

ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยืดมั่นผูกพัน
ต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหม^๑
และสำนักงานตำรวจนครบาล

พันตำรวจโททฤษฎี เมตตา ชัยฤทธิ์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต^๒
แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

พ.ศ. 2551

**The Relationship Between Constructive Organizational Culture
and Organizational Commitment of Professional Nurses , Hospitals
under the Jurisdiction of the Ministry of Defense,
and Royal Thai Police**

Pol.Lt. Col. Metta Chaitirasakul

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Nursing Science in Nursing Administration

School of Nursing
Sukhothai Thammathirat Open University

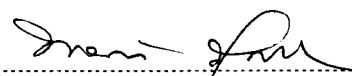
2008

หัวข้อวิทยานิพนธ์	ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยืดมั่นผูกพัน
	ต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข
	และสำนักงานตำรวจแห่งชาติ
ชื่อและนามสกุล	พันตำรวจโทหญิง เมตตา ชัยธิรัศกุล
แขนงวิชา	การบริหารการพยาบาล
สาขาวิชา	พยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
อาจารย์ที่ปรึกษา	1. รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนู่ศรี 2. รองศาสตราจารย์ พันตำรวจตรีหญิง ดร.พวงเพ็ญ ชุมประภาน

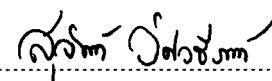
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ให้ความเห็นชอบวิทยานิพนธ์ฉบับนี้แล้ว

๗-๑ ๘๖๐๗๑
 ประธานกรรมการ
 (รองศาสตราจารย์ ดร.กัญญา ประจุศิลป์)


 กรรมการ
 (รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนู่ศรี)


 กรรมการ
 (รองศาสตราจารย์ พันตำรวจตรีหญิง ดร.พวงเพ็ญ ชุมประภาน)

คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์
 ฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาพยาบาลศาสตร์มหาบัณฑิต แขนงวิชา
 การบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช


 ประธานกรรมการบัณฑิตศึกษา
 (รองศาสตราจารย์ ดร.สุจินติ วิภาวดีรานนท์)
 วันที่ 13 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2552

ชื่อวิทยานิพนธ์ ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อ
องค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและ
สำนักงานตำรวจนครบาล

ผู้วิจัย พันตำรวจโทหญิง เมศดา ชัยธิรสกุล ปริญญา พยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต (การบริหารการพยาบาล)
อาจารย์ที่ปรึกษา (1) รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนู่ศรี (2) รองศาสตราจารย์ พันตำรวจตรีหญิง
ดร.พวงเพ็ญ ชุมพปราณ ปีการศึกษา 2551

บทคัดย่อ

การวิจัยพัฒนาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) ศึกษาระดับวัฒนธรรมองค์การเชิง
สร้างสรรค์ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงาน
ตำรวจนครบาล (2) ศึกษาระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ และ (3) ศึกษา
ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาล
วิชาชีพ

กลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลวิชาชีพที่ปฏิบัติงานในโรงพยาบาล สังกัดกระทรวงสาธารณสุข
และสำนักงานตำรวจนครบาล 313 คน ซึ่งได้จากการสุ่มแบบแบ่งชั้น เครื่องมือที่ใช้เป็น
แบบสอบถาม ประกอบด้วย 3 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล ส่วนที่ 2 แบบสอบถามวัฒนธรรม
องค์การเชิงสร้างสรรค์ และส่วนที่ 3 แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ
แบบสอบถามผ่านการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหา และวิเคราะห์หาความเที่ยงของแบบสอบถาม
ส่วนที่ 2 และส่วนที่ 3 ได้เท่ากับ 0.92 และ 0.94 ตามลำดับ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาค่าร้อยละ
ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สัน

ผลการศึกษาพบว่า (1) วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ตามการรับรู้ของพยาบาล
วิชาชีพ โดยรวมอยู่ในระดับสูง (2) ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพโดยรวมอยู่ใน
ระดับสูง และ (3) วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์มีความสัมพันธ์ทางบวกในระดับสูง ($r = 0.652$)
กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ พยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล

Thesis title: The Relationship Between Constructive Organizational Culture and Organizational Commitment of Professional Nurses at Hospitals under the Jurisdiction of the Ministry of Defense and the Royal Thai Police

Researcher: Pol.Lt.Col. Metta Chaitirasakul; **Degree:** Master of Nursing Science (Nursing Administration); **Thesis advisors:** (1) Dr. Mukda Nuysri, Associate Professor; (2) Dr. Police Major Paungphen Choonhapran, Associate Professor; **Academic year:** 2008

Abstract

The purposes of this descriptive study were: (1) to determine the level of constructive organizational culture as perceived by professional nurses at hospitals under the Jurisdiction of the Ministry of Defense and the Royal Thai Police, (2) to study the level of organizational commitment of professional nurses, and (3) to investigate the relationship between constructive organizational culture and organizational commitment of professional nurses.

Stratified random sampling technique was used for selecting 313 subjects from professional nurses at hospitals under the Jurisdiction of the Ministry of Defense and the Royal Thai Police. The research tools used for collecting the data were questionnaires comprising 4 sections: (1) personal data, (2) constructive organizational culture, and (3) organizational commitment of professional nurses. These questionnaires were tested for content validity and reliability. The Cronbach alpha reliability coefficients of the second and the third sections were 0.92 and 0.94 respectively. Data were analyzed by percentage, mean, standard deviation, and Pearson product - moment correlation coefficient.

The results of this study illustrated as follows. (1) Professional nurses rated constructive organizational culture of nursing department at the high level. (2) They also rated their organizational commitment at the high level. Finally, (3) there was a statistically significant positive high relationship ($r = 0.65$) between constructive organizational culture of nursing department and organizational commitment of professional nurses ($p < .05$).

Keywords: Constructive organizational culture, Organizational commitment, Professional nurses, Hospitals under the Jurisdiction of the Ministry of Defense and the Royal Thai Police

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยความกรุณา และความช่วยเหลืออย่างดียิ่งจาก รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนู่ยศรี และรองศาสตราจารย์ พันตำรวจตรีหญิง ดร.พวงเพ็ญ ชุมประณ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาสละเวลาอันมีค่าให้คำแนะนำ ข้อคิดเห็นและแนวทางที่เป็นประโยชน์ ตลอดจนแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ทำให้งานวิจัยมีความสมบูรณ์มากขึ้น และให้กำลังใจในการทำวิจัยมาโดยตลอด ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณา ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาเรียตัน จำญี่ อาจารย์ คร.วรรณภา ประไฟพานิช ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวลักษณ์ จิธรรมคุณ พันตำรวจเอกหญิง ประไฟ ปิยจันทร์ และ พันตำรวจเอกหญิง อัปมร ตรีเทวี ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 5 ท่านที่กรุณาให้ข้อเสนอแนะ ข้อคิดอันทรงคุณค่าและเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิจัยครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.กัญญา ประจุศิลป์ ที่กรุณาสละเวลามา เป็นประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ในการแก้ไขปรับปรุง วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ให้มีความถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ทุกท่าน ที่ได้ ประสิทธิ์ประสาทองค์ความรู้และประสบการณ์ที่มีค่ายิ่งแก่ผู้วิจัย และขอกราบขอบพระคุณ ผู้อำนวยการโรงพยาบาล หัวหน้ากลุ่มงานการพยาบาล และบุคลากรผู้ประสานงานของโรงพยาบาล ในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติทั้ง 10 แห่งทุกท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ตลอดจนพยาบาลวิชาชีพที่เป็นกลุ่มตัวอย่างที่สามารถมาทำการตอบแบบสอบถาม และขอขอบพระคุณผู้อำนวยการโรงพยาบาลสมเด็จพระปิ่นเกล้า หัวหน้ากลุ่มงาน และพยาบาลวิชาชีพทุกท่าน ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการทดลองใช้เครื่องมือวิจัย

ท้ายที่สุด ขอกราบขอบพระคุณ มิตร มารดา และสามี ที่ให้การสนับสนุน ให้ความ ห่วงใย และเป็นกำลังใจมาโดยตลอด

เมตตา ชัยฤทธิ์สกุล

เมษายน 2552

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๑
กิตติกรรมประกาศ.....	๗
สารบัญตาราง.....	๘
สารบัญภาพ.....	๙
บทที่ ๑ บทนำ.....	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	๕
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	๕
สมมุติฐานการวิจัย.....	๗
ขอบเขตการวิจัย.....	๗
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	๘
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	๑๐
บทที่ ๒ วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	๑๑
โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโนม.....	๑๒
โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำราจแห่งชาติ.....	๑๖
องค์การพยาบาล.....	๑๘
ความยึดมั่นผูกพันต่องค์การ.....	๒๖
วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์.....	๔๒
ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การ..	๕๓
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๕๔
บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย.....	๕๘
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	๕๘
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	๖๒
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	๗๐
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	๗๑

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	73
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	83
สรุปผลการวิจัย.....	85
อภิปรายผล.....	86
ข้อเสนอแนะ.....	96
บรรณานุกรม.....	98
ภาคผนวก.....	107
ก รายงานผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือ.....	108
ข หนังสือขออนุมัติผู้ทรงคุณวุฒิ หนังสือขอทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และหนังสือขอเก็บข้อมูลวิจัย.....	110
ก เอกสารรับรองโครงการวิจัยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการการวิจัย และจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์.....	142
ง แบบสอบถาม.....	146
จ ตารางแสดงร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของวัฒนธรรม องค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติจำแนก ตามรายด้านและรายข้อ.....	160
ฉ แผนภาพการกระจาย (Scatter Diagram) แสดงความสัมพันธ์ของตัวแปรตัว และตัวแปรตาม.....	168
ประวัติผู้วิจัย.....	170

สารบัญตาราง

	หน้า
ตารางที่ 3.1 จำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำราจแห่งชาติ.....	61
ตารางที่ 3.2 ค่าความเที่ยงของแบบสอบถามที่ใช้ในการวิจัย.....	69
ตารางที่ 3.3 เกณฑ์เทียบระดับความสัมพันธ์ของค่าสัมประสิทธิ์ (r).....	72
ตารางที่ 4.1 จำนวนและร้อยละของข้อมูลส่วนบุคคลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราจแห่งชาติ.....	74
ตารางที่ 4.2 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราจแห่งชาติจำแนกโดยรวม และรายด้าน.....	78
ตารางที่ 4.3 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำราจแห่งชาติจำแนกโดยรวมและรายด้าน.....	79
ตารางที่ 4.4 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ความมั่นคงสำคัญและระดับความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำราจแห่งชาติ	81

ญ

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 1.1 กรอบแนวคิดในการวิจัย.....	6
ภาพที่ 2.1 ผังแสดงโครงสร้างการบริหารการพยาบาลโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโนน	24
ภาพที่ 2.2 ผังแสดงโครงสร้างการบริหารการพยาบาลโรงพยาบาลสังกัด สำนักงานตำราจแห่งชาติ.....	25

บทที่ 1

บทนำ

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ในยุคปัจจุบันที่มีการเปลี่ยนแปลงในด้านสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจ การเมือง การติดต่อสื่อสาร ความก้าวหน้าด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางการแพทย์ ซึ่งส่งผลกระทบต่อการจัดระบบบริการสุขภาพ โดยเฉพาะการวางแผนบริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ด้านสุขภาพ (Human Resources for Health Planning) เป็นเรื่องสำคัญที่ทุกประเทศทั่วโลกต่างให้ความสนใจและมีการแสวงหาแนวทางที่ดีที่สุดในการดำเนินงานเพื่อให้มีทรัพยากรมนุษย์ด้านสุขภาพที่มีประสิทธิภาพ และเป็นพื้นฐานสำคัญของการประสบความสำเร็จของระบบบริการสุขภาพ พยาบาลในฐานะเป็นผู้ให้บริการสุขภาพที่มีจำนวนมากที่สุด ประมาณร้อยละ 78 ของบุคลากรสาธารณสุขทั้งหมด (วิจารณ์ ศรีสุพรรณ 2545 : 3) จึงจำเป็นต้องมีการวางแผน บริหารจัดการเพื่อให้มีพยาบาลอย่างเพียงพอ และมีคุณภาพในด้านทักษะความรู้ ความสามารถในการให้บริการทางสุขภาพ จากสถานการณ์กำลังคนสาขาพยาบาลศาสตร์ของประเทศไทย ประสบกับปัญหาการขาดแคลนพยาบาลมาอย่างต่อเนื่อง และมีแนวโน้มที่จะมีความขาดแคลนเพิ่มขึ้น เนื่องจากความต้องการการบริการสุขภาพของประชาชนเพิ่มขึ้น ทั้งในมิติของความจำเป็นด้านสุขภาพ และความสามารถในการเข้าถึงบริการ ประกอบกับเงื่อนไขการปฏิรูประบบสุขภาพ ที่มีนโยบายรัฐบาลเกี่ยวกับการลดขนาดกำลังคนภาครัฐ กระทรวงสาธารณสุขจึงได้ลดกำลังการผลิตพยาบาลวิชาชีพลงจาก 3,500 คนต่อปี เหลือเป็น 1,500 คนต่อปี ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2544 – 2546 มีผลให้พยาบาลวิชาชีพที่จะเข้าสู่ระบบในช่วงปี พ.ศ. 2547 – 2549 ลดลงตามไปด้วย (กฤษดา แสงวงศ์ 2549 : 5, 33)

คณะกรรมการวิจัยทางการพยาบาลแห่งชาติ สถาบันวิจัยฯ ได้ทำการวิจัยเรื่องความต้องการกำลังคนสาขาพยาบาลศาสตร์ในระบบบริการสุขภาพของประเทศไทยปี พ.ศ. 2549 – 2558 ผลการศึกษาครั้งนี้ได้สะท้อนให้เห็นภาพการขาดแคลนที่มีแนวโน้มสูงขึ้นเรื่อยๆ ซึ่งแนวทางการแก้ไขและการลดปัญหาดังกล่าว นอกจากจะต้องเพิ่มกำลังการผลิตพยาบาลแล้ว การธำรงรักษากำลังคนเหล่านี้ไว้ในระบบให้ยาวนานที่สุดเป็นเรื่องที่จำเป็น โดยการเสริมสร้างให้พยาบาลมีการยึดมั่นผูกพันในองค์การ เนื่องจากเป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพมากที่สุดทั้งในแง่การลดค่าใช้จ่ายในการผลิตและลดภาระการทำงานของสถานการศึกษาพยาบาล และยังเป็นการรักษาพยาบาลที่มีประสิทธิภาพและมีคุณภาพไว้ในระบบด้วย (ทศนา บุญทองและคณะ 2547 : 4)

โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโภมและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ เป็นองค์การสุขภาพที่ให้การรักษาพยาบาล ส่งเสริมสุขภาพ ป้องกันโรค และฟื้นฟูสุขภาพแก่ทหาร ตำรวจนครอกรว และประชาชนทั่วไป รวมทั้งเป็นโรงพยาบาลเพื่อการฝึกอบรมทางการแพทย์ มีนโยบายบางส่วนที่แตกต่างจากโรงพยาบาลอื่นๆ คือการให้การรักษาพยาบาลกับกำลังพลในภาวะสงคราม หรือเหตุการณ์ไม่สงบ เช่นเหตุการณ์ไม่สงบใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ หรือตามแนวชายแดนภาคอื่นๆ เป็นต้น ซึ่งต้องส่งพยาบาลบางส่วนไปคู่เหลือที่ได้รับบาดเจ็บจากการปฏิบัติหน้าที่ เป็นการทำงานที่นอกจังหวัดต่อการเป็นโรคติดต่อแล้วซึ่งสืบต่อการสูญเสียชีวิตอีกด้วย พยาบาลวิชาชีพในสังกัดนอกจากจะต้องทำหน้าที่พยาบาลแล้ว ส่วนใหญ่เป็นทหาร ตำรวจน มีระเบียบวินัย มีวัฒนธรรมองค์การในการให้ความการผู้ที่มีอาชญากรรม ส่วนใหญ่มาจากสถาบันเดียวกัน จากเหตุผลที่ระบบราชการในปัจจุบันของโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโภมและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ มีความจำกัดในด้านขั้นยศ การลดการบรรจุทดลองผู้เกณฑ์อาชญากรรม และไม่มีการขยายอัตรากำลัง ทำให้ความก้าวหน้าของบุคลากรมีความจำกัด การผลิตพยาบาลไม่เพียงพอ กับความต้องการ พยาบาลที่ปฏิบัติงานซึ่งต้องมีภาระงานมาก วิชาชีพพยาบาลเป็นอาชีพที่ต้องปฏิบัติงานทั้ง ด้านบริหาร ด้านวิชาการและด้านการบริการ ลักษณะการทำงานเป็นงานที่หนักและไม่จงใจ ต้องทำงานแข่งกับเวลา และให้บริการตลอด 24 ชั่วโมง ต้องปฏิบัติงานทั้งช่วงวันหยุด และช่วงกลางคืน ซึ่งเป็นเวลาพักผ่อนของกลุ่มอาชีพอื่น นอกจากนี้ยังเป็นงานที่ต้องมีความรับผิดชอบสูงต่อชีวิตของผู้ป่วย มีความเสี่ยงสูงเนื่องจากพยาบาลต้องดูแลผู้ป่วยโรคติดต่อโดยเฉพาะโรคเอดส์ วัณโรค และมีโอกาสสูงที่จะต้องรับผิดชอบชีวิตของผู้ป่วย ด้วยความต้องการที่จะได้รับการรักษาอย่างดี ทำให้เกิดความผิดพลาดในการให้บริการ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโภมและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติได้เข้าร่วมโครงการพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล จึงต้องมีการจัดระบบที่เอื้อต่อการให้บริการอย่างมีคุณภาพและปลอดภัย มีพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง โดยมีการตรวจสอบตนเองอย่างสม่ำเสมอ เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ป่วยและบุคลากร(สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล, 2542 : 7) ทำให้ต้องใช้บุคลากรบางส่วนในการทำงานด้านคุณภาพ อีกทั้งยังได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติงานในหน้าที่อื่น ซึ่งไม่ใช่งานทางด้านการพยาบาล ทำให้บุคลากรที่มีไม่เพียงพออยู่แล้วขาดแคลนมากขึ้น ส่งผลต่อความพึงพอใจในการทำงานและคุณภาพชีวิตในการทำงานลดลง พยาบาลวิชาชีพมีแนวโน้มการลาออกจากงานหรือโอนย้ายออกจากองค์การเพิ่มมากขึ้น จากสถิติการสูญเสียพยาบาลวิชาชีพของกรมแพทย์ทหารอากาศ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2547-2550 มีพยาบาลวิชาชีพลาออก 20 คน โอนย้ายภายในโรงพยาบาล 41 คน โอนย้ายนอกโรงพยาบาล 46 คน รวม 107 คน (ข้อมูล ณ วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2551 กองการพยาบาล โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช กรมแพทย์ทหารอากาศ) และจากสถิติการสูญเสียพยาบาลวิชาชีพ กลุ่มงานพยาบาลโรงพยาบาลตำรวจนในปี พ.ศ. 2546 – 2550 พบร่วมกับมีพยาบาลวิชาชีพลาออก

80 คน โอนเข้าโรงพยาบาล 75 คน โอนเข้ายังอกโรงพยาบาล 12 คน รวม 167 คน (ข้อมูล ณ วันที่ 1 มีนาคม 2551 กลุ่มงานพยาบาล โรงพยาบาลต่างๆ) ซึ่งจากข้อมูลดังกล่าวข้างต้นสะท้อนให้เห็นว่า พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราฯแห่งชาติมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การลดต่ำลง ดังนั้น จึงจำเป็นต้องมีการบริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ที่ดีเพื่อให้สามารถดึงดูด รักษาและพัฒนาให้บุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถอยู่ปฎิบัติงานกับหน่วยงานนานที่สุดเท่าที่หน่วยงานต้องการ (ดวงจันทร์ พิพัฒน์ปริชา และพูลสุข หิงคานนท์ 2549: 17) จึงมีผลทำให้อัตราการลาออก โดยข้างงานลดลง การแก้ไขปัญหาการลาออกจากองค์การ คือ การสร้างความยึดมั่นผูกพันในองค์การ (ลดาวัลย์ ราชธนบรินาด 2544 :82) และยังต้องจูงใจให้บุคคลทุ่มเทกำลังกาย กำลังใจ กำลังศติปัญญาให้แก่งานที่ได้รับมอบหมายเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ขององค์การที่ตั้งไว้

ความยึดมั่นผูกพันในองค์การเป็นพฤติกรรมอย่างหนึ่งของบุคคลในองค์การที่แสดงความเป็นหนึ่งเดียวกับองค์การ ยอมรับเป้าหมายขององค์การ มีการคงอยู่กับองค์การเพื่อแลกเปลี่ยนกับสิ่งตอบแทนที่ได้รับจากองค์การ มีความจงรักภักดี มีทัศนคติที่ดี และตั้งใจที่จะอุทิศตนให้กับองค์การ (Allen and Meyer, 1990) ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ เป็นการบ่งบอกถึงทัศนคติที่บุคคลมีต่อองค์การ มีความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับองค์การ มีค่านิยมที่จะปฏิบัติงานเพื่อให้องค์การบรรลุเป้าหมาย และมีความประณาน่าที่จะคงอยู่ในองค์การ โดยไม่ลาออก หรือโอนย้าย เมื่อว่างานคือการอยู่ในภาวะวิกฤต ก็พยายามจะช่วยกันแก้ไขปัญหา ดังนั้น บุคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ จะมีความเชื่ออย่างแรงกล้า และยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ มีความเต็มใจทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ มีความประณานาคและตั้งใจอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ (Mowday Steers & Porter, 1979) เสริมท朗 จันทร์เพญ (2547) ได้ทำการศึกษา ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพในประเทศไทย โดยวิธีสังเคราะห์งานวิจัย (content analysis) เกี่ยวกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การซึ่งพิมพ์เผยแพร่ระหว่างปี พ.ศ. 2536 – 2543 จำนวน 10 เรื่อง ผลการศึกษาสรุปว่า ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพในประเทศไทยทั้งในภาพรวมและในรายด้าน อยู่ในระดับปานกลาง มากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 50 ของจำนวนงานวิจัยที่นำมาสังเคราะห์ รองลงมาอยู่ในระดับสูง คิดเป็นร้อยละ 40 กลุ่มนี้มีระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงเป็นกลุ่มพยาบาลวิชาชีพที่ทำงานมีข้อบ่งชี้เฉพาะหรือมีความมั่นคงในลักษณะงาน มีประสบการณ์การทำงานนานนานและอาชีวามาก และปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ พนบว่า ปัจจัยลักษณะบุคคลที่มีความสัมพันธ์กับระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ได้แก่ อายุ ระดับตำแหน่ง และระยะเวลาในการปฏิบัติงาน มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ แต่สถานภาพการสมรสยังไม่สามารถสรุปได้ว่า มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ส่วนปัจจัยลักษณะ

งาน ปัจจัยประสบการณ์การทำงานทุกด้านที่นำมาศึกษา มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($p < .05$)

ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งที่มีผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การคือวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ (อุปกิจ พลวงค์, 2544 จารวณ์ ประภา; 2547) วัฒนธรรมองค์การ เป็นแบบแผนพฤติกรรมที่บุคลากรในองค์การยึดถือเป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติที่มีพื้นฐานมาจากความเชื่อและค่านิยม รวมถึงความคาดหวังขององค์การจากผู้ปฏิบัติงานด้วย โดยจะมีความแตกต่างกันไปในแต่ละองค์การ (Cooke and Lafferty, 1989) วัฒนธรรมองค์การจะหยิบยกลักษณะเด่นๆ ขององค์การ ภูมิประเทศจากปัจจุบันและความคาดหวังในอนาคต แนวความคิดของวัฒนธรรมองค์การจะมีรากฐานมาจากมานุษยวิทยาและ วัฒนธรรม วัฒนธรรมองค์การจะเป็นการสะท้อนของความเชื่อและค่านิยม งานพิธี เรื่องราว ตำนาน และภาษาพิเศษ ที่กระตุ้นความรู้สึก ความผูกพันภายในบรรดาสมาชิกขององค์การ บุคลากรจะเรียกวัฒนธรรมองค์การว่าเป็น “การทำงานสังคม” ที่ผูกสามาชิกขององค์การไว้ด้วยกัน (สมยศ นาวีการ 2546 : 78) จากแนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) วัฒนธรรมองค์การแบ่งออกเป็น 3 ลักษณะ คือ ลักษณะสร้างสรรค์ ลักษณะตั้งรับ- เนื้อขยาย และลักษณะตั้งรับ – ก้าวร้าว วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ เป็นลักษณะวัฒนธรรมองค์การที่ให้ประสิทธิผลของการสูงสุด เป็นวัฒนธรรมทางบวกของกลุ่มงานพยาบาล ประกอบด้วย 4 มิติ คือ มุ่งเน้นความสำเร็จ มุ่งเน้นสัจการแห่งตน มุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน มุ่งเน้นไม่ตรึงตัว ลักษณะที่มีความเชื่อมโยงกับความสำเร็จของงาน นี่คือความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ที่ให้ความสำคัญกับค่านิยมในการทำงาน โดยมุ่งเน้นให้บุคลากรมีความเพิงพอในการทำงานกับองค์การ ด้วยการส่งเสริมให้บุคลากรมีการตั้งเป้าหมายในการทำงานร่วมกันเพื่อความสำเร็จของงาน นี่คือความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ มากกว่าปริมาณงาน โดยคำนึงถึงความเจริญก้าวหน้าของบุคลากร ควบคู่กับความสำเร็จของงาน จากการศึกษาของศุภนิจ ธรรมวงศ์ (2548) พบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์มีความสัมพันธ์ทางบวกกับคุณภาพชีวิตการทำงาน หากองค์การมีวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีนิโภบายส่งเสริมการปฏิบัติให้เกิดความเพิงพอในการทำงาน ย่อมทำให้บุคลากรอันเป็นบุคคลสำคัญในการพัฒนาองค์การ สามารถปฏิบัติงานได้เต็มศักยภาพของตน มีความกระตือรือร้น รักและมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ส่งผลให้เกิดความสุขและรักในการทำงาน เกิดการคงอยู่ในงานพยาบาล (Tzeng, 2002) ผู้บริหารจึงควรให้ความสนใจต่อวัฒนธรรมเหล่านี้ เนื่องจากผู้บริหารมีส่วนส่งเสริม และปรับเปลี่ยนวัฒนธรรมขององค์การ

จากความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาดังกล่าว ประกอบกับยังไม่มีผู้ใดศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค้ำประกันแห่งชาติ ทำให้

ผู้วิจัยสนใจที่จะศึกษาว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจแห่งชาติหรือไม่ ความสัมพันธ์อยู่ในระดับใด เพื่อให้ผู้บริหารโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ นำผลการวิจัยไปใช้เป็นแนวทางในการวางแผนพัฒนาบุคลากรทางการพยาบาลให้มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ รวมทั้งนำผลการวิจัยไปเป็นแนวทางในการสร้างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการพัฒนาองค์การให้เกิดการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล จนบรรลุเป้าหมายขององค์การต่อไป

2. วัตถุประสงค์การวิจัย

2.1 เพื่อศึกษาระดับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ และระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

2.2 เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

3. กรอบแนวคิดการวิจัย

การศึกษารังนี้จะทำการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ของกลุ่มงานพยาบาล โดยใช้แนวคิดของ Cook and Lafferty (1989) ซึ่งสามารถวัดด้วยแบบสอบถาม ทั้ง 4 มิติ ได้แก่

1. มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ (Achievement dimension)
2. มิติมุ่งเน้นสักการแห่งตน (Self-actualizing)
3. มิติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic – Encouraging)
4. มิติมุ่งเน้นในตรีสัมพันธ์ (Affiliation)

ส่วนความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ผู้วิจัยใช้แนวคิดของ Mowday, Steers & Porter 1979 ซึ่งประกอบด้วยความยึดมั่นผูกพัน 3 ด้าน ได้แก่

1. ความเชื่อยो่งแรงกล้า และการยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ
 (A strong belief and acceptance in the organizations goals and values)

2. มีความเต็มใจทุ่มเทความพยายามอย่างมากเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ
 (A willingness to exert considerable on behalf of organization)

3. มีความปราณາและตั้งใจอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิก
 ขององค์การ (A willingness to exert considerable on behalf of organization) โดยมีกรอบแนวคิด
 ดังนี้

ตัวแปรต้น

ตัวแปรตาม

วัฒนธรรมองค์การ เชิงสร้างสรรค์

1. มิติมุ่งความสำเร็จ
2. มิติมุ่งสังกัดการแห่งตน
3. มิติมุ่งบุคคลและการสนับสนุน
4. มิติมุ่งไม่ต้องรีสัมพันธ์

Cooke and Lafferty (1989)

ความยืนมั่นผูกพันในองค์การ

1. ความเชื่อยो่งแรงกล้าและการยอมรับเป้าหมาย
 และค่านิยมขององค์การ
2. มีความเต็มใจทุ่มเทความพยายามอย่างมากเพื่อ
 ผลประโยชน์ขององค์การ
3. มีความปราณາและตั้งใจอย่างแรงกล้าที่จะ
 รักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ

Mowday,Steers & Porter (1979)

ภาพที่ 1.1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

4. สมมติฐานการวิจัย

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโน้มและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ

5. ขอบเขตการวิจัย

5.1 การศึกษาครั้งนี้มีขอบเขตการวิจัย ดังนี้

5.1.1 การศึกษาครั้งนี้เป็นการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโน้มและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ

5.1.2 ประชากรที่ศึกษา ได้แก่ พยาบาลวิชาชีพ จากหน่วยงานต่างๆ ของฝ่ายการพยาบาล ในโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโน้ม และสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ รวมจำนวนทั้งสิ้น 3,696 คน

5.1.3 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ พยาบาลวิชาชีพ ที่มีอายุการทำงานตั้งแต่ 1 ปีขึ้นไป จากหน่วยงานต่างๆ ของฝ่ายการพยาบาล ในโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโน้ม และสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ ซึ่งมีจำนวนกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 366 คน

5.1.4 ระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล เดือน ตุลาคม – พฤศจิกายน 2551

5.2 ตัวแปรที่ศึกษา

5.2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) ซึ่งประกอบ ด้วย 4 มิติ ได้แก่ มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ (Achievement dimension) มิติมุ่งเน้นสักษาระแห่งตน (Self-actualizing) มิติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic – Encouraging) และมิติมุ่งเน้น ไม่ตรีสัมพันธ์ (Affiliation)

5.2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โดยใช้แนวคิดของ Mowday, Steers & Porter 1979 ซึ่งประกอบด้วยความยึดมั่นผูกพัน 3 ด้าน ได้แก่ ความเชื่ออย่างแรงกล้าถึงการยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ (A strong belief in and acceptance of the organization's goals and values) มีความเต็มใจทุ่มเทความพยายามอย่างมากเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ (A willingness to exert considerable effort on behalf of the organization) มีความปรารถนาและตั้งใจอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ (A strong desire to maintain membership in the organization)

6. นิยามศัพท์เฉพาะ

6.1 ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ (Organizational commitment) หมายถึง ความรู้สึกที่มีความแน่นแฟ้นของพยาบาลวิชาชีพต่อองค์การ รู้สึกเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ มีความจริงรักภักดีต่อองค์การ ต้องการที่จะรักษาความเป็นสมาชิกขององค์การไว้ และเต็มใจที่จะอุทิศกำลังกายกำลังใจในการปฏิบัติการกิจขององค์การที่แสดงถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ซึ่งมีลักษณะเฉพาะ 3 ด้าน ได้แก่

6.1.1 มีความเชื่อย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ (A strong belief and acceptance in the organization's goals and values) หมายถึง พยาบาลวิชาชีพ มีทัศนคติทางบวกต่อองค์การคือมีความเชื่อว่าองค์การนี้เป็นองค์การที่ดีที่สุดที่จะทำงานด้วย มีความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับองค์การ มีความภาคภูมิใจในการเป็นสมาชิกขององค์การ มีเป้าหมายเดียวกันกับองค์การ มีค่านิยมที่คลุมคลื่นกับสมาชิกคนอื่นๆ ขององค์การ และมีความรู้สึกเป็นเข้าขององค์การ

6.1.2 มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ (A willingness to exert considerable on behalf of organization) หมายถึง พยาบาลวิชาชีพ จะอุทิศกำลังกายกำลังใจปฏิบัติการกิจขององค์การอย่างเต็มศักยภาพเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ รวมทั้งมีความเต็มใจที่จะเดียสละและอุทิศตนเองเพื่อความ公สุกในการอยู่ร่วมกันของคนในองค์การ

6.1.3 มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ (A strong desire to maintain membership in the organization) หมายถึง พยาบาลวิชาชีพมีความจริงรักภักดีต่อองค์การ ไม่ปรารถนาที่จะโยกย้าย เปลี่ยนแปลงหรือลาออกจากองค์การ ถึงแม้ว่ามีทางเลือกหรือผลตอบแทนที่ดีกว่า และมีความพร้อมที่จะสนับสนุนองค์การในทุกด้าน เพื่อความสำเร็จขององค์การ

6.2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ (Constructive Organization Culture) หมายถึง การที่พยาบาลวิชาชีพรับรู้ว่าองค์การพยาบาลที่ตนปฏิบัติงานอยู่มีการส่งเสริมให้พยาบาลวิชาชีพเกิดความสำเร็จ มีบรรยากาศการทำงานที่ส่งเสริม สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการสร้างสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน ส่งผลให้ได้รับการตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงในองค์การในทางที่ดี และการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพขององค์การ ในการวิจัยครั้งนี้ได้ศึกษาวัฒนธรรมองค์การเชิง

สร้างสรรค์ ของกลุ่มงานการพยาบาล โดยใช้แนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) ซึ่งสามารถวัดด้วยแบบสอบถาม ทั้ง 4 มิติ ได้แก่

6.2.1 มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ (Achievement dimension) หมายถึง การที่พยาบาลวิชาชีพรับรู้ว่าบุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานให้ความสำคัญกับความสำเร็จของงานโดยการปฏิบัติงานที่เน้นการกำหนดเป้าหมายร่วมกัน ซึ่งเป็นเป้าหมายที่ท้าทายแต่สามารถปฏิบัติได้มีการวางแผนงานที่มีประสิทธิภาพ การปฏิบัติงานถูกต้องตามหลักวิชาการและตามมาตรฐานวิชาชีพ บุคลากรทางการพยาบาลปฏิบัติงานด้วยความกระตือรือร้น ขยันหนันเพียร มีการปรับปรุงแก้ไขเพื่อหาแนวทางในการปฏิบัติงานร่วมกันเมื่อมีความผิดพลาดเกิดขึ้น

6.2.2 มิติมุ่งเน้นตัวการแห่งตน (Self-actualizing dimension) หมายถึง การที่พยาบาลวิชาชีพรับรู้ว่าบุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานให้ความสำคัญกับผลงานซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ โดยเน้นคุณภาพงานมากกว่าปริมาณงาน บุคลากรทางการพยาบาลมีความพร้อมในการปฏิบัติงาน มีการพัฒนาตนเอง ได้รับการสนับสนุนจากกลุ่มงานพยาบาลในการพัฒนาความรู้ ทักษะที่เหมาะสม บุคลากร ได้รับค่าตอบแทนที่เหมาะสมและมีความสุขในการปฏิบัติงาน

6.2.3 มิติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic – Encouraging dimension) หมายถึง การที่พยาบาลวิชาชีพรับรู้ว่าบุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานโดยใช้การบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วมและมุ่งเน้นบุคคลเป็นศูนย์กลาง มีการติดต่อสื่อสารอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ และ ได้รับการสนับสนุน ความก้าวหน้าจากการทำงาน มีการพิจารณาความคิดความชอบอย่างยุติธรรมตามผลการปฏิบัติงาน ให้ความสำคัญกับโอกาสพิเศษต่างๆ ของบุคลากรแต่ละคน มีความภาคภูมิใจกับการนิเทศงานและบทบาทการเป็นพี่เลี้ยงสอนงาน

6.2.4 มิติมุ่งเน้นไม่ตรีสัมพันธ์ (Affiliation dimension dimension) หมายถึง การที่พยาบาลวิชาชีพรับรู้ว่าบุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานมีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกที่มุ่งให้ความสำคัญกับสัมพันธภาพที่มีต่อผู้ร่วมงาน มีลักษณะเป็นมิตร เป็นกันเอง เปิดเผย มีความจริงใจต่อกัน ยอมรับซึ่งกันและกัน และทำงานร่วมกันอย่างมีความสุข

6.3. พยาบาลวิชาชีพ (Professional nurse) หมายถึง พยาบาลที่สำเร็จการศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ ระดับปริญญาตรี อนุปริญญา ที่มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่าสามปี หรือ 'ประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาตรี หรืออนุปริญญาในสาขาวิชาการพยาบาล หรือสาขาวิชาการพยาบาล และพดุงครรภ์ และเขียนทะเบียนรับใบอนุญาต เป็นผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาล หรือผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาลและพดุงครรภ์ชั้นหนึ่ง มีประสบการณ์ในการทำงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี'

6.4 โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ หมายถึง โรงพยาบาลทั่วไป ซึ่งอยู่ภายใต้การดูแลของกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจนครบาล ที่มีจำนวนเตียงตั้งแต่ 150 เตียงขึ้นไป

7. ประโยชน์ที่คาดว่าที่จะได้รับ

7.1 เป็นข้อมูลสำหรับผู้บริหารทางการพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลในการนำไปใช้เป็นแนวทางในการวางแผนการพัฒนาบุคลากรทางการพยาบาลให้มีความยืดหยุ่นพัฒนาต่อองค์การ

7.2 เป็นข้อมูลสำหรับผู้บริหารทางการพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลในการนำไปใช้เป็นแนวทางในการสร้างและพัฒนาวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ เพื่อให้บุคลากรเกิดความยืดหยุ่นพัฒนาต่อองค์การ

บทที่ 2

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาวิจัยเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราจักราช ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าแนวคิด ทฤษฎีจากตำรา เอกสาร วารสาร บทความ และงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการวิจัย สรุปสาระสำคัญของเนื้อหาดังต่อไปนี้

1. โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข

- 1.1 โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพบก
- 1.2 โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพเรือ
- 1.3 โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพอากาศ
- 1.4 ลักษณะหน้าที่ของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข

2. โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำราจักราช

- 2.1 โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำราจักราช
- 2.2 ลักษณะหน้าที่ของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำราจักราช

3. องค์การพยาบาล

- 3.1 ความหมายขององค์การ
- 3.2 โครงสร้างขององค์การพยาบาล
- 3.3 บทบาทหน้าที่ขององค์การพยาบาล
- 3.4 องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข
- 3.5 องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำราจักราช
- 3.6 การบริหารงานของกลุ่มงานการพยาบาล

4. ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

- 4.1 ความหมายของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ
- 4.2 แนวคิด ทฤษฎีของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ
- 4.3 ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ
- 4.4 กลยุทธ์การสร้างความยึดมั่นผูกพันให้เกิดขึ้นในองค์การ
- 4.5 กระบวนการเกิดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

