใช้เป็นบทความ				
			3. ความยาวของบทความ				
			4. เกณฑ์การประเมินการเขียน ย่อความ				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

**แบบประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
ที่มีต่อข้อความในแบบวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย**

คำชี้แจง

1. แบบวัดเจตคติฉบับนี้ ถ้ามเกี่ยวกับเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย จำนวน 20 ข้อ
2. ข้อความที่ท่านพิจารณาแล้ว ผู้วิจัยจะนำไปคัดเลือกเพื่อสร้างแบบวัดเจตคติ ที่ใช้สำหรับวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย แบ่งออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านเนื้อหาสาระวิชาภาษาไทย ด้านกิจกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาไทยและด้านผลการเรียนวิชาภาษาไทยที่มีต่อนักเรียน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
3. แบบวัดเจตคตินี้จะให้นักเรียนอ่านข้อความแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของแต่ละข้อความ ตามความคิดเห็นของตนเอง คือ
 - เห็นด้วยอย่างยิ่ง
 - เห็นด้วย
 - ไม่แน่ใจ
 - ไม่เห็นด้วย
 - ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง
4. ขอความกรุณาท่านผู้เชี่ยวชาญพิจารณาข้อความ แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็น ของแต่ละข้อความตามความคิดเห็นของท่าน คือ

5	หมายถึง	ถ้าเห็นว่าข้อความนั้นเหมาะสมอย่างยิ่ง
4	หมายถึง	ถ้าเห็นว่าข้อความนั้นเหมาะสม
3	หมายถึง	ไม่แน่ใจว่าข้อความนั้นเหมาะสมหรือไม่
2	หมายถึง	ถ้าเห็นว่าข้อความนั้นไม่เหมาะสม
1	หมายถึง	ถ้าเห็นว่าข้อความนั้นไม่เหมาะสมอย่างยิ่ง
5. หากมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม โปรดเขียนลงใน “ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม” เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาแบบสอบถามวัดเจตคติให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น
6. แบบสอบถามวัดเจตคตินี้ เป็นเครื่องมือในการวิจัย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับมหาบัณฑิต สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน วิชาเอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณอย่างสูง ในความกรุณาที่ช่วยพิจารณาในครั้งนี้

แบบสอบถามวัดเจตคติต่อการเรียนภาษาไทย

ข้อที่	นิยามศัพท์	ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ				
			5	4	3	2	1
1	เนื้อหาสาระ คือ เนื้อหาที่เรียนในรายวิชาภาษาไทย เช่น หลักภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม ฯลฯ	เนื้อหาที่เรียนในวิชาภาษาไทยมีความแปลกใหม่ น่าสนใจ และหลากหลาย					
2		เนื้อหาวิชาภาษาไทย ไม่ยากเกินไป ทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
3		เนื้อหาด้านหลักภาษาไทยไม่ยากเกินไปทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
4		เนื้อหาด้านวรรณคดีและวรรณกรรม ไม่ยากเกินไปทำให้ข้าพเจ้าเรียนเข้าใจง่าย					
5		ข้าพเจ้าสามารถนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชาภาษาไทยสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้					
6	กิจกรรมการเรียนรู้ คือ กิจกรรมที่ครูผู้สอนจัดประสบการณ์ให้แก่ นักเรียนในการเรียนรายวิชาภาษาไทย ทั้งการร่วมกิจกรรมแบบกลุ่มและแบบเดี่ยว	กิจกรรมการเรียนการสอนที่ครูนำมาใช้มีความแปลกใหม่ น่าสนใจ					
7		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเองมากขึ้น					
8		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าเข้าใจเรื่องที่เรียนมากขึ้น					
9		กิจกรรมการเรียนรู้ในช่วงเวลาเรียนวิชาภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าสนุกสนานและตื่นเต้น					
10		กิจกรรมการเรียนภาษาไทย ทำให้ข้าพเจ้าชอบเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมมากขึ้น					
11		กิจกรรมการเรียนภาษาไทย ทำให้ข้าพเจ้าชอบเรียนหลักภาษามากขึ้น					

ข้อที่	นิยามศัพท์	ข้อความ	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ				
			5	4	3	2	1
12		กิจกรรมการเรียนภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าได้พัฒนาทักษะด้านการสื่อสาร					
13		กิจกรรมวิชาภาษาไทยทำให้เกิดความเพลิดเพลิน					
14	ผลต่อนักเรียน ผลที่นักเรียนได้รับหลังจากการเข้าร่วม	การเรียนวิชาภาษาไทยอย่างทำให้ข้าพเจ้ามีความสุข					
15	กิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทยทั้งด้านความรู้ ทักษะ และความรู้สึกที่เกิดขึ้นกับนักเรียน	ความรู้จากการเรียนภาษาไทยสามารถนำไปเป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ ได้					
16		หลังจากเรียนวิชาภาษาไทยทำให้ข้าพเจ้าได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้น					
17		วิชาภาษาไทยมีส่วนช่วยในการฝึกทักษะด้านกระบวนการคิดของข้าพเจ้า					
18		การเรียนวิชาภาษาไทยช่วยให้ข้าพเจ้าสามารถคิดวิเคราะห์มากขึ้น					
19		การเรียนวิชาภาษาไทยทำให้เกิดความภูมิใจในความเป็นไทยมากขึ้น					
20		วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่ข้าพเจ้าอยากเรียนทุกวัน					

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	นางสาวสุภลักษณ์ พลเรือง
วัน เดือน ปีเกิด	7 กันยายน 2531
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา
ประวัติการศึกษา	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2555
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนราชสีมาวิทยาลัย
ตำแหน่ง	ครู