4.6 แนวทางการประเมินความยึดมั่นผู้พันต่อองค์การ

4.7 ผลลัพธ์ที่เกิดจากความยึดมั่นผู้พันต่อองค์การ

5. วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์

5.1 ความหมายของวัฒนธรรมองค์การ

5.2 องค์ประกอบของวัฒนธรรมองค์การ

5.3 คุณลักษณะ ของวัฒนธรรมองค์การ

5.4 หน้าที่ของวัฒนธรรมองค์การ

5.5 ความสำคัญของวัฒนธรรมองค์การ

5.6 แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์

5.7 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มงานพยาบาล

6. ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผู้พันต่อองค์การ

7. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข

โรงพยาบาลสังกัดในกระทรวงสาธารณสุข ประกอบด้วยโรงพยาบาลสังกัดกองทัพบก กองทัพเรือ และกองทัพอากาศ มีหน้าที่ให้การรักษาพยาบาลทหาร ข้าราชการกระทรวงสาธารณสุข ลูกข้าว และครอบครัว ตลอดจนบุคคลพลเรือนทั่วไป และมีหน้าที่เป็นโรงพยาบาลเพื่อใช้ในการฝึกนักศึกษาของบุคลากรสายแพทย์ และรักษาเฉพาะโรค เช่น โรคเกี่ยวกับเวชศาสตร์การบิน โรคเกี่ยวกับเวชศาสตร์ใต้น้ำ ใน การวิจัยนี้แบ่งขนาดโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุขออกเป็น 3 ขนาด ดังนี้

1. โรงพยาบาลขนาดใหญ่ที่เตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 501 เตียงขึ้นไปได้แก่

1.1 โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า มีจำนวนเตียง 915 เตียง

1.2 โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช มีจำนวนเตียง 700 เตียง

1.3 โรงพยาบาลสมเด็จพระปี่สิริเกล้า มีจำนวนเตียง 505 เตียง

2. โรงพยาบาลขนาดกลางมีเตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 201 – 500 เตียง ได้แก่

2.1 โรงพยาบาลจันทร์เบกษา มีจำนวนเตียง 350 เตียง

2.2 โรงพยาบาลอนันนท์พิคอล มีจำนวนเตียง 405 เตียง

2.3 โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ มีจำนวนเตียง 426 เตียง

- 2.4 โรงพยาบาลค่ายสุรนารี มีจำนวนเตียง 300 เตียง
3. โรงพยาบาลขนาดเล็กมีเตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 150 – 200 เตียง
- 3.1 โรงพยาบาลค่ายสรรพสิทธิ์ประสงค์ มีจำนวนเตียง 200 เตียง
 - 3.2 โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม มีจำนวนเตียง 200 เตียง
 - 3.3 โรงพยาบาลค่ายสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มีจำนวนเตียง 200 เตียง
 - 3.4 โรงพยาบาลค่ายชิราฐ มีจำนวนเตียง 200 เตียง
 - 3.5 โรงพยาบาลค่ายธนะรัชต์ มีจำนวนเตียง 180 เตียง
 - 3.6 โรงพยาบาลค่ายจักรพงษ์ มีจำนวนเตียง 180 เตียง
 - 3.7 โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ มีจำนวนเตียง 150 เตียง
 - 3.8 โรงพยาบาลสุรศักดิ์มนตรี มีจำนวนเตียง 150 เตียง
 - 3.9 โรงพยาบาลค่ายสุรศิห์ มีจำนวนเตียง 150 เตียง

1. โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพบก

โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพบกมีหน้าที่ ให้การรักษาพยาบาลทหารข้าราชการ กลาโหมพลเรือน ลูกจ้าง และครอบครัว ตลอดจนบุคคลพลเรือนทั่วไปนอกจากนี้ยังมีหน้าที่เป็น โรงพยาบาลเพื่อใช้ในการฝึกและศึกษาของบุคลากรสายแพทย์

นโยบายต่างๆ ของโรงพยาบาลในสังกัดกองทัพบกต้องสอดคล้องกับนโยบาย ของกรมแพทย์ทหารบก ซึ่งการกิจของกรมแพทย์ทหารบกมีหน้าที่ ดังต่อไปนี้

1. วางแผน อำนวยการ ประสานงาน แนะนำ กำกับการ ดำเนินการวิจัยและ พัฒนาเกี่ยวกับการผลิต จัดหา ส่งกำลังซ่อมบำรุง บริการ พยาธิวิทยา เวชกรรมป้องกัน ทันตกรรม และการรักษาพยาบาล

2. กำหนดหลักนิยม และทำตำรา ตลอดทั้งการฝึกและศึกษา ทั้งนี้เกี่ยวกับ กิจการและอุปกรณ์ของเหล่าทหารแพทย์

โดยมีเจ้ากรมแพทย์ทหารบกเป็นผู้บังคับบัญชารับผิดชอบ เป็นส่วนราชการขึ้น ตระกongทัพบก มีโรงพยาบาลที่เป็นหน่วยขึ้นตรงกับกรมแพทย์ทหารบก 3 โรงพยาบาล คือ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า โรงพยาบาลอานันทนพทิศ และโรงพยาบาลค่ายสุรนารี ส่วน โรงพยาบาลอื่น ๆ ในสังกัดกองทัพบกเป็นหน่วยที่ขึ้นตรงกับกองทัพภาคต่าง ๆ

2. โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพเรือ

โรงพยาบาลกองทัพเรือมีหน้าที่รักษาพยาบาลทหาร ข้าราชการกลาโหม พลเรือน ลูกจ้าง คณานุตoloจนครอบครัวและประชาชนทั่วไป รวมทั้งเป็นโรงพยาบาลเพื่อการฝึกอบรม

และการวิจัยทางการแพทย์ นโยบายต่างๆ ของโรงพยาบาลในสังกัดกองทัพเรือ ขึ้นอยู่กับการกิจกรรมแพทย์ทหารเรือ ซึ่งการกิจของกรมแพทย์ทหารเรือ มีหน้าที่ คือ อำนวยการประสานงาน แนะนำ กำกับและดำเนินการในเรื่องการรักษาพยาบาล การสุขาภิบาลและอนามัย การส่งกำลัง พัสดุสายแพทย์รวมทั้งการวิจัยและพัฒนาการแพทย์ ตลอดจนการฝึกและศึกษาของเหล่าทหารแพทย์ ตลอดจนการดำเนินการอื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย มีเจ้ากรมแพทย์ทหารเรือเป็นผู้บังคับบัญชา เป็นส่วนราชการขึ้นตรงกับกองทัพเรือ การกิจของโรงพยาบาลสังกัดทหารเรือ คือ อำนวยการ วางแผน ประสานงาน ควบคุม แนะนำ และกำกับ เกี่ยวกับกิจการแพทย์ของ กองทัพเรือ ดังนี้

1. ดำเนินการรักษาพยาบาลให้แก่ทหาร ข้าราชการพลเรือนกลาโหม ครอบครัว และพลเรือนตามความจำเป็น
2. วิจัยและพัฒนาการแพทย์และดำเนินการฝึกและศึกษาของเหล่าทหารแพทย์
3. ดำเนินการส่งกำลังบำรุงเกี่ยวกับกิจการแพทย์ เพื่อสนับสนุนหน่วยต่างๆ ใน กองทัพเรือ
4. ให้ข้อเสนอแนะทางวิทยาการสายแพทย์
5. ดำเนินการป้องกันและควบคุมโรค ตลอดจนส่งเสริมอนามัยแก่ข้าราชการใน กองทัพเรือ
6. ดำเนินการเกี่ยวกับกิจการเวชศาสตร์ใต้น้ำและการบิน โดยมีกองเวชศาสตร์ ใต้น้ำและการบินพลเรือน เป็นผู้รับผิดชอบโดยแบ่งเป็น
 - 6.1 แผนกวิชาศาสตร์ใต้น้ำ มีหน้าที่วิเคราะห์และรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับด้าน เวชศาสตร์ใต้น้ำ ตรวจสุขภาพผู้ปฎิบัติการใต้น้ำ ตามมาตรฐานที่กำหนดและให้การรักษาพยาบาลแก่ ผู้ป่วยอันเนื่องมาจากการปฏิบัติการใต้น้ำ ตลอดจนทำการรักษาพยาบาลผู้ป่วยที่จำเป็นต้องใช้ห้อง ปรับอากาศ สอนส่วนหาสาเหตุ กำหนดมาตรการในเรื่องที่เกี่ยวกับนิรภัยเวชกรรมใต้น้ำ
 - 6.2 แผนกวิชาศาสตร์การบิน มีหน้าที่วิเคราะห์ และรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับด้าน เวชศาสตร์การบิน ตรวจสุขภาพผู้ปฎิบัติการในอากาศ ตามมาตรฐานที่กำหนด สอนส่วนหาสาเหตุ และกำหนดมาตรการในเรื่องที่เกี่ยวกับนิรภัย รวมทั้งดำเนินการเกี่ยวกับการส่งกลับทางอากาศ
 - 6.3 แผนกปรับบรรยายอากาศ มีหน้าที่ดำเนินการซ่อมบำรุงและจัดเตรียมเวชภัณฑ์ และอุปกรณ์ห้องปรับบรรยายอากาศให้พร้อมใช้

3. โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพอากาศ

โรงพยาบาลในสังกัดกองทัพอากาศ มีหน้าที่ดำเนินการเกี่ยวกับการตรวจ รักษาพยาบาลข้าราชการ ทหารกองประจำการ นักเรียนทหาร ลูกจ้าง ครอบครัวและประชาชน

ทั่วไป กับมีหน้าที่ให้การศึกษาวิชาแพทยศาสตร์ การฝึกอบรมและพัฒนาวิจัยทางการแพทย์ มีผู้อำนวยการ โรงพยาบาลเป็นผู้บังคับบัญชารับผิดชอบ ซึ่งมีโรงพยาบาลจันทร์เบกามีหน้าที่เพิ่มคือ รับผิดชอบเวชศาสตร์ การบินและเวชศาสตร์ป้องกันความที่ได้รับมอบหมายโดยนายต่างๆ ของโรงพยาบาลสังกัดกองทัพอากาศด้วยสอดคล้องกับนโยบายกรมแพทย์ทหารอากาศ

การกิจของกรมแพทย์ทหารอากาศ มีหน้าที่ดำเนินการเกี่ยวกับการแพทย์ทหารอากาศ การแพทย์ทั่วไป เวชศาสตร์การบิน เวชศาสตร์ป้องกัน การพัสดุสายแพทย์ วิจัยและพัฒนา กิจการแพทย์ กับมีหน้าที่กำหนดแนวทางควบคุม ประเมินผล การฝึกศึกษาพัฒนาบุคลากรสายแพทย์ มีเจ้ากรมแพทย์ทหารอากาศเป็นผู้บังคับบัญชารับผิดชอบ เป็นหน่วยขึ้นตรงต่อกองบัญชาการ สันบสนุนทหารอากาศ

ขอบเขตความรับผิดชอบ และพันธกิจที่สำคัญของโรงพยาบาลกองทัพอากาศ มี 8 ประการ ได้แก่ 1) การส่งเสริมสุขภาพ 2) การควบคุมโรคติดต่อและไม่ติดต่อ 3) การรักษาพยาบาล 4) การฟื้นฟูสมรรถภาพ 5) การปฏิบัติการการแพทย์ทหารและการส่งกำลังบำรุง 6) การเวชศาสตร์การบิน 7) การวิจัยและการพัฒนาด้านการแพทย์ทั่วไปและการแพทย์ทหาร และ 8) การผลิตและพัฒนาบุคลากร ในสายการแพทย์ให้มีความเชี่ยวชาญ

4. ลักษณะหน้าที่ของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม

พยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม เป็นผู้ที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งให้เป็นข้าราชการทหารชั้นสัญญาบัตร ซึ่งจะมีพยาบาลวิชาชีพในสังกัดกองทัพบก กองทัพเรือและกองทัพอากาศ โดยมีบทบาทหน้าที่ที่ไม่แตกต่างจากพยาบาลวิชาชีพอื่นทั่วไป แต่อาจมีความแตกต่างกันในลักษณะของความเป็นองค์กรทหาร และบทบาทหน้าที่ของความเสี่ยงทหาร โดยโรงพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหม จัดอยู่ในกลุ่มนายทหารเหล่าแพทย์ ซึ่งโรงพยาบาลในสังกัดทหารบก ทหารเรือ และทหารอากาศ เป็นหน่วยที่ขึ้นตรงกับกรมแพทย์ทหารบก กรมแพทย์ทหารเรือ และกรมแพทย์ทหารอากาศตามลำดับ และมีการจัดส่วนราชการตามสายงานการบังคับบัญชาของแต่ละหน่วย ดังนั้นพยาบาลวิชาชีพในสังกัดกระทรวงกลาโหมจึงต้องปฏิบัติหน้าที่ทั้ง 2 บทบาทคือเป็นทั้งพยาบาลวิชาชีพ และทหารอาชีพ ซึ่งจะต้องปฏิบัติตามระเบียบธรรมเนียมทหาร เช่นเดียวกับทหารทั่วไป ซึ่งจะมีทั้งกฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบและคำสั่งที่กำหนดไว้เป็นลายลักษณ์อักษรที่ทหารทุกคนจะต้องปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด ซึ่งกฎหมายข้อบังคับของทหารอาจแตกต่างจากของพลเรือนทั่วไป

พยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม เป็นพยาบาลวิชาชีพที่มีลักษณะงานที่ปฏิบัติ คือ ด้านการปฏิบัติการพยาบาล ด้านบริหารจัดการ และด้านวิชาการ ซึ่งไม่แตกต่างจากพยาบาลประจำการของโรงพยาบาลสังกัดอื่น ๆ สรุปได้ดังนี้

4.1 ด้านการปฏิบัติการพยาบาล ได้แก่ ปฏิบัติงานการให้การพยาบาลขั้นพื้นฐาน โดยตรงแก่บุคคล ครอบครัวและชุมชนที่ต้องการการดูแลที่ไม่ซับซ้อน โดยใช้กระบวนการพยาบาลเพื่อการวางแผนและให้การพยาบาลแบบองค์รวม มีส่วนร่วมในการใช้มาตรฐานการพยาบาลเพื่อควบคุมคุณภาพ รวมถึงการปฏิบัติงานร่วมกับทีมการพยาบาลและบุคลากรอื่นๆ เพื่อให้ผู้ป่วยได้รับการดูแลอย่างต่อเนื่อง ภายใต้การนิเทศติดตาม ให้การช่วยเหลือแนะนำจากหัวหน้าหรือผู้ป่วย หรือผู้บังคับบัญชาตามลำดับขั้น

4.2 ด้านบริหารจัดการ ได้แก่ การมีส่วนร่วมในการดูแลภายในห้องผู้ป่วย เพื่อประกันคุณภาพของการให้บริการ

4.3 ด้านวิชาการ ได้แก่ สอนหรือเป็นพี่เลี้ยงให้แก่พยาบาลเทคนิค และ/หรือผู้ช่วยพยาบาล มีส่วนร่วมในการจัดทำคู่มือการสอน การให้ความรู้แก่ผู้ป่วยและครอบครัว ให้ความร่วมมือและมีส่วนร่วมในการทำวิจัยทางการพยาบาลและนำผลที่ได้จากการทำวิจัยมาใช้ในการปรับปรุงคุณภาพการพยาบาล

โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ

โรงพยาบาลในสังกัดสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ ประกอบด้วย โรงพยาบาลตำรวจน โรงพยาบาลค่ายศรีราชา โรงพยาบาลนวติสมเด็จฯ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ เป็นองค์กรสุขภาพที่ให้การรักษายาพยาบาล ส่งเสริมสุขภาพ ป้องกันโรค และฟื้นฟูสุขภาพแก่ ตำรวจน ครอบครัว และประชาชนทั่วไป รวมทั้งเป็นโรงพยาบาลเพื่อการฝึกอบรมทางการแพทย์ โดยมีการกิจกรรม ดังต่อไปนี้

1. ให้บริการทางการแพทย์ที่ครอบคลุมการส่งเสริม ป้องกันรักษาและฟื้นฟูสุขภาพ ให้แก่ตำรวจน ครอบครัวและประชาชน
2. ให้บริการด้านนิติเวชวิทยาและการชันสูตร
3. ผดิลและพัฒนาบุคลากรทางการแพทย์
4. เป็นฝ่ายการอำนวยการทางการแพทย์ให้กับสำนักงานตำรวจนแห่งชาติในการปฏิบัติงานร่วมหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของแพทย์หลวงจิตรลดา 医師หลวง พระบรมราชวัง 医師王家 ในการสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และส่วนราชการหรือองค์กรต่างๆ ที่ร้องขอหรือได้รับอนหมาย

ลักษณะหน้าที่ของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ
พยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ เป็นผู้ที่ได้รับการบรรจุแต่งตั้งให้เป็นข้าราชการตำรวจนั้นๆ ตามบัญชาระบบ โดยมีบทบาทหน้าที่ที่ไม่แตกต่างจากพยาบาล

วิชาชีพทั่วไป แต่ออาจมีความแตกต่างกันในลักษณะของความเป็นองค์การつまり และบทบาทหน้าที่ของความเป็นตำรา โดยพยาบาลวิชาชีพขึ้นตรงต่อคู่มุ่งงานพยาบาล มีหน้าที่ความรับผิดชอบ ดังนี้

1. รับนโยบายจากคู่มุ่งงานพยาบาลไปปฏิบัติ
2. วางแผน ควบคุม และปฏิบัติการพยาบาลตามที่ได้รับมอบหมาย
 - 2.1 เป็นหัวหน้าทีมการพยาบาล
 - 2.1.1 มอบหมายงานแก่สมาชิกทีม ตามความรู้ความสามารถ
 - 2.1.2 ควบคุม ตรวจสอบ การให้การบริการรักษาพยาบาลของสมาชิกทีม
 - 2.1.3 เป็นผู้นำทำกิจกรรมการพยาบาลในทีม
 - 1) การรับส่งเร乖
 - 2) การประชุมปรึกษา ก่อนและหลังปฏิบัติงาน (Pre-Post Conference)
 - 3) การเขยื้นตรวจทางการพยาบาล (Nursing Round)
 - 4) การศึกษาผู้ป่วยรายบุคคล (Case Conference)
 - 5) วางแผนการพยาบาล
 - 6) ประเมินผลการพยาบาล
 - 2.2 เป็นสมาชิกทีมการพยาบาล
 - 2.2.1 ปฏิบัติงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
 - 2.2.2 ปฏิบัติภาระกิจกรรมการรักษาพยาบาลของทีมการพยาบาล
 - 2.2.3 ร่วมในการประชุมก่อนและหลังการปฏิบัติงาน
 - 2.2.4 ร่วมในการวางแผนและประเมินผลการปฏิบัติการพยาบาล
 3. ปฏิบัติการพยาบาล โดยใช้กระบวนการพยาบาล ให้บริการพยาบาลแบบองค์รวม และผสมผสานครอบคลุมทั้งการส่งเสริม ป้องกัน รักษา และฟื้นฟูสภาพ
 4. ปฏิบัติงานพิเศษที่ได้รับมอบหมาย ซึ่งมีทั้งภายในและภายนอกหน่วยงาน ดังนี้
 - 4.1 ภายนอกหน่วยงาน เช่น งานพัสดุ ครุภัณฑ์ ความสะอาดเรียบร้อยของอาคารสถานที่ เป็นต้น
 - 4.2 ภายนอกหน่วยงาน เช่น เป็นคณะกรรมการสิทธิผู้ป่วย บริหารความเสี่ยง เป็นต้น
 5. นิเทศการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ระดับรอง และนักศึกษาพยาบาล
 6. เป็นที่ปรึกษาของสมาชิก และเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา
 7. ประสานงานทั้งในและนอกหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
 8. ป้องกัน และควบคุมการแพร่กระจายของเชื้อโรค
 9. ปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

10. ให้ข้อมูลในด้านการปฏิบัติงานของบุคลากรในหน่วยงาน และคุณภาพการบริการพยาบาล
11. ร่วมจัดทำงานด้านวิชาการ

องค์การพยาบาล

องค์การพยาบาลเป็นหน่วยงานหนึ่งของโรงพยาบาลซึ่งมีจำนวนบุคลากรมากที่สุดและมีความสำคัญยิ่งในการให้บริการแก่ผู้ป่วย ครอบครัวและชุมชน องค์การพยาบาลประกอบด้วยกลุ่มนบุคลากรพยาบาลทั้งระดับผู้บริหาร ระดับปฏิบัติการ และบุคลากรอื่น ร่วมกันดำเนินงานให้บริการเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ โดยใช้ทรัพยากรต่างๆ ที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุด การขัดขององค์การพยาบาลมีลักษณะการจัดที่หลากหลายแตกต่างกันตามสังกัด ขนาดของโรงพยาบาลหรือตามความจำเป็นของโรงพยาบาลแต่ละแห่งและเนื่องจากองค์การพยาบาลเป็นองค์กรขนาดใหญ่ การจัดการองค์การจึงต้องคำนึงถึงเป้าหมาย และสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกองค์กร

1. ความหมายขององค์การ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525 (2539) ได้ให้ความหมายขององค์กรว่า องค์การ (Organization) หมายถึง ศูนย์รวมของกิจการที่ประกอบขึ้นเป็นหน่วยงานเดียวกัน ส่วนคำว่า องค์กร (Organ) หมายถึง ส่วนประกอบย่อยของหน่วยใหญ่ที่ทำหน้าที่สัมพันธ์กันหรือต่อเนื่องกัน นักวิชาการหลายท่านได้ให้ความหมายขององค์การ (Organization) ที่แตกต่างกันไว้ดังนี้

นางชัย สันติวงศ์ (2535: 5) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงกลุ่มของบุคคลซึ่งได้มีการรวมกันและร่วมกันทำกิจกรรมด้วยกัน โดยกิจกรรมเหล่านั้นได้มีการจัดประสานให้เข้ากันได้อย่างดี เพื่อที่จะสามารถทำงานให้บรรลุวัตถุประสงค์เดียวกัน หรือหมาย ๆ วัตถุประสงค์

บรรยง โอดิจิตา (2542: 20) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงเป็นกลุ่มของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป มีการรวมตัวเข้าเป็นหนึ่งเดียว และร่วมกันทำงานในลักษณะกลุ่มที่รวบรวมทรัพยากรและความพยายามของทุกฝ่ายมาดำเนินการร่วมกัน โดยมุ่งที่จะดำเนินการให้บรรลุถึงผลสำเร็จในเป้าหมายที่สูงขึ้น ซึ่งไม่อาจทำให้สำเร็จได้ด้วยการกระทำโดยลำพังหรือโดยอิสระ

นัลลิกา ตันสอน (2544: 114) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึง ระบบสังคมที่จัดตั้งขึ้นจากการรวมตัวของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป และมีขอบเขตที่แยกตนออกจากสภาพแวดล้อมโดยมีเป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ในการดำเนินงานร่วมกันอย่างชัดเจน

ลักษิกาล ศรีวะรุนด์ (2548: 28) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึง กลุ่มคน จำนวนตั้งแต่สองคนขึ้นไปที่มาร่วมตัวกันเพื่อทำงานด้วยกัน ภายใต้โครงสร้างองค์การที่กำหนดไว้ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายอย่างโดยย่างหนักของกลุ่มที่ตั้งไว้

Barnard (1970) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงระบบที่บุคคลสองคนหรือมากกว่านั้นร่วมแรงร่วมใจทำงานอย่างมีจิตสำนึก

Herbert (1972) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงกระบวนการจัดโครงสร้างให้บุคคลเกิดปฏิสัมพันธ์ ในการทำงานเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

Robbin (1987) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงกลุ่มชนกลุ่มน้อยที่ร่วมกันดำเนินการให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ หรือเป็นการรวมกลุ่มคนและกลุ่มคนเหล่านี้จะมีปฏิสัมพันธ์ต่อกันเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนด

Hodge, Antony, and Gales (1996) ให้ความหมายว่า องค์การ หมายถึงการที่บุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป มาร่วมกันทำงาน ร่วมมือกันภายใต้ขอบเขตที่พิสูจน์ได้ เพื่อที่จะบรรลุวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายหลัก

กล่าวโดยสรุป องค์การ หมายถึง กลุ่มของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป มีการร่วมตัวเข้าเป็นหนึ่งเดียว เพื่อร่วมการกระทำการใดๆ ก็ตาม ให้บรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายหรือตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

องค์การพยาบาล (Nursing organization) เป็นองค์กรทางสุขภาพที่มีความสัมพันธ์ชื่อ และใหญ่ที่สุดในโรงพยาบาล มีหน่วยงานบริการอยู่ในความรับผิดชอบหลากหลาย มีเจ้าหน้าที่จำนวนมากและปฏิบัติหน้าที่ตลอด 24 ชั่วโมง(กองการพยาบาล, 2542) เพื่อให้บริการพยาบาล (Nursing service) ให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ ซึ่งหมายถึงการปฏิบัติต่อผู้ป่วยและผู้ที่ไม่สามารถช่วยเหลือตัวเองได้ทั้งทางร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม โดยยึดหลักการให้ความปลอดภัย การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกันโรค และคงไว้ซึ่งสุขภาพอนามัยอันดีของประชาชน ทั้งนี้ต้องอาศัยทรัพยากรการบริหารอื่นๆที่จำเป็นด้วย นอกจากนี้ พาริชา อิบราฮิม (2541: 92) กล่าวว่า องค์การพยาบาล เป็นการรวมกลุ่มของพยาบาลอย่างมีระบบ เพื่อการทำงานที่ต่างๆ ให้งานวิชาชีพการพยาบาล ประสบความสำเร็จ

2. โครงสร้างองค์การพยาบาล

สุลักษณ์ มีชูทรัพย์, (2539: 33-38) อธิบายโครงสร้างขององค์การพยาบาล โดยทั่วไปไว้ 3 รูปแบบ ดังนี้

2.1 โครงสร้างองค์การแบบงานหลัก (Line organization structure) เป็นโครงสร้างแบบธรรมดามิ่งสัมพันธ์ นิยมการบังคับบัญชาโดยตรงจากหัวหน้าไปยังผู้ใต้บังคับบัญชา

โครงสร้างแบบนี้สามารถขยายได้ง่าย โครงสร้างอาจสูงขึ้น มีหลายชั้น หรือแบบราบเพียง 2-3 ชั้น แล้วแต่หน่วยงาน องค์การพยาบาลส่วนใหญ่จะใช้รูปแบบโครงสร้างขององค์การนี้ เนื่องจากง่ายต่อ การเข้าใจ สายการบังคับบัญชาแสดงให้เห็นหน้าที่ความรับผิดชอบอย่างชัดเจน การติดต่อสื่อสาร เป็นไปอย่างรวดเร็ว สะดวกสำหรับผู้บริหารในการควบคุมงาน และเปลี่ยนแปลงหรือขยายได้ง่าย แต่เมื่อเสียคือ ขาดการช่วยเหลือจากผู้ช่วยในการ ขาดการประสานงานและการคอมมูนิเคชัน ระหว่างแผนก รวมทั้งผู้บริหารระดับสูงไม่สามารถแบ่งภาระให้กับผู้บริหารระดับรองได้เพราะการ ควบคุมเป็นไปโดยตรง และขาดคำแนะนำจากหน่วยงานที่ปรึกษา ทำให้ความรู้ ความสามารถจำกัด

2.2 โครงสร้างแบบงานหลักและงานที่ปรึกษา (Line and staff organization)

โครงสร้างแบบนี้เป็นอีกชนิดหนึ่งของการจัดหน่วยงานอย่างมีรูปแบบ (formal organization) เกิดขึ้นเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างแบบงานหลักโดยผู้เชี่ยวชาญ (specialist) ช่วยแก้ปัญหาและ ให้คำปรึกษาแก่ผู้บริหารขององค์การพยาบาล สายงานแบบนี้จะแสดงให้เห็นหน้าที่หลักตามสาย การบังคับบัญชาลงมาและมีหน้าที่รองที่ขยายออกไป ซึ่งฝ่ายที่ปรึกษาหรือผู้ช่วยผู้บริหารจะได้รับ มอบหมายงานต่างๆ ตามความเหมาะสมและความสามารถแทนผู้บริหาร ได้ โดยที่ปรึกษามักแสดง บทบาทอย่างใดอย่างหนึ่งใน 3 บทบาทคือ ให้บริการ(service) หรือให้คำแนะนำ(advisory) หรือ ควบคุม(control) ข้อดีของโครงสร้างแบบนี้ คือ ผู้บริหารสามารถกระจายงานให้ฝ่ายที่ปรึกษาได้ เป็น การแบ่งเบาภาระหน้าที่ลง การปฏิบัติงานมีเหตุมีผลเป็นวิทยาศาสตร์มากขึ้น ผลการปฏิบัติงานดีขึ้น จากการมีหน่วยงานที่ให้คำปรึกษาโดยเฉพาะและทำให้เกิดการประสานงานที่ดีในหน่วยงาน ส่วน ข้อเสียคือ การจัดองค์การมีลักษณะซับซ้อน งานบางอย่างอาจล่าช้าได้ อาจเกิดการขัดแย้งระหว่าง หน่วยงานหลักกับหน่วยงานที่ปรึกษา ขอบเขตหน้าที่แต่ละฝ่ายอาจซ้ำซ้อนกัน ความคล่องตัวในการปฏิบัติงานลดน้อยลง

2.3 โครงสร้างแบบหน้าที่งานเฉพาะ (Functionalized organization structure) การ จัดโครงสร้างแบบนี้เป็นการแบ่งหน่วยงานที่มีลักษณะเฉพาะออกไป และมีอำนาจหน้าที่ เช่นเดียวกับหน่วยงานหลัก โครงสร้างแบบหน้าที่งานเฉพาะนี้มีอำนาจสั่งการได้ ข้อดีของ โครงสร้างองค์การแบบนี้ คือ ได้ใช้บุคลากรที่มีความชำนาญเฉพาะอย่างให้เป็นประโยชน์มากที่สุด และงานในหน่วยงานเฉพาะรวดเร็วขึ้น เพราะมีอำนาจหน้าที่พร้อม ข้อเสียคือการจัดองค์การนี้ ลักษณะซับซ้อนและเอกสารในการบังคับบัญชาน้อยลง เพราะมีผู้สั่งการได้หลายคน การบริหารงาน มีลักษณะของการรวมอำนาจมากกว่าการกระจายอำนาจ

สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล (2543) ได้กำหนดระบบและโครงสร้าง องค์การพยาบาลว่า จะต้องมีการจัดระบบและโครงสร้างขององค์การบริหารการพยาบาลที่

อี็อกำนวยต่อพัฒกิจที่กำหนดໄว้ออย่างมีคุณภาพ และประสิทธิภาพ เพื่อเข้าร่วมโครงการพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล (Hospital accreditation, HA) ดังนี้

1. โครงการสร้างการบริหารการพยาบาลที่ชัดเจนและเหมาะสม เป็นทางการ มีการจัดตั้งคณะกรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากแผนก สาขา หรือหน่วยงาน เพื่อการบริหารแบบมีส่วนร่วม
2. มีการกำหนดบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบของกลุ่มงานการพยาบาลที่

ชัดเจน โดยมีบทบาทค้านการดูแล เสริมสร้าง อำนวยความสะดวก และควบคุมการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ทางการพยาบาลให้อยู่บนพื้นฐานทางจริยธรรม บรรยายรรม กฏหมาย ขั้นตอนการติดตามและประเมินคุณภาพ

3. มีการกำหนดบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบของผู้นำทีมการพยาบาลทุกระดับ
4. ค้านการบริหาร การจัดการกับความขัดแย้ง การตัดสินใจแก้ปัญหา การสร้างแรงจูงใจ การตรวจสอบวิเคราะห์งาน การนำเสนอรายงาน และการขอการสนับสนุน การจัดหาและควบคุมการใช้ทรัพยากร การวางแผนและการประเมินผล ค้านการปฏิบัติการพยาบาล การสั่งการ และการมอบหมายงาน การช่วยเหลือทีมงานในการให้การพยาบาลผู้ป่วยที่ซับซ้อน การนำเทคโนโลยีและความรู้ใหม่ๆ มาใช้เพื่อปรับปรุงคุณภาพการพยาบาล ค้านวิชาการ การสอนและการฝึกให้ทีมงานพัฒนาทักษะและความสามารถในการปฏิบัติงาน การริเริ่มโครงการหรืองานวิจัย การศึกษาเรียนรู้และถ่ายทอด การสร้างบรรยายศาสทางวิชาการ มีกลไกกำหนดแนวทางการปฏิบัติงาน การสื่อสารและการแก้ปัญหาที่มีประสิทธิภาพ ระบบรายงาน การประชุมการพยาบาล การแต่งตั้งคณะกรรมการระบบสารสนเทศ

3. บทบาทหน้าที่ขององค์การพยาบาล

จากการพัฒนาคุณภาพของโรงพยาบาลสู่การรับรองคุณภาพโรงพยาบาล(Hospital Accreditation: HA) ได้มีการกำหนดมาตรฐานโรงพยาบาลที่พิจารณาเชิงการปฏิบัติ ซึ่งได้ขั้นระดับมาตรฐานของบริการพยาบาลและองค์การพยาบาลเป็นมาตรฐานระดับองค์กร และได้กำหนดบทบาทหน้าที่ขององค์กรพยาบาล ดังนี้ (สิทธิ์สักดิ์ พฤษปิติกุล 2543)

1. เป็นที่ปรึกษาและให้ข้อเสนอแนะแก่องค์กรบริหารสูงสุดและทีมบริหารของโรงพยาบาลในเรื่องเกี่ยวกับบริหารการพยาบาล
2. ประสานงานกิจกรรมและนโยบายของงานบริการพยาบาล รวมทั้งการประสานงานกับหน่วยงานหรือคณะกรรมการอื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อให้สามารถดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

3. ดูแลเสริมสร้างและอำนวยความสะดวก และความคุ้มกำกับการปฏิบัติงานของบุคลากรทางพยาบาลทุกคน ให้มีหลักประกันว่ามีการปฏิบัติงานที่อยู่บนพื้นฐานของจริยธรรม จรรยาบรรณ และกฎหมายวิชาชีพ รวมทั้งความรู้ที่ถูกต้องทันสมัย

4. กำหนดคุณสมบัติของบุคลากรทางการพยาบาลแต่ละระดับ เพื่อเป็นเกณฑ์ในการคัดเลือกบุคลากรเข้าทำงาน

5. กำหนดบทบาทหน้าที่ความรับผิดชอบของบุคลากรทางการพยาบาลทั้งด้านการบริหาร บริการ และวิชาการ ให้สอดคล้องกับปรัชญาวิชาชีพ และภาระหน้าที่ในทีมงาน

6. จัดระบบการติดตามและประเมินคุณภาพบริการพยาบาลทั้งในแผนกและหน่วยงานย่อย

7. กำหนดหลักการหรือวิธีการในการส่งเสริมสนับสนุนสมรรถนะในการพึงตนเองและดูแลตนเองด้านสุขภาพอนามัยแก่ผู้ใช้บริการ ทั้งที่อยู่ในโรงพยาบาลและเมื่อกลับไปดำรงชีวิตอยู่ที่บ้าน

สถานการพยาบาล(2545) ได้กำหนดมาตรฐานการบริหารองค์กรขององค์กรพยาบาล ไว้ดังนี้

1. การจัดองค์กรและการบริหารองค์กรพยาบาล ได้แก่การบริหารจัดการการพยาบาลดำเนินการ โดยองค์การพยาบาล ผู้บริหารสูงสุดขององค์กรเป็นพยาบาลวิชาชีพองค์กรพยาบาลมีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบในการกำหนดปรัชญา นโยบายทางการพยาบาลเพื่อเป็นทิศทางการปฏิบัติของทุกหน่วยงาน บริการพยาบาลมีโครงสร้างและขอบเขตงานในความรับผิดชอบชัดเจน มีระบบและกลไกการบริหารที่เน้นการมีส่วนร่วมของบุคลากร และการประสานความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน รวมทั้งมีนโยบาย เป้าหมายและแผนงานที่ส่งเสริมคุณภาพและบริการและเอกลักษณ์ในการปฏิบัติการพยาบาล

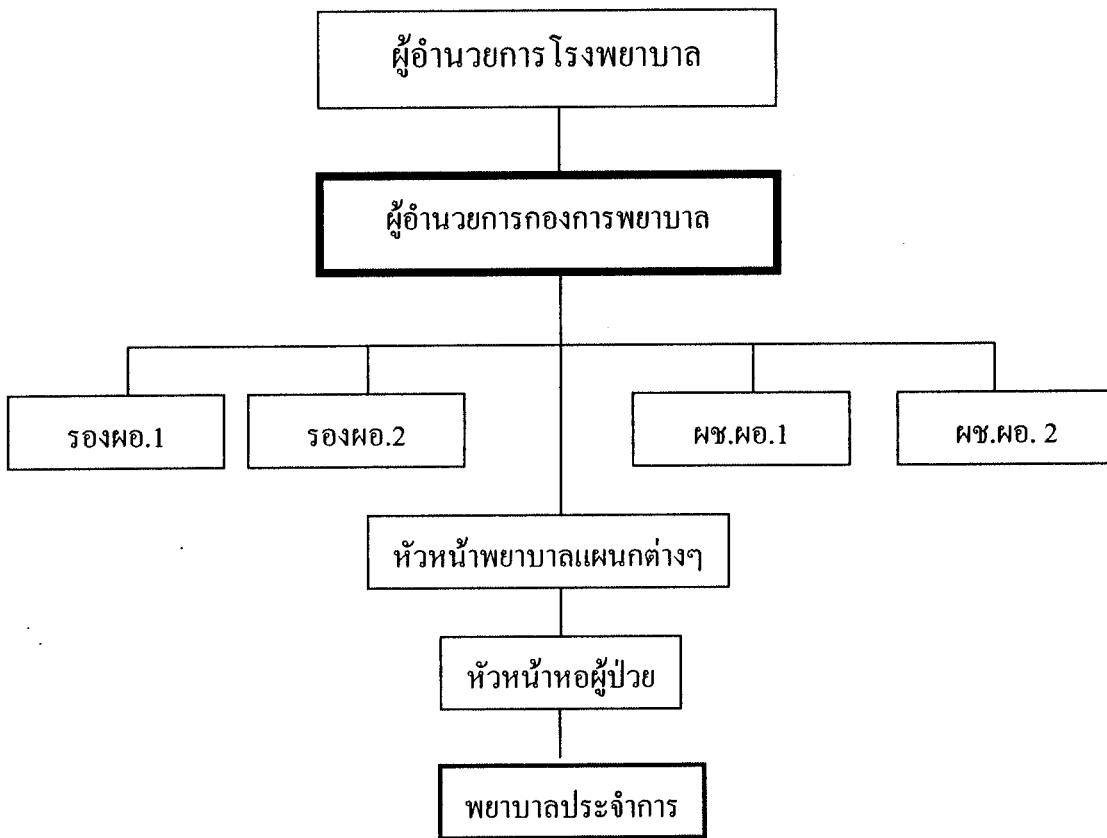
2. การบริหารจัดการทรัพยากรบุคคล ได้แก่ มีระบบและกลไกการคัดสรรบุคลากรให้เหมาะสมกับงาน พยาบาลทุกระดับต้องมีคุณสมบัติเหมาะสมและมีประสบการณ์ที่เพียงพอ มีการกำหนดบทบาทหน้าที่ และคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งของผู้ให้บริการพยาบาลทุกระดับชัดเจนตามลักษณะงานที่รับผิดชอบ การจัดอัตรากำลังเหมาะสมกับความต้องการบริการพยาบาล มีการจัดการ เตรียมการ และควบคุมการกำกับและการประเมินผลการปฏิบัติงานที่สามารถสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้รับบริการ ได้ และมีระบบการพัฒนาความรู้ ความสามารถบุคลากรเพื่อเสริมสร้างและพัฒนาความรู้ ความสามารถในการปฏิบัติการพยาบาลที่ทันสมัย

3. การจัดระบบงานและกระบวนการให้บริการพยาบาล ได้แก่ การบริการพยาบาลต้องคำนึงถึงคุณภาพและความปลอดภัยของผู้รับบริการ มีการกำหนดนโยบายและวิธีปฏิบัติ แนวทางการพยาบาลผู้ป่วย ภายใต้กฎหมายว่าด้วยการประกอบวิชาชีพการพยาบาลและ พดุงครรภ์รวมทั้งกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง มีพยาบาลวิชาชีพเป็นหัวหน้าทีมการพยาบาลในการบริการพยาบาลตลอดระยะเวลาที่ให้บริการ การมอบหมายงานให้แก่บุคลากรที่มีความรู้และทักษะ ต่างๆ ระดับวิชาชีพการพยาบาลและการพดุงครรภ์ต้องไม่ใช่งานระดับวิชาชีพการพยาบาล และมีพยาบาลระดับวิชาชีพเป็นผู้กำกับดูแล กำหนดนโยบาย และสนับสนุนการใช้กระบวนการการพยาบาลในการปฏิบัติการพยาบาล มีกลไกในการส่งเสริมให้พยาบาลประกอบวิชาชีพที่ได้มาตรฐานและ ยึดหลักจริยธรรมและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพมีการจัดสารสนเทศและใช้ข้อมูลสารสนเทศ ทางการพยาบาลในการบริหารจัดการ ช่วยเหลือผู้รับบริการ และพัฒนาคุณภาพการพยาบาล

4. ระบบพัฒนาคุณภาพการพยาบาล ได้แก่ มีนโยบายและแผนงานการจัดการคุณภาพการพยาบาล และการพดุงครรภ์ มีระบบการบริหารความเสี่ยง มีระบบประกันคุณภาพการพยาบาล มีการพัฒนาคุณภาพการพยาบาลอย่างต่อเนื่อง

4. องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข

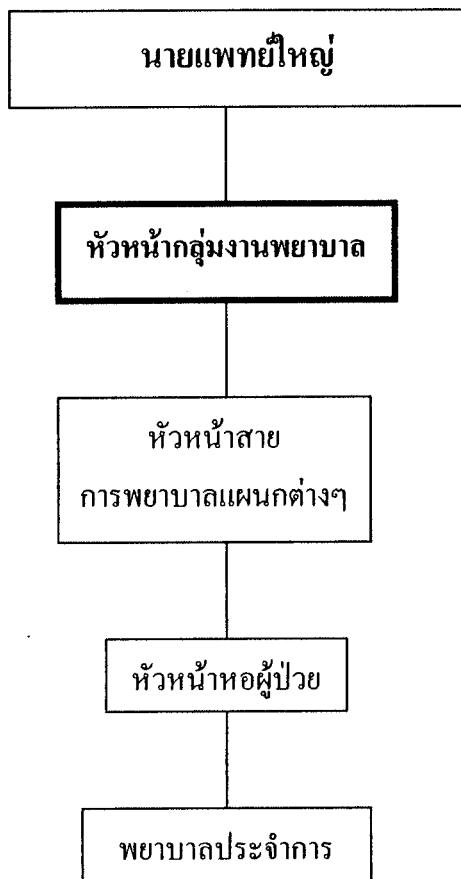
องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข มีโครงสร้างและสายการบังคับบัญชาแบบ โครงสร้างทางทหารที่คล้ายกันทั้ง 3 เหล่าทัพ การกำหนดปรัชญา นโยบาย พันธกิจ และเป้าหมายการดำเนินงานจะสอดคล้องกับนโยบายของ โรงพยาบาล (จุลาวดี กลิ่นเพื่อง 2543 :15) ในส่วนของการบริหารงานพยาบาล มีผู้อำนวยการกองการพยาบาลเป็นผู้บริหารสูงสุด ที่จะกำหนดนโยบาย ควบคุม จัดการทรัพยากร ประสานความร่วมมือเพื่ोอำนวยการบริการให้เกิดผลลัพธ์ตามที่คาดหวัง ส่วนผู้บริหารทางการพยาบาลในระดับกลาง และระดับต้นจะมีบทบาทและมีส่วนร่วมในการบริหารงานในระดับแผนก ควบคุมและปรับปรุงคุณภาพการปฏิบัติงานของพยาบาลอย่างต่อเนื่อง โครงสร้างการบริหารงานแสดงดังภาพที่ 2.1



ภาพที่ 2.1 ผังแสดงโครงสร้างการบริหารการพยาบาลโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม

5. องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ

องค์การพยาบาล โรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ มีโครงสร้างและสายการบังคับบัญชาจากกองบัญชาการสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ โดยมีนายแพทย์ใหญ่ เป็นผู้บริหารสูงสุด กลุ่มงานพยาบาลมีหัวหน้าพยาบาลเป็นผู้บริหารงานระดับสูงเป็นผู้กำหนดนโยบาย ควบคุม จัดการทรัพยากร ประสานความร่วมมือไปยังผู้บริหารระดับกลางคือหัวหน้าสายงานพยาบาลต่างๆ ได้แก่ หัวหน้าสายการพยาบาลอาชญากรรม หอผู้ป่วยหนัก ห้องผ่าตัด ออโร庇เดกซ์ ศัลยกรรม ตา หูคอจมูก ผู้ป่วยนอก สูตินรีเวชกรรม กุมารเวชกรรม และผู้บริหารระดับต้นคือหัวหน้าหอผู้ป่วย จะมีบทบาทและมีส่วนร่วมในการบริหารงานในระดับหน่วยงาน ควบคุม ดูแลการปฏิบัติงานของพยาบาลประจำการและปรับปรุงคุณภาพการปฏิบัติงานของพยาบาลอย่างต่อเนื่อง โครงสร้างการบริหารงานแสดงดังภาพที่ 2.2



ภาพที่ 2.2 ผังแสดงโครงสร้างการบริหารการพยาบาลโรงพยาบาลสังกัดสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

6. การบริหารงานของกลุ่มงานการพยาบาล

การบริหารงานของกลุ่มงานการพยาบาลมีลักษณะการบริหารที่เป็นกระบวนการโดยผู้บริหารจะทำหน้าที่วางแผน กำกับการ และเอื้ออำนวยทรัพยากรด้านต่าง ๆ ที่จะทำให้การดำเนินงานขององค์การประสบความสำเร็จได้ตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการ ลักษณะงานของกลุ่มงานการพยาบาลจำแนกออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการบริหารงานทั่วไป ด้านการบริหารงานบริการพยาบาล และด้านการบริหารงานวิชาการ (บุบพา พวงมาลี, 2542: 58) ดังนี้

6.1 การบริหารงานทั่วไป เป็นการบริหารที่ดำเนินงานเพื่อให้งานของฝ่ายการพยาบาลมีระบบ โดยให้การสนับสนุนการบริหารจัดการด้านต่าง ๆ เพื่อลดปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงาน และช่วยให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ลักษณะงานการบริหารงานทั่วไป ได้แก่ การจัดทำแผน การจัดองค์การ การจัดการด้านบุคลากร และการควบคุมงาน

6.2 การบริหารงานบริการพยาบาล เป็นการบริหารจัดการที่มีผลต่อผู้ใช้บริการ
ตามวัตถุประสงค์ของหน่วยงาน สถาบันหรือความต้องการและปัญหาของผู้ป่วย ครอบครัวและ
ชุมชน ลักษณะของงานบริการพยาบาลจะให้บริการที่ครอบคลุมการพยาบาลทั้ง 4 มิติ คือ การ
ป้องกัน การรักษา การส่งเสริมสุขภาพ และการฟื้นฟูสมรรถภาพ รวมทั้งการดูแลบุคคล
(holistic care) การบริหารงานบริการมีกิจกรรมบริการที่หลากหลาย เช่น การจัดบริการพยาบาล
ตามความต้องการหรือตามปัญหา และความคาดหวังของผู้ใช้บริการ การจัดบริการพยาบาลให้มี
ผู้รับผิดชอบดูแลผู้ป่วยตลอด 24 ชั่วโมง และการจัดทีมงานเพื่อให้บริการพยาบาล เป็นต้น

6.3 การบริหารงานวิชาการ เป็นงานสนับสนุนการบริการพยาบาลให้มีคุณภาพ
ดำเนินงานวิชาการเพื่อพัฒนาบุคลากร ให้มีความรู้ มีทักษะ คุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน
และช่วยให้บุคลากรมีความสามารถ เกิดความมั่นใจที่จะปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ลักษณะ
การบริหารวิชาการประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ส่วนแรกเป็นการปฏิบัติการทำงานวิชาการ ซึ่ง
ดำเนินงานเกี่ยวข้องกับการพัฒนาบุคลากร การบริการด้านเอกสาร ตำราวิชาการ ส่งเสริมและ
เผยแพร่องค์ความรู้ทางวิชาการ ให้คำปรึกษาแนะนำติดตามก้าววิจัยทางการพยาบาล และอีกส่วน
หนึ่งเป็นงานบริการการศึกษาภาคปฏิบัติ การควบคุมนิเทศน์ศึกษา การอำนวยความสะดวก และ
การประเมินผลภาคปฏิบัติของนักศึกษา

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กร

ปัจจุบันการบริหารทรัพยากรมนุษย์ มีได้จำกัดขอบเขตอยู่ที่การสรรหา และบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ เข้ามาปฏิบัติงานในองค์กรเท่านั้น แต่สิ่งที่จะต้องดำเนินงานควบคู่กันไป คือ การปลูกฝังหรือการสร้างจิตสำนึกให้บุคลากรเกิดความผูกพัน จริงกับตัวเอง พึงพอใจในการจะให้ความร่วมมือปฏิบัติงานตลอดไป โดยองค์กรจะต้องใส่ใจดูแลรักษาความก้าวหน้าในงานอาชีพ ซึ่งจะส่งผลให้บุคลากรมีความมุ่งมั่นที่จะสร้างชื่อเสียง และความสำเร็จให้องค์กร โดยไม่เห็นแก่ ความเหนื่อยล้ำ แต่การจะมุ่งผลให้บุคลากรปฏิบัติเช่นนั้นได้ จำเป็นต้องอาศัยปัจจัยต่างๆ เป็นแรงเสริม เพื่อให้บุคลากรเกิดความผูกพันต่อองค์กร (วิลาวรรณ รพีพิศาล 2549 : 261)

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กร(Organizational Commitment) เป็นเรื่องที่ได้รับความสนใจมากจากทั้งผู้บริหาร นักวิชาการ และนักวิจัย เพราะความยึดมั่นผูกพันในองค์กรมีความสำคัญต่อพัฒนาระบบการทำงานของสมาชิกในองค์กรและประสิทธิผลขององค์กร เมื่อจากเป็นคุณสมบัติที่ผู้บริหารประสงค์จะให้เกิดขึ้นในองค์กร หากบุคลากรมีความยึดมั่นผูกพันในองค์กร ย่อมส่งผลให้องค์การประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ และมีความร่วมมือในการ

ปฏิบัติงานเพื่อความเจริญก้าวหน้าขององค์การ จากการศึกษาของ Steers (1977) พบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การนั้นสามารถใช้ทำนายอัตราการเข้า-ออกจากการงาน (turnover) ของสมาชิกองค์การได้ก้าวการศึกษาในเรื่องความพึงพอใจในงานเสียอีก เนื่องจากบางครั้งแต่ละบุคคลอาจไม่พอใจเงินเดือนที่เขาได้รับ หรือไม่พอใจผู้บังคับบัญชา นั่นคือ เขายังไม่มีความพอใจในงานเกิดขึ้น แต่ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในระดับสูงอาจจะสามารถครอบงำหรือข่มความไม่พอใจของเขาว่า ทำให้บุคคลตัดสินใจที่จะมีส่วนร่วมอยู่กับองค์การต่อไป

1. ความหมายของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

นักวิชาการที่ศึกษาเรื่องความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ (Organizational commitment) ได้ให้ความหมายและคำนิยามของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การไว้ดังๆ กันหลายทัศนะดังนี้

Skeldon (1971: 143) ให้ความเห็นว่า ความยึดมั่นผูกพันในองค์การ เป็นทัศนคติของบุคคลที่เชื่อมโยงระหว่างเอกลักษณ์ของตนกับองค์การ บุคคลที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ จะมีการประเมินผลองค์การในทางบวก และตั้งใจปฏิบัติงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ

Buchanan II (1974: 339) กล่าวว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเป็นความรู้สึกว่า เป็นพวคเดียวกัน มีความรู้สึกผูกพันอยู่กับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ มีความผูกพันอยู่กับบทบาทของตนที่เกี่ยวข้องกับเป้าหมายและค่านิยมนั้น และมีความผูกพันต่อผลประโยชน์ขององค์การ ซึ่งเขาได้กล่าวว่าความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การประกอบด้วย 3 องค์ประกอบ ได้แก่

1. การเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ (Identification) คือ การยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การมาเป็นเป้าหมายของตน

2. การมีส่วนร่วม (Involvement) คือ ความรู้สึกผูกพันทางจิตใจในการหน้าที่ต่อองค์การ

3. ความจงรักภักดี (Loyalty) คือ ความรู้สึกรักและผูกพันต่อองค์การ Hrebiniaik & Alutto (1972: 559) กล่าวว่า ความผูกพันต่อองค์การ หมายถึง การที่บุคคลไม่เต็มใจที่จะลาออกจากองค์การ ไม่ว่าจะเป็นเพื่อรายได้ สถานภาพ ความเป็นอิสระ ของวิชาชีพ หรือการมีเพื่อนร่วมงานมากขึ้น ซึ่งเป็นผลมาจากการสัมพันธ์ระหว่างบุคคลกับองค์การในรูปของ การลงทุนทางกาย และกำลังสติปัญญาในช่วงระยะเวลาหนึ่ง

Mowday,Strees and Porter(1979 : 225) ให้ความหมายของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การว่าหมายถึง ลักษณะความสัมพันธ์อย่างแน่นแฟ้นของแต่ละบุคคลต่อองค์การ รู้สึกเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ มีความจงรักภักดีต่อองค์การ และต้องการที่จะร่วมรักษาระบบนิเวศของ

องค์การไว้ เติมใจที่จะอุทิศกำลังกำลังใจในการปฏิบัติภารกิจขององค์การที่แสดงถึงความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และเกี่ยวข้องเป็นส่วนหนึ่งขององค์การประกอบด้วยลักษณะ 3 ประการ ได้แก่

1. มีความเชื่อย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ
(A strong belief in and acceptance of the organizations goals and values)
2. มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก ใน การปฏิบัติงานเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ(A willingness to exert considerable on behalf of organization)
3. มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะพยายามรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ (A willingness to exert considerable on behalf of organization)

Beer และคณะ(1984: 19) กล่าวว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเป็นความรู้สึก จริงรักภักดี และความตั้งใจที่จะปฏิบัติงานเพื่อองค์การ โดยมีความผูกพันทางจิตใจ รู้สึกว่าตนเอง เป็นอันหนึ่งอันเดียวกับองค์การ

Allen และ Meyer (1990 : 1-18) กล่าวว่า ความผูกพันต่อองค์การเป็นความรู้สึกที่บุคลากรมีต่อองค์การ โดยเป็นสิ่งหนึ่งที่วรรง (golden handcuff) ให้กับคนอยู่ในองค์การ ประกอบด้วย โครงสร้าง 3 ลักษณะ ได้แก่ ความยึดมั่นผูกพันด้านรู้สึก (Affective commitment) ความยึดมั่นผูกพันด้านการคงอยู่ (Continuance commitment) และความยึดมั่นผูกพันด้านบรรหัดฐาน (Normative Commitment)

Robbin (1998: 142) กล่าวว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ หมายถึง ระดับของความต้องการที่จะมีส่วนร่วมในการทำงาน ให้กับหน่วยงานหรือองค์การที่ตนมองเป็นสมาชิกอยู่ อย่างเต็มกำลังความสามารถที่มีอยู่

วิลาวรรณ รพีพิศาล (2549: 261) กล่าวว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ หมายถึง วิธีการสร้างเสริมสภาพทางจิตใจ หรือความรู้สึกให้บุคคลเห็นคุณค่า ะหนักถึงหน้าที่ความรับผิดชอบ เกิดความจริงรักภักดี กระตือรือร้นที่จะปฏิบัติงาน เติมใจเสียสละ พร้อมที่จะทุ่มเท แรงกายแรงใจสมผasan กับความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่มีอยู่ทั้งหมด ปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายให้ได้

จากความหมายดังกล่าวข้างต้น สรุปได้ว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ หมายถึง ความรู้สึกมีส่วนร่วมเป็นเจ้าของ เป็นอารมณ์ที่บุคคลยึดติดกับองค์การ เป็นความผูกพันที่เกิดขึ้นเพื่อตอบแทนในสิ่งที่บุคคลได้รับจากองค์การ แสดงออกในรูปของความจริงรักภักดี และตั้งใจทุ่มเท ที่จะอุทิศตนให้กับองค์การ และมีความเต็มใจที่จะให้การช่วยเหลือให้องค์การประสบความสำเร็จ ตามเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้

2. แนวคิดและทฤษฎีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

Kanter (1972) กล่าวว่า ความยึดมั่นผูกพันในองค์การ เป็นความจริงรักภักดี ซึ่งสั้นๆ ต่อองค์การ เดิมใจที่จะอุทิศกายใจให้กับสังคม ในองค์การ โดยผูกพันตัวเองเข้ากับสัมพันธภาพทางสังคม เมื่อสังคมในองค์การตอบสนองความต้องการของบุคคล โดยความรู้สึกยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของแต่ละบุคคลจะมีลักษณะที่แตกต่างกัน ซึ่งเป็นผลมาจากการปฏิบัติขององค์การต่อบุคคลในองค์การ โดยแบ่งความยึดมั่นผูกพันในองค์การเป็น 3 ด้านดังต่อไปนี้

1. ความยึดมั่นผูกพันในองค์การที่เป็นลักษณะต่อเนื่อง (Continuance commitment) เป็นลักษณะที่บุคคลในองค์กรอุทิศตนปฏิบัติงานให้แก่องค์การ และเสียสละเพื่อองค์การอย่างต่อเนื่องตลอดไป
2. ความยึดมั่นผูกพันในองค์การที่เป็นลักษณะรวมกลุ่ม (Cohesion commitment) เป็นความผูกพันทางสังคมในองค์การ จึงเกิดการกระตุ้นให้เกิดการรวมกลุ่ม จนทำให้ความยึดมั่นผูกพันในลักษณะนี้เพิ่มขึ้นได้
3. ความยึดมั่นผูกพันในองค์การที่เป็นลักษณะควบคุม (Control commitment) เป็นลักษณะที่สมาชิกมีการผูกพัน ยอมรับและปฏิบัติตามบรรทัดฐาน และค่านิยมขององค์การ Mowday , Steers & Porter (1979 :225) ซึ่งได้กล่าวถึงความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การว่ามีลักษณะ 3 ประการ คือ

1. มีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ (A strong belief in and acceptance of the organization's goals and values) ซึ่งเป็นทัศนคติทางบวกที่บุคคลนี้ต่อองค์การ คือ มีความเชื่อว่าองค์การนี้เป็นองค์การที่ดีที่สุดที่จะทำงานด้วย มีความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับองค์การ มีค่านิยมที่กลมกลืนกับสมาชิกคนอื่น ๆ ขององค์การ และมีความรู้สึกเป็นเจ้าขององค์การ
2. มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมากเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ (A willingness to exert considerable effort on behalf of the organization) โดยบุคคลจะอุทิศกำลังกาย กำลังใจปฏิบัติภารกิจขององค์การอย่างเต็มที่ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ รวมทั้งมีความเต็มใจที่จะอุทิศตนเพื่อความพากเพียกในการอยู่ร่วมกันของคนในองค์การ
3. มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ (A strong desire to maintain membership in the organization) บุคคลมีความจริงรักภักดีต่อองค์การ มีความภาคภูมิใจในการเป็นสมาชิกขององค์การ ไม่ปรารถนาที่จะโยกย้าย เปลี่ยนแปลงหรือลาออกจากองค์การ ถึงแม้ว่าจะมีงานที่คล้ายคลึงหรือได้รับผลตอบแทนมากกว่า

Allen และ Meyer (1990) กล่าวว่า ความผูกพันต่อองค์การเป็นความรู้สึกที่บุคลากรมีต่อองค์การโดยเป็นสิ่งหนึ่งเดียว (Golden Handcuff) ให้คนคงอยู่ในองค์การ ประกอบด้วยโครงสร้าง 3 ลักษณะ

1. ความยึดมั่นผูกพันด้านจิตใจ (Affective commitment) หมายถึง ความประดานaoย่างแรงกล้าของบุคคลที่จะทำงานอย่างต่อเนื่องสำหรับองค์การ เพราะเห็นด้วยหรือต้องการที่จะกระทำเช่นนั้น เป็นการผูกมัดทางด้านอารมณ์ในการเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ
2. ความยึดมั่นผูกพันด้านการคงอยู่ (Continuance commitment) หมายถึง ความผูกพันที่เกิดขึ้นจากการประเมินของบุคคล โดยมีพื้นฐานอยู่บนต้นทุนที่บุคคลให้กับองค์การ และผลตอบแทนที่ได้รับจากองค์การ โดยจะทำงานอยู่กับองค์การนั้นต่อไปหรือโยกข้ายังที่ทำงาน
3. ความยึดมั่นผูกพันด้านมาตรฐานทางสังคม (Normative Commitment) หมายถึง ความผูกพันที่เกิดจากค่านิยม วัฒนธรรมหรือบรรทัดฐานของสังคม เป็นความผูกพันที่เกิดขึ้นเพื่อตอบแทนในสิ่งที่บุคคลได้รับจากองค์การ แสดงออกในรูปของความจริงจังรักภักดีและตั้งใจที่จะอุทิศตนให้กับองค์การ

Brewer and Lock (1995) กล่าวถึง ลักษณะของบุคคลที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ มีลักษณะ 7 ประการดังนี้

1. มีความเห็นพ้องต้องกับองค์การ หมายถึง การที่บุคคลยอมรับในค่านิยมขององค์การ เห็นว่าค่านิยมขององค์การนั้นเป็นสิ่งที่ดี และมีประโยชน์ต่อการปฏิบัติงาน
2. มีความไว้วางใจในองค์การ หมายถึง ความรู้สึกเชื่อมั่นของบุคคลที่มีต่อองค์การว่ามีความยุติธรรม และให้มีส่วนร่วมในการตัดสินใจ เพื่อการสร้างสรรค์งานในองค์การ
3. แสดงความเต็มใจที่จะทุ่มเท พลังความสามารถในการปฏิบัติงาน หมายถึงการที่บุคคลทุ่มเทพลังความสามารถในการปฏิบัติงานและปักป้ององค์การให้พ้นจากการถูกคุกคาม
4. การมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ หมายถึง บุคคลที่แสดงการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจในการปฏิบัติหรือการแก้ไขปัญหาต่างๆ ใน การปฏิบัติงาน
5. การรู้สึกเชิงบวกต่องาน หมายถึง บุคคลที่มีการรับรู้ว่าได้รับการสนับสนุนในการปฏิบัติงานและมีความสุขในการทำงาน
6. การแสดงความห่วงใยต่อองค์การ หมายถึง บุคคลที่มีความจริงจังรักภักดีต่อองค์การ มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นนี้จากองค์การ
7. การรับรู้ถึงความยุติธรรมขององค์การ หมายถึง บุคคลที่มีการรับรู้ว่าการจัดการด้านการให้รางวัล สิ่งตอบแทนในองค์การมีความยุติธรรม

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้เป็นการศึกษาความยึดมั่นผูกพันในองค์การ ตามแนวคิดของ Mowday Steers & Porter (1979) จากการทบทวนวรรณกรรมพบว่า แนวคิดเกี่ยวกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของ Mowday , Steers & Porter (1979) ได้ให้ความชัดเจนในการประเมินระดับความรู้สึกยึดมั่นผูกพันของแต่ละคน ตลอดจนมีการสรุปประเด็นเกี่ยวกับความยึดมั่นผูกพันไว้ก่อนเข้าสู่กระบวนการคุณิต เป็นความผูกพันที่บุคลากรมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป็นหมายและค่านิยมขององค์การ มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมากเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ มีความจงรักภักดี รักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ ปฏิบัติงานอย่างเต็มศักยภาพเพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ เพื่อความสำเร็จและความพากผูกในการอยู่ร่วมกันของคนในองค์การ และคงอยู่ในองค์การ แนวทางการประเมินสามารถวัดความยึดมั่นผูกพันได้อย่างแท้จริง

3. ปัจจัยที่มีผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

ผลจากการศึกษาของนักวิชาการต่าง ๆ ได้พยายามนำเสนอตัวแปรที่ใช้ในการทำนายความผูกพันต่อองค์การในหลายลักษณะ ได้แก่

Sheldon (1971) ศึกษาพบว่า องค์ประกอบที่สัมพันธ์กับความผูกพันต่อองค์การจะเกี่ยวข้องกับระยะเวลาทำงานในองค์การ อายุ เพศ ระดับตำแหน่ง รวมถึงปัจจัยที่เป็นประสบการณ์ของผู้ปฏิบัติงาน ได้แก่ 1) ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาเพื่อประกอบอาชีพ 2) ความผูกพันกับเพื่อนร่วมงาน 3) การพัฒนาประสบการณ์และความสนใจอาชีพ

Hrebiniak & Alutto (1972, 566) พบว่า ตัวแปรที่ใช้ในการทำนายความผูกพันต่อองค์การได้ดีที่สุด ได้แก่ 1) ความตึงเครียดในบทบาท (role tension) 2) ระยะเวลาของประสบการณ์ในการทำงาน 3) ความไม่พึงพอใจ อันเนื่องมาจากความรู้สึกไม่ก้าวหน้าในการทำงาน

Steers (1977: 49) ได้จัดหมวดหมู่ของปัจจัยต่างๆ ที่มีผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ แบ่งเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้

1. ลักษณะส่วนบุคคล (Personal characteristics) ได้แก่ เพศ อายุ สถานภาพสมรส ระดับการศึกษา ระยะเวลาในการปฏิบัติงานในองค์การ ดังนี้

1.1 เพศ เพศหญิง มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การมากกว่าเพศชาย เนื่องจาก การเข้ามาเป็นสมาชิกขององค์การของผู้หญิง ส่วนมากต้องฟันฝ่าอุปสรรคมากกว่าผู้ชาย จึงพยายามที่จะรักษาความเป็นสมาชิกขององค์การไว้

1.2 อายุ จากการศึกษาพบว่า บุคคลที่มีอายุมากจะมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงกว่าคนอายุน้อย หรือยิ่งบุคคลอายุมากเท่าไร ก็จะยิ่งมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

สูงขึ้น ทั้งนี้เนื่องจากอาชญากรรมทำให้คนตระหนักว่าทางเลือกในการทำงานของตนเองลดลง นอกจานนี้คนมีอาชญากรรมจะมีตำแหน่งหน้าที่การงานสูง ความพึงพอใจในงานมากขึ้น

1.3 สถานภาพสมรส คนที่แต่งงานมีครอบครัวจะมีความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์กรสูงกว่าคนที่ยังไม่ได้แต่งงานหรือคนโสด เนื่องจากคนที่แต่งงานแล้วมีความต้องการที่จะมั่นคงในอาชีพมากกว่า ไม่อยากให้องค์การล้ม塌ลาย ซึ่งจะมีผลทำให้ตนเองและครอบครัวขาดรายได้ จึงมีแนวโน้มที่จะปฏิเสธการเปลี่ยนงานใหม่นำกว่าคนโสด

1.4 ระดับการศึกษา สำนักงานองค์การที่มีระดับการศึกษาสูงจะมีความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์การต่ำกว่าคนที่มีระดับการศึกษาน้อยกว่า เนื่องจากคนที่มีการศึกษาสูงมีความคาดหวังต่อสิ่งที่จะได้รับจากการทำงานมากกว่า ถ้าองค์การไม่สามารถตอบสนองตามที่คาดหวังไว้ก็จะผิดหวัง ส่งผลให้มีความผูกพันต่อองค์การน้อยลง

1.5 ระยะเวลาในการปฏิบัติงานในองค์การ ผู้ที่มีระยะเวลาการปฏิบัติงานในองค์การนานจะมีโอกาสในการเลื่อนตำแหน่งในระดับสูงขึ้น การได้รับตำแหน่งสูงขึ้นทำให้เกิดความภาคภูมิใจและแรงจูงใจให้อยู่ในองค์การได้นาน

2. ลักษณะที่เกี่ยวข้องกับงานหรือบทบาท (job or role – related characteristics) ได้แก่

2.1 ความชัดเจนของงาน หมายถึง งานที่ระบุถึงขอบเขตของงาน มีความชัดเจนของบทบาทของหน้าที่ของตนเองในการปฏิบัติงาน ทำให้บุคลากรเกิดความรู้สึกสบายใจที่จะปฏิบัติงานตามบทบาทหน้าที่ที่ถูกต้อง และมีผลงานที่สามารถพิจารณาได้อย่างชัดเจน

2.2 งานที่มีความเป็นอิสระ งานที่บุคลากรสามารถปฏิบัติได้โดยใช้ความรู้ ความสามารถและทักษะตามบทบาทหน้าที่ของตนเอง โดยปราศจากการควบคุมจากภายนอก

2.3 ลักษณะงานที่ท้าทาย เป็นปกติของมนุษย์ที่สนใจงานที่ต้องใช้ความสามารถ ตัดปัญญา ความคิดสร้างสรรค์และเทคโนโลยีพิเศษ อันเป็นลักษณะงานที่ท้าทาย ซึ่งความท้าทายของงานจะเป็นสิ่งกระตุ้นให้เกิดความสนใจ และตั้งใจในการปฏิบัติงาน

2.4 งานที่หลากหลายเป็นงานที่มีลักษณะไม่จำเจ งานที่ต้องการความสามารถ หลายด้านและรุ่มเรื่องให้บุคลากรมีความสนใจในงาน

3. ประสบการณ์ในงาน (Work experiences) ได้แก่

3.1 ความรู้สึกว่าตนมีความสำคัญต่อองค์การ หมายถึง การรับรู้ของผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับบทบาทของตนเองว่าได้รับการยกย่อง ยอมรับและได้รับความสำคัญจากองค์การและผู้ร่วมงาน

3.2 ความรู้สึกว่าองค์การเป็นที่พึงพอใจไว้ทางใจได้ หมายถึง การรับรู้ของผู้ปฏิบัติงานที่มีต่อองค์การว่าสามารถตอบสนองความต้องการขั้นพื้นฐานได้ ในด้านความมั่นคงในการทำงาน ระบบสวัสดิการที่ได้รับ การจัดสรรทรัพยากรที่จำเป็นเพียงพอสำหรับการทำงาน การแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้นจากการทำงาน รวมทั้งการปรับปรุงสภาพแวดล้อมขององค์การให้เอื้ออำนวยต่อการทำงาน

3.3 ทัศนคติของกลุ่มต่อองค์การ หมายถึง ความรู้สึกของสมาชิกส่วนใหญ่ในองค์การที่มีต่อภาพพจน์ขององค์การ สภาพแวดล้อมการทำงาน การบริหารงาน และกฎระเบียบภายในองค์การ

3.4 ความสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมงาน หมายถึงการรับรู้ของผู้ปฏิบัติงานที่มีต่อผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงานคนอื่นๆ ในลักษณะที่เป็นมิตรหรือมีความขัดแย้ง

3.5 การได้รับการพัฒนา หมายถึงการรับรู้ของผู้ปฏิบัติที่มีต่อองค์การว่าองค์การได้มีการสนับสนุนให้มีการพัฒนาความรู้ ความสามารถในการทำงานอย่างต่อเนื่อง

3.6 ผลประโยชน์ตอบแทนที่ได้รับ เมื่อบุคลากรเข้ามาทำงานในองค์การ ย่อมมีความคาดหวังที่จะได้รับผลประโยชน์ตอบแทนที่เพียงพอ และยุติธรรมจากองค์การ เช่นรางวัล โอกาสก้าวหน้า หรือการพิจารณาความดีความชอบ ที่จะเป็นแรงจูงใจทำให้เกิดแรงขับในการปฏิบัติงาน และเกิดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

Mowday, Steers & Porter (1979) ได้เสนอปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเพิ่มจากของ Steers (1977) โดยเพิ่มปัจจัยด้านลักษณะขององค์การหรือโครงสร้างขององค์การว่าเป็นปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ซึ่งแบ่งปัจจัยออกเป็น 4 กลุ่มใหญ่ๆ ได้แก่ ลักษณะส่วนบุคคล ลักษณะงาน ลักษณะองค์การ และประสบการณ์จากการทำงาน ดังนี้

1. ลักษณะส่วนบุคคล (Personal characteristics) ได้แก่ เพศ อายุ การศึกษา ระยะเวลาการปฏิบัติงาน สถานภาพสมรส และความต้องการความก้าวหน้า ลักษณะส่วนบุคคล เป็นปัจจัยที่มีศักยภาพต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของบุคลากรที่เข้ามาทำงานในวันแรก ซึ่งบุคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงในวันแรกของการทำงาน มักจะคงอยู่ในองค์การนั้นต่อไป จะมีความตั้งใจรับผิดชอบในการปฏิบัติงานและสร้างผลประโยชน์อื่น ๆ ต่อองค์การ

2. ลักษณะงาน (Job characteristics) ลักษณะงานที่แตกต่างกันจะมีอิทธิพลต่อระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การแตกต่างกัน ลักษณะงานที่ดีจะเป็นแรงจูงใจให้บุคลากรรู้สึกอยากทำงานเพื่อสร้างผลงานให้มีคุณค่าและเป็นรางวัลให้กับตัวเอง แม้ว่าผลงานจะไม่ดีก็จะยังคงทุ่มเทความพยายามให้มากขึ้นต่อไป เพื่อเพิ่มรางวัลให้กับตนเอง ลักษณะงานที่มีอิทธิพลต่อความ

ยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ได้แก่ ความหลากหลายของงาน เอกลักษณ์ของงานหรือความชัดเจนของงาน ความเป็นอิสระในการทำงาน งานที่ท้าทายและการให้ข้อมูลย้อนกลับ

3. ลักษณะองค์การ (Organizational characteristics) พบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การมีความสัมพันธ์ทางบวกกับระดับความเป็นทางการขององค์การ การกระจายอำนาจ ระดับการมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ ความรู้สึกเป็นเจ้าของ และการควบคุมขององค์การ

4. ประสบการณ์จากการทำงาน (Work experience) เป็นแรงทางด้านสังคมซึ่งมีอิทธิพลสำคัญในการเกิดความรู้สึกเกี่ยวกับกันขององค์การ ได้แก่ ความรู้สึกว่าองค์การเป็นที่พึงพอใจ ความรู้สึกว่าตนมีความสำคัญต่อองค์การ ความคาดหวังที่จะได้รับการตอบสนองต่อองค์การ โอกาสการมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมงาน

Allen & Meyer (1990) ได้นำเสนอรูปแบบของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การว่า ประกอบด้วย 3 ลักษณะที่พวกเข้าเรียกว่า ความผูกพันด้านจิตใจ (Affective commitment) ด้านการคงอยู่ (Continuance commitment) และด้านบรรทัดฐาน (Normative commitment) แม้ว่า โดยทั่วไปแล้ว ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การจะเป็นสิ่งที่เชื่อมโยงระหว่างพนักงานและองค์กรซึ่งช่วยลดอัตราการลาออกได้ ถ้าพิจารณาอย่างละเอียดแล้วจะเห็นได้ว่า การเชื่อมโยงนั้นมีความแตกต่างกันไป กล่าวคือ พนักงานที่มีความผูกพันด้านจิตใจ เนื่องจากพวกราบรื่นนา (want) ที่จะอยู่ในองค์การ ส่วนพนักงานที่มีความผูกพันด้านบรรทัดฐาน เนื่องจากพวกราบรื่น (need) ที่จะอยู่ในองค์การ และในขณะที่พวกร่มีความผูกพันด้านบรรทัดฐาน เนื่องจากพวกรู้สึกว่าควรจะอยู่ในองค์การ ทั้ง 3 ลักษณะช่วยให้เห็นถึงการแบ่งแยกเกี่ยวกับองค์ประกอบของความยึดมั่นผูกพันมากกว่าจะเป็นเรื่องของประเภทของความยึดมั่นผูกพัน โดยพนักงานสามารถประเมินระดับความยึดมั่นผูกพันได้ตามสถานภาพทางจิตใจของแต่ละคน เช่น พนักงานบางคนอาจรู้สึกว่าเขาจำเป็น และควรจะต้องอยู่ในองค์การ ทั้งๆ ที่เขาปราบဏหาที่จะอยู่หรือบางคนไม่รู้สึกว่าเขาจำเป็น และควรจะต้องอยู่ในองค์การ แต่เขาปราบဏหาที่จะอยู่เอง เป็นต้น ซึ่งสิ่งนี้อาจกล่าวได้ว่า ความยึดมั่นผูกพันของบุคคลที่มีต่อองค์การสามารถแบ่งแยกออกมาได้ตามสภาพการณ์ทางจิตใจ (psychology state) ของแต่ละบุคคล

จากปัจจัยที่มีผลต่อกลไน์ผูกพันต่อองค์การที่กล่าวมาข้างต้น จะเห็นได้ว่ามีหลายปัจจัยที่อยู่ภายใต้แนวคิดของการจัดการทรัพยากรมนุษย์ในองค์การ เช่น การกำหนดขอบเขตของงาน การนิเทศงาน การมีส่วนร่วมในงาน สัมพันธภาพระหว่างผู้ร่วมงาน การให้รางวัลหรือผลตอบแทน ลักษณะของงานชนิดต่างๆ ได้แก่ งานที่ท้าทาย งานที่มีความเด่นชัด งานที่มีความสำคัญ งานที่ให้ความเป็นอิสระ งานที่ให้ผลลัพธ์ย้อนกลับ เป็นต้น ซึ่งเป็นหน้าที่ของผู้บริหารงาน ด้านทรัพยากรมนุษย์ที่จะต้องให้ความสำคัญและจัดให้มีขึ้น เพื่อให้บุคลากรเกิดความยึดมั่นผูกพัน

ต่อองค์การ มีความพึงพอใจในงาน และสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิผลและมีประสิทธิภาพ

4. กลยุทธ์การสร้างความยึดมั่นผูกพันให้เกิดขึ้นในองค์การ

กลยุทธ์การสร้างความยึดมั่นผูกพันให้เกิดขึ้นในองค์การ อาจเริ่มต้นอย่างไม่เป็นทางการก่อนแล้วจึงนำไปใช้อย่างเป็นทางการด้วยการกำหนดนโยบายและกระบวนการปฏิบัติขององค์การ เสนนาฯ ติ耶ว (2535 : 36-40) ได้เสนอกลยุทธ์การสร้างความยึดมั่นผูกพัน ให้เกิดขึ้นในองค์การมีทั้งหมด 9 ประการ ดังนี้

4.1 สร้างคนให้รู้สึกว่าเป็นเจ้าของ ความสำเร็จหรือความล้มเหลวขององค์การเกิดจากมีส่วนร่วมของทุกคนที่ทำงานอยู่ในองค์การ ผู้บริหารควรกระตุ้นให้ทุกคนเกิดความรู้สึกว่าเขามีส่วนร่วมและมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ โดยใช้คำพูดที่ก่อให้เกิดบรรยายการในทางสร้างสรรค์ เช่น ใช้คำว่าองค์การของเรา เป็นต้น

4.2 ผู้บริหารต้องให้เกียรตินักล่ากร ผู้บริหารต้องแสดงออกถึงการยกย่องบุคลากรที่ปฏิบัติตามภาระผูกพันอย่างครบถ้วน ซึ่งการให้เกียรตินักล่ากรเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นว่าไม่มีอะไรที่สำคัญมากกว่าความยึดมั่นผูกพันที่ทุกคนมีต่อองค์การ

4.3 อย่าให้การทำงานอยู่ภายใต้การตอบแทนซึ่งกันและกันระหว่างฝ่ายบริหาร และฝ่ายปฏิบัติ ความสัมพันธ์ระหว่างฝ่ายบริหารและฝ่ายปฏิบัติควรตั้งอยู่บนพื้นฐานของบรรยายความร่วมมือกัน เพื่อประโยชน์ขององค์การ ไม่ใช่ผลประโยชน์ที่ต่างตอบแทนซึ่งกันและกัน

4.4 หลีกเลี่ยงการแสดงความชื่นชมส่วนตัวแต่ให้กระทำในนามขององค์การ สิ่งนี้จะทำให้บุคลากรเกิดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ซึ่งเป็นการกระตุ้นให้บุคลากรมีพฤติกรรมที่เห็นว่างานขององค์การมีความสำคัญ จะทำให้บุคลากรกระตือรือร้น หาวิธีที่ก่อให้เกิดผลดีที่สุดต่อองค์การ และเป็นการยอมรับว่าองค์การและผู้บริหารเห็นความสำคัญของบุคลากรในองค์การ

4.5 ใช้การประชุมเพื่อสร้างความยึดมั่นผูกพัน ในการประชุมผู้บริหารจะต้องอธิบายแนวคิดและแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับภาระผูกพันที่มีต่อองค์การ แสดงให้บุคลากรเห็นว่าองค์การต้องการความช่วยเหลือและความร่วมมือจากทุกคน

4.6 สร้างบุคลากรใหม่ให้มีความยึดมั่นผูกพัน การพนับครั้งแรกผู้บริหารต้องทำให้บุคลากรรู้ว่าเขาจะประสบความสำเร็จได้อย่างไร และต้องแสดงให้เห็นว่ามีความยินดีที่ผู้มาใหม่เข้ามายึดมั่นผูกพันขององค์การ และเขายังเป็นสมาชิกขององค์การ ตลอดนี้เป็นความหวังขององค์การ

4.7 แสดงให้เห็นความยึดมั่นผูกพันขององค์การต่อบุคลากร เช่น อัตราค่าจ้าง

เงินเดือน สภาพการทำงาน พฤติกรรมและการแสดงออกด้วยคำพูดของผู้บริหาร นโยบายการ เลื่อนตำแหน่ง การวางแผนอาชีพ เป็นต้น

4.8 ส่งจดหมายไปถึงบ้าน เมื่อบุคลากรปฏิบัติงานดีเด่นจนก่อให้เกิดผลดีต่อ องค์การ ผู้บริหารจะต้องทำหนังสือแสดงความชื่นชมยินดีแล้วส่งไปยังบ้านของบุคคลนั้น เพื่อให้ เกรซ์สีกถึงคุณค่าที่องค์การได้รับ ขณะเดียวกันทำให้เกิดความภาคภูมิใจทั้งแก่ตัวเองและครอบครัว

4.9 ระงับข่าวลือแต่ใช้วิธีการสื่อสารที่เป็นกันเอง การสื่อสารแบบเป็นกันเองจะ สร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลได้ดีกว่าการสื่อสารอย่างเป็นทางการ ความแตกต่างของการ สื่อสารแบบเป็นกันเองกับข่าวลือ คือ การสื่อสารแบบเป็นกันเองเป็นการสร้างบรรยากาศในทีมบวก ต่อองค์การ เป็นข่าวที่เป็นจริงและมีมาตรฐาน

ผู้บริหารที่สามารถสร้างบรรยากาศในการทำงานและสร้างความยึดมั่นผูกพัน ร่วมกันระหว่างคนในหน่วยงานและในองค์การ จะทำให้คนเกิดความรู้สึกร่วมกัน มีแนวทางและ เป้าหมายร่วมกัน การใช้อำนาจบังคับก็ไม่มีความจำเป็น คนจะอุทิศตัวให้กับงานด้วยความเต็มใจ ซึ่งเท่ากับเป็นการใช้อำนาจทางอ้อม

5. กระบวนการเกิดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

Miner (1992) อธิบายว่า ความยึดมั่นผูกพันมีความหมายมากกว่าความจริงจังก็คือ ที่บุคคลจะทุ่มเทให้กับองค์การ และความยึดมั่นผูกพันยังหมายถึงความต้องการคงอยู่ในองค์การ มี ขั้นตอนการเกิดดังนี้

5.1 ความผูกพันเบื้องต้น (Initial Commitment) เป็นความผูกพันที่เกิดขึ้นใน เบื้องต้นที่บุคคลยังไม่ได้เริ่มงาน ปัจจัยที่มีผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในชั้นต้น ได้แก่

5.1.1 คุณลักษณะส่วนบุคคล ประ同胞ด้วย ค่านิยม ความเชื่อ และบุคลิกภาพ

5.1.2 ความคาดหวังเกี่ยวกับงาน

5.1.3 คุณลักษณะของทางเลือกของงาน ประกอบด้วย ความพึงพอใจ การ ยกเลิกไม่ได้ การเสียสละและการพิจารณาที่เหมาะสม

ปัจจัยที่ 3 ด้านจะมีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน บุคคลจะเลือกทำงานตาม คุณลักษณะส่วนบุคคลที่ตนมีคือ จากพื้นฐานของค่านิยม ความเชื่อ และบุคลิกภาพ ซึ่งปัจจัย คุณลักษณะส่วนบุคคลทำให้เกิดความคาดหวังในงานนั้นๆ และเข่นเดียวกับคุณลักษณะของงานก่อน จะทำงานนั้นจริง บุคคลจะมีความคาดหวังในด้านนี้ๆ ซึ่งคุณลักษณะของงานเป็นความต้องการที่มี ลักษณะที่ทำให้เขายากทำและพึงพอใจ ปัจจัยที่ 3 ประการนี้เป็นตัวแปรที่ทำให้เกิดความรู้สึก ยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในเบื้องต้น

5.2 ความผูกพันระหว่างการเข้าทำงานในช่วงแรก (Commitment Early Employment) เป็นความผูกพันที่เกิดขึ้นเมื่อเข้าทำงาน เป็นการประเมินสิ่งที่ได้พบตามความเป็นจริงจากการนั้น ซึ่งได้แก่

5.2.1 ประสบการณ์เริ่มแรกของการทำงาน (Initial Work Expression)

ประกอบด้วย งาน การควบคุม กลุ่มทำงาน การจ่ายค่าตอบแทนองค์การ

5.2.2 ความรู้สึกรับผิดชอบ เป็นผลมาจากการประสบการณ์เริ่มแรกของการทำงาน

5.2.3 ความผูกพันเบื้องต้น

5.3 ความผูกพันในช่วงปลาย เป็นความผูกพันที่บุคคลเข้าไปทำงานอยู่ในองค์การ ในช่วงระยะเวลาปฎิบัติงานหรืออาชีวงาน ปัจจัยที่มีผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในช่วงปลายนี้ ได้แก่ การลงทุน การมีส่วนร่วม และการปรับเปลี่ยน

6. แนวทางการประเมินความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

การประเมินความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ มีนักวิชาการแต่ละท่านได้สร้างแบบวัดที่มีความแตกต่างกันตามแนวคิดและคำจำกัดความ ซึ่งแบบวัดต่างๆ มีดังนี้

1. แบบวัดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของ Sheldon (1971) ศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กร กลุ่มตัวอย่างเป็น นักวิทยาศาสตร์ และวิศวกรที่ปฏิบัติงานอยู่ในห้องปฏิบัติการ และมีการศึกษาระดับปริญญาเอก จำนวน 136 คน โดยใช้แบบสอบถามทั้งหมด 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นการสอบถามความตั้งใจที่จะปฏิบัติภารกิจกรรมภายในระยะเวลาอันใกล้ เช่น การสร้างผลงานที่สำคัญ การเขียนผลงานลงในวารสารทางวิชาชีพ แม้ว่าหัวข้อนั้นไม่ได้รับความสนใจจากหน่วยงาน เป็นต้น

ตอนที่ 2 เป็นการสอบถามการวางแผนในอนาคต ว่าจะอยู่ในองค์กรนี้ตลอดไป หรือจะอยู่ไปเรื่อยๆ แต่ท้ายที่สุดอาจมีการโยกย้ายไปทำงานที่อื่น

ตอนที่ 3 เป็นแบบสอบถามเขตติที่มีต่อองค์การ ให้กลุ่มตัวอย่างเลือกวงกลุ่ม หมายเลข 1 (หมายถึงการเป็นองค์การที่ดีที่สุด) ไปจนถึงหมายเลข 7 (เป็นองค์การที่แย่ที่สุด) มีลักษณะเป็น Guttman scale ถ้าผู้ตอบเลือก 1 หรือ 2 แสดงว่า มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรมาก ถ้าผู้ตอบเลือกข้อความที่แสดงถึงความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กร 2 ใน 3 ข้อ แสดงว่า มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ถ้าผู้ตอบเลือก ข้อเดียวหรือไม่เลือกเลย แสดงว่า ไม่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

ผลการศึกษาพบว่า ปัจจัยด้านการลงทุน ได้แก่ อายุ ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน ตำแหน่ง และปัจจัยด้านประสบการณ์ของผู้ปฏิบัติงาน มีความสัมพันธ์ทางบวกต่อความยึดมั่น ผูกพันในองค์กร

2. แบบวัดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของ Buchanan II (1974) เป็นแบบวัดที่ศึกษาในกลุ่มตัวอย่างผู้จัดการองค์กรธุรกิจทั้งหมด จำนวน 279 คน โดยศึกษาตัวแปรอิสระ 13 ตัวแปร ได้แก่ ความชัดเจนในบทบาท ความผูกพันในกลุ่มเพื่อน เจตนาดีของกลุ่มต่อองค์การ ความคาดหวังต่อองค์การ ความคาดเคลื่อนของสิ่งที่ได้รับจากความเป็นจริงขององค์การ ความท้าทายของงานในปัจจุบัน ความขัดแย้งของเป้าหมายในองค์การกับบุคคล ความรู้สึกว่าตนมีความสำคัญ การได้รับการยอมรับจากผู้อื่น ความกลัวความล้มเหลว บรรทัดฐานของความผูกพันต่อองค์การ บรรทัดฐานของความผูกพันต่องาน และความรู้สึกว่าสามารถพึงพาองค์การได้แบบวัดประกอบด้วยข้อคำถาม 14 ข้อ เป็นแบบประมาณค่า 7 ระดับ โดยศึกษา 3 องค์ประกอบดังนี้

2.1. สเกลวัดความเป็นหนึ่งเดียวกับองค์การ (Organizational identification scale) ประกอบด้วย ข้อคำถาม 6 ข้อ ค่าความเที่ยงเท่ากับ 0.86 ตัวอย่างคำถาม เช่น ฉันรู้สึกภาคภูมิใจที่ได้ทำงานในองค์การนี้ ฉันรู้สึกปัյหาในองค์การนี้ คือปัจจุบันของฉัน เป็นต้น

2.2. สเกลวัดความผูกพันในงาน (Job involvement scale) ประกอบด้วย ข้อคำถาม 6 ข้อ ค่าความเที่ยงเท่ากับ 0.84 ตัวอย่างข้อคำถาม เช่น สิ่งสำคัญที่สุดที่เกิดขึ้นกับตัวฉันเกี่ยวข้องกับการทำงาน ฉันมีชีวิตอยู่เพื่องาน เป็นต้น

2.3. สเกลวัดความภักดีต่อองค์การ (Organization loyalty scale) ประกอบด้วย ข้อคำถาม 2 ข้อ ค่าความเที่ยงเท่ากับ 0.91 ตัวอย่างคำถาม เช่น ฉันมีความสุข อบอุ่นที่ได้ทำงานอยู่ในองค์การนี้ ฉันเต็มใจที่จะใช้ชีวิตการทำงานที่เหลืออยู่กับองค์การนี้ เป็นต้น

3. แบบวัดความยึดมั่นผูกพันในองค์การ ซึ่งตามแนวคิดของ Allen and Meyer (1990) ประกอบด้วย 3 ด้าน ดังนี้

3.1 ความผูกพันด้านจิตใจ เป็นแบบวัดประกอบด้วยคำถาม 8 ข้อ เป็นแบบประมาณค่า 7 ระดับ มีข้อคำถามทั้งที่เป็นทางบวก และที่เป็นข้อคำถามทางลบ มีค่าความเชื่อมั่น 0.87 โดยในด้านความยึดมั่นผูกพันในองค์การด้านจิตใจนี้ ประกอบด้วยองค์ประกอบอยู่ 4 ด้าน คือ

3.1.1 ความรู้สึกเป็นเจ้าขององค์การ

3.1.2 ความรู้สึกผูกพันกับองค์การ

3.1.3 ความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ

3.1.4 ความภาคภูมิใจในการใช้เวลาที่เหลืออยู่เพื่ออุทิศให้กับองค์การ

3.2 ความผูกพันด้านการคงอยู่ในงาน เป็นการประเมินความยึดมั่นผูกพัน ด้าน พฤติกรรม โดยเป็นแบบสอบถามจำนวน 8 ข้อ แบบประมาณค่า 7 ระดับ มีข้อคำถามทั้งทางบวก และทางลบ แบบสอบถามนี้มีความเชื่อมั่นที่ 0.75 ประกอบด้วยองค์ประกอบอย่าง 3 ด้าน คือ

3.2.1 ความต้องการที่จะคงอยู่น่องจากขาดทางเลือก เมื่อว่าอาจไม่ต้องการที่จะอยู่ อาจเนื่องจากภาระความรับผิดชอบด้านการเงิน หรือการต้องการการตอบแทน บางอย่างจากสิ่งที่ตนได้รับจากองค์การ

3.2.2 ความรู้สึกไม่滿คงหากว่ามีการเปลี่ยนแปลงสถานภาพการทำงาน

3.2.3 ความรู้สึกว่าได้ทุ่มเทแรงกาย แรงใจ และกำลังสติปัญญาให้กับ องค์การ ไว้หากต้องการออกจากองค์การ เกิดความกลัวว่าจะสูญเสียบางอย่างไป

3.3 ความผูกพันด้านบรรทัดฐาน เป็นความผูกพันที่เกิดขึ้นเนื่องจากเกิดความไม่แน่ใจ ลังเลในการลาออก เนื่องจากลัวว่าผู้ร่วมงาน และผู้บังคับบัญชาจะผิดหวัง และเป็น ความรู้สึกว่าที่ต้องอยู่ในองค์การ เนื่องจากเป็นพันธะ และหน้าที่ต้องการต้องงานในความรับผิดชอบ เป็นแบบสอบถามจำนวน 8 ข้อ เป็นการประมาณค่า 7 ระดับ ข้อคำถามมีทั้งทางบวกและลบ มีความเชื่อมั่น 0.79

4. แบบวัดความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การที่สร้างขึ้นของ Mowday, Steers, และ Porter (1979) มีชื่อว่า Organizational Commitment Questionnaire (OCQ) ได้มีการตรวจสอบ คุณสมบัติของเครื่องมือที่ได้รับการยอมรับ เครื่องมือทั้งหมดมี 15 ข้อคำถาม ซึ่งครอบคลุมถึงคำ จำกัดความของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การทั้ง 3 ประการ คือ

4.1 ด้านความเชื่อถือ การยอมรับและค่านิยมขององค์การ ความเด็มใจที่จะทุ่มเท ความพยายามในการปฏิบัติงานเพื่องาน และความต้องการที่จะรักษาความเป็นสมาชิกขององค์การ มี ข้อคำถาม 6 ข้อ ดังนี้

4.1.1 ท่านนักพูดให้เพื่อนหรือผู้อื่นฟังเสมอว่า หน่วยงานของท่านดี หมายรวมที่จะเข้าทำงานด้วย

4.1.2 ท่านพบว่าค่านิยมของท่านกับขององค์การคล้ายคลึงกัน

4.1.3 ท่านภูมิใจที่จะบอกกับใครๆ ว่าท่านเป็นสมาชิกขององค์การแห่งนี้

4.1.4 องค์การแห่งนี้สร้างแรงบันดาลใจให้ท่านได้มากที่สุดทางการปฏิบัติงาน

4.1.5 ท่านรู้สึกว่าท่านคิดถูกที่เลือกทำงานในที่แห่งนี้

4.1.6 ป้องครั้งที่ท่านไม่เห็นด้วยกับนโยบายขององค์การ ในสาระสำคัญที่เกี่ยวกับบุคลากร

4.2 ด้านความต้องการที่จะรักษาความเป็นสมาชิกขององค์การ มี 6 ข้อ ดังนี้

4.2.1 ท่านมีความรู้สึกจรักกติศ่องค์การนี้น้อยมาก

4.2.2 ท่านสามารถทำงานกับองค์การอื่นได้ดี เช่นเดียวกับหางานนิดของงานคล้ายคลึงกัน

4.2.3 การเปลี่ยนแปลงเพียงเล็กน้อยในสภาพแวดล้อมการทำงานของท่านก็สามารถเป็นเหตุให้ท่านลาออกจากองค์การนี้ได้

4.2.4 ท่านคิดว่าท่านคงไม่ได้รับอะไรมากนักในการอยู่กับองค์การนี้ตลอดไป

4.2.5 สำหรับตัวท่านแล้วองค์การนี้เป็นองค์การที่ดีที่สุดที่ท่านจะทำงานด้วย

4.2.6 การตัดสินใจทำงานในองค์การนี้เป็นการตัดสินใจที่พิเศษ

4.3 ด้านความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมากที่จะปฏิบัติงานเพื่องค์การ มีทั้งหมด 3 ข้อ ดังนี้

4.3.1 ท่านเต็มใจที่จะใช้ความพยายามอย่างเต็มที่ เพื่อจะช่วยให้องค์การแห่งนี้ประสบความสำเร็จ

4.3.2 ท่านยอมทำงานทุกชนิดที่ได้รับมอบหมาย เพื่อความเป็นสมาชิกขององค์การนี้

4.3.3 ท่านทำงานโดยคำนึงถึงชื่อเสียงขององค์การเสมอ โดยข้อคำถามแต่ละข้อจะมีคำตอบให้เลือก ในลักษณะมาตราส่วน 7 ระดับ ตามแนวของ Likert scale คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วยปานกลาง เห็นด้วยเล็กน้อย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยปานกลาง ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง ลักษณะข้อคำถามมีทั้งข้อความเชิงรับ และเชิงปฏิเสธ อยู่ด้วยเพื่อทดสอบความถูกต้องของการตอบ

Mowday, Steers, และ Porter (1979) ได้นำแบบสอบถามความพึ่งพาต่องค์การ (OCQ) ไปใช้กับบุคลากรในสาขาอาชีพต่างๆ จำนวน 2,563 คน ใน 9 องค์การที่มีลักษณะแตกต่างกัน และได้รายงานค่าความเที่ยงของแบบวัด (internal consistency reliability) ไว้คือ 0.82 ถึง 0.83 โดยมีค่ามัธยฐาน (median) เท่ากับ 0.90 และรายงานค่าความเที่ยงแบบทดสอบซ้ำ (test-retest reliability) เท่ากับ 0.53 ถึง 0.75 และยังได้ตรวจสอบความตรงของแบบวัดด้วยวิธีการหา

ความตรงเชิงร่วม (convergent validity) โดยเปรียบเทียบกับเครื่องมือวัดเจตคติอื่น คือ Sources of Organizational Attachment Questionnaire พบว่ามีค่าความตรงเชิงร่วมเท่ากับ 0.63 ถึง 0.74 มีค่ามัธยฐาน (Median) เท่ากับ 0.70 ตรวจสอบความตรงเชิงจำแนก (Discriminate validity) โดยการศึกษาความสัมพันธ์กับแบบวัดความพึงพอใจในงาน (Job description index: JDI) พบว่ามีความสัมพันธ์ทางบวกตั้งแต่ 0.01 ถึง 0.68 และตรวจสอบความตรงเชิงทำนาย (Predictive validity) และผลการปฏิบัติงาน พบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การมีความสัมพันธ์ทางบวกกับระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน และผลการปฏิบัติงาน และมีความสัมพันธ์ทางลบกับการลาออกจากงาน และการขาดงาน

จากการทบทวนวรรณกรรมพบว่า แนวคิดเกี่ยวกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของ Mowday, Steers และ Porter (1979) ได้ให้ความชัดเจนในการประเมินระดับความรู้สึกยึดมั่นผูกพันของแต่ละคน ตลอดจนมีการสรุปประเด็นเกี่ยวกับความยึดมั่นผูกพันไว้ค่อนข้างครอบคลุม และได้รับความนิยมนำไปใช้ในการศึกษาวิจัยอย่างแพร่หลาย เช่น Angle & Perry (1981), Williams & Hazer (1986) Mathieu & Zajac (1990) , Keller (1997) ดังนั้น ผู้วิจัยจึงใช้แนวคิดของ Mowday, Steers และ Porter (1979) มาเป็นแนวทางในการสร้างเครื่องมือในการประเมินความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตัวรวจแห่งชาติ

7. ผลลัพธ์ที่เกิดจากความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การมีความสำคัญต่อการบริหารองค์การ เพราะการที่บุคคลกรมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงมีแนวโน้มว่าจะคงอยู่ทำงานในองค์การเป็นเวลานาน (Steers, 1977) มีความจริงก็คือ มีความเชื่อถือ ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ มีความเต็มใจทุ่มเท ปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ เพื่อความสำเร็จ ความพากเพียกในการอยู่ร่วมกันของคนในองค์การ และคงอยู่ในองค์การ จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับผู้บริหารองค์การในปัจจุบันที่จะต้องค้นหากลวิธี เพื่อส่งเสริมความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของบุคคลากร เนื่องจากบุคคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงจะมีผลการปฏิบัติงานที่ดีกว่าบุคคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การต่ำ (Steers ,1977) จากการศึกษาของนักวิจัยและนักวิชาการหลายๆท่าน สามารถสรุปผลลัพธ์ที่เกิดจากความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ได้ดังนี้

7.1 ลดอัตราการลาออกจากเปลี่ยนงาน (Turnover rate) การที่บุคคลกรมีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงมีแนวโน้มที่จะคงอยู่ทำงานในองค์การสูง และความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ สามารถทำงานการลาออกและการเปลี่ยนงานได้ดีกว่าความพึงพอใจในงาน ความ

ยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเป็นความรู้สึกที่บุคคลมีต่อองค์การ การยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ ที่สะท้อนถึงผลโดยทั่วไปที่บุคคลตอบสนองต่อองค์การ ขณะที่ความพึงพอใจในงาน สะท้อนให้เห็นถึงความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อเงื่อนไขของงานในหน้าที่ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การจึงมั่นคงกว่าความพึงพอใจในงาน (Mowday, Steers & Porter, 1979 :226)

7.2 ลดอัตราการขาดงาน (Absenteeism) จากการศึกษาของ Blau (1986: 581) พบว่า บุคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การสูงจะมีพฤติกรรมที่เนื้อylexaในการทำงานหรือขาดงานโดยไม่มีเหตุผลน้อยกว่าบุคลากรที่มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การต่ำ นอกจากนี้ จากการศึกษาของ Decotis and Summers (1987) พบว่า ความยึดมั่นผูกพันมีความสัมพันธ์ทางบวก กับแรงจูงใจในการปฏิบัติงานและส่งผลทางอ้อมต่อขวัญและกำลังใจ ที่จะช่วยให้องค์การบรรลุผลตามเป้าหมายได้ง่ายขึ้น

7.3 เพิ่มประสิทธิผลองค์การ (Organizational effectiveness) ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การจะเป็นตัวบ่งชี้ประสิทธิผลขององค์การ (Steers, 1977) และมีผลต่อพฤติกรรมการปฏิบัติงาน ได้แก่ ผลการปฏิบัติงาน การมีส่วนร่วม การขาดงาน การมาทำงานสาย และการลาออกจากงาน (Mowday, Steers & Porter, 1979)

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์

1. ความหมายของวัฒนธรรมองค์การ

สภาพแวดล้อมภายในขององค์การจะมีพลังอำนาจอย่างหนึ่งคือ วัฒนธรรมองค์การ (Organizational culture) เป็นค่านิยม และบรรทัดฐานที่ขัดถือร่วมกัน โดยสมาชิกขององค์การที่ได้กล่าวเป็นรากฐานของระบบการบริหารและวิธีการปฏิบัติของพนักงานและผู้บริหารภายในองค์การ พลังนี้จะถูกเรียกว่าวัฒนธรรมองค์การ ค่านิยมร่วมของวัฒนธรรมองค์การจะเรียกร้องความสนใจต่อสิ่งที่สำคัญ และระบุแบบแผนของพฤติกรรมที่กล่าวเป็นบรรทัดฐานนำทางการกระทำสิ่งต่างๆ ภายในองค์การ วัฒนธรรมองค์การจะหันรากลึกในอดีตแต่จะถูกกระทบจากปัจจุบันและความคาดหวังในอนาคต แนวความคิดของวัฒนธรรมองค์การจะมีรากฐานมาจากมนุษยวิทยา วัฒนธรรม วัฒนธรรมองค์การจะเป็นการสะท้อนของความเชื่อ ค่านิยม งานพิธี เรื่องราว ตำนาน และภาษาพิเศษ ที่กระตุ้นความรู้สึก ความผูกพันภายในบรรดาสมาชิกขององค์การ (สมยศ นาวีการ, 2546 :78)

มีผู้ศึกษาด้านวัฒนธรรมองค์การอยู่มากmany ทั้งด้านวิชาชานุษยวิทยา (Anthropology) และด้านวิชาสังคมศาสตร์ (Sociology) ซึ่งมีความแตกต่างในบางส่วน ทางด้าน

มนุษยวิทยา ศึกษาวัฒนธรรมของชนเผ่าเด็กๆ และเห็นว่าสังคมโดยทั่วไปมีวัฒนธรรมของคนทั่วไปเพียงวัฒนธรรมเดียว เรียกว่า วัฒนธรรมทั่วไป (General Culture) Sir Edward B. Taylor เป็นบุคคลแรกที่ให้คำนิยามวัฒนธรรม และ เอกชนหนังสือ Primitive Culture เมื่อปี ค.ศ. 1871 การสืบคันวัฒนธรรมของทางมนุษยวิทยานักจะทำแบบการวิจัยคุณภาพ คือร่วมคลุกคลีและใช้การสังเกต สัมภาษณ์ นักมนุษยวิทยาที่สนใจเรื่องนี้คือ Kroeber (1952), Klukholm (1952) เป็นต้น

ทางด้านสังคมวิทยา ให้ความเห็นว่าสังคมโดยทั่วไปจะมีทั้งวัฒนธรรมของคนส่วนใหญ่ และวัฒนธรรมของคนกลุ่มย่อย ที่เรียกว่า วัฒนธรรมย่อย (Sub culture) การสืบคันมักจะใช้การวิจัยเชิงปริมาณเนื่องจากเป็นการศึกษาชนกลุ่มมาก นักวิชาการกลุ่มนี้คือ Ritti & Fuinkhourser (1982), Van Maanen (1976), Smircich (1985), Schein (1985, 1992), Cooke & Lafferty (1989)

ได้มีนักวิชาการหลายท่าน ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมองค์การ และได้ให้ความหมายของวัฒนธรรมองค์การไว้ดังนี้

สุนทร วงศ์ไสววรรธ (2540:11) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ หมายถึง สิ่งต่างๆ อันประกอบด้วยสิ่งประดิษฐ์ แบบแผน ค่านิยม พฤติกรรม บรรทัดฐาน ความเชื่อ อุดมการณ์ ความเข้าใจ และข้อสมมุติพื้นฐานของคนจำนวนหนึ่งหรือส่วนใหญ่ภายในองค์การ

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ(2542:409) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ หมายถึง ค่านิยม (Values) ความเชื่อ (Beliefs) ประเพณี (Traditions) รูปแบบการดำเนินการ (Operating style) และสภาพแวดล้อมภายในบริษัท (Internal work environment)

ไพบูลย์ ช่างเรียน (2543: 68) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ หมายถึง วิถีทาง การดำเนินชีวิตที่กลุ่มคนกลุ่มหนึ่งถือปฏิบัติ วัฒนธรรมซึ่งประกอบด้วยนิสัยหรือความเคยชิน ขนบธรรมเนียมประเพณี วิธีประพฤติปฏิบัติ ความเชื่อ ค่านิยม รวมทั้งภาษาและวัฒนธรรมต่างๆ

สมยศ นาวีกิร (2546: 79) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ คือระบบของค่านิยม สมมุติฐาน ความเชื่อและบรรทัดฐานร่วมกันที่ผูกพันสมาชิกขององค์การให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน วัฒนธรรมองค์การจะสะท้อนให้เห็นถึงนิมมอนร่วมกันของ “วิถีทางที่เรากระทำกันอยู่” ณ ที่นี่”

รังสรรค์ ประเสริฐศรี (2548:201) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ หมายถึง แนวทางที่ได้ยึดถือปฏิบัติกันในองค์การ ซึ่งวัฒนธรรมองค์การจะมีอิทธิพลต่อทัศนคติและ พฤติกรรมของสมาชิกในองค์การ หรือโครงร่างเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจ (cognitive framework) ประกอบด้วย (1) ทัศนคติ (attitudes) (2) ค่านิยม (values) (3) บรรทัดฐานด้านพฤติกรรม (behavioral norms) และ (4) ความคาดหวัง (expectations) ที่กำหนดร่วมกันโดยสมาชิกขององค์การ

Cooke & Lafferty (1989: 17-18) กล่าวว่า วัฒนธรรมองค์การเป็นแบบแผน พฤติกรรมที่บุคลากรในองค์การยึดถือเป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติที่มีพื้นฐานมาจากความเชื่อ ค่านิยม และองค์การคาดหวังจากผู้ปฏิบัติงานในองค์การนั้นๆ ด้วย ซึ่งแบบแผนพฤติกรรมนี้มี 3 ลักษณะ ได้แก่ 1) ลักษณะสร้างสรรค์ 2) ลักษณะตั้งรับ-เฉื่อยชา 3) ลักษณะตั้งรับ-ก้าวร้าว โดยทั้ง 3 ลักษณะนี้ความแตกต่างกัน ไปในแต่ละองค์การ

Schein (1992 cited in Luthan, 2001: 122) ให้ความหมายว่า วัฒนธรรมองค์การ เป็นแบบแผน วิธีการทำงานร่วมกันเพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ของส่วนรวม เป็นการพัฒนาและเรียนรู้ ร่วมกันของกลุ่มสมาชิกในองค์การในการจัดการกับปัญหาทั้งภายนอกและภายในองค์การ จนวิธีการปฏิบัตินั้นถือเป็นแบบแผน ค่านิยม ถ่ายทอดสู่สมาชิกใหม่ เพื่อใช้เป็นแนวคิดและแนวทางการปฏิบัติต่อไป

Robbin (1998 : 142) กล่าวว่า วัฒนธรรมองค์การ เป็นการรวมรวมเอาค่านิยม ความเชื่อและความเข้าใจร่วมกันของสมาชิกในองค์การเข้าไว้ด้วยกันซึ่งวัฒนธรรมจะบอกให้รู้ถึง ค่านิยมพื้นฐานขององค์การและถ่ายทอดไปยังสมาชิกใหม่ให้สามารถคิด และแสดงออกในลิ่งที่ ควรทำ วัฒนธรรมช่วยเพิ่มความมั่นคงให้องค์การและช่วยให้สมาชิกเข้ากัน ได้กับกิจกรรมและเหตุการณ์ในองค์การ

Parker (2000) ได้ให้ความหมายของวัฒนธรรมองค์การว่า เป็นแบบแผนของการกระทำทั้งที่โดยตั้งใจ และไม่ได้ตั้งใจร่วมกันของบุคลากรในองค์การภายใต้ความเชื่อ ค่านิยม บรรทัดฐานและภาระที่ระบุข้อบังคับที่เป็นผลสืบเนื่องมาจากในอดีต

Samuel C.Certo (2005 ข้างถัดในพัชนี นนทศักดิ์ และคณะ 2549 : 265) วัฒนธรรม องค์การ หมายถึง กลุ่มของค่านิยมและความเชื่อซึ่งสมาชิกภายในองค์การร่วมกันสร้างขึ้นและเป็นที่ยอมรับของสมาชิกทุกคนภายในองค์การ ซึ่งได้ยึดถือสืบท่องกันมาเป็นเวลานานพอสมควร วัฒนธรรมองค์การอาจมีลักษณะที่แสดงออกให้เห็นได้อย่างชัดเจนทั้งทางภายนอกและการสื่อสารทางด้านอื่นๆ นอกเหนือวัฒนธรรมองค์การยังเป็นปัจจัยสำคัญที่จะชี้วัดถึงเสถียรภาพขององค์การ ตลอดจนความสำเร็จของงาน

จากความหมายดังกล่าวข้างต้นสรุปได้ว่า วัฒนธรรมองค์การ หมายถึงรูปแบบของ พฤติกรรมซึ่งกำหนด ความเชื่อ ค่านิยมและบรรทัดฐานของสมาชิก ซึ่งจะก่อให้เกิดขึ้นร่วมกันและแสดงออกในรูปของการปฏิบัติที่เหมือนกัน และผูกพันสมาชิกให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และเป็นสิ่งที่ช่วยสนับสนุนส่งเสริมให้การบริหารงานภายในองค์การบรรลุผลสำเร็จ

2. องค์ประกอบของวัฒนธรรมองค์การ

Samuel C.Certo (2005 อ้างถึงในพัชนี นนทศักดิ์ และคณะ,2549 : 265) ได้เสนอแนะว่า วัฒนธรรมองค์การประกอบด้วยส่วนประกอบสำคัญ 3 ส่วน ดังนี้

2.1 สัญลักษณ์ที่บ่งบอกสถานภาพบุคคล (Status symbols) ถือเป็นสิ่งที่สังเกตได้ง่ายในทางกายภาพเกี่ยวกับการให้ความสำคัญต่อสถานภาพหรือตำแหน่งหน้าที่ของบุคคลในองค์การ

2.2 ขนบธรรมเนียมประเพณีที่ถือปฏิบัติสืบต่อกันมา (Traditions and history) ถือเป็นสิ่งที่อยู่คู่ของการมาเป็นเวลาช้านาน และอาจมีความแตกต่างกันอย่างหลากหลายในแต่ละองค์การ และสามารถสังเกตเห็นได้จากพฤติกรรมการทำงานของสมาชิกในองค์การในแต่ละวันที่ซ้ำๆ กันจนกลายเป็นปกติวิสัย

2.3 สิ่งแวดล้อมทางกายภาพ (Physical environment) ถือเป็นปัจจัยหนึ่งที่บ่งชี้ว่าวัฒนธรรมขององค์การ ได้เป็นวัฒนธรรมแบบเปิดหรือแบบปิด

3. คุณลักษณะของวัฒนธรรมองค์การ

แม้ว่าการวิเคราะห์จะมีความเห็นแตกต่างกันบ้างในเรื่องคุณลักษณะของวัฒนธรรม องค์การ แต่ส่วนใหญ่แล้วเห็นว่าวัฒนธรรมองค์การมีคุณลักษณะ ดังนี้

3.1 เป็นค่านิยม ความเชื่อ และพฤติกรรมร่วมของกลุ่มคน วัฒนธรรมองค์การเป็นปรากฏการณ์ของกลุ่มคนจำนวนหนึ่งในหน่วยงาน ไม่ใช่ความคิด ความเชื่อ ค่านิยมและการกระทำของคนๆ เดียว แต่คือคนในหน่วยงานอาจมีความคิด ความเชื่อ ค่านิยมและการกระทำการแตกต่างๆ กัน ไป สิ่งต่างๆ เหล่านี้ไม่ใช่วัฒนธรรม เพราะไม่ใช่สิ่งที่มีหรือเห็นร่วมกันในกลุ่มคนจำนวนหนึ่ง ดังนั้น วัฒนธรรมองค์การจึงเป็นความคิด ความเชื่อ และค่านิยมที่หลายคนยอมรับและนำไปปฏิบัติ สามารถคาดคะเนพฤติกรรมของคนที่อยู่ในวัฒนธรรมเดียวกันได้

3.2 เป็นสิ่งที่ต้องใช้เวลาในการสั่งสม ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม และการกระทำที่คุณในหน่วยงานจำนวนหนึ่งยอมรับและมีอยู่ร่วมกัน มิได้เกิดขึ้นภายในช่วงระยะเวลา 2-3 วัน แต่ต้องอาศัยเวลาในการสั่งสมบ่มเพาะ ผ่านกาลเวลาแห่งการทดสอบและพิสูจน์จนเป็นที่ยอมรับร่วมกันแล้วว่าสามารถช่วยแก้ปัญหาและสนับสนุนความต้องการของหน่วยงานได้ ต้องใช้เวลากว่าจะพัฒนาเป็นแนวปฏิบัติที่คุณในหน่วยงานยอมรับและนำไปใช้เป็นบรรทัดฐานเดียวกัน ต้องผ่านเวลาแห่งการเรียนรู้และแก้ไขร่วมกันพอสมควร ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้อีกเมื่อนั่งว่า วัฒนธรรมองค์การ เป็นประสบการณ์ร่วมกันของคนกลุ่มนั้นซึ่งทำงานด้วยกันมานานพอสมควร

3.3 เป็นสิ่งที่สมาชิกขององค์การเรียนรู้จากการติดต่อสัมพันธ์กับบุคคลอื่น (social interaction) วัฒนธรรมองค์การไม่ใช่ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม และการกระทำการของสมาชิกที่เกิดจากสัญชาตญาณของมนุษย์ นอกจากนั้นวัฒนธรรมองค์การก็ไม่ใช่เกิดขึ้นจากการถ่ายทอดทาง

พันธุกรรมด้วย แต่วัฒนธรรมองค์การเป็นสิ่งที่สามารถอิงค์การค่ายฯ เรียนรู้ที่จะเด็กที่จะน้อย
นับถึงแต่เริ่มเข้าทำงานในหน่วยงานนั้น พนักงานใหม่เรียนรู้วัฒนธรรมองค์การผ่านกระบวนการ
ถ่ายทอดวัฒนธรรมที่เรียกว่า การหล่อหลอมขั้นตอนขององค์การ (organizational socialization)
โดยหัวหน้างานจะอยู่ในแนววิธีการทำงานและการวางแผนตัวที่ถูกต้อง

3.4 เป็นสิ่งที่สามารถอิงค์การไม่ค่อยกระหนกถึง หลังจากที่วัฒนธรรมองค์การได้
ผ่านกาลเวลาแห่งการทดสอบเป็นที่ยอมรับจากคนในองค์การจำนวนนึงแล้วว่าสามารถช่วย
แก้ไขปัญหาหรือสนับสนุนความต้องการของหน่วยงานได้ คนในองค์การก็จะคิด เชื่อ และทำสิ่งนั้นซ้ำ
แล้วซ้ำเล่า เป็นระยะเวลานาน จนกลายเป็นเรื่องปกติธรรมดาไป นั่นย่อมหมายความว่า สิ่งที่คิดหรือ
กระทำนั้นกลายเป็นสามัญสำนึกที่สามารถกระทำไปอัตโนมัติ โดยไม่ได้คิดถึงการมีอยู่ของ
ธรรมเนียม บรรทัดฐานของวัฒนธรรม เช่น ภัตตาหารอาหารญี่ปุ่นแสดงการพูดเสียงดัง(เก็บเป็น
การตะโอน) ในการต้อนรับและเชื่อเชิญลูกค้า พนักงานเริ่ร์ฟเหล่านี้กระทำไปโดยอัตโนมัติจนเป็น²
ความเคยชิน ลูกค้าเห็นเป็นเรื่องปกติสัย ดังนั้นวัฒนธรรมองค์การจึงเป็นเรื่องที่ค่อนข้างจะเป็น³
นามธรรม สำหรับสามารถอิงค์การเฉพาะพากษาไม่ค่อยกระหนกถึงการดำรงอยู่ของสิ่งนี้

3.5 การสื่อสารวัฒนธรรมองค์การผ่านการใช้สัญลักษณ์ (symbol) การสื่อสารถึง
วัฒนธรรมองค์การมักเกิดขึ้นใน 2 กรณี กรณีแรกเป็นเรื่องที่หน่วยงานพยายามถ่ายทอดวัฒนธรรม
องค์การไปยังสมาชิกใหม่ โดยหน่วยงานพยายามถ่ายทอดหรือสอดแทรกค่านิยม ความเชื่อและแนวทาง
การทำงานที่หน่วยงานคาดหวังให้พนักงานทำตามผ่านสัญลักษณ์ต่างๆ สัญลักษณ์ที่หน่วยงานนิยม⁴
ได้แก่ ภาษา พิธีการ เรื่องเล่า เพลงประจำหน่วยงาน กรณีที่สอง เป็นเรื่องที่พนักงานหรือ
บุคคลภายนอก เช่น นักวิจัยพยาบาลสืบค้นหรือแปลความหมายที่แฝงอยู่ในสัญลักษณ์ต่างๆ ดังนั้น
สัญลักษณ์ต่างๆ ที่มีอยู่ในหน่วยงานจึงอาจบ่งชี้ให้เห็นถึงวัฒนธรรมในหน่วยงานนั้นได้

3.6 เป็นสิ่งที่ปรับตัวเปลี่ยนแปลงได้ การเกิดวัฒนธรรมองค์การต้องใช้เวลาใน
การพัฒนาการจนเป็นหนทางที่กลุ่มยอมรับว่าช่วยแก้ปัญหาและสนับสนุนความต้องการของกลุ่มได้
ดังนั้นวัฒนธรรมองค์การที่เกิดขึ้นจึงมักติดตรึงไปกับกลุ่มและเปลี่ยนแปลงได้ค่อนข้างยาก อย่างไร
ก็ตาม วัฒนธรรมองค์การเป็นสิ่งที่ไม่หยุดนิ่ง สามารถปรับตัวเปลี่ยนแปลงได้ตามสภาพแวดล้อม
หรือสถานการณ์ที่เปลี่ยนไป

4. หน้าที่ของวัฒนธรรมองค์การ

หน้าที่ของวัฒนธรรมองค์การ (functions of organizational culture) มี 2 ประการ
ดังนี้

4.1 การปรับตัวต่อสภาพแวดล้อมภายนอก (External adaptation) จะเกี่ยวข้องกับการ
ทำงานให้บรรลุผลสำเร็จ วิธีการที่ใช้บรรลุเป้าหมาย และวิธีการของการกำหนดขอบเขตของ

ความสำเร็จและความล้มเหลวนั้น ซึ่งจะเกี่ยวข้องกับการตอบคำถามต่างๆ ได้แก่ การกิจที่แท้จริงคืออะไร จะสร้างประโยชน์ได้อย่างไร เป้าหมายคืออะไร วิธีการที่ใช้เพื่อให้บรรลุเป้าหมายคืออะไร อิทธิพลจากภายนอกที่สำคัญคืออะไร ผลที่ได้เป็นอย่างไร อะไรคือสิ่งที่ต้องทำ ถ้าเป้าหมายที่กำหนดไว้ไม่สามารถบรรลุได้ เราจะบอกบุคคลอื่นถึงสิ่งที่ได้อย่างไร เราจะหยุดกิจกรรมเมื่อใด เป็นต้น

ประเด็นสำคัญในการปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมภายนอกจะเกี่ยวข้องกับสิ่งสำคัญ 2 ประการดังนี้

4.1.1 พนักงานจะต้องพัฒนาวิธีการที่ยอมรับและค้นหาวิธีการที่ดีที่สุด

4.1.2 แต่ละบุคคลจะต้องทราบถึงสาเหตุที่ประสบความสำเร็จและล้มเหลว

4.2 การประเมินประสานภายใน (Internal integration) เป็นวัฒนธรรมของบริษัทในการประเมินประสานภายใน ซึ่งจะเกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์ การรวมกลุ่ม โดยการค้นหาวิธีการปรับตัวในการทำงานและการใช้ชีวิตอยู่ร่วมกัน (รังสรรค์ ประเสริฐศรี 2548 : 209)

หน้าที่ของวัฒนธรรมองค์การตามความเห็นของ สุนทร วงศ์ไชยวรรณ

(2540: 27-31) คือ

4.2.1 ก่อให้เกิดแนวทางการปฏิบัติอันเป็นที่ยอมรับของสมาชิกองค์การ

4.2.2 ช่วยจัดระเบียบของสังคม

4.2.3 ช่วยในการกำหนดความหมายของพฤติกรรมต่างๆ รอบตัว

4.2.4 ช่วยลดความจำเป็นในการตัดสินใจในกิจกรรมที่ปฏิบัติอยู่อย่าง

สมำเสນօ

4.2.5 ช่วยแก้ไขและตอบสนองความต้องการพื้นฐานขององค์การ

4.2.6 ช่วยชี้แนะแนวทางในการทำงาน

4.2.7 สร้างเอกลักษณ์ร่วมกันระหว่างสมาชิกในองค์การ

5. ความสำคัญของวัฒนธรรมองค์การ

วัฒนธรรมองค์การเป็นสิ่งสำคัญที่ช่วยสนับสนุน ส่งเสริมให้การบริหารภายในองค์การบรรลุผลสำเร็จ เพราะวัฒนธรรมองค์การเป็นชุดของพฤติกรรมที่สมาชิกภายในองค์การยอมรับกันโดยทั่วไป สามารถสังเกตเห็นได้ง่ายและผู้บริหารสามารถใช้ประโยชน์จากวัฒนธรรมค่านิยม ความเชื่อ ตลอดจนขนบธรรมเนียมประเพณีที่มีอยู่นั้น เพื่อกระตุ้นให้สมาชิกขององค์การเกิดความร่วมมือกันอย่างแท้จริงในการทำงาน (พัชนี นนทศักดิ์และคณะ 2549 : 266-267) อาจจำแนกคุณประโยชน์ที่เกิดจากวัฒนธรรมองค์การได้ดังนี้

5.1 วัฒนธรรมองค์การช่วยให้ผู้บริหารสามารถเลือก หรือตัดสินใจที่จะให้ความสำคัญต่อสิ่งใดมากกว่ากัน และใช้เป็นเครื่องมือในการประเมินผลการปฏิบัติงาน ตลอดจนใช้เป็นเครื่องมือควบคุมในการทำงาน

5.2 วัฒนธรรมองค์การช่วยให้ผู้บริหารสามารถปรับตัวกับสถานการณ์บางอย่างที่เกิดขึ้นได้ เพราะมีความเข้าใจในวัฒนธรรม และค่านิยมในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี และสามารถตอบสนองต่อสถานการณ์ที่เกิดวิกฤตการณ์ได้อย่างเหมาะสม เช่น กรณีที่องค์การต้องประสบปัญหาภัยคุกคามทางการเงิน ซึ่งโดยทั่วไปแล้วองค์การอื่นๆ ต้องปลดพนักงาน แต่องค์การดังกล่าวเนี้ย มีวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมานานว่าไม่ปลดพนักงาน ทำให้พนักงาน มีขวัญ กำลังใจดี และร่วมฝึกหัดในการแก้ไขปัญหา

5.3 วัฒนธรรมองค์การถือเป็นแบบแผนหรือแบบอย่างในการทำงาน เช่น ในกรณีที่ผู้บริหารขององค์การมักทำงานตามรุ่ง光芒ค่าและมาทำงานในวันหยุด ก็จะส่งผลไปถึงพฤติกรรมการทำงานของผู้ใต้บังคับบัญชาที่จะใช้เวลาในการทำงานมากขึ้นตามไปด้วย

5.4 ผู้บริหารสามารถยึดหลักการของวัฒนธรรมองค์การในการจัดสรร นำหนึ่งความชอบและเลื่อนตำแหน่ง เช่น ในบางองค์การมีวัฒนธรรมการเลื่อนตำแหน่งโดยยึดหลักอาชญาโถ ทำให้ผู้บริหารตัดสินใจได้ง่ายขึ้น เป็นต้น

5.5 ผู้บริหารสามารถใช้วัฒนธรรมองค์การมาเป็นแนวทางในการสร้างบุคลากร บรรจุแต่งตั้งบุคลากร การนำหนึ่งความชอบ ตลอดจนการพัฒนาหน้าที่การงานของพนักงาน

จากคุณประโยชน์ดังกล่าวข้างต้น ถือเป็นปัจจัยสำคัญที่จะทำให้ผู้บริหารสามารถตัดสินใจได้ง่ายและมีความเหมาะสมสำหรับองค์การแต่ละองค์การ และเป็นหน้าที่ของผู้บริหารที่จะศึกษาให้เกิดความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ ถึงวัฒนธรรมองค์การที่ตนเองบริหารอยู่นั้น เพื่อจะได้แสดงบทบาทของผู้นำได้อย่างเหมาะสม

6. แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวกับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์

การศึกษาวัฒนธรรมองค์การตามแนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) เป็นการสำรวจวัฒนธรรมองค์การ (The Organizational Culture Inventory หรือ OCI) เป็นเครื่องมือที่ใช้วัดบรรทัดฐานของพฤติกรรมแบบวัดนี้ประกอบด้วยดัชนี 12 ตัว ซึ่งวัฒนธรรมองค์การถือเป็นแบบแผนพุติกรรมที่บุคลากรในองค์การยึดถือเป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติที่มีพื้นฐานมาจากความเชื่อ ค่านิยม และความคาดหวังจากผู้ปฏิบัติงานในองค์การนั้นๆ ด้วย โดยจะมีความแตกต่างกันไปในแต่ละองค์การ ซึ่งทำให้เป็นเอกลักษณ์ที่ถ่ายทอดให้บุคลากรขององค์การในรุ่นต่อไป วัฒนธรรมองค์การตามแนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) มีลักษณะ 3 ประการ ดังนี้

6.1 ลักษณะสร้างสรรค์ (Constructive styles) หมายถึง องค์การที่ให้ความสำคัญถึงค่านิยมในการทำงานโดยมุ่งให้บุคลากรในองค์การเกิดความพึงพอใจ ได้รับความสำเร็จจากการทำงาน มีสัมพันธภาพ อันดีระหว่างบุคลากรภายในองค์การ ซึ่งการทำงานในลักษณะนี้จะส่งผลให้องค์การประสบความสำเร็จแบ่งออกเป็น 4 มิติ ดังนี้

6.1.1 มิติมุ่งความสำเร็จ (Achievement dimension) คือ องค์การมีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกในการปฏิบัติงานในภาพรวมที่ดี มีการกำหนดเป้าหมายในการทำงานร่วมกัน การปฏิบัติงานมีลักษณะของการมีหลักการ มีเหตุมีผล มีการวางแผนที่มีประสิทธิภาพ รู้สึกว่างานมีความท้าทายมีความหมายต่อตนเอง การปฏิบัติงานด้วยความกระตือรือร้น และประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่ได้ตั้งไว้

6.1.2 มิติมุ่งสักการแห่งตน (Self - actualizing dimension) คือ องค์การมีค่านิยมและการแสดงออกทางสร้างสรรค์ มีเป้าหมายของการปฏิบัติงานอยู่ที่คุณภาพมากกว่าปริมาณ มีความพร้อมในการปฏิบัติงานและได้รับการสนับสนุนจากองค์การ ในการพัฒนางานให้สอดคล้องกับเป้าหมายขององค์การ และมีความสำเร็จ ความเจริญก้าวหน้าในการทำงาน

6.1.3 มิติมุ่งบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic - encouraging dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการทำงานที่มีการบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วม และมุ่งบุคคลเป็นศูนย์กลาง ซึ่งถือว่าบุคลากรเป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุดขององค์การ

6.1.4 มิติมุ่งไมตรีสัมพันธ์ (Affiliative dimension) คือ องค์การที่บุคลากรมีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกมุ่งให้ความสำคัญกับสัมพันธภาพที่มีต่อผู้ร่วมงาน มีลักษณะเป็นมิตร เป็นกันเอง เปิดเผย มีความจริงใจต่อกัน ยอมรับซึ่งกันและกัน และทำงานร่วมกันอย่างมีความสุข

6.2 ลักษณะตั้งรับ - เนื้อขยาย (Passive - defensive styles) หมายถึง องค์การที่ค่านิยม และพฤติกรรมการแสดงออกที่มุ่งความต้องการความมั่นคงของบุคลากร ซึ่งเป็นความต้องการระดับต้น (Lower –order needs) ในด้านการยอมรับและการหลีกเลี่ยงความล้มเหลว ขีดกฎหมายเบี้ยน ข้อบังคับ พึงพาและคล้อยตามความคิดเห็นของผู้บริหาร แบ่งออกเป็น 4 มิติ ดังนี้

6.2.1 มิติมุ่งเห็นพ้องด้วย (Approval dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกที่บุคลากรให้การยอมรับซึ่งกันและกัน หลีกเลี่ยงการขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้น และการเห็นด้วยกับแนวทางความคิดเห็นของผู้บริหารและผู้ร่วมงานว่าเป็นสิ่งที่ถูกต้องพยายามเห็นด้วยและคล้อยตามข้อคิดเห็น การปฏิบัติองเหมือนคนส่วนใหญ่ในองค์การ

6.2.2 มิติมุ่งขีดกฎหมาย (Conventional dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกลักษณะอนุรักษ์นิยม ประเพณีแบบแผนการปฏิบัติงานจึงเป็นระบบ

ราชการเป็นบรรทัดฐาน บุคลากรทุกคนในองค์การต้องปฏิบัติตามกฎระเบียบที่วางเอาไว้อย่างเคร่งครัด และมีความรู้สึกที่ดีต่อระบบที่เปลี่ยนและกูณนั้นๆ

6.2.3 มิติมุ่งการพึ่งพา (Dependent dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกโดยยึดถือตามสายงานการบังคับบัญชา และศูนย์รวมการบริหารจัดการบุคลากรจะต้องปฏิบัติตามการตัดสินใจของผู้บริหารหรือผู้นำกลุ่ม ทุกคนเชื่อว่าการตัดสินใจนั้นถูกต้อง และเป็นผู้ตามที่ดี

6.2.4 มิติมุ่งการหลีกเลี่ยง (Avoidance dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกที่เน้นการลงโทษเมื่อเกิดความผิดพลาดในการทำงาน แต่เมื่อทำงานประสบผลสำเร็จก็จะไม่ได้รับรางวัล บุคลากรจึงหลีกเลี่ยงการตัดสินใจแต่เลือกปฏิบัติตามและการปฏิบัติตัว ที่มีความเดี่ยงน้อบที่สุดเพื่อป้องกันความผิดพลาดและการถูกกดดัน

6.3 ลักษณะทั้งรับ - ท้าว�้าว (Aggressive - defensive styles) หมายถึง องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกในลักษณะมุ่งเน้นความต้องการด้านความมั่นคงของบุคลากร ลักษณะการทำงานมีผู้นำที่มุ่งเน้นอำนาจ บุคลากรจะมีลักษณะซึ่งชิงเด่นกันในตำแหน่งหน้าที่ แบ่งออกเป็น 4 มิติ ดังนี้

6.3.1 มิติมุ่งเห็นตรงกันข้าม (Oppositional dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกของการแข่งขันมาก นิ่มค่านิยมการบริหารที่เน้นการเจรจาต่อรอง และการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า ทำให้ไม่มีวางแผนล่วงหน้า และบุคลากรจะต่อต้านการเปลี่ยนแปลงหรือต่อต้านความคิด และมีข้อขัดแย้งกันเสมอ

6.3.2 มิติมุ่งใช้อำนาจ (Power dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกแบบไม่มีส่วนร่วม ให้ความสำคัญกับการปฏิบัติตามอำนาจอำนาจหน้าที่ในตำแหน่ง บุคลากรชอบการควบคุมคนอื่น และมีความเชื่อในเรื่องการผลักดันเหตุการณ์ต่าง ๆ ให้เกิดขึ้นในองค์การ ต้องการการยอมรับนับถือจากสมาชิก

6.3.3 มิติมุ่งการแข่งขัน (Competitive dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกของการแข่งขันโดยมีการแพ้ชนะเกิดขึ้น บุคลากรชอบการแข่งขันและทุกสิ่งทุกอย่างมีลักษณะท้าทายให้มีการแข่งขันในการทำงาน ไม่ชอบเห็นใครเหนือกว่าตนเอง และวัดผลสำเร็จของงานมากกว่าผู้ร่วมงาน

6.3.4 มิติมุ่งความสมบูรณ์แบบ (Perfectionistic dimension) คือ องค์การที่มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกลักษณะเจ้าระเบียบ บุคลากรทำงานหนักและยึดมั่นในระบบการทำงานมากแต่บรรลุเป้าหมายขององค์การน้อย มีการตั้งความหวังในการทำงานไว้สูงแต่ผลผลิตขององค์การมีน้อยมาก

7. วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มงานการพยาบาล

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ เป็นพื้นฐานของความสำเร็จขององค์การและวัฒนธรรมองค์การจะทำให้งานเกิดผลสำเร็จสูง ผู้บริหารควรให้ความสนใจในการพัฒนาองค์การโดยเฉพาะองค์การพยาบาล ซึ่งมีค่านิยม ปรัชญา รวมทั้งบรรทัดฐานของการปฏิบัติงานของบุคลากร องค์การพยาบาลที่มีบรรยายศาสตร์ในการสนับสนุนบุคลากรในด้านต่างๆ จะสร้างความกระตือรือร้นในการทำงาน ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งมีส่วนสำคัญในการพัฒนางาน บุคลากรในกลุ่มงานมีความตั้งใจ หุ่มเหี้ยในการทำงาน ส่งผลต่อความสำเร็จขององค์การ ผู้บริหารจึงควรให้ความสำคัญกับวัฒนธรรมองค์การ โดยสนับสนุนวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดประโยชน์ และขัดข้อบกพร่องที่จะเป็นอุปสรรคต่อความสำเร็จขององค์การ วัฒนธรรมเป็นแหล่งความสามารถที่บังเกิดเพื่อการที่องค์การมีวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับความสามารถกับกลุ่มบุคคล จะเป็นสิ่งที่สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับกิจกรรมขององค์การ เช่น สร้างความพึงพอใจให้กับผู้ใช้บริการ สร้างการเรียนรู้ในองค์การ การมุ่งปฎิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์และทุ่มเท เป็นต้น (จิระจิตต์ บุนนาค 2545 : 52)

นวลดอนงค์ ศรีธัญรัตน์ (2534: 57) ได้กล่าวถึงวัฒนธรรมองค์การของกลุ่มงานพยาบาล ซึ่งประกอบด้วย

1. วัฒนธรรมการทำงานด้านสัมพันธภาพ ประกอบด้วยสัมพันธภาพกับผู้ใช้บริการและสัมพันธภาพกับผู้ร่วมงาน ดังนี้

1.1 สัมพันธภาพกับผู้ป่วยหรือผู้ใช้บริการ เป็นสัมพันธภาพเชิงวิชาชีพ (professional relationship) ซึ่งต้องใช้ความรู้ ทักษะต่างๆ ในการให้บริการ โดยเป้าหมายเพื่อการช่วยเหลือ (helping relationship)

1.2 สัมพันธภาพกับผู้ร่วมงาน ผู้บังคับบัญชา และผู้ใต้บังคับบัญชา โดยมุ่งการมีมนุษยสัมพันธ์ในการร่วมงานกับผู้อื่น สามารถอยู่กับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข ให้ความร่วมมือร่วมใจให้งานบรรลุเป้าหมาย เป็นสัมพันธภาพเพื่องาน (work relationship) และสัมพันธภาพระหว่างอาชีพ (inter – professional relationship) เนื่องจากงานของพยาบาลจะต้องเกี่ยวข้องกับบุคลากรหลายอาชีพ

2. วัฒนธรรมด้านลักษณะการทำงาน หมายถึง สภาพการทำงานด้านกายภาพ เช่น สภาพแวดล้อมในการทำงาน การจัดหอผู้ป่วย เครื่องมือเครื่องใช้ต่างๆ สภาพการทำงานที่เกี่ยวข้องกับจิตารณ์ เช่น ความเป็นอิสระในการทำงาน ความคิดสร้างสรรค์ การพัฒนาตนเอง ปริมาณงานที่รับผิดชอบ ลักษณะการทำงานที่ต้องหมุนเวียนติดต่อกัน 24 ชั่วโมง สภาพการทำงานที่เกี่ยวข้องกับสังคม เช่น สัมพันธภาพและการสนับสนุนจากผู้ใช้บริการ ผู้ร่วมงานและผู้ใต้บังคับบัญชา เป็นต้น ผู้บริหารทำการพยาบาลจะต้องจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่เอื้อต่อ

การปฏิบัติงาน มีความปลอดภัย มีทรัพยากรสนับสนุนการทำงานที่เหมาะสม เพียงพอ และสภาพแวดล้อมทางบุคคลซึ่งมีสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน มีการออกแบบลักษณะงานให้มีความเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของบุคลากร ทำให้ผู้ปฏิบัติงานมีความสนใจและพยายามพัฒนาตนเองให้มีความสามารถในการปฏิบัติงานมากขึ้น เพื่อให้ได้ผลงานที่มีประสิทธิภาพเกิดประสิทธิผล

3. วัฒนธรรมการทำงานด้านระบบบริการ เป็นระบบบริการที่เน้นการมีส่วนร่วมของพยาบาลผู้ปฏิบัติงาน มีการกระจายอำนาจ การตัดสินใจ มีกฎระเบียบที่ทันสมัยปฏิบัติได้ และมีความยืดหยุ่นที่เอื้อประโยชน์ต่อคุณภาพของงาน วัฒนธรรมด้านระบบบริการ มีดังนี้

3.1 ภาวะผู้นำ (Leadership) ภาวะผู้นำของผู้บริหาร มีหลักฐานแบบ เช่น รูปแบบการวางแผน ขอบเขต รูปแบบขอบเขตฯ ไม่กระตือรือร้น ซึ่งลักษณะผู้นำจะมีผลต่อการปฏิบัติของผู้ใต้บังคับบัญชาอย่างมาก ภาวะผู้นำสำหรับองค์การพยาบาลเป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อบุคลากรในหน่วยงาน อันส่งผลให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน เพราะฉะนั้นผู้นำ จำเป็นต้องโน้มน้าว ใจ ให้บุคลากรปฏิบัติงานได้บรรลุตามเป้าหมาย ส่งเสริมให้เกิดความรักสามัคคีในหน่วยงาน เกิดความสุขในการทำงาน

3.2 การติดต่อสื่อสาร (Communication) การติดต่อสื่อสารที่ไม่ชัดเจน ไม่เพียงพอ ไม่ถูกช่องทาง จะทำให้เกิดความสับสนในการทำงาน บางครั้งเกิดความเสียหายต่อหน่วยงาน ได้ การติดต่อสื่อสาร/การประสานงานที่มีประสิทธิภาพ เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับวิชาชีพการพยาบาล เมื่อจากการสื่อสารที่ดีทำให้ผู้ปฏิบัติงานเกิดการรับรู้และเข้าใจถึงเป้าหมายของงาน สามารถนำข้อมูลต่างๆ ไปใช้ในโงย และช่วยให้สามารถตัดสินใจวางแผน และดำเนินการปฏิบัติไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งจะเป็นประโยชน์แก่ผู้ป่วย/ผู้ใช้บริการ

3.3 การนิเทศงาน (Supervision) การนิเทศงานจะก่อให้เกิดการเข้าใจในงานช่วยแก้ไขปัญหาต่างๆ ได้ ถ้าหากการนิเทศงานจะทำให้ขาดที่ปรึกษา ขาดผู้ให้ความกระจ่าง คำแนะนำ ช่วยเหลือ ทำให้ผู้ปฏิบัติงานต้องเพรียญปัญหาและตัดสินใจโดยขาดการสนับสนุน อาจเป็นสาเหตุให้เกิดค่านิยมในการทำงานที่หลีกเลี่ยงงาน หนีปัญหา เนื่องจากกลัวข้อผิดพลาด ผู้บริหารทางการพยาบาลต้องเป็นผู้ให้คำแนะนำวิธีการปฏิบัติการพยาบาลที่ถูกต้องแก่บุคลากร ระดับรองลงมา มีการมอบหมายงานตามความเหมาะสมสมกับความสามารถของบุคลากร วางแผนการพยาบาลร่วมกับทีมสุขภาพ และติดตามให้ผู้ป่วย/ผู้ใช้บริการ ได้รับการพยาบาลตามแผนการรักษา

3.4 แบบแผนของงาน (Job design) แบบแผน กฎระเบียบ นโยบายต่างๆ ที่ไม่เอื้อประโยชน์ให้ผู้ปฏิบัติงานมีอำนาจในการตัดสินใจด้วยตัวเองได้ หรือขาดโอกาสในการเสนอ แนวความคิดเห็น ทำให้การทำงานไร้ทิศทางและไม่มีประสิทธิภาพ แบบแผนของงานพยาบาลต้อง

สามารถปฏิบัติงานตามบทบาทอิสระของวิชาชีพอ่าย่างเต็มที่ เช่น การประเมินปัญหา การวางแผน การพยาบาล และการตัดสินใจดำเนินการปฏิบัติงานบนพื้นฐานข้อมูลที่ถูกต้อง เป็นต้น

3.5 สภาพแวดล้อมของงาน (Work environment) หมายถึง ทัศนคติ ค่านิยมที่ มีต่อหน่วยงาน ถ้าหากมีทัศนคติในทางบวก การปฏิบัติงานจะมีการประสานงานกันดี มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน เกิดผลดีต่อผู้ใช้บริการ แต่ในทางตรงข้ามถ้ามีทัศนคติในทางลบ การปฏิบัติงานจะต่างคนต่างทำให้งานเสื่อมไป ไม่ค่อยคำนึงถึงผู้ใช้บริการ ใน การปฏิบัติการพยาบาลต้องปฏิบัติงานร่วมกับทีมสุขภาพ โดยพยาบาลต้องทำหน้าที่เป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่เกี่ยวกับผู้ป่วย/ผู้ใช้บริการ เป็นบทบาทที่มีความสำคัญในการช่วยประสานงานให้เกิดความสอดคล้องในบทบาทที่ต้องปฏิบัติงานร่วมกัน พยาบาลจึงต้องมีทักษะในการสร้างสัมพันธภาพและทักษะในการปฏิบัติงานที่ดี

จากการศึกษาและทบทวนวรรณกรรมเกี่ยวกับวัฒนธรรมองค์การ ตามแนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) พบว่า วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์เป็นวัฒนธรรมองค์การที่ให้ประสิทธิผลกับองค์กรสูงสุด เป็นวัฒนธรรมที่ให้ความเพียงพอของบุคคลในองค์การ เป็นแบบแผนพฤติกรรมที่มีพื้นฐานมาจากความเชื่อและค่านิยมที่บุคลากรในองค์การขึ้นดีอีก เป็นแนวทางในการประพฤติปฏิบัติ มีการกำหนดเป้าหมายในการทำงานร่วมกัน การปฏิบัติงานมีลักษณะของการมีหลักการ มีเหตุมีผล มีเป้าหมายของการปฏิบัติงานอยู่ที่คุณภาพมากกว่าปริมาณ การบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วมและมุ่งบุคคลเป็นศูนย์กลาง สัมพันธภาพที่มีต่อผู้ร่วมงาน มีลักษณะเป็นมิตร เป็นกันเอง เปิดเผย มีความจริงใจต่อกัน ยอมรับซึ่งกันและกัน และทำงานร่วมกันอย่างมีความสุข ผู้วิจัยจึงนำวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์มาเป็นแนวคิดในการศึกษาวิจัยในครั้งนี้

ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยืดมั่นผูกพันต่องค์การ

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีส่วนสำคัญในการพัฒนางาน บุคคลและองค์การ สามารถทุกคนในองค์การทำงานอย่างมีความสุข และช่วยลดปัญหาการโอนย้าย ลาออกจาก ได้แนวทางหนึ่ง นอกจากนี้ยังช่วยส่งเสริมความผูกพันของสมาชิกในองค์การที่จะทำงานภายในองค์การ ให้มีความทุ่มเทเพื่อองค์การ ช่วยส่งเสริมให้สมาชิกมีความรู้สึกร่วมกัยได้ปรัชญาและค่านิยมที่ทุกคนยอมรับ เพื่อนำมาเป็นบรรทัดฐานและแนวทางในการปฏิบัติงาน เป็นการกำหนดมาตรฐานให้สมาชิกในองค์การมีพฤติกรรมและปฏิบัติในแนวทางที่พึงประสงค์ และพยายาม

ปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายในที่สุด ซึ่งมีความสัมพันธ์ต่อประสิทธิภาพ และประสิทธิผลในการปฏิบัติงาน วัฒนธรรมองค์การจึงนับว่าเป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินการขององค์การ โดยวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์เป็นลักษณะวัฒนธรรมองค์การที่ให้ประสิทธิผลขององค์การสูงสุด (Ingersoll et al., 2000) มีส่วนสำคัญในการสร้างค่านิยมการทำงาน ทำให้เกิดความพึงพอใจในงาน และมีความสุขผูกพันกับสมาชิกและองค์การ วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสำคัญในการพัฒนาคุณภาพการทำงานของบุคคลในองค์การ ซึ่งบุคคลที่ประณานะอยู่ในองค์กรมักขึ้นอยู่กับการพิจารณาถึงความสอดคล้องกับค่านิยมขององค์การกับค่านิยมของตนเอง ซึ่งจะเป็นปัจจัยที่สำคัญต่อความยึดมั่นผูกพันในองค์การ (จาวรรณ ประดา และยุพิน อังสุโรจน์, 2545)

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ

ชุดima สุวรรณประทีป (2543) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลและการจัดการทรัพยากรมนุษย์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลของรัฐ กรุงเทพมหานคร กลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลของรัฐ กรุงเทพมหานคร จำนวน 400 คน ผลการศึกษาพบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลของพยาบาลอยู่ในระดับปานกลาง ปัจจัยส่วนบุคคลด้านอาชญากรรมสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนระดับการศึกษา และระยะเวลาที่ปฏิบัติงานไม่มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาล และการจัดการทรัพยากรมนุษย์ของฝ่ายการพยาบาลมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาล อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05

อุปกิจ พลดวงศ์ (2544) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการจัดการความขัดแย้งของหัวหน้าหอผู้ป่วย ระบบรางวัล และวัฒนธรรมองค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลเอกชน ในกำกับมูลนิธิ กรุงเทพมหานคร จำนวน 271 คน ผลการศึกษาพบว่า พยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลเอกชน ในกำกับมูลนิธิ กรุงเทพมหานคร มีความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับปานกลาง การจัดการความขัดแย้งของหัวหน้าหอผู้ป่วย และระบบรางวัล มีความสัมพันธ์ทางบวกระดับปานกลาง กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ของพยาบาลวิชาชีพ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนวัฒนธรรมองค์การทุกด้านมีความสัมพันธ์ทางบวกระดับปานกลางกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่

ระดับ .05 ยกเว้นลักษณะความเป็นปัจเจกชน ซึ่งมีความสัมพันธ์ทางบวกระดับต่ำ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ ตัวแปรที่สามารถร่วมกันทำนายความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ได้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 มี 4 ตัวแปรคือ ลักษณะวัฒนธรรมองค์การด้านเน้นอนาคต ด้านความเป็นปัจเจกชน การหลีกเลี่ยงความไม่แน่นอน และระบบรางวัล

ชาครวรรณ ประดา (2545) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ ความพร้อมขององค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลจิตเวช กลุ่มตัวอย่าง คือ พยาบาลวิชาชีพที่ปฏิบัติงานในกลุ่มงานการพยาบาลดังต่อไปนี้ จำนวน 347 คน ผลการศึกษาพบว่า วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์อยู่ในระดับสูง ความพร้อมขององค์การ และความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ อยู่ในระดับปานกลาง ปัจจัยส่วนบุคคล ได้แก่ อายุ สถานภาพสมรส และระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน ไม่มีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ส่วนวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ และความพร้อมขององค์กรมีความสัมพันธ์ทางบวกในระดับสูง กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และตัวแปรที่สามารถร่วมกันพยากรณ์ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 คือ ความพร้อมขององค์การ และวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ โดยสามารถร่วมกันทำนายความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ได้ร้อยละ 73.8

ศศินันท์ หล้านามวงศ์ (2545) ศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่าง ปัจจัยส่วนบุคคล บรรยายกาศองค์การ และการมีส่วนร่วมในงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์กรของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลรัฐกรุงเทพมหานคร จำนวน 335 คน ผลการศึกษาพบว่า ระดับความยึดมั่นผูกพันในองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ อยู่ในระดับปานกลาง อายุ สถานภาพสมรส ระดับการศึกษา และระยะเวลาในการปฏิบัติงานมีความสัมพันธ์กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การ และบรรยายกาศองค์การและการมีส่วนร่วมในงาน มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันในองค์กรอยู่ระดับปานกลาง

เพ็ญพา พุ่มพวง (2547) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์กรของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลศูนย์ จำนวน 350 คน ผลการวิจัยพบว่า สมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การ อยู่ในระดับสูง ส่วนสมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน มีความสัมพันธ์ทางบวกในระดับปานกลางกับความยึดมั่นผูกพันในองค์การ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และตัวแปรที่สามารถร่วมกันพยากรณ์ความยึดมั่นผูกพันในองค์การ อย่างมีนัยสำคัญ

ทางสถิติที่ระดับ .05 คือ สมรรถนะเชิงวิชาชีพ และคุณภาพชีวิตการทำงาน โดยสามารถร่วมกัน ทำนายความขึ้นมาที่มั่นคงพันในองค์การ ได้ร้อยละ 29

2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์

ศรีสุภา พิทักษ์วรรัตน์ (2545) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของผู้บริหารการพยาบาล วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ และความเป็นองค์การแห่งสติปัญญาของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลรัฐ เขตกรุงเทพมหานครจำนวน 370 คน ผลการศึกษาพบว่า ภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของผู้บริหารการพยาบาล อยู่ในระดับปานกลาง วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ของกลุ่มงานการพยาบาล อยู่ในระดับสูง และความเป็นองค์การแห่งสติปัญญาของกลุ่มงานการพยาบาล อยู่ในระดับสูง ส่วนภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของผู้บริหารการพยาบาล มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความเป็นองค์การแห่งสติปัญญาของกลุ่มงานการพยาบาล อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และวัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ของกลุ่มงานการพยาบาล มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความเป็นองค์การแห่งสติปัญญาของกลุ่มงานการพยาบาล อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อารีย์ คำนวนศักดิ์ (2545) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ ความไว้วางใจในองค์การกับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล ตามการรับรู้ของพยาบาล วิชาชีพโรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล กลุ่มตัวอย่างคือพยาบาลประจำการ จำนวน 287 คน ผลการศึกษาพบว่า ค่าเฉลี่ยผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล อยู่ในระดับสูง ส่วนความไว้วางใจในองค์การมีความสัมพันธ์ทางบวกกับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาลอยู่ในระดับปานกลางอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01 วัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์ทางบวกกับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพ โรงพยาบาลอยู่ในระดับปานกลาง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01 และ ตัวแปรที่สามารถพยากรณ์ผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล ได้แก่ ความไว้วางใจในองค์การ และวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ โดยสามารถร่วมกันพยากรณ์ผลการดำเนินงานของกลุ่มการพยาบาล ได้ร้อยละ 43.50

วิไลวรรณ พุกทอง (2546) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการใช้อำนาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้าหอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ กับประสิทธิผลของหอผู้ป่วย ตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข กลุ่มตัวอย่างคือพยาบาลประจำการ จำนวน 312 คน ผลการศึกษาพบว่า ประสิทธิผลของหอผู้ป่วยโดยรวม ตามการรับรู้ของ

พยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในระดับสูง และรายด้านทุกด้าน คือ ด้านนวัตกรรม ด้านผลผลิตและบริการด้านประสิทธิภาพ และด้านการสื่อสาร อยู่ในระดับสูง การใช้อำนาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้าหอผู้ป่วย ตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในระดับสูง ส่วนวัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในระดับสูง และการใช้อำนาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้าหอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์ทางบวกในระดับปานกลางกับประสิทธิผลของหอผู้ป่วย ตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05

สุกนิจ ธรรมวงศ์ (2548) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ลักษณะงานกับคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลทั่วไป เขตภาคเหนือ กลุ่มตัวอย่างคือพยาบาลวิชาชีพ จำนวน 339 คน ผลการศึกษาพบว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ และลักษณะงานของพยาบาลวิชาชีพ อยู่ในระดับสูง คุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ อยู่ในระดับปานกลาง ส่วนวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ และลักษณะงาน มีความสัมพันธ์ทางบวกกับคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลทั่วไป เขตภาคเหนืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05 และตัวแปรที่ร่วมพยากรณ์ คุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลทั่วไป เขตภาคเหนืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ได้แก่วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ และลักษณะงาน ร่วมกันพยากรณ์ได้ร้อยละ 41.5

จะเห็นได้ว่างานวิจัยที่ผ่านมาพบว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มงานพยาบาลมีความสำคัญต่อสมาร์ทิกภายในองค์การ ทั้งด้านความเป็นองค์การแห่งสหปัฐญาของกลุ่มงานการพยาบาล ประสิทธิผลของหอผู้ป่วย สมรรถนะเชิงวิชาชีพ และคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาล นอกจากนี้วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ยังส่งผลให้สามารถในองค์การมีความยึดมั่น ผูกพันต่อองค์การมากขึ้น ก่อให้เกิดความเต็มใจและทุ่มเทในการทำงานเพื่อองค์การอย่างมีประสิทธิภาพและเต็มศักยภาพ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้องค์การบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ ดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ โดยใช้กรอบแนวคิดวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของ Cook and Lafferty (1989) และความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรตามกรอบแนวคิดของ Mowday, Steers and Porter (1979)

บทที่ 3

วิธีการดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงพรรณนา (Descriptive research) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร ได้แก่ พยาบาลวิชาชีพที่ปฏิบัติงานในโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ซึ่งมีจำนวนรวมทั้งสิ้น 3,696 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่าง

1.2.1 ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ มีขั้นตอนในการดำเนินการดังนี้

1) การคำนวณขนาดกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้สูตรของ Yamane (1970 อ้างถึง ในประคอง กรณสูตร , 2542 : 10) ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95 ดังนี้

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2} \quad \text{เมื่อระดับความมั่นคงสำคัญเป็น } 0.05$$

n = ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง

N = ขนาดของประชากร

e = ขนาดความคลาดเคลื่อนของข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้จากกลุ่มตัวอย่างเท่าที่ยอมรับได้ ในที่นี้กำหนดไว้ 5%

การแทนค่า

$$n = \frac{3696}{1 + 3696 (0.05) (0.05)} \\ = 360.93 \quad \text{ปรับค่าเป็นจำนวนเต็ม เท่ากับ 361}$$

2) การสุ่มกลุ่มตัวอย่าง โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขที่มีจำนวนเตียงตั้งแต่ 150 เตียงขึ้นไปมี 16 โรงพยาบาล

สุ่น โรงพยาบาลที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โดยการสุ่มแบบแบ่งชั้น (Stratified random sampling) โดยจำแนกโรงพยาบาลเป็น 3 ขนาด คือ โรงพยาบาลขนาดใหญ่ โรงพยาบาลขนาดกลาง โรงพยาบาลขนาดเล็ก ดังนี้

1) โรงพยาบาลขนาดใหญ่ มีจำนวนเตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 501 เตียงขึ้นไป มี 3 โรงพยาบาล ได้แก่ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า มีจำนวนเตียง 915 เตียง โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช มีจำนวนเตียง 700 เตียง โรงพยาบาลสมเด็จพระปิ่นเกล้า มีจำนวน 505 เตียง

2) โรงพยาบาลขนาดกลาง มีจำนวนเตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 201 – 500 เตียง มี 4 โรงพยาบาล ได้แก่ โรงพยาบาลจันทร์เรียม กษย มีจำนวนเตียง 350 เตียง โรงพยาบาลอานันทมหิดล มีจำนวนเตียง 405 เตียง โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ มีจำนวนเตียง 426 เตียง และ โรงพยาบาลค่ายสุรนารี มีจำนวนเตียง 300 เตียง

3) โรงพยาบาลขนาดเล็ก มีจำนวนเตียงรับผู้ป่วยตั้งแต่ 150 - 200 เตียง มี 9 โรงพยาบาล ได้แก่ โรงพยาบาลค่ายสรรพสิทธิ์ประมงค์ มีจำนวนเตียง 200 เตียง โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม มีจำนวนเตียง 200 เตียง โรงพยาบาลค่ายสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มีจำนวนเตียง 200 เตียง โรงพยาบาลค่ายวชิราลัย มีจำนวนเตียง 150 เตียง โรงพยาบาลค่ายธนะรัชต์ มีจำนวนเตียง 180 เตียง โรงพยาบาลค่ายจักรพงษ์ มีจำนวนเตียง 180 เตียง โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ มีจำนวนเตียง 150 เตียง โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี มีจำนวนเตียง 150 เตียง โรงพยาบาลค่ายสุรศีห์ มีจำนวนเตียง 150 เตียง

สุ่นตัวอย่าง โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุขโดยใช้สัดส่วน 1:2 ได้โรงพยาบาลขนาดใหญ่จำนวน 2 โรงพยาบาล โรงพยาบาลขนาดกลางจำนวน 2 โรงพยาบาล และ โรงพยาบาลขนาดเล็ก จำนวน 5 โรงพยาบาล ต่อจากนั้นจึงสุ่นตัวอย่างด้วยวิธีสุ่มอ่ายง่าย (simple random sampling) โดยขับสลากรายชื่อ โรงพยาบาลทั้ง 16 แห่ง เพื่อเป็นตัวแทนของโรงพยาบาลแต่ละขนาด ได้กลุ่มตัวอย่างจำนวน 10 โรงพยาบาล ดังนี้

โรงพยาบาลขนาดใหญ่ ได้แก่ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช

โรงพยาบาลขนาดกลาง ได้แก่ โรงพยาบาลจันทร์เรียม กษย โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์

โรงพยาบาลขนาดเล็ก ได้แก่ โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม โรงพยาบาลค่ายธนะรัชต์ โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี โรงพยาบาลค่ายสุรศีห์

โรงพยาบาลที่สังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ มี 3 โรงพยาบาล คือ โรงพยาบาลตำรวจนครบาลที่ 624 เตียง โรงพยาบาลค่ายศรีราชา มีจำนวนเตียง 30 เตียง โรงพยาบาลนวัตกรรมสืบฯ

มีจำนวนเตียง 30 เตียง การศึกษารั้งนี้เลือกศึกษาโรงพยาบาลที่มีเตียงตั้งแต่ 150 เตียงขึ้นไป จึงเลือกโรงพยาบาลตำรวจ เป็นกลุ่มตัวอย่าง

4) จำนวนขนาดกลุ่มตัวอย่างพยาบาลประจำการแต่ละโรงพยาบาลตามสัดส่วนของจำนวนประชากรจาก 9 โรงพยาบาลที่ได้จากการสุ่มตัวอย่าง ได้แก่กลุ่มตัวอย่างในโรงพยาบาลขนาดใหญ่จำนวน 167 คน โรงพยาบาลขนาดกลางจำนวน 72 คนและโรงพยาบาลขนาดเล็กจำนวน 25 คน ส่วนโรงพยาบาลตำรวจในสังกัดตำรวจนครบาลได้แก่กลุ่มตัวอย่าง 102 คน ดังแสดงในตาราง

ตารางที่ 3.1 จำนวนประชากรและกลุ่มตัวอย่างโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงาน
ตำรวจนครบาล

โรงพยาบาล	ประชากร	กลุ่มตัวอย่าง
โรงพยาบาลขนาดใหญ่		
1. โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า	600	78
2. โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช	687	89
3. โรงพยาบาลสมเด็จพระปินเกล้า	-	-
โรงพยาบาลขนาดกลาง		
1. โรงพยาบาลจันทร์เวชฯ	94	13
2. โรงพยาบาลอานันทนหิดล	-	-
3. โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์	450	59
4. โรงพยาบาลค่ายสุรนารี	-	-
โรงพยาบาลขนาดเล็ก		
1. โรงพยาบาลค่ายสารพสิทธิ์ประสงค์	-	-
2. โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม	70	9
3. โรงพยาบาลค่ายสมเด็จพระนเรศวาร	-	-
มหาราช		
4. โรงพยาบาลค่ายวิราธุช	19	3
5. โรงพยาบาลค่ายธนบัชต์	20	3
6. โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ	-	-
7. โรงพยาบาลค่ายจักรพงษ์	26	4
8. โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี	40	6
9. โรงพยาบาลค่ายสุรศิริ	-	-
สำนักงานตำรวจนครบาล		
โรงพยาบาลตำรวจนครบาล	785	102
รวม	2,791	366

1.2.2 เกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างเข้าร่วมโครงการวิจัย เป็นพยาบาลวิชาชีพที่มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงานอย่างน้อย 1 ปี และปฏิบัติงานในสังกัดของฝ่ายการพยาบาลในโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโน้ม และสำนักงานตำรวจนครบาล ยกเว้นสำนักงานของฝ่ายการพยาบาล หน่วยซักฟอกและหน่วยจ่ายยา

1.2.3 การเลือกกลุ่มตัวอย่างพยาบาลวิชาชีพในโรงพยาบาลตัวอย่าง ทำโดยผู้วิจัยได้อธิบายเกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างให้ผู้รับผิดชอบของกลุ่มงานการพยาบาลในโรงพยาบาลที่สูงมาทำการศึกษารับทราบ และจำนวนพยาบาลวิชาชีพที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง ทั้งนี้โดยเน้นให้มีการกระจายของกลุ่มตัวอย่างให้ทั่วถึงทุกหน่วยงาน

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นแบบสอบถาม ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง โดยศึกษาจากหนังสือ ตำรา วารสาร เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การ เชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพทั้งในและต่างประเทศ แล้วนำมาปรับปรุงให้เหมาะสมสมสอดคล้องกับโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโน้มและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ลักษณะของเครื่องมือ การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ และการพิทักษ์สิทธิ์ของกลุ่มตัวอย่างมีดังนี้

ลักษณะของแบบสอบถาม แบบสอบถามทั้ง 3 ตอน มีรายละเอียด ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 8 ข้อ ประกอบด้วย เพศ สถานภาพสมรส อายุ ระดับการศึกษา หน่วยงานที่สังกัด แผนกที่ปฏิบัติงาน การศึกษาพิเศษที่เคยได้รับและปฏิบัติงาน ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน เป็นลักษณะคำตามปลายเปิด และแบบให้เลือกตอบ

**ตอนที่ 2 แบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ผู้จัดทำได้สร้างขึ้น ตาม
แนวคิดของ Cook and Lafferty (1989) ประกอบด้วย 4 มิติ มีข้อคำถามทั้งหมด 37 ข้อ ดังนี้**

มิติผู้นำเน้นความสำเร็จ	จำนวน	9	ข้อ
มิติผู้นำเน้นสิ่งการแห่งตน	จำนวน	10	ข้อ
มิติผู้นำเน้นบุคคลและการสนับสนุน	จำนวน	10	ข้อ
มิติผู้นำเน้นไม่ต้องสัมพันธ์	จำนวน	8	ข้อ

ลักษณะแบบสอบถามเป็นข้อคำถามแบบให้เลือกตอบ โดยลักษณะคำตอบเป็นแบบ
มาตราส่วนประมาณค่า (rating scale) 5 ระดับตามแนวคิดของลิเครต คือ เป็นจริงมากที่สุด เป็น
จริงมาก เป็นจริงปานกลาง เป็นจริงน้อย และเป็นจริงน้อยที่สุด โดยกำหนดการให้คะแนนดังนี้

เป็นจริงมากที่สุด	ให้	5	คะแนน
เป็นจริงมาก	ให้	4	คะแนน
เป็นจริงปานกลาง	ให้	3	คะแนน
เป็นจริงน้อย	ให้	2	คะแนน
เป็นจริงน้อยที่สุด	ให้	1	คะแนน

ผู้จัดทำได้แบ่งเกณฑ์การแปลผลวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ออกเป็น 5 ระดับ คือ
ระดับต่ำมาก ระดับต่ำ ระดับปานกลาง ระดับสูง ระดับสูงมาก โดยใช้หลักการแปลผลจากค่าเฉลี่ย
ในการให้ความหมายวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ดังนี้ (ประจำ ก郁闷สูต, 2542)

คะแนน	การแปลคะแนน
4.50 - 5.00	วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับสูงมาก
3.50 – 4.49	วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับสูง
2.50 – 3.49	วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับปานกลาง
1.50 – 2.49	วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับต่ำ
1.00 – 1.49	วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับต่ำมาก

ตอนที่ 3 แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น ตามแนวคิดของ Mowday, Steers, และ Porter (1979) มีข้อคำถามทั้งหมด 27 ข้อ ดังนี้

1. มีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ จำนวน 9 ข้อ
2. มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก ในการปฏิบัติงานเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ จำนวน 10 ข้อ

3. มีความปรารถนาอย่างแรงกล้า ที่จะพยายามรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ จำนวน 8 ข้อ

ลักษณะแบบสอบถามเป็นข้อคำถามแบบให้เลือกตอบ โดยลักษณะคำตอบเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (rating scale) 5 ระดับตามแนวคิดของลิคิร์ต (Likert) คือ เห็นด้วยมากที่สุด เห็นด้วยมาก เห็นด้วยปานกลาง เห็นด้วยน้อย และเห็นด้วยน้อยที่สุด โดยกำหนดการให้คะแนนดังนี้

เห็นด้วยมากที่สุด	ให้	5	คะแนน
เห็นด้วยมาก	ให้	4	คะแนน
เห็นด้วยปานกลาง	ให้	3	คะแนน
เห็นด้วยน้อย	ให้	2	คะแนน
เห็นด้วยน้อยที่สุด	ให้	1	คะแนน

ผู้วิจัยได้แบ่งเกณฑ์การแปลผล ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การออกเป็น 5 ระดับ คือ ระดับต่ำมาก ระดับต่ำ ระดับปานกลาง ระดับสูง ระดับสูงมาก โดยใช้หลักการแปลผลจากค่าเฉลี่ยในการให้ความหมายวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ดังนี้ (ประคง กรรมสูตร 2542 :73)

คะแนน	การแปลคะแนน
4.50 - 5.00	ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับสูงมาก
3.50 – 4.49	ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับสูง
2.50 – 3.49	ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับปานกลาง
1.50 – 2.49	ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับต่ำ
1.00 – 1.49	ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การอยู่ในระดับต่ำมาก

การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

1. การตรวจสอบความตรงตามเนื้อหา (Content Validity)

ผู้วิจัยเสนอแบบสอบถามให้อาชารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ปรับปรุงแก้ไข และเสนอให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 5 ท่าน ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิค้านการบริหารการพยาบาล นักวิชาการ ทางการบริหารการพยาบาลและผู้เชี่ยวชาญในการสร้างเครื่องมือ (ดังรายนามในภาคผนวก) ตรวจสอบความถูกต้อง ความครอบคลุมของเนื้อหา และโครงสร้าง หลังจากผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านพิจารณาให้ข้อเสนอแนะแล้ว ผู้วิจัยนำแบบสอบถามมาปรับปรุงแก้ไข และนำผลจากการตรวจสอบมาคำนวณหาค่าดัชนีความตรงตามเนื้อหา (content validity index) หรือ CVI (บุญใจ ศรีสกิตย์ราภูร, 2544) สูตรที่ใช้ในการคำนวณ คือ

$$CVI = \frac{\text{จำนวนข้อคำถามที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นว่าสอดคล้องก่อนข้างมาก / สอดคล้องมาก}}{\text{จำนวนข้อคำถามทั้งหมด}}$$

กำหนดระดับการแสดงความคิดเห็นเป็น 4 ระดับ คือ 1, 2, 3 และ 4 โดยแต่ละระดับมีความหมายดังนี้

- 1 หมายถึง คำถามไม่สอดคล้องกับนิยามเลย (ตัดทิ้ง)
- 2 หมายถึง คำถามต้องได้รับการพิจารณาทบทวนปรับปรุงอย่างมาก จึงจะมีความสอดคล้องกับนิยาม (ปรับปรุงมาก)
- 3 หมายถึง คำถามจำเป็นต้องได้รับการพิจารณาทบทวนปรับปรุงเล็กน้อย จึงจะมีความสอดคล้องกับนิยาม (ปรับปรุงเล็กน้อย)
- 4 หมายถึง คำถามมีความสอดคล้องกับคำนิยาม (ใช้ได้)

ผู้วิจัยใช้เกณฑ์การเห็นพ้องต้องกันของผู้ทรงคุณวุฒิ อย่างน้อยร้อยละ 80 (4 ใน 5 ท่าน) ในแต่ละข้อคำถามและใช้เกณฑ์ตัดสินคุณภาพเครื่องมือ CVI = 0.80 ขึ้นไป เมื่อได้รับการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหาแล้ว ผู้วิจัยนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงแก้ไข ดังนี้

ตอนที่ 1	แบบสอบถามส่วนบุคคล	จำนวน	8	ข้อ
	คงข้อคำามเดิมทั้งหมด	จำนวน	8	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	3	ข้อ
ตอนที่ 2	แบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์	จำนวน	37	ข้อ
	ตามการรับรู้ของพยานาลวิชาชีพ	จำนวน		
	ประกอบด้วย	จำนวน		
	- มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ	จำนวน	9	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	9	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	2	ข้อ
	เพิ่มข้อคำาม	จำนวน	1	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	10	ข้อ
	- มิติมุ่งเน้นสังกัดการแห่งตน	จำนวน	10	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	10	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	3	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	10	ข้อ
	- มิติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน	จำนวน	10	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	10	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	5	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	10	ข้อ
	- มิติมุ่งเน้นไม่ตรีสัมพันธ์	จำนวน	8	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	7	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	2	ข้อ
	ตัดข้อคำามออก	จำนวน	1	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	7	ข้อ

ตอนที่ 3	แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพประกอบด้วย	จำนวน	31	ข้อ
	- มีความเชื่อย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ	จำนวน	10	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	9	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	4	ข้อ
	ตัดข้อคำามออก	จำนวน	1	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	9	ข้อ
	- มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมากในการปฏิบัติงานเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ	จำนวน	10	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	10	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	4	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	10	ข้อ
	- มีความประณญาอย่างแรงกล้า ที่จะพยายามรักษาไว้ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ	จำนวน	11	ข้อ
	คงข้อคำามเดิม	จำนวน	8	ข้อ
	ปรับปรุงสำนวนภาษา	จำนวน	5	ข้อ
	ตัดข้อคำามออก	จำนวน	3	ข้อ
	รวมได้แบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์	จำนวน	8	ข้อ

จากการคำนวณหาค่าดัชนีความตรงตามเนื้อหาของแบบสอบถาม ได้ค่า CVI ดังนี้

$$\text{- ส่วนที่ 2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์} = \frac{35}{37} = 0.95$$

$$\text{- ส่วนที่ 3 ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ} = \frac{27}{31} = 0.87$$

หลังจากทบทวนข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านแล้ว ผู้วิจัยนำแบบสอบถามมาปรับปรุงแก้ไขทั้งภาษาและเนื้อหา ให้มีความถูกต้องเหมาะสม จากนั้นนำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ตรวจสอบอีกครั้ง ก่อนนำไปทดลองใช้

2. การตรวจสอบความเที่ยงของเครื่องมือ (Reliability)

ผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปทดลองใช้กับพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลที่มีลักษณะคล้ายกันคุ้มตัวอย่างคือที่โรงพยาบาลสมเด็จพระปินเกล้า ในระหว่างวันที่ 5- 19 กันยายน 2551 จำนวน 30 คน เพื่อทดสอบความเข้าใจในภาษาและคำ答ที่ใช้รวมทั้งความชัดเจนของข้อคำ答 จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาหาความเที่ยง (reliability) โดยหาค่าสัมประสิทธิ์效ล์系数ของครอนบาก(Cronbach's alpha coefficient) ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ได้ค่าความเที่ยงของแบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์และ แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเท่ากับ 0.92 และ 0.94 จากนั้นนำแบบสอบถามไปใช้เก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจริง แล้วนำมาหาค่าความเที่ยงอีกครั้งด้วยวิธีเดียวกัน ได้ค่าความเที่ยงของแบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์และ แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การเท่ากับ 0.96 และ 0.96 ดังในตารางที่ 3.2

ตารางที่ 3.2 ค่าความเที่ยงของแบบสอบถามที่ใช้ในการวิจัย

	แบบสอบถาม	ค่าความเที่ยง	
		ทดสอบใช้ n = 30	ข้อมูลจริง n = 313
ตอนที่ 2	แบบสอบถามวัดนิรธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์		
	- มีติมุ่งเน้นความสำเร็จ	0.84	0.91
	- มีติมุ่งเน้นสัจการแห่งตน	0.84	0.88
	- มีติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน	0.78	0.91
	- มีติมุ่งเน้นไม่ตรีสัมพันธ์	0.89	0.92
	ค่าความเที่ยงโดยรวมตอนที่ 2	0.92	0.96
ตอนที่ 3	แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ		
	- มีความเชื่อยั่งแรงกล้า ยอมรับเป้าหมาย และค่านิยมขององค์การ	0.87	0.92
	- มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมากใน การปฏิบัติงานเพื่อผลประโยชน์ขององค์การ	0.81	0.94
	- มีความปรารถนาอย่างแรงกล้า ที่จะพยายามรักษาไว้ 0.94 ซึ่งความเป็นสมาชิกขององค์การ	0.94	0.94
	ค่าความเที่ยงโดยรวมตอนที่ 3	0.94	0.96

การพิทักษ์สิทธิ์ของกลุ่มตัวอย่าง

เนื่องจากการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างที่เป็นมนุษย์ การวิจัยจึงอาจส่งผลกระทบต่อกลุ่มตัวอย่างได้ เพื่อเป็นการพิทักษ์สิทธิ์ให้แก่กลุ่มตัวอย่าง ผู้วิจัยจึงจะดำเนินการดังนี้

1. ขอเอกสารรับรองว่าโครงการวิจัยนี้ได้ผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ จากสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
2. ผู้วิจัยนำเสนอเอกสารขอความยินยอมให้กับกลุ่มตัวอย่างลงนาม เพื่อเข้าร่วมในการวิจัย โดยใน การเก็บรวบรวมข้อมูล จะเก็บเฉพาะกลุ่มตัวอย่างที่ยินยอมเข้าร่วมในการศึกษาวิจัยเท่านั้น
3. ผู้วิจัยซึ่งเป็นลายลักษณ์อักษรในแบบสอบถาม โดยแจ้งวัตถุประสงค์ของการวิจัย ลักษณะแบบสอบถาม รายละเอียดในการตอบแบบสอบถาม
4. แบบสอบถามจะใส่เป็นรหัส ไม่ระบุถึงตัวผู้ตอบ
5. กลุ่มตัวอย่างมีสิทธิ์ที่จะไม่ตอบคำถามใดๆได้ โดยไม่มีผลใดๆต่อการปฏิบัติงานประจำ
6. ผู้วิจัยจะนำเสนอผลการวิจัยในภาพรวมเท่านั้น
7. ภายหลังจากการวิเคราะห์และแปลผลการวิจัยเรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยจะทำลายข้อมูล ทั้งหมดของกลุ่มตัวอย่าง

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้

- 3.1 ผู้วิจัยขอจดหมายขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยจาก ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช และส่ง จดหมายส่งถึงผู้อำนวยการโรงพยาบาลที่เป็นกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 10 แห่ง
- 3.2 เมื่อได้รับอนุญาตให้เก็บรวบรวมข้อมูลแล้ว ผู้วิจัยประสานงานกับผู้บริหารของฝ่าย การพยาบาล เพื่อขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง
- 3.3 การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยขอความอนุเคราะห์ให้ฝ่ายการพยาบาลเป็นผู้แจก แบบสอบถามให้แก่พยาบาลแทนผู้วิจัย โดยผู้วิจัยซึ่งแจ้งถึงวัตถุประสงค์และประโยชน์ของการวิจัย รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกกลุ่มตัวอย่าง จำนวนพยาบาลวิชาชีพที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง ทั้งนี้โดยเน้นให้มี การกระจายของกลุ่มตัวอย่างให้ทั่วถึงทุกหน่วยงาน

3.4 การรับแบบสอบถามกลับคืน ผู้วิจัยขอให้กลุ่มตัวอย่างนำแบบสอบถามที่ตอบแล้ว ใส่ของเอกสารที่ผู้วิจัยเตรียมไว้โดยจ่าหน้าซองถึงตัวผู้วิจัย และติดแสตมป์ไว้ให้เรียบร้อยแล้ว ส่งกลับทางไปรษณีย์

จากแบบสอบถามที่แจกทั้งหมด 366 ฉบับผู้วิจัยได้รับแบบสอบถามกลับคืนจำนวน 349 ฉบับ หลังจากนั้นผู้วิจัยนำแบบสอบถามมาตรวจสอบความสมบูรณ์ในการตอบแบบสอบถามและคัดแบบสอบถามที่ผู้ตอบตอบไม่ครบถูกข้อทั้ง เหลือแบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์จำนวน 313 ฉบับ หรือร้อยละ 85.52 ของแบบสอบถามที่แจกทั้งหมด

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

นำแบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์มาวิเคราะห์ข้อมูล ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ สำเร็จรูป สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ ได้แก่

4.1 วิเคราะห์ปัจจัยส่วนบุคคล ด้วยสถิติพรรณนา ได้แก่ ความดี ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

4.2 วิเคราะห์ระดับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ ทั้งโดยรวมและรายด้าน ใช้การคำนวณหาค่าสถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน จากนั้นนำคะแนนเฉลี่ยมาจัดระดับ

4.3 วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพด้วยสถิติสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สัน (Pearson product moment correlation coefficient) ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95 โดยกำหนดให้เกณฑ์เทียบระดับความสัมพันธ์ของค่าสัมประสิทธิ์ (r) ดังแสดงในตารางที่ 3 (Bartz, 1999 อ้างถึงใน มุกดา หนุ่ยศรี 2548: 30)

ตารางที่ 3.3 เกณฑ์เทียบระดับความสัมพันธ์ของค่าสัมประสิทธิ์ (r)

ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ (r)	ระดับความสัมพันธ์
0.80 หรือ สูงกว่า	มีความสัมพันธ์กันสูงมาก
0.60 – 0.79	มีความสัมพันธ์กันสูง
0.40 - 0.59	มีความสัมพันธ์กันปานกลาง
0.20 – 0.39	มีความสัมพันธ์กันต่ำ
0.19 หรือ ต่ำกว่า	มีความสัมพันธ์กันต่ำมาก

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ เก็บรวบรวมข้อมูลจากพยาบาลวิชาชีพที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้แบบสอบถาม ผู้วิจัยได้รับแบบสอบถามกลับคืนจำนวน 313 ฉบับ หรือร้อยละ 85.52 ซึ่งทุกฉบับมีความสมบูรณ์ จากนั้นผู้วิจัยนำข้อมูลมาวิเคราะห์โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป และสถิติที่ได้ระบุไว้ในบทที่ 3 ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิจัยเป็น 4 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหม และสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและระดับวัฒนธรรม องค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ทั้งโดยรวมและรายด้าน

ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและระดับความยึดมั่นผูกพัน ต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ทั้งโดยรวมและรายด้าน

ตอนที่ 4 ผลการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ โดยการคำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน (Pearson product moment correlation coefficient)

**ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข
และสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ**

ตารางที่ 4.1 แสดงจำนวนและร้อยละของข้อมูลส่วนบุคคลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ ($n = 313$)

ข้อมูลส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ
เพศ		
ชาย	2	0.6
หญิง	311	99.4
รวม	313	100
สถานภาพการสมรส		
โสด	114	36.4
ภรรยา	184	58.8
หน่าย	5	1.6
หย่า แยก	10	3.2
รวม	313	100
อายุ ($\bar{X} = 38.64$, S.D. = 9.39)		
21-30 ปี	92	29.4
31-40 ปี	86	27.5
41-50 ปี	87	27.8
51-60 ปี	48	15.3
รวม	313	100

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ข้อมูลส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ
วุฒิการศึกษา		
อนุปริญญา	6	1.9
ปริญญาตรี/เก็งบเท่า	267	86.3
ปริญญาโท	40	11.8
รวม	313	100
หน่วยงานที่สังกัด		
กองทัพนัก	89	28.4
กองทัพเรือ	57	18.2
กองทัพอากาศ	86	27.5
สำนักงานคำร้องแห่งชาติ	81	25.9
รวม	313	100
แผนกที่ปฏิบัติงาน		
ศัลยกรรม	40	12.8
อาชุรกรรม	39	12.4
ผู้ป่วยหนัก	37	11.7
หอผู้ป่วยกุมารเวชกรรม	36	11.5
ห้องผ่าตัด	29	9.3
ออร์โธปิดิกส์	27	8.6
สูตินรีเวชกรรม	22	7.0
แผนกผู้ป่วยนอก	22	7.0
ห้องคลอด	13	4.2
ห้องฉุกเฉิน	10	3.3

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ข้อมูลส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ
แผนกที่ปฏิบัติงาน (ต่อ)		
ผู้ป่วยรวม	9	2.9
หอผู้ป่วยชุมชน จมูก	9	2.9
อื่นๆ	9	2.9
จิตเวช	6	1.9
หอผู้ป่วยพิเศษ	5	1.6
รวม	313	100
ได้รับการอบรมเพิ่มเติม		
ไม่ได้รับ	194	62
ได้รับ	119	38
-การพยาบาลเฉพาะทาง	86	72.3
-วุฒิบัตรจากการอบรมระยะสั้น	33	27.7
รวม	313	100
ระยะเวลาที่ปฏิบัติงานในวิชาชีพพยาบาล ($\bar{X} = 16.10$, S.D. = 9.47)		
1-5 ปี	61	19.5
6-10 ปี	54	17.3
11-15 ปี	43	13.7
16-20 ปี	49	15.7
21-25 ปี	44	14.1
26-30 ปี	30	9.6
มากกว่า 30 ปี	32	10.1
รวม	313	100

จากตารางที่ 4.1 พบร่วมกันกลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลวิชาชีพ จำนวน 313 คน ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง (ร้อยละ 99.36) ที่เหลือเป็นเพศชาย (ร้อยละ 0.6) ส่วนใหญ่มีสถานภาพสมรสคู่ (ร้อยละ 58.79) รองลงมาเป็นโสด (ร้อยละ 36.42) ที่เหลือมีสถานภาพม่าย และห่าง/แยก (ร้อยละ 1.6, 3.2 ตามลำดับ) กลุ่มตัวอย่างมีอายุเฉลี่ย 38.64 ปี ($\bar{X} = 38.64$, S.D. = 9.39) ส่วนใหญ่มีอายุระหว่าง 21-30 ปี (ร้อยละ 29.4) และอายุระหว่าง 51-60 ปี มีจำนวนน้อยที่สุด (ร้อยละ 15.3) ระดับการศึกษาสูงสุดของพยาบาลวิชาชีพ ส่วนใหญ่อยู่ในระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า (ร้อยละ 86.3) รองลงมาคือ ระดับปริญญาโท (ร้อยละ 11.8) และระดับอนุปริญญา (ร้อยละ 1.6) ตามลำดับ กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่สังกัดกองทัพบก (ร้อยละ 28.4) รองลงมาอยู่ในสังกัดกองทัพภาค (ร้อยละ 27.5) ส่วนแผนกที่ปฏิบัติงานในปัจจุบัน ส่วนใหญ่อยู่ในแผนกศัลยกรรม (ร้อยละ 12.8) รองลงมาคือ แผนกอาชุรกรรม (ร้อยละ 12.1) และแผนกผู้ป่วยหนัก (ร้อยละ 11.7) ตามลำดับ กลุ่มตัวอย่างได้รับการอบรมเพิ่มเติมร้อยละ 38 ซึ่งส่วนใหญ่เป็นการฝึกอบรมการพยาบาลเฉพาะทาง (ร้อยละ 72.3) ที่เหลือเป็นการฝึกอบรมระยะสั้น (ร้อยละ 27.7) กลุ่มตัวอย่างมีประสบการณ์การทำงานในตำแหน่งพยาบาลวิชาชีพเฉลี่ย 16.10 ปี ($\bar{X} = 16.10$, S.D. = 9.47) ส่วนใหญ่มีประสบการณ์ 1-5 ปี (ร้อยละ 19.5) รองลงมา มีประสบการณ์ 6-10 ปี (ร้อยละ 17.3) และ 16-20 ปี (ร้อยละ 15.7) ตามลำดับ

**ตอนที่ 2 ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล**

ตารางที่ 4.2 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการ
รับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล
จำแนกโดยรวมและรายด้าน ($n = 313$)

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	\bar{X}	S.D.	ระดับ
ด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและ ค่านิยมขององค์การ	3.88	0.57	สูง
ด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อ ผลประโยชน์ขององค์การ	3.88	0.61	สูง
ด้านมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการ เป็นสมาชิกขององค์การ	3.55	0.86	สูง
รวม	3.77	0.62	สูง

จากตารางที่ 4.2 พบว่าความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โดยรวมอยู่ใน
ระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$, S.D. = 0.62) เมื่อพิจารณารายด้านพบว่าความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของ
พยาบาลวิชาชีพ อยู่ในระดับสูงทั้ง 3 ด้าน โดยพบว่าด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมาย
และค่านิยมขององค์การและด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ของ
องค์การมีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.57 และ $\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.61) ตามลำดับ ส่วน
ด้านมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ มีคะแนนเฉลี่ยต่ำ
ที่สุด ($\bar{X} = 3.55$, S.D. = 0.86)

**ตอนที่ 3 ระดับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจนครบาล**

ตารางที่ 4.3 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ตาม
การรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงาน
ตำรวจนครบาล ประจำเดือน กันยายน 2560 และรายด้าน ($n = 313$)

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์	\bar{X}	S.D.	ระดับ
มีติมุ่งเน้นความสำเร็จ	3.91	0.50	สูง
มีติมุ่งเน้นไม่ตรึงตัวอยู่ที่ตัวเอง	3.82	0.67	สูง
มีติมุ่งเน้นสังการแห่งตน	3.68	0.56	สูง
มีติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน	3.66	0.65	สูง
รวม	3.77	0.53	สูง

จากตารางที่ 4.3 พบร่วมกันว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของพยาบาล
วิชาชีพโดยรวมอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$ และ S.D. = 0.53) เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า วัฒนธรรม
องค์การเชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับสูงทั้ง 4 ด้าน โดยด้านการมุ่งเน้นความสำเร็จ มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด
($\bar{X} = 3.91$, S.D. = 0.50) รองลงมาเป็นด้านไม่ตรึงตัวอยู่ที่ตัวเอง ($\bar{X} = 3.82$, S.D. = 0.67) และด้านการ
มุ่งเน้นสังการแห่งตน ($\bar{X} = 3.68$, S.D. = 0.56) ตามลำดับ ส่วนด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการ
สนับสนุนมีคะแนนเฉลี่ยต่ำที่สุด ($\bar{X} = 3.66$ และ S.D. = 0.65)

ตอนที่ 4 ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การ ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจนครบาล

ในการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปร ผู้วิจัยได้ตรวจสอบข้อสมมุติก่อนการหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์เพียร์สัน ดังนี้

1. ตัวแปรทั้งสองต้องเป็นข้อมูลต่อเนื่อง กล่าวคือ เป็นข้อมูลที่มีมาตรฐานแบบช่วงและอตราส่วนมาตรฐาน ซึ่งในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้แบบสอบถามที่มีคำตอบให้เลือกเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (rating scale) 5 ระดับ ลักษณะของข้อมูลที่ได้เป็นช่วงมาตรา (interval scale) จึงสอดคล้องกับข้อสมมุติข้อนี้

2. ตัวแปรทั้งสองคือวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของพยาบาลวิชาชีพ (ตัวแปร X) และความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การ ของพยาบาลวิชาชีพ (ตัวแปร Y) มีความสัมพันธ์กันในเชิงเส้นตรง (linear relationship) ดังแสดงไว้ในภาคผนวก จ

3. ข้อมูลที่ได้จากตัวแปร X และ Y ได้มາโดยการสุ่ม ซึ่งในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยสุ่มตัวอย่างโดยใช้วิธี Stratified random sampling

4. มีหลักฐานทางทฤษฎียืนยันได้ว่าตัวแปรทั้งสองเกี่ยวข้องกันและสามารถนำมาหาความสัมพันธ์กันได้ ซึ่งจากการศึกษาของชาڑูรัตน ประดา (2545) และเพ็ญพาก พุ่มพวง (2547) ที่พบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์กับความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การ การศึกษาวิจัยครั้งนี้จึงสอดคล้องกับข้อสมมุติ

หลังจากตรวจสอบข้อสมมุติเรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์กับความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจนครบาล ได้รายละเอียด ดังแสดงในตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ ความมีนัยสำคัญและระดับความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำราจแห่งชาติ ($n = 313$)

ความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์	ค่าสัมประสิทธิ์ รายด้านและโดยรวมกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	p-value	ระดับ ความสัมพันธ์
- ความสัมพันธ์ของมิติมุ่งเน้นบุคคลและ การสนับสนุนกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	0.661	0.000	สูง
- ความสัมพันธ์ของมิติมุ่งเน้นสังการแห่งตน กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	0.607	0.000	สูง
- ความสัมพันธ์ของมิติมุ่งเน้นไมตรีสัมพันธ์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	0.541	0.000	ปานกลาง
- ความสัมพันธ์ของมิติมุ่งเน้นความสำเร็จ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	0.497	0.000	ปานกลาง
ความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ โดยรวมกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	0.652	0.000	สูง

จากตารางที่ 4.4 เมื่อพิจารณาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การ เชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โดยรวมและรายด้านกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ พบว่า

4.4.1 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ โดยรวมมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ในระดับสูง ($r = 0.652$) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมุตฐานการวิจัยที่ได้ตั้งไว้

4.4.2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุนและด้านมุ่งเน้นสังการแห่งตน มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ในระดับสูง ($r = 0.661, 0.607$ ตามลำดับ) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านมุ่งเน้นไมตรีสัมพันธ์และ ด้านมุ่งเน้นความสำเร็จ มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ในระดับปานกลาง ($r = 0.541, 0.497$ ตามลำดับ) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงพรรณนา (Descriptive research) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ระดับความเข้มข้นผูกพันต่อองค์การ และศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความเข้มข้นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ จำนวน 313 คน โดยมีสมนติฐานการวิจัย คือ วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความเข้มข้นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นพยาบาลวิชาชีพที่สำเร็จการศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ ระดับปริญญาตรี อนุปริญญา ที่มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่าสามปี หรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาตรี หรืออนุปริญญาในสาขาวิชาการพยาบาล หรือสาขาวิชาการพยาบาลและพดุลครรภ์ และขึ้นทะเบียนรับใบอนุญาต เป็นผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาล หรือผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาลและพดุลครรภ์ชั้นหนึ่ง เป็นพยาบาลวิชาชีพที่มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงานอย่างน้อย 1 ปี ยกเว้นสำนักงานของฝ่ายการพยาบาล หน่วยซักฟอก หน่วยจ่ายยา และพยาบาลวิชาชีพที่ปฏิบัติงานในสังกัดของฝ่ายการพยาบาลในโรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำรวจน้ำที่มีจำนวนเตียงตั้งแต่ 150 เตียงขึ้นไป จาก 10 โรงพยาบาล ได้แก่ โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า โรงพยาบาลภูมิพลอดุลยเดช โรงพยาบาลจันทาราม โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม โรงพยาบาลค่ายธนะรัชต์ โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี โรงพยาบาลค่ายสุรศิริ์ และโรงพยาบาลตำรวจน้ำ กลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลวิชาชีพที่ปฏิบัติงานในแผนกผู้ป่วยนอก ห้องฉุกเฉิน (ER) ห้องผ่าตัด ห้องคลอด หอผู้ป่วยหนัก หอผู้ป่วยอาชุรกรรม หอผู้ป่วยศัลยกรรม หอผู้ป่วยสูตินรีเวชกรรม หอผู้ป่วยขอร์โธปีดิกส์ หอผู้ป่วยหู ตา คอ จมูก หอผู้ป่วยกุมารเวชกรรม และหอผู้ป่วยburn ทำการสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งชั้น (stratified random sampling) ให้กระจายทุกหอผู้ป่วย จากนั้นจึงสุ่มจากรายชื่อพยาบาลวิชาชีพ ด้วยวิธีสุ่มแบบง่าย (simple random sampling) โดยการจับสลากตามจำนวนที่ต้องการ ทั้งนี้โดยเน้นให้มีการกระจายของกลุ่มตัวอย่างให้ทั่วถึงทุกหน่วยงานเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นแบบสอบถาม 1 ชุด ประกอบด้วย 3 ตอน มีรายละเอียด ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 8 ข้อ

ตอนที่ 2 แบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น ตามแนวคิดของ Cooke and Lafferty (1989) ประกอบด้วย 4 มิติ มีข้อคำถาม จำนวน 37 ข้อ มีค่า CVI = 0.95 และค่าความเที่ยง = 0.92

ตอนที่ 3 แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น ตามแนวคิดของ Mowday, Steers, และ Porter (1979) มีข้อคำถามจำนวน 33 ข้อ มีค่า CVI = 0.87 และค่าความเที่ยง = 0.94

การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยดำเนินการโดยการขอคุณายขอความอนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการศึกษาวิจัยจากประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ ถึงผู้อำนวยการโรงพยาบาลที่เป็นกลุ่มตัวอย่างทั้งหมด 10 แห่ง ผู้วิจัยเสนอโครงการร่างวิจัยตามแบบฟอร์มของแต่ละโรงพยาบาล เพื่อเสนอคณะกรรมการวิจัยและจริยธรรมวิจัยของแต่ละโรงพยาบาล พิจารณาและรับรอง เมื่อผ่านการพิจารณารับรองและได้รับอนุญาตให้เก็บรวบรวมข้อมูลจากผู้อำนวยการโรงพยาบาลทั้ง 10 แห่งแล้ว จึงประสานกับผู้บริหารของฝ่ายการพยาบาล เพื่อขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 366 ฉบับ ได้รับแบบสอบถามคืนและเป็นแบบสอบถามที่มีความสมบูรณ์สามารถนำมารวบรวมได้ทั้งหมด 313 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 85.52

การวิเคราะห์ข้อมูล วิเคราะห์ปัจจัยส่วนบุคคลด้วยสถิติพรรณนา ได้แก่ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพด้วยสถิติสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สัน (Pearson product moment correlation coefficient) ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 95

1. สรุปผลการวิจัย

1.1 พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ กลุ่มตัวอย่าง มีจำนวน 313 คน ส่วนใหญ่ เป็นเพศหญิง (ร้อยละ 99.36) ส่วนใหญ่มีสถานภาพสมรส คู่ (ร้อยละ 58.79) รองลงมาเป็นโสด (ร้อยละ 36.42) กลุ่มตัวอย่างมีอายุเฉลี่ย 38.64 ปี ส่วนใหญ่มี อาชุรระหว่าง 21-30 ปี (ร้อยละ 29.4) ระดับการศึกษาสูงสุดของพยาบาลวิชาชีพ ส่วนใหญ่อยู่ในระดับ ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า (ร้อยละ 86.3) รองลงมาคือ ระดับปริญญาโท (ร้อยละ 11.8) และระดับ อนุปริญญา (ร้อยละ 1.6) ตามลำดับ กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่สังกัดกองทัพบก (ร้อยละ 28.4) รองลงมา อยู่ในสังกัดกองทัพภาค (ร้อยละ 27.5) ส่วนแทนก่อตั้งตั้งแต่ปีจุบัน ส่วนใหญ่อยู่ในแผนก ศัลยกรรม (ร้อยละ 12.8) รองลงมาคือ แผนกอาชุรกรรม (ร้อยละ 12.1) และหอผู้ป่วยหนัก (ร้อยละ 11.7) ตามลำดับ กลุ่มตัวอย่างได้รับการอบรมเพิ่มเติม (ร้อยละ 38) ซึ่งส่วนใหญ่เป็นการฝึกอบรมการพยาบาล เภพาะทาง (ร้อยละ 72.3) ที่เหลือเป็นการฝึกอบรมระยะสั้น (ร้อยละ 27.7) กลุ่มตัวอย่างมีประสบการณ์การ ทำงานในตำแหน่งพยาบาลวิชาชีพเฉลี่ย 16.10 ปี ส่วนใหญ่มีประสบการณ์ 1-5 ปี (ร้อยละ 19.5) รองลงมา มีประสบการณ์ 6-10 ปี (ร้อยละ 17.3) และมีประสบการณ์ 16-20 ปี (ร้อยละ 15.7) ตามลำดับ

1.2 ระดับของความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โดยรวมอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$, S.D. = 0.62) เมื่อพิจารณาข้างต้นพบว่าความยืดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ อยู่ในระดับสูงทั้ง 4 ด้าน โดยพบว่า ด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป็นอย่างมาก และค่านิยมของ องค์การและมีความเด่นใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การมีคะแนน เฉลี่ยสูงสุดเท่ากัน ($\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.57 และ $\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.61) ตามลำดับ ส่วนด้านมีความ ประรานาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ มีคะแนนเฉลี่ยต่ำที่สุด ($\bar{X} = 3.55$, S.D. = 0.86)

1.3 ระดับของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โดยรวมอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$ และ S.D. = 0.53) เมื่อพิจารณาข้างต้นพบว่า วัฒนธรรมองค์การ เชิงสร้างสรรค์อยู่ในระดับสูงทั้ง 4 ด้าน โดยด้านการมุ่งเน้นความสำเร็จ มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.91$, S.D. = 0.50) รองลงมาเป็นด้านไมตรีสัมพันธ์ ($\bar{X} = 3.82$, S.D. = 0.67) และด้านการมุ่งเน้นสังกัด แห่งตน ($\bar{X} = 3.68$, S.D. = 0.56) ตามลำดับ ส่วนด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน มี คะแนนเฉลี่ยต่ำที่สุด ($\bar{X} = 3.66$, S.D. = 0.65)

1.4 ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยืดมั่นผูกพันต่อ องค์การ ของพยาบาลวิชาชีพ ผลการศึกษามีดังนี้

1.4.1 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ โดยรวมมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในระดับสูง ($r = 0.652$) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมุติฐาน

1.4.2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุนและด้านมุ่งเน้นสักการแห่งตน มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในระดับสูง ($r = 0.661, 0.607$ ตามลำดับ) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ส่วนวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านมุ่งเน้นไมตรีสัมพันธ์และด้านมุ่งเน้นความสำเร็จ มีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในระดับปานกลาง ($r = 0.541, 0.497$ ตามลำดับ) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. อภิปรายผล

จากการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ให้ได้รับผลลัพธ์ดังนี้

2.1 ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราฯแห่งชาติ

ผลการวิจัยพบว่า ค่าเฉลี่ยของความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาล โดยรวมอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$, $S.D. = 0.62$) แสดงให้เห็นว่า พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และสำนักงานตำราฯแห่งชาติ มีความรู้สึกผูกพันอย่างมั่นคงแน่นแฟ้นต่องค์กร รู้สึกเป็นส่วนหนึ่งขององค์การ มีความจริงรักภักดี ต้องการที่จะร่วมรักษาความเป็นสามาชิกขององค์การ ไว้ และเต็มใจที่จะอุทิศกำลังกายกำลังใจในการปฏิบัติภารกิจให้กับองค์การเพื่อให้องค์การประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้ ทั้งนี้เนื่องจากโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราฯแห่งชาติ ให้ความสำคัญกับบุคลากรเพื่อให้เกิดการคงอยู่ในองค์การ เน้นการพัฒนาคุณภาพบริการอย่างต่อเนื่อง ที่ต้องอาศัยความพร้อม ความมุ่งมั่น และความร่วมมือร่วมใจของสามาชิกในองค์การ จึงทำให้ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โดยรวมอยู่ในระดับสูง ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของเพ็ญพา พุ่มพวง (2547) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลศูนย์ และการศึกษาของคลาวลีย์ ราชชนนบินາล (2544) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล ลักษณะงาน

และปัจจัยด้านองค์การกับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลสังกัด กระทรวงกลาโหม พบว่าความยึดมั่นผูกพันในองค์การอยู่ในระดับสูง ส่วนการศึกษาของ ชุดima สุวรรณประทีป (2543) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลและการจัดการ ทรัพยากรมนุษย์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การพยาบาลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลของ รัฐ กรุงเทพมหานคร การศึกษาของ อุปกิจ พล่วงศ์ (2544) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการ จัดการความขัดแย้งของหัวหน้าหอผู้ป่วย ระบบรางวัล และวัฒนธรรมองค์การ กับความยึดมั่น ผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลเอกชน ในกำกับบุญลินธิ กรุงเทพมหานคร และ การศึกษาของศศินันท์ หล้านามวงศ์ (2545) ที่ศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล บรรยายการศักดิ์ศรี และการมีส่วนร่วมในงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาล วิชาชีพโรงพยาบาลรัฐ กรุงเทพมหานครพบว่า ความยึดมั่นผูกพันในองค์การอยู่ในระดับปานกลาง ซึ่งอาจจะมีปัจจัยประกอบอื่นๆ ที่ทำให้พยาบาลไม่เพิงพอใจในการปฏิบัติงานในโรงพยาบาลแห่ง นั้น จากการศึกษารั้งนี้ เมื่อพิจารณารายด้านสามารถอภิปรายได้ดังนี้

2.1.1 ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพด้านมีความเชื่ออย่าง แรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การและด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายาม อย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ จากการศึกษารั้งนี้ พบร่วมกับในระดับสูง มีคะแนน เฉลี่ยสูงสุดเท่ากัน ($\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.57 และ $\bar{X} = 3.88$, S.D. = 0.61 ตามลำดับ) เมื่อพิจารณา รายข้อพบว่าข้อ มีความภาคภูมิใจที่จะบอกใครๆ ว่าทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้มีคะแนนเฉลี่ย สูงสุด ($\bar{X} = 4.20$, S.D. = 0.68) และรองลงมาคือ ข้อหากผู้ใดกล่าวให้ร้ายต่อโรงพยาบาล ท่านจะ ออกมาชี้แจง เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง ($\bar{X} = 4.13$, S.D. = 0.69) ส่วนด้านมีความเต็มใจที่จะ ทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ เมื่อพิจารณารายข้อพบว่าข้อให้บริการ พยาบาลโดยคำนึงถึงชื่อเสียงของโรงพยาบาลเสมอ มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.10$, S.D. = 0.69) และรองลงมาคือ ข้อปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของโรงพยาบาล ($\bar{X} = 4.09$, S.D. = 0.65) แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหม และสำนักงานตำรวจนครบาล มีทัศนคติทางบวกต่อองค์การคือมีความรู้สึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน กับองค์การ มีความภาคภูมิใจในการเป็นสมาชิกขององค์การ มีเป้าหมายเดียวกันกับองค์การ มี ค่านิยมที่กลมกลืนกับสมาชิกคนอื่นๆ ขององค์การ มีความรู้สึกเป็นเจ้าขององค์การ พร้อมที่จะอุทิศ กำลังกาย กำลังใจปฏิบัติภารกิจขององค์การอย่างเต็มศักยภาพเพื่อรักษาชื่อเสียงขององค์การ และ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ รวมทั้งมีความเต็มใจที่จะเติมเต็มภารกิจขององค์การ พร้อมที่จะ ผาสุกในการอยู่ร่วมกับคนในองค์การ ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ ด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ และด้านมีความเต็มใจที่จะ

ทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประ โยชน์ขององค์การจากการศึกษาครั้งนี้ จึงพบว่าอยู่ในระดับสูงเท่ากัน สอดคล้องกับงานวิจัยของลดาวัลย์ ราชานนรินาล (2544) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล ลักษณะงานและปัจจัยด้านองค์การกับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข พบร่วมกับความยึดมั่นผูกพันในองค์การด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ และด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประ โยชน์ขององค์การอยู่ในระดับสูง เช่นกัน ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุดในด้านมีความเชื่ออย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ คือ ข้อท่า�นคิดว่าโรงพยาบาลตนนี้เป็นองค์การที่ดีที่สุดที่ท่านทำงานด้วย ($\bar{X} = 3.67$, S.D. = 0.87) พบร่วมกับอยู่ในระดับสูง ดังนั้นผู้บริหารควรจะต้องเสนอให้มีการเพิ่มสวัสดิการ สิทธิประโยชน์ต่างๆ ที่พึงได้รับและขยายตัวแทนงานเพื่อเพิ่มความก้าวหน้าในงานให้กับพยาบาลวิชาชีพ ให้ท่านเก็บเกี่ยวกับพยาบาลวิชาชีพที่สังกัดองค์การอื่น เช่น องค์การสังกัดทบทวนハウวิทยาลัย หรือสังกัดกระทรวงสาธารณสุข เป็นต้น และด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประ โยชน์ขององค์การข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด คือ ข้อท่านยินดีมาทำงานในวันหยุดและในวันที่หน่วยงานขาดผู้ปฏิบัติงาน ($\bar{X} = 3.58$, S.D. = 0.95) พบร่วมกับอยู่ในระดับสูง ดังนั้นผู้บริหารควรจะต้องมีการวางแผนและกำหนดงบประมาณการเดินทางกลับบ้านในวันหยุด หรือการเดินทางกลับบ้านในวันที่หน่วยงานขาดผู้ปฏิบัติงาน ให้จัดการอย่างมีประสิทธิภาพ (ดวงจันทร์ ทิพย์ปริชาและพูลสุข หิงคานนท์, 2549) และเพิ่มค่าตอบแทนในการมาปฏิบัติงานในวันหยุดหรือการมาปฏิบัติงานแทนผู้อื่น

2.1.2 ระดับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพด้านมีความ平坦นา
อย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ จากการศึกษาครั้งนี้ พบว่าอยู่ในระดับสูง
 $(\bar{X} = 3.55, S.D. = 0.86)$ เมื่อพิจารณารายข้อพบว่าข้อการทุ่มเทที่จะปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย
เพื่อความสำเร็จของโรงพยาบาล มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด $(\bar{X} = 3.91, S.D. = 0.82)$ และรองลงมาคือ ข้อ
ความรู้สึกผูกพันกับโรงพยาบาลแห่งนี้เปรียบเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัว $(\bar{X} = 3.81, S.D. = 0.93)$
แสดงให้เห็นว่า พยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระหว่างกลาโหมและสำนักงานตำรวจ
แห่งชาติ มีความจงรักภักดี ต่อองค์การ ต้องการที่จะดำรงรักษาความเป็นสมาชิกขององค์การไว้ และ
มีความพร้อมที่จะสนับสนุนองค์การในทุกด้าน เพื่อความสำเร็จขององค์การ หากบุคลากรมีความ
ยึดมั่นผูกพันในองค์การย่อมส่งผลให้องค์การประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ และมี
ความร่วมมือในการปฏิบัติงานเพื่อความเจริญก้าวหน้าขององค์การ ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ
นั้นสามารถใช้ทำนายอัตราการเข้า-ออกจากการ (turnover) ของสมาชิกองค์การ ได้ดีกว่าการศึกษา
ในเรื่องความพึงพอใจในงานเดียวกัน เมื่อจากนั้นรู้แล้วบุคคลอาจไม่พอใจเงินเดือนที่เขาได้รับ
หรือไม่พอใจผู้บังคับบัญชา นั้นคือ เขาไม่มีความพอใจในงานเกิดขึ้น แต่ความยึดมั่นผูกพันต่อ

องค์การในระดับสูงอาจจะสามารถครอบจำหรือข่มความไม่พอใจของเข้าไว้ ทำให้บุคคลตัดสินใจ ที่จะมีส่วนร่วมอยู่กับองค์การต่อไป (Steers , 1977) จากการศึกษาครั้งนี้พบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อ องค์การของพยาบาลวิชาชีพ ด้านมีความประณานาถ่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกของ องค์การอยู่ในระดับสูง สอดคล้องกับผลการวิจัยของลดาวัลย์ ราชชนนิบริบาล (2544) ที่ศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล ลักษณะงานและปัจจัยด้านองค์การกับความยึดมั่นผูกพันใน องค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุข และการศึกษาของเมทินี จิตราอ่อนน้อม (2542) ที่ศึกษา ภาวะผู้นำของหัวหน้าหอผู้ป่วยและความยึดมั่นผูกพันในองค์การด้านมีความเชื่อ อย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ และด้านมีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความ พยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การอยู่ในระดับสูงเช่นกัน ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ย ต่ำสุด คือ ข้อท่านไม่คิดจะขยับหรือลาออกจากโรงพยาบาลแห่งนี้ เมื่อจะมีทางเลือกอื่นที่ดีกว่า ($\bar{X} = 3.23$, S.D. = 1.20) พบว่าอยู่ในระดับปานกลาง ดังนั้นผู้บริหารควรจะมีมาตรการสร้าง หลักประกันความมั่นคงในอาชีพโดยเสนอให้มีการบรรจุพยาบาลวิชาชีพในตำแหน่งข้าราชการ เพิ่มสวัสดิการ กำหนดค่าตอบแทนที่เหมาะสม สร้างเสริมความก้าวหน้าในวิชาชีพ สร้างสภาพแวดล้อม ในที่ทำงานให้มีความสะอาด ปลอดภัย ควรมีการปรับปรุงการใช้พยาบาลให้ตรงกับการศึกษาและ ประสบการณ์ องค์การต้องจ้างบุคลากรประเภทอื่นเพื่อทำงานอื่นที่นอกเหนือจากงานบริการ พยาบาล นอกจากนี้ควรสนับสนุนให้พยาบาลได้มีการศึกษาให้ตรงกับงานที่ปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง

2.2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ของพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัด กระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

ผลการวิจัย พบว่า ค่าเฉลี่ยของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้ของ พยาบาลวิชาชีพ โดยรวมอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.77$, S.D. = 0.53) แสดงให้เห็นว่า พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ มีแบบแผน ค่านิยม ความเชื่อ วิถีทางการคิด และพฤติกรรมการแสดงออกที่ให้ความสำคัญกับความพึงพอใจของบุคคลในองค์การ มีความต้องการด้านความสำเร็จ มีบรรยายการการทำงานที่ช่วยเหลือกัน สร้างเสริม สนับสนุนซึ่งกัน และกัน ทั้งนี้เนื่องจากบุคลากรพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล มี ระเบียบวินัย มีการให้ความเคารพผู้ที่มีอำนาจ โดยปฏิบัติกันจนเป็นวัฒนธรรม และส่วนใหญ่จะมา จากสถาบันเดียวกัน จึงมีสัมพันธภาพที่ดีต่อกันอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้ได้รับการตอบสนองต่อการ เปลี่ยนแปลงในองค์การในทางที่ดี และการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพ วัฒนธรรมองค์การเป็นสิ่ง สำคัญที่ช่วยสนับสนุน สร้างเสริมให้การบริหารภายในองค์การบรรลุผลสำเร็จ เพราะวัฒนธรรม องค์การเป็นชุดของพฤติกรรมที่สมาชิกภายในองค์การยอมรับกันโดยทั่วไป สามารถสังเกตเห็นได้

ง่ายและผู้บริหารสามารถใช้ประโยชน์จากวัฒนธรรม ค่านิยม ความเชื่อต่อองค์กรของบุคคลในสังคม เช่น ประเพณีที่มีอยู่นั้น เพื่อกระตุ้นให้สมาชิกขององค์การเกิดความร่วมมือกันอย่างแท้จริงในการทำงาน (พัชนี นนทก็อกดี และคณะ 2549 : 266-267) และวัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์เป็นวัฒนธรรมองค์การที่ให้ประสิทธิผลกับองค์การสูงสุด (Cooke and Lafferty, 1989) ผู้บริหารจึงควรให้ความสำคัญกับวัฒนธรรมองค์การ โดยสนับสนุนวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดประโยชน์ และขัดแย้งกับวัฒนธรรมที่จะเป็นอุปสรรคต่อความสำเร็จขององค์การ วัฒนธรรมเป็นแหล่งความสามารถที่ขับเคลื่อนเพื่อการที่องค์การมีวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับความสามารถ กับกลยุทธ์ จะเป็นสิ่งที่สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับกิจกรรมขององค์การ เช่น สร้างความพึงพอใจให้กับผู้ใช้บริการ สร้างการเรียนรู้ในองค์การ การมุ่งปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์และทุ่มเท เป็นต้น (จิระจิตต์ บุนนาค 2545 : 52) ซึ่งการศึกษาครั้งนี้ สอดคล้องกับการศึกษาของศรีสุภา พิทักษ์วรรัตน์ (2545) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของผู้บริหารการพยาบาล วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ และความเป็นองค์การแห่งสหภาพของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลรัฐ เขตกรุงเทพมหานคร และการศึกษาของ เพ็ญพา ผุ่มพวง (2547) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความมีคุณภาพในองค์การ ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลศูนย์ ต่างก็พบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ อยู่ในระดับสูงเช่นกัน เมื่อพิจารณารายด้านสามารถอภิปรายได้ดังนี้

2.2.1 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ด้านการมุ่งเน้นความสำเร็จ จากการศึกษาครั้งนี้ พบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ด้านการมุ่งเน้นความสำเร็จอยู่ในระดับสูง มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.91$, S.D. = 0.50) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ข้อมูลการในหน่วยงานมีการปฏิบัติงานที่ถูกต้องตามหลักวิชาการและตามมาตรฐานวิชาชีพ มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 4.16$, S.D. = 0.58) และรองลงมาคือ ข้อมูลการในหน่วยงานช่วยเหลือกันในการปฏิบัติงาน ($\bar{X} = 4.10$, S.D. = 0.69) แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตัวรวมแห่งชาติ ให้ความสำคัญกับความสำเร็จของงาน โดยการปฏิบัติงานที่เน้นคุณภาพของงานที่ถูกต้องตามหลักวิชาการและตามมาตรฐานวิชาชีพ ทั้งนี้อธิบายได้ว่าองค์การทางด้านสุขภาพในปัจจุบัน มีการพัฒนาคุณภาพโรงพยาบาล เพื่อให้ผ่านระบบการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล (Hospital Accreditation) (อนุวัฒน์ ศุภชุติกุล, 2545) บุคลากรทางการพยาบาลจึงปฏิบัติงานด้วยความกระตือรือร้น ขยันหมั่นเพียร มีการช่วยเหลือกันในการปฏิบัติงาน มีการปรับปรุงแก้ไขเพื่อหาแนวทางในการปฏิบัติงานร่วมกัน เป็นการปฏิบัติงานที่มีการวางแผนงานที่มีประสิทธิภาพ โดยให้บุคลากรกำหนดเป้าหมายร่วมกัน และมุ่งเน้นผู้ป่วยเป็นศูนย์กลาง รวมทั้งมุ่งปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้บริการและ

สังคม วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ด้านการมุ่งเน้นความสำเร็จจึงอยู่ในระดับสูง มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ ศุภนิจ ธรรมวงศ์ (2548) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่าง วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ลักษณะงานกับคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลทั่วไป เนตภาคเหนือ การศึกษาของ อารีย์ คำนวนศักดิ์ (2545) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ ระหว่างวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ ความไว้วางใจในองค์การกับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพ โรงพยาบาล และการศึกษาของเพ็ญพา พุ่มพวง (2547) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิง วิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความมีคุณค่าพื้นฐานใน องค์การของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลศูนย์ ต่างพบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ด้านการ มุ่งเน้นความสำเร็จ อยู่ในระดับสูงเช่นกัน ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด คือ ข้อมูลการให้บริการในหน่วยงาน มีการปรับเปลี่ยนการปฏิบัติงานที่ท้าทายความสามารถอยู่เสมอ ($\bar{X} = 3.62$, S.D. = 0.72) พบว่าอยู่ใน ระดับสูง ดังนั้นผู้บริหารควรสนับสนุนให้บุคลากรภายใต้หน่วยงานได้มีโอกาสประชุมปรึกษาหารือ กันมากขึ้น โดยขอความคิดเห็นจากผู้ร่วมงาน ในการวางแผนเพื่อปรับเปลี่ยนการปฏิบัติงานให้ เหมาะสมกับสถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงไป ซึ่งจะทำให้เกิดการพัฒนาคุณภาพงานอย่างต่อเนื่อง

2.2.2 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้าน ไมตรีสัมพันธ์ จากการศึกษาระบบที่ พบว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้าน ไมตรีสัมพันธ์ มีคะแนนเฉลี่ยของลงมา โดยอยู่ใน ระดับสูง ($\bar{X} = 3.82$, S.D. = 0.67) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ข้อมูลการให้บริการในหน่วยงานมีการคุ้มครอง ช่วยเหลือกันเมื่อมีปัญหาจากการปฏิบัติงาน มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.95$, S.D. = 0.76) และ รองลงมาคือ ข้อหน่วยงานจัดกิจกรรมเพื่อให้บุคลากรมีการสร้างสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน ($\bar{X} = 3.90$, S.D. = 0.89) แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงาน ตำรวจนครบาล มีค่านิยมและพฤติกรรมการแสดงออกที่มุ่งให้ความสำคัญกับการทำงานเป็นทีม มี สัมพันธภาพที่ดีต่อผู้ร่วมงาน มีลักษณะเป็นมิตร เป็นกันเอง ยอมรับซึ่งกันและกัน มีการคุ้มครอง ช่วยเหลือกันเมื่อมีปัญหาจากการปฏิบัติงานร่วมกัน มีการระดมความคิดเห็นเพื่อหาวิธีการแก้ไข ปัญหา และปัจจุบันหน่วยงานส่วนใหญ่มีค่านิยมในจัดกิจกรรมเพื่อให้บุคลากรมีการสร้าง สัมพันธภาพที่ดีต่อกัน เช่นการจัดการท่องเที่ยวตามสถานที่ต่างๆ การแข่งขันกีฬาภายใน โรงพยาบาล การแข่งขันกีฬาแพทย์สีเหลือง ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปี เพื่อสร้างสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน ระหว่างโรงพยาบาลที่เป็นเครือข่ายเพื่อให้เกิดความสามัคคี จากการทำกิจกรรมสันทนาการร่วมกัน และโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล มีบรรยายการในการ ทำงานที่เต็มไปด้วยความอบอุ่น โดยสภาพแวดล้อมภายในขององค์การจะมีพลังอำนาจอย่างหนึ่ง เป็นค่านิยม และบรรยายที่ดีถือร่วมกัน โดยสมาชิกขององค์การ เป็นரากฐานของระบบการ

บริหารและวิธีการปฏิบัติของบุคลากร (สมยศ นาวีการ, 2546 :78) วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ด้านไมตรีสัมพันธ์ จึงอยู่ในระดับสูง ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของวิไลวรรณ พุกทอง (2546) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการใช้อำนาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้าหอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์กับประสิทธิผลของหอผู้ป่วยตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาล สังกัดกระทรวงสาธารณสุข และการศึกษาของราฐวิราตน ประดา (2545) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่าง ปัจจัยส่วนบุคคล วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ ความพร้อมขององค์การ กับความยืดมั่น ผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลจิตเวช ต่างพบว่าคะแนนเฉลี่ย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ด้านการนุ่งไมตรีสัมพันธ์ อยู่ในระดับสูง ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด คือ ข้อบุคลากรในหน่วยงานมีการปฏิบัติต่อ กันด้วยความเปิดเผย และจริงใจต่อกัน ($\bar{X} = 3.63$, S.D. = 0.83) พบว่าอยู่ในระดับสูง ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากการปฏิบัติงานในกองทัพและ สำนักงานตำรวจน้ำแห่งชาตินั้นเกี่ยวข้องกับความปลอดภัยและการรักษาความลับของการราชการ ในบางเรื่องจึงไม่สามารถนำมาเปิดเผยข้อเท็จจริงทั้งหมดกับผู้ร่วมงานได้ บางเรื่องเกี่ยวข้องกับความ มั่นคงของชาติ ดังนั้นผู้บริหารจึงสามารถเปิดเผยเรื่องราวได้เพียงบางส่วน จึงทำให้คะแนนเฉลี่ยใน ข้อนี้ต่ำกว่าข้ออื่น

2.2.3 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านการนุ่งเนียนสักการแห่งตนเอง การศึกษาระบบนี้พบว่า มีคะแนนเฉลี่ยอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.68$, S.D. = 0.56) เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า ข้อบุคลากรในหน่วยงานนุ่งปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมายอย่างมีคุณภาพ มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.95$, S.D. = 0.76) และรองลงมาคือ ข้อหน่วยงานเปิดโอกาส / สนับสนุนให้บุคลากรนำเสนอ ผลงานในการประชุมวิชาการ ($\bar{X} = 3.94$, S.D. = 0.80) แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาล ในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจน้ำแห่งชาติ มีเป้าหมายของการปฏิบัติงานอยู่ที่ คุณภาพของงาน อาจเนื่องมาจากการปฏิบัติงานในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจน้ำ แห่งชาติได้เข้าร่วมโครงการพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล จึงมีการจัดระบบที่เอื้อต่อการ ให้บริการอย่างมีคุณภาพและปลอดภัย พยาบาลวิชาชีพมีความมุ่งมั่นที่จะทำงานให้มีคุณภาพและ พัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง โดยมีการตรวจสอบตนเองอย่างสม่ำเสมอ เพื่อตอบสนองความ ต้องการของผู้ป่วยและบุคลากร (สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล, 2542 : 7) และให้ ความสำคัญกับผลงานซึ่งเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ มีการสนับสนุนการสร้างนวัตกรรมในการ ปฏิบัติงาน โดยเปิดโอกาสให้บุคลากรนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ เพื่อเผยแพร่ความรู้ และนำไปประยุกต์ใช้ตามความเหมาะสมเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานและผู้ใช้บริการ ซึ่งถือ ว่าเป็นวัฒนธรรมในการประเมินประสานภายใน ซึ่งจะเกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์ การรวมกลุ่ม โดย การค้นหาวิธีการปรับตัวในการทำงานและการใช้ชีวิตอยู่ร่วมกัน (รั้งสรรค์ ประเสริฐศรี 2548 : 209)

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านการมุ่งเน้นสังการแห่งตน จึงมีคะแนนเฉลี่ยจัดอยู่ในระดับสูง ซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของอารีย์ คำนวนศักดิ์ (2545) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรม เชิงสร้างสรรค์ ความไว้วางใจในองค์การกับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล การศึกษาของวิไลวรรณ พุกทอง (2546) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการใช้อำนาจความเชื่อข้าราชการ ของหัวหน้าหอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์กับประสิทธิผลของหอผู้ป่วยตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและการศึกษาของจารุวรรณ ประดา ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ ความพร้อมขององค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลจิตเวช ต่างพบว่าคะแนนเฉลี่ยวัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ด้านสังการแห่งตน อยู่ในระดับสูง ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด คือ ข้อบุคลากรในหน่วยงานได้รับค่าตอบแทน และสวัสดิการต่างๆ ที่พึงได้รับอย่างเหมาะสม ($\bar{X} = 3.08$, S.D. = 0.96) พบว่าอยู่ในระดับปานกลาง ดังนั้นผู้บริหารควรจะเสนอให้มีการเพิ่มค่าตอบแทน สวัสดิการที่พึงได้รับ และติดปะโยชน์ต่างๆ ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ทางด้านเศรษฐกิจ สภาพสังคมในปัจจุบัน โดยเฉพาะเมื่อเปรียบเทียบกับเอกชน หรือ เมื่อเปรียบเทียบกับอาชีพอื่นที่ทำงานร่วมกับพยาบาล เช่น แพทย์หรือเภสัชกร เป็นต้น โดยเฉพาะเงินเพิ่มพิเศษสำหรับตำแหน่งที่มีเหตุพิเศษของผู้ปฏิบัติงานด้านสาธารณสุข (พ.ต.ส) การเพิ่มเบี้ยware และการจัดสวัสดิการด้านที่อยู่อาศัย

2.2.4 วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน มีคะแนนเฉลี่ยต่ำที่สุด ซึ่งจัดอยู่ในระดับสูง ($\bar{X} = 3.66$, S.D. = 0.65) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ข้อหน่วยงานสนับสนุนบุคลากรให้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{X} = 3.90$, S.D. = 0.74) และรองลงมาคือ ข้อหน่วยงานจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อให้ปฏิบัติงานได้สะดวกและปลอดภัย ($\bar{X} = 3.85$, S.D. = 0.81) แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานต่างๆ แห่งชาติ ให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานโดยใช้การบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วมและมุ่งเน้นบุคคลเป็นศูนย์กลาง ซึ่งถือว่าบุคลากรเป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุดขององค์การ (Cooke and Lafferty, 1989) อาจเนื่องมาจากโรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานต่างๆ แห่งชาติ มีระบบบริการพยาบาลที่มีวัฒนธรรมในการทำงานเป็นทีม ซึ่งในการปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ ความสำเร็จของการปฏิบัติงานนั้นไม่ได้ขึ้นกับสมาชิกคนใดคนหนึ่งตามลำพัง แต่เกิดจากสมาชิกขององค์กรทุกคนร่วมมือกันโดยเริ่มจากการมีเป้าหมายและวัตถุประสงค์ร่วมกัน เรียนรู้การวินิจฉัยปัญหา มีปฏิสัมพันธ์ภายในกลุ่มเพื่อใช้ในการแก้ปัญหา ซึ่งส่งผลต่อประสิทธิภาพการทำงาน คุณภาพของการตัดสินใจ ส่งผล

ต่อความร่วมมือ และการยอมรับในผลงานของหน่วยงาน (อาภาพร ผ่าวัฒนา, 2549 : 4) หน่วยงาน จึงสนับสนุนบุคลากรให้มีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น ร่วมประชุมปรึกษาหารือกันเพื่อสร้าง ความคุ้นเคย ให้เกิดความไว้วางใจกัน และเป็นกำลังใจซึ่งกันและกัน นอกจากนี้หน่วยงานต้องจัด สภาพแวดล้อมที่เอื้อให้ปฏิบัติงานได้สะดวกและปลอดภัย เพราะความปลอดภัยมีความสำคัญต่อ ผลลัพธ์ทางสุขภาพของผู้ป่วย และการบรรลุเป้าหมายของการเป็นโรงพยาบาลคุณภาพ ความ ปลอดภัยของผู้ป่วยและบุคลากรจึงเป็นหัวใจสำคัญในทุกมิติของการพยาบาล ดังนั้นการสร้าง วัฒนธรรมความปลอดภัยในองค์การ จึงเป็นวิธีที่จะช่วยให้บรรลุความสำเร็จอย่างยั่งยืน (วิภา จิระเพทย์, 2549 : 5, 31) วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุนมีคะแนน เกลี่ยง จัดอยู่ในระดับสูงซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของอารีย์ คำนวนศักดิ์ (2545) ที่ศึกษา ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ความไว้วางใจในองค์การกับผลการ ดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล ตามการรับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการ ประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล และวิไลวรรณ พุกทอง (2546) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ ระหว่างการใช้ชีวานาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้าหอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์กับ ประสิทธิผลของหอผู้ป่วยตามการรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม ซึ่งมีวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุนอยู่ในระดับสูง เช่นกัน ส่วนข้อที่มีคะแนนเฉลี่ยต่ำสุด คือ ข้อนี้หน่วยงานให้การสนับสนุนความก้าวหน้าใน ตำแหน่งหน้าที่จากการปฏิบัติงาน ($\bar{X} = 3.35$, S.D. = 0.94) พบว่าอยู่ในระดับปานกลาง ดังนั้นผู้บริหารควรจะกำหนดบันไดความก้าวหน้าในวิชาชีพเพื่อให้พยาบาลได้ก้าวหน้าในการ ปฏิบัติการพยาบาลโดยตรง และได้พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง โดยการมีระบบและตำแหน่ง ผู้เชี่ยวชาญในด้านการปฏิบัติการพยาบาล และพยาบาลเวชปฏิบัติ (ทัศนา บุญทองและคณะ, 2547) เพื่อบรยายอัตรากำลัง ทำให้ความก้าวหน้าของบุคลากรมากขึ้น

2.3 ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดมั่นผูกพัน ต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจ แห่งชาติ วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ โดยรวมมีความสัมพันธ์ทางบวกกับความยืดมั่นผูกพัน ต่อองค์การ ในระดับสูง ($r = 0.652$) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐาน แสดงให้เห็นว่าพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจน แห่งชาติ รับรู้ว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีส่วนสำคัญในการพัฒนางาน บุคคลและ องค์การ สามารถทุกคนในองค์การทำงานอย่างมีความสุข ช่วยลดปัญหาการโอนย้าย ลาออก และ ช่วยส่งเสริมให้สมาชิกมีความรู้สึกร่วมภายในได้ปรัชญาและค่านิยมที่ทุกคนยอมรับ เพื่อนำมาเป็น บรรทัดฐานและแนวทางในการปฏิบัติงาน เป็นการกำหนดมาตรฐานให้สมาชิกในองค์การมี

พฤติกรรมและปฏิบัติในแนวทางที่เพียงบรรณา และพยายามปฏิบัติตามให้บรรลุเป้าหมายในที่สุด ซึ่งมีความสัมพันธ์ต่อประสิทธิภาพ และประสิทธิผลในการปฏิบัติตาม วัฒนธรรมองค์การจึงนับว่า เป็นเครื่องมือสำคัญที่ช่วยเพิ่มความผูกพันกับสมาชิกและองค์การ (Ingersoll et al., 2000)

นอกจากนี้พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ยังได้รับการสนับสนุนส่งเสริมให้มีการฝึกอบรมและพัฒนาให้มีความเจริญก้าวหน้าทันเทคโนโลยี สามารถนำนวัตกรรมใหม่ๆ ที่แสดงออกในทางสร้างสรรค์ มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติตาม เพื่อ พัฒนาคุณภาพของงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น องค์การพยาบาลให้ความสำคัญกับการบริหาร จัดการแบบมีส่วนร่วมและมุ่งเน้นบุคคลเป็นศูนย์กลาง โดยเปิดกว้างในการเรื่องการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกคนมีส่วนร่วมในการกำหนดเป้าหมาย การดำเนินงาน ขององค์การ สนับสนุนความก้าวหน้าและความยุติธรรมในการทำงาน ทำให้บุคลากรได้รับการสร้าง เสริมสภาพจิตใจ หรือความรู้สึกให้เห็นคุณค่า ทำให้เกิดความตระหนักรถึงหน้าที่ ความรับผิดชอบ ซึ่งส่งผลให้พยาบาลวิชาชีพเกิดความจริงจังรักภักดี กระตือรือร้นที่จะปฏิบัติตาม เต็มใจเตียะตะะ พร้อม ที่จะทุ่มเทแรงกายแรงใจสมดسانกับความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ที่มีอยู่ทั้งหมด ปฏิบัติตามให้บรรลุเป้าหมายขององค์การ (วิลาวรรณ รพีพิศาล, 2549:261) ความสัมพันธ์ระหว่าง วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ โดยรวมมีความสัมพันธ์ ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การ จึงอยู่ในระดับสูงซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ จากรวรรณ ประดา (2545) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล วัฒนธรรมองค์การ ลักษณะสร้างสรรค์ ความพร้อมขององค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การ ตามการรับรู้ของ พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลจิตเวช พบว่า มีความยึดมั่นผูกพันต่องค์การอยู่ในระดับสูง ส่วนการศึกษาของชุตินา สุวรรณประทีป (2543) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล และการจัดการทรัพยากรมนุษย์ กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การพยาบาลของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลของรัฐ กรุงเทพมหานคร กลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลของรัฐ กรุงเทพมหานคร การศึกษาของอุปกิจ พลวงศ์ (2544) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการจัดการ ความขัดแย้งของหัวหน้าหอผู้ป่วย ระบบรางวัล และวัฒนธรรมองค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่องค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลเอกชน ในกำกับมูลนิธิ กรุงเทพมหานคร การศึกษาของ ศศินันท์ หล้านามวงศ์ (2545) ที่ศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล บรรยายกาศ องค์การ และการมีส่วนร่วมในงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลรัฐกรุงเทพมหานคร มีความยึดมั่นผูกพันต่องค์การอยู่ในระดับปานกลาง และ การศึกษาของเพ็ญพา พุ่มพวง (2547) ที่ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิงวิชาชีพ

วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การ
ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลศูนย์ พบว่า วัฒนธรรมองค์การลักษณะสร้างสรรค์ มี
ความสัมพันธ์ทางบวกกับความยึดมั่นผูกพัน ในระดับปานกลาง

3. ข้อเสนอแนะ

3.1 ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

3.1.1 ผลการวิจัยพบว่า ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ
โดยรวมอยู่ในระดับสูง เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ข้อท่านไม่คิดจะ辞ย้ายหรือลาออกจากโรงพยาบาล
แห่งนี้ แม้จะมีทางเลือกอื่นที่ดีกว่า อยู่ในระดับปานกลาง มีคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด แสดงให้เห็นว่า
พยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโน้มและสำนักงานตำราฯ แห่งชาติ มีความคิดที่
จะลาออกจากองค์การ หากมีทางเลือกอื่นที่ดีกว่า ซึ่งจะทำให้ขาดแคลนบุคลากรในการปฏิบัติงาน
ในอนาคตได้ เพื่อสร้างแรงจูงใจและร่วมรักษาบุคลากรไว้ในองค์การ ดังนั้นผู้บริหารการพยาบาล
ควรมีมาตรการสร้าง หลักประกันความมั่นคงในอาชีพโดยเสนอให้มีการบรรจุพยาบาลวิชาชีพใน
ตำแหน่งข้าราชการ เพิ่มสวัสดิการ กำหนดค่าตอบแทนที่เหมาะสม ส่งเสริมความก้าวหน้าใน
วิชาชีพ สร้างสภาพแวดล้อมในที่ทำงานให้มีความสะอาด ปลอดภัย ควรมีการปรับปรุงการใช้
พยาบาลให้ตรงกับวุฒิการศึกษาและประสบการณ์ องค์การต้องจ้างบุคลากรประเภทอื่นเพื่อทำงาน
ที่นอกเหนือจากหน้าที่ความรับผิดชอบของพยาบาลวิชาชีพการพยาบาล นอกจากนี้ควรสนับสนุน
ให้พยาบาลได้มีการศึกษาให้ตรงกับงานที่ปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง

3.1.2 ผลการวิจัยพบว่า วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์โดยรวมอยู่ในระดับสูง
เมื่อพิจารณาข้อด้านพบว่า ด้านการมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน มีคะแนนเฉลี่ยต่ำที่สุด ดังนั้น
ผู้บริหาร โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลาโน้มและสำนักงานตำราฯ แห่งชาติ จึงควรมุ่งเน้น
บุคคลเป็นศูนย์กลาง ซึ่งถือว่าบุคลากรเป็นทรัพยากรที่มีค่าที่สุดขององค์การในการปฏิบัติงานให้
บรรลุความสำเร็จ โดยใช้การบริหารจัดการแบบมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นในการ
ปรับปรุงพัฒนาคุณภาพงาน การทำงานมีการจัดการเรื่องการติดต่อสื่อสารอย่างเป็นระบบและมี
ประสิทธิภาพ และให้การสนับสนุนความก้าวหน้าจากการทำงาน มีการพิจารณาความคิดเห็นของ
อย่างยุติธรรมตามผลการปฏิบัติงาน

3.1.3 ผลการวิจัยพบว่าวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ มีความสัมพันธ์ทางบวก
กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การในระดับสูง ดังนั้นผู้บริหารต้องพัฒนาวัฒนธรรมองค์การแบบ
สร้างสรรค์ให้สูงขึ้น โดยให้ความสำคัญกับความพึงพอใจของบุคคลในองค์การ เน้นการกำหนด

เป้าหมายในการทำงานร่วมกัน ให้การสนับสนุนผลงานซึ่งเกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และการสร้างนวัตกรรมในการปฏิบัติงาน โดยเปิดโอกาสให้บุคลากรนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการเพื่อเผยแพร่ความรู้และนำไปประยุกต์ใช้ตามความเหมาะสมเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงานและผู้ใช้บริการ มีการจัดระบบที่เอื้อต่อการให้บริการอย่างมีคุณภาพและปลอดภัย ส่งเสริมให้มีการพัฒนาคุณภาพงานอย่างต่อเนื่อง จัดบรรยายการทำงานที่ส่งเสริม สนับสนุนซึ่งกันและกัน การสร้างสัมพันธภาพที่ดีคือกัน มีการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล ไม่มีปัญหาจากการปฏิบัติงาน ผู้บริหารควรเสนอให้มีการเพิ่มค่าตอบแทน สวัสดิการที่พึงได้รับ และสิทธิประโยชน์ต่างๆ ให้เหมาะสมกับสถานการณ์ทางด้านเศรษฐกิจ สภาพสังคมในปัจจุบัน ทั้งนี้เพื่อทำให้การเกิดความสุขในการทำงาน ลั่นปล่อยให้เกิดความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์การมากขึ้น

3.2 ข้อเสนอแนะในการศึกษาวิจัยครั้งต่อไป

3.2.1 ควรมีการศึกษาตัวแปรอื่นๆ ที่มีอิทธิพลต่อความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ โดยใช้หัวข้อเรื่อง “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ”

3.2.2 ควรศึกษาประสิทธิผลของโปรแกรมการพัฒนาความยืดหยุ่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพต่อความทุ่มเทในงานและอัตราการลาออก / โอนย้ายของโรงพยาบาลในสังกัดสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

3.2.3 ควรศึกษาการพัฒนาวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ขององค์การพยาบาลของโรงพยาบาลในสังกัดสำนักงานตำรวจนครบาลแห่งชาติ

บรรณาธิการ

บรรณานุกรม

- กฤษดา แสงวงศ์ (2549) “สถานการณ์และแนวโน้มของการบริหารกำลังคนสาขาพยาบาลศาสตร์” ใน ประมวลชุดวิชาประจำเดือนและแนวโน้มทางการบริหารการพยาบาล หน่วยที่ 6 หน้า 6-34 นนทบุรี
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
- กองการพยาบาล สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข (2542) มาตรฐานการพยาบาลในโรงพยาบาล กรุงเทพมหานคร โรงพยาบาล โรงพยาบาล โรงพยาบาล โรงพยาบาล ในประเทศไทย กรมแพทย์ทหารบก (2547) “รายงานกิจการสายแพทย์ กองทัพบก”
- ประจำปีงบประมาณ 2547
- กองวิทยาการ กรมแพทย์ทหารอากาศ (2547) “รายงานกิจการสายแพทย์ กองทัพอากาศ”
- ประจำปีงบประมาณ 2547
- กองวิทยาการ กองแพทย์ทหารเรือ (2547) “รายงานกิจการสายแพทย์ กรมแพทย์ทหารเรือ”
- ประจำปีงบประมาณ 2547
- กุลธิดา สุคชิต (2549) “ปัจจัยที่มีผลต่อความตั้งใจที่จะลาออกจากงาน ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลรัฐ กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญา พยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- กุลยา ตันติพลาชีวะ และส่งศรี กิตติรักษ์ตระกูล (2541) “วิชาชีพการพยาบาลในยุคเศรษฐกิจ ตกต่ำ” สารสภากการพยาบาล 13 (มกราคม-มีนาคม 2541): 1-7
- ชาครวราณ ประภา (2545) “ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล วัฒนธรรมองค์การลักษณะ สร้างสรรค์ ความพร้อมขององค์การ กับความยืดหยุ่นผูกพันต่องค์การ ตามการ รับรู้ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลจิตเวช” วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาวดี กลิ่นเพื่อง (2543) “ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคล ลักษณะงานและ บรรยากาศ องค์การกับคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงกลาโหม” วิทยานิพนธ์ปริญญา พยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จิระจิตต์ บุนนาค (2545) “การบริหารทรัพยากรมนุษย์กับการสร้างความสามารถในการแข่งขันที่ยั่งยืน” วารสารบริหารธุรกิจ 94 (เมษายน- มิถุนายน) : 52-58

ชุตินา สุวรรณประทีป (2543) “ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยส่วนบุคคลและการจัดการ

ทรัพยากรมนุษย์ กับความมั่นคงพื้นต่อองค์การพยาบาลของพยาบาลวิชาชีพ

โรงพยาบาลรัฐ กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญา

พยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล

คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ดวงจันทร์ พิพิธปริชา และพูลสุข หิงคานนท์ (2549) “การบริหารทรัพยากรมนุษย์ในระบบบริการ

พยาบาล” ใน ประเทศไทย ชุดวิชาการพัฒนาศักยภาพระบบบริการพยาบาล หน่วยที่

7 หน้า 7 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

ทศนา บุญทอง (2542) ปฏิรูประบบบริการพยาบาลที่สอดคล้องกับระบบบริการสุขภาพไทยที่เพิ่ง

ประสบก์ในอนาคต กรุงเทพมหานคร ศิริยอดการพิมพ์

_____ . (2543) ทิศทางการปฏิรูประบบการพยาบาลที่สอดคล้องกับระบบสุขภาพไทยที่

เพิ่งประสบก์ในอนาคต กรุงเทพมหานคร ศิริยอดการพิมพ์

ทศนา บุญทองและคณะ (2547) ความต้องการกำลังคนสาขาพยาบาลศาสตร์ในระบบบริการ

สุขภาพของประเทศไทยปี 2549-2558 สถาการพยาบาล นนทบุรี จุดทอง

ธงชัย สันติวงศ์ (2535) พฤติกรรมองค์การ กรุงเทพมหานคร ไทยวัฒนาพานิช

_____ . (2541) ทฤษฎีองค์การและการออกแบบ กรุงเทพมหานคร ไทยวัฒนาพานิช

นวลอนงค์ ศรีชัยรัตน์ (2534) “ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความเห็นอยู่หน่วยในการทำงานของพยาบาล”

วิทยานิพนธ์หลักสูตรวิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาพยาบาลสาธารณสุข

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

นฤณล สัตยานุวัฒน์ (2541) “วัฒนธรรมองค์การในการปฏิบัติงานโรงเรียนภาคอีสาน สังกัด

อัครสังฆมณฑลกรุงเทพฯ” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต

(การบริหารการศึกษา) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

นิรัตน์ อิมามี (2549) “เครื่องมือวิจัยทางการพยาบาล” ใน ประเทศไทย ชุดวิชา การวิจัยทาง

การพยาบาลสารสนเทศและสถิติ หน่วยที่ 4 หน้า 61 นนทบุรี

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

บรรยง โภจินดา (2542) องค์การและการจัดการ กรุงเทพมหานคร รวมสารสน

บุญใจ ศรีสถิตย์รากร (2544) ระเบียบวิธีการวิจัยทางการพยาบาล กรุงเทพมหานคร

โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- บุญชุม ศรีสะอาด (2538) วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพฯ สุวิชาสาส์น
- บุนนา พวงมาลี (2542) “การรับรู้ความเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ของฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาล โรงพยาบาล ของรัฐ เขตกรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาศาสตร์สุภาพมนุษย์ มหาวิทยาลัย
- ประจำ กรรมสูตร (2541) สถิติเพื่อการวิจัย: คำนวณด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป
พิมพ์ครั้งที่ 4 กรุงเทพมหานคร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
-
- . (2542) สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ประภา ทองวัฒนา (2542) “ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพในจังหวัดชัยนาท”
วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาศาสตร์สุภาพมนุษย์
(สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์) สาขาวิชาเอกบริหารสารสนเทศ
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
- ปาริชาติ ใจดี ใจดี ใจดี ใจดี (2549) สถิติสำหรับงานวิจัยทางการพยาบาลและ
การใช้โปรแกรม SPSS for Windows กรุงเทพมหานคร โรงพิมพ์จุดทอง
พชนี นนทศักดิ์และคณะ (2549) การขัดการสมมัยใหม่ กรุงเทพฯ เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไนน์
เพชรน้อย ลิงห์ช่างชัย, ศิริพร ขัมกลิขิต, ทักษิณี ยะแสง (2539) วิจัยทางการพยาบาล: หลักการ
และกระบวนการ สงขลา เทมการพิมพ์
- เพ็ญพา ทุ่มพวง (2547) “ความสัมพันธ์ระหว่างสมรรถนะเชิงวิชาชีพ วัฒนธรรมองค์การลักษณะ
สร้างสรรค์ คุณภาพชีวิตการทำงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาล
ประจำการ โรงพยาบาลศูนย์” วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชาศาสตร์
สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ไฟบูลี ช่างเรียน (2543) สังคม วัฒนธรรมและการบริหารแบบไทย พิมพ์ครั้งที่ 6
กรุงเทพมหานคร สถาบันพัฒนบริหารศาสตร์
- ฟาริดา อิบราฮิม (2541) นิเทศวิชาชีพและจริยศาสตร์สำหรับพยาบาล พิมพ์ครั้งที่ 2
กรุงเทพมหานคร สามเจริญพาณิชย์
- ฟาริดา อิบราฮิม (2542) สาระการบริหารการพยาบาล พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร
สามเจริญพาณิชย์
- นาเรียม ตระกูลชัยศรี (2550) “ความสัมพันธ์ระหว่างภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของหัวหน้า
หอผู้ป่วย กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาล

ในส่วนกลาง สังกัดกรมการแพทย์ กระทรวงสาธารณสุข” วิทยานิพนธ์ปริญญา
พยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต วิชาการบริหารการพยาบาล
สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

- มัลลิกา ตันสอน (2544) การจัดการยุคใหม่ กรุงเทพมหานคร เอกชีวะอร์เน็ท
มุกดามา หนูยศรี (2548) “สอดคล้องกับความต้องการของผู้มีส่วนได้เสีย” ใน ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัย
ทางการพยาบาล สารสนเทศและสถิติ หน่วยที่ 9 หน้า 2-39 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
- เมทินี จิตรอ่อนน้อม (2542) “ภาวะผู้นำของหัวหน้าหอผู้ป่วยและความยึดมั่นผูกพันในองค์การ
ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลราษฎรเชียงใหม่” วิทยานิพนธ์
พยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ยุวดี ฤาชาและคณะ (2543) วิจัยทางการพยาบาล พิมพ์ครั้งที่ 8 กรุงเทพมหานคร สยามศิลป์การ
พิมพ์ราชบัณฑิตยสถาน (2546) พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542
กรุงเทพฯ นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์
- รังสรรค์ ประเสริฐศรี (2548) พฤติกรรมองค์การ กรุงเทพมหานคร โรงพยาบาลราชวิถี
ลดาวัลย์ ราชนนบربีดาล (2544) “ความต้องการของผู้ป่วยส่วนบุคคล ลักษณะงานและปัจจัย
ด้านองค์การกับความต้องการของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลสังกัด
กระทรวงกลาโหม” วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต สาขา
การบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ลักษิกาด ศรีวารಮย์ (2548) “การจัดโครงสร้างองค์การ” ใน ประมวลสาระชุดวิชา
องค์การและทรัพยากรมนุษย์ หน่วยที่ 1-7 หน้า 160 - 161 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช สาขาวิชาการจัดการ
- วิจตร ศรีสุพรรณ (2545) การวิจัยทางการพยาบาล: หลักและแนวปฏิบัติ เชียงใหม่ โครงการตำรา
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- วิวัฒน์ นาจะกิจ (2541) “วัฒนธรรมองค์กร : การศึกษาเฉพาะกรณีโรงพยาบาลตำรวจ”
วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (รัฐศาสตร์)
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- วิภาวรรณ รพีพิศาล (2549) การบริหารทรัพยากรมนุษย์ กรุงเทพมหานคร โรงพยาบาลตำรวจ
วิไล ฤกษ์วิษณุภูต (2549) “การสุ่มตัวอย่างและการหาขนาดตัวอย่าง” ใน ประมวลสาระชุด

วิชาการวิจัยทางการพยาบาลสารสนเทศและสติ๊ติ หน่วยที่ 5 หน้า 5-43 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

วีไลวรรณ พุกทอง (2546) “ความสัมพันธ์ระหว่างการใช้อำนาจความเชี่ยวชาญของหัวหน้า
หอผู้ป่วย วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ กับประสิทธิผลของหอผู้ป่วย ตาม
การรับรู้ของพยาบาลประจำการ โรงพยาบาลสังกัดกระทรวงคลาโนม”

วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาบริหารการพยาบาล
คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วีณา จีระแพทย์ (2549) “การบริหารความปลอดภัยในระบบบริการพยาบาล” ใน ประมวลสาระ
ชุดวิชาการพัฒนาศักยภาพ ระบบบริการพยาบาล หน่วยที่ 11 หน้า 42 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

ศศินันท์ หล้านามวงศ์ (2545) “ความสัมพันธ์ระหว่าง ปัจจัยส่วนบุคคล บรรยายกาศองค์การ และ
การมีส่วนร่วมในงาน กับความยืดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลรัฐ กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตร์
มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศิริเพ็ญ เนื่องจำنج (2542) “การมีส่วนร่วมของพนักงานในการพัฒนาวัฒนธรรมองค์การ :
การศึกษาเฉพาะกรณีโรงไฟฟ้าบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา” ภาคบันทึก
ศิลปศาสตร์บัณฑิต คณะพัฒนาสังคม สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ (2542) การบริหารเชิงกลยุทธ์และกรณีศึกษา
กรุงเทพมหานคร ชีรีฟิล์ม และไซเกอร์

ศรีนวล สติตวิทยานันท์ (2549) “การเขียนโครงการวิจัย รายงานการวิจัยและเผยแพร่
ผลงานวิจัยทางการพยาบาล” ใน ประมวลสาระชุดวิชาการวิจัยทางการพยาบาล
สารสนเทศและสติ๊ติ หน่วยที่ 15 หน้า 31 นนทบุรี
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ศรีสุภา พิทักษ์วรรัตน์ (2545) “ความสัมพันธ์ระหว่างภาวะผู้นำที่เป็นแบบอย่างของผู้บริหารการ
พยาบาล วัฒนธรรมองค์การแบบสร้างสรรค์ และความเป็นองค์การแห่งสติปัญญา
ของกลุ่มงานการพยาบาล โรงพยาบาลรัฐ เขตกรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์
ปริญญาพยาบาลศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศศินันท์ หล้านามวงศ์ (2545) “ความสัมพันธ์ระหว่าง ปัจจัยส่วนบุคคล บรรยายกาศองค์การ และ

การมีส่วนร่วมในงาน กับความยึดมั่นผูกพันในองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลรัฐ กรุงเทพมหานคร “วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศุภนิจ ธรรมวงศ์ (2548) “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตักยมะงานกับคุณภาพชีวิตการทำงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลเขตภาคเหนือ”

วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข (2540) มาตรฐานโรงพยาบาลศูนย์จราจร กทม. ศูนย์พัฒนาคุณภาพ โดยมุ่งศูนย์ปั้วยเป็นศูนย์กลาง กรุงเทพมหานคร ดีไซด์ สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล (2542) คู่มือการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล กรุงเทพมหานคร โอลิสติก พับลิชซิ่ง สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล (2543) จะเข้าสู่ HA ได้อย่างไร กรุงเทพมหานคร โอลิมพ์โอลิสติก พับลิชซิ่ง สถาบันพัฒนาและการคุ้มครองคุณภาพโรงพยาบาล (2543) มาตรฐานการพยาบาลและการคุ้มครอง สถาบันพัฒนาและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล คุณภาพวิชาชีพ พิมพ์ครั้งที่ 2 หน้า 12-19 กรุงเทพฯ ดีไซด์ สิทธิศักดิ์ พฤกษ์ปิติกล (2542) ISO 9002 สำหรับโรงพยาบาล พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยี (ไทย-ญี่ปุ่น)

สุนทร วงศ์ไวคยารณ (2540) วัฒนธรรมองค์การ แนวคิด งานวิจัย และประสบการณ์ กรุงเทพมหานคร โพร์เช

สุดาภรณ์ มีชัยรัพย์ (2539) การบริหารการพยาบาล พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร จิรัชการพิมพ์ เสริมทรง จันทร์เพ็ญ (2547) “ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพในประเทศไทย”

วิทยานิพนธ์ปริญญาสาขาวัสดุศาสตร์บัณฑิต แขนงวิชา สาขาวัสดุศาสตร์ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

เสนาะ ตี้เยาว์ (2535) การบริหารโดยใช้อิทธิพล กรุงเทพมหานคร โอลิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมราช

สมยศ นาวีการ (2546) การบริหารและพัฒนาระบบองค์กร กรุงเทพมหานคร สำนักพิมพ์บรรณกิจ อนุวัฒน์ ศุภชุติกุล (2545) บริการสุขภาพ: แนวทางสู่คุณภาพและประสิทธิภาพ: 30 ประเด็นสู่แผนพัฒนาสุขภาพแห่งชาติ ฉบับที่ 9 กรุงเทพมหานคร โอลิมพ์สหประชาธิรัฐ

- อาจารย์ แห่งวัฒนา (2549) “การสร้างทีมงานและเครือข่ายในระบบบริการพยาบาล” ใน ประมวลสาระ ชุดวิชาการพัฒนาศักยภาพ ระบบบริการพยาบาล หน่วยที่ 13 หน้า 2-8 นนทบุรี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
- อาจารย์ คำนวนศักดิ์ (2545) “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ ความไว้วางใจในองค์การ กับผลการดำเนินงานของกลุ่มงานการพยาบาล ตามการรับรู้ของพยาบาล วิชาชีพ โรงพยาบาลศูนย์ที่ผ่านการประเมินและรับรองคุณภาพโรงพยาบาล” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทสาขาวิชาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- อุปกิจ พลสวัสดิ์ (2544) “ความสัมพันธ์ระหว่างการจัดการความขัดแย้งของหัวหน้าหอผู้ป่วย ระบบรางวัล และวัฒนธรรมองค์การ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาล วิชาชีพ โรงพยาบาลเอกชน ในกำกับบูรณ์นิช กรุงเทพมหานคร” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทสาขาวิชาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาบริหารการพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- Allen, N.J. and Meyer, J. P. (1990) “The measurement and antecedent of affective, continuance and normative commitment to the organization.” *Journal of Occupational Psychology*. 63: 1-18
- Barnard, R.I. (1970) *The function of executive*. Cambridge: Harvard University Press.
- Beer, M., et al. (1984) *Managing human assets*. New York: The Free Press. :19.
- Brewer, A.M. and Lock, P. (1995) “Managerial strategy and nursing commitment in Australian hospitals.” *Journal of Advance Nursing*. 21: 789-799.
- Buchanan II, B. (1974) Building organization commitment: The socialization of managers in work organization *Administrative Science Quarterly* 19: 339.
- Cooke, R.A. and Lafferty, J.C. (1989) *Organizational culture inventory*. Plymouth: Human Synergistics.
- Cooke, R. A., Szumal, J.L. (2000) Using the Organization culture inventory to understand The operating culture of organization . in N.M. Ashkanasy; C.P. M. Wilderom; and M. F. Peterson (eds), *Handbook of organizational culture &climate*. pp. 147-162. Thousand Oaks: Sage.
- Decotis, T.A., and Summers. (1987) “A path analysis of amodel of the antecedents and consequences of organizational commitment.” *Human Relations* 40: 445-470.

- Hrebinak, L. G. and Alutto, J. A. (1972) "Personal and role related factors in the development of organizational commitment." *Administrative Science Quarterly*. 17 (4): 555-573.
- Ingersoll, G. L., Kirch, J. C., Merk, S. E, and Lightfoot, J. (2000) Relationship of organization culture and readiness for charge to employee commitment. *Journal of Nursing Administration*. 30(1): 11-20.
- Kanter, G. M. (1972) *Commitment and communes and utopias in sociological perspective*. Massachusetts: Harward University Press.
- Mowday.R.T. Steers. R.M. and Porter, L.W. (1979) "The measure of organization commitment." *Journal of Vocational Behavior*. 14: 224-247.
- Parker, M. (2000) *Organization culture and identity*. New Delhi: Sage.
- Porter, L. W., Strees, R. M., Mowday, R.T., and Boulian, P. V. (1974) "Organization Commitment, job satisfaction, and turnover among psychiatric technicians." *Journal of Applied Psychology*. 59(5): 603 – 609.
- Robbin, S.P. (1987) *Organization theory. Structure design and application*. 2nd ed. New Jersey: Prentice-Hall.
-
- . (1998) *Organization Behavior: Concepts controversies application*. 8th ed. New Jersey: Prentice – Hall.
- Schein, E.H. (1992) *Organization culture and lerdership* Sanfransisco: Jossey –bass.
- Sheldon, R. M. (1971) "Investment and involvement as mechanism producineg commitment to the organization." *Administrative Science Quarterly*. 16: 143-150.
- Steers, R.M. (1977) Antecedent and outcomes of organization commitment *Administrative Science Quarterly*. 22: 46-56.
- Tzeng. H.M. (2002) "The influence of nurse's working motivation and job satisfaction on intention to quit." *International of Nursing Studies*. 39 :247.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายงานผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือ

รายงานผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อารีรัตน์ ขำอยู่

คณะพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยบูรพา

อาจารย์ ดร. วรรณภา ประไพบนิช

ภาควิชาพยาบาลศาสตร์ คณะแพทยศาสตร์
โรงพยาบาลรามาธิบดี มหาวิทยาลัยมหิดล

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เสาวลักษณ์ จิรธรรมคุณ

คณะพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหิดล

พันตำรวจเอกหญิง ประไพ ปิยจันทร์

ภาควิชาพยาบาลศาสตร์
วิทยาลัยพยาบาลตำราภิ

พันตำรวจเอกหญิง อัปมร ตรีเทวี

หัวหน้าห้องตรวจสูตินรีเวชกรรม
โรงพยาบาลตำราภิ

ภาคผนวก ฯ

หนังสือขออนุมัติผู้ทรงคุณวุฒิ หนังสือขอทดลองใช้เครื่องมือวิจัย และหนังสือขอเก็บข้อมูลวิจัย



ที่ กช 0522.26/๑๓๔

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินการอยู่ สำนักงานปักเก็ต
จังหวัดคนทบูรี ๑๑๑๒๐

๙ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขออนุมัติบุคลากรเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครองเครื่องมือวิจัย

เรียน 掴บดีกษาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

ด้วยพันธาราชโภษยุ่ง เมตตา ขับดิรสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ศูนย์บ้านเดช
แขนงวิชาการบริหารการพยาบาลสส. สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการ
ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่นสูงทันต่อ
องค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในการทำงานด้านภาระหน้าที่” โดยมี
รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของสักกิ

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาเรียดเน
เข้าอยู่ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในการวิจัยดังกล่าวเป็นอย่างดีซึ่ง จึงขอเรียนเชิญเป็น
ผู้ทรงคุณวุฒิครองความชอบความของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้บุคลากรในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ
ครองความชอบความของเครื่องมือ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หัวเป็น
อุปถัมภ์ว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขออนุญาต ไอกานนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณี ศรีจันทร์อาภา)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรศัพท์ 0-2504-8096

สำเนาเรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อาเรียดเน เข้าอยู่



ที่ กช 0522.26/ ๙๓๙

มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณ
ค้านทนางสูด สำนักປະഗอร์ก
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๙ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิคราวสอนเกร่องมือวิชา

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อธิรัตน์ ข้าวสู

สังกัดส่วนมาศวาย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย พื้นที่ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งมีการศึกษา นักศึกษาและศูนย์ศึกษาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณได้ดำเนินการ ทำวิทยานิพนธ์เรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมของคู่การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่นยุกหันต่อ องค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค้าระหว่างประเทศ ให้มี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ ได้จัดทำแบบทดสอบที่น่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดีที่สุด จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิคราวสอนเกร่องมือในการทำ วิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิคราวสอนเกร่องมือใน การทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณ ห่วงเป็น อย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขออนุญาต ณ โอกาสนี้

ขอบเขตความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ์ ศรีจันทร์ราษฎร)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน

ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กฟ 0522.26/๙๖

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์
ตำบลบางกุด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑

เรื่อง ขออนุมัตินักศึกษาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน คณะกรรมการคุณภาพสถาบัน โรงเรียนนานาชาติ

ด้วยพ้นดำรงไว้โดยทั่วไป เมตตา ขับถึงสุกสุด นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ศูนย์ฯ ได้ดำเนินการ
แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ ให้สำเร็จการ
ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมของก้าวเรืองกรุงศรีฯ กับความเชื่อมั่นอยู่พื้นดิน
ของชาติไทย โรงเรียนนานาชาติ โรงเรียนนานาชาติในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานต่อรองแห่งชาติ” โดยมี
รองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนูยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่า อาจารย์ ดร.วรรณภา ประไพพานิช
เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในการวิจัยดังกล่าวเป็นอย่างดีอีก จึงขอเรียนเชิญเป็น
ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความตรงของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้นักศึกษาในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ
ตรวจสอบความตรงของเครื่องมือ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ หัววิจัย
อย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมาก ในการนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ ภิรัตน์ทรรศาก)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน อาจารย์ ดร.วรรณภา ประไพพานิช



ที่ พช 0522.26/๑๖๗

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินงานชุมชน สำนักป่าไม้และน้ำ
จังหวัดคุณหนู ๑๑๑๒๐

๙ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงกุณฑิตรಚนก่อนเครื่องมือวิธี

เรียน อาจารย์ ดร.วรรณภา ประไพพานิช

สั่งที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

ด้วย พันตำรวจโทหฤษฐ์ ชัยศิริกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ให้คำแนะนำในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่นของพันธุ์อ่องค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค่าแรงแห่งชาติ โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุบศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาด้วยเห็นว่าทำนเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ
ประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดีซึ่ง จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงกุณฑิตรಚนก่อนเครื่องมือในการทำ
วิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงกุณฑิตรಚนก่อนเครื่องมือใน
การทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังเป็น
อย่างดีว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ทุวรรณี ศรีจันทร์อาภา)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620



ที่ กฟช 0522.26/ ๙๔๐

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินงานสุโขทัย อำเภอป่าแดด
จังหวัดเชียงราย ๑๑๑๒๐

๓ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขออนุมัติบุคลากรเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน คณบดีคณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัย

ด้วยพ้นดำรงไว้โดยเด็ดขาด นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลภาคศาสตร์ครุภาระน้ำหนักชีวิต
แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการ
ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่นอยู่ที่กันค่อนข้าง
องค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงาน疾การแห่งชาติ” โดยมี
รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา มนูญทรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ดังกล่าว

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลภาคศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวิกษณ์
จิรธรรมฤทธิ์ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในการวิจัยดังกล่าวเป็นอย่างดีอีกด้วย จึงขอเรียนเชิญ
เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความถูกต้องของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้บุคลากรในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ
ตรวจสอบความถูกต้องของเครื่องมือ สาขาวิชาพยาบาลภาคศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หัววิจัย
อย่างชัดเจน ได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขออนุญาต ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ ภรรจันทร์อาภา)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลภาคศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลภาคศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลภาคศาสตร์

โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๐๓๖-๗, ๐-๒๕๐๓-๒๖๒๐

โทรสาร ๐-๒๕๐๔-๘๐๙๖

สำเนาเรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวิกษณ์ จิรธรรมฤทธิ์



ที่ พช 0522.26/๑๓๖

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินทางสุค สำนักปักเก็ร์ค^ก
จังหวัดคนทบูรี ๑๑๑๒๐

๑ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครัวดอนเครื่องมือวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาสุค จังหวัดสุค

ที่ที่ส่งมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

ด้วย พื้นค่าราชาไทยยิ่งเมตตา ขับถือสุก นักศึกษาแห่งสุคราภยานาถศาสตร์ธรรมานาบันดิจิต
แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการ
ทำวิทยานิพนธ์เรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความมีค่านั้นอยู่พื้นดิน
ขององค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุค ใหม่และดำเนินงานดำเนินการให้มี
รองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนูยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่าห้ามเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ
ประสมการณ์ในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างต่อไป จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครัวดอนเครื่องมือในการทำ
วิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิครัวดอนเครื่องมือใน
การทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หัวเป็น
อย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากห้ามเป็นอย่างต่อไป จึงขอขอบคุณมา ณ ไอกันนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์นุกตา หนูยศรี ภรรยา)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ วิทยาลัยการแพทย์
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กบ 0522.26/๑๓๑

มหาวิทยาลัยทุ่งศูนย์กับธรรมเมือง
ตำบลบางปูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๙ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขออนุมัตินักศึกษาการเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครุวิเครื่องมือวิชัย

เรียน ผู้บังคับการวิทยาลัยพยาบาลคำราธ

ด้วยพ้นดำรงโภทสูง เมตตา ขัชติราถกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ แขนงพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยทุ่งศูนย์กับธรรมเมือง ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมของก่อการเริงเตียงสรรค์ กับความเชื่อมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขไทยและสำนักงานค้าระหว่างประเทศ” โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนูขุศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาเห็นว่า พ้นดำรงโภทสูง ประพ. ปิยัจันทร์ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในการวิจัยดังกล่าวเป็นอย่างดีซึ่ง จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครุวิเครื่องสอบความตรงของครุวิเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้มุกดาการในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ครุวิเครื่องสอบความตรงของครุวิเครื่องมือ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยทุ่งศูนย์กับธรรมเมือง หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ทุ่งศูนย์ กวีจันทร์อาจารย์)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน พ้นดำรงโภทสูง ประพ. ปิยัจันทร์



ที่ กก 0522.26/๑๓๙

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินการสูง สำเนาปักเกร็ช
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๙ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครุวิสอมเกร่องมือวิจัย

เรียน พันตำรวจเอกหญิง ประไพ ปิยัจันทร์

สังกัดส่วนมาศ โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

ด้วย พันตำรวจโทหญิงเมศดา ชัยดิรสฤทธิ์ นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิชาการนิพนธ์เรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมของคุณครูเชิงสร้างสรรค์ กับความมีค่านิยมสูงพันต่อองค์กร ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ให้มีความหลากหลายและมีคุณภาพสูง ดังนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่มศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ดังกล่าว

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่าทำนเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ
ประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดีเยี่ยม จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิครุวิสอมเกร่องมือในการทำ
วิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังเป็นอย่างดีว่า
จะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขออนุญาต ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิครุวิสอมเกร่องมือในการทำ
วิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังเป็นอย่างดีว่า
จะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขออนุญาต ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ์ พิริยันทร์อภาก)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096



ที่ พช 0522.26/๑๗๙

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินกิจกรรม สาขาวิชาเอก
จังหวัดคุนหมิง 11120

๑ กุมภาพันธ์ 2551

เรื่อง ขออนุมัติบุคลากรเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน นายแพทย์ไชย ใจดี อาจารย์ สำรวจค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่าย

ด้วยพื้นสำรวจไทยภูมิ เมดดา ซึ่งได้รับอนุญาตถูกครองพยายามศึกษาศึกษาดูแล แทนเจ้าของห้องสมุด สำนักห้องสมุด มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการ ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชิดมั่นผูกพันต่อ องค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ใหม่และสำนักงานค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่าย” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่าหันสำรวจเชิงทดลอง ที่นี่เป็น ที่นี่เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในการวิจัยดังกล่าวเป็นอย่างดี จึงขอเรียนเชิญเป็น ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความตรงของเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติให้บุคลากรในหน่วยงานของท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจสอบความตรงของเครื่องมือ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังเป็นอย่าง ยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ ศรีจันทร์ฯ)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาราชการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน อาจารย์ สำรวจค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่าย ที่นี่เป็น



ที่ กช 0522.26/๑๖๐

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร์
ดำเนินทางพุทธ อํามเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๑ กรกฎาคม ๒๕๕๑

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน พันตำรวจเอกหญิง อัปมยร ศรีเทวี

ดังที่ต่อมาด้วย โครงการวิทยานิพนธ์ จำนวน 1 ชุด

ด้วย พันตำรวจโทหญิงเมตตา ชัยธิรากุล นักศึกษาแลกเปลี่ยนระหว่างมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร์ แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร์ ให้คำแนะนำการทำวิทยานิพนธ์เรื่องความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์กรเชิงสร้างสรรค์ กับความเข้มข้นของพันธุ์ต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานศ้ารธรรมแห่งชาติ โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนูบศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ในเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดีซึ่ง จึงขอเรียนเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราษฎร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์สุวรรณ ศรีจันทร์อาภา)

รองประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ รักษาราชการแทน
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กช 0522.26/วบ/๖

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ค่ายกนกกาฬสินธุ์ จังหวัดนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส 11120

๒๖ สิงหาคม 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาทดลองใช้เครื่องมือการวิจัย

เรียน เจ้ากรมแพทย์ทบทวนเรื่อง

ด้วยพันตำรวจโทหอยุ่ง เมตตา ซึ่งถือศักดิ์ นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชิดมั่น ภูมิคุณต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ” โดยนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูบรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ พยาบาลศาสตร์ ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาดำเนินการทำทดลองใช้ เครื่องมือการวิจัยจากโรงพยาบาลสมเด็จพระปินเกล้า ใจให้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพที่มีอาชญากรรม ทำงานตั้งแต่ 1 ปีขึ้นไป จำนวน 50 คน เพื่อนำมาอ่อนนุกที่ได้มาหากำกับความเชื่อมั่นของเครื่องมือ และข้อมูลที่ได้ในครั้งนี้มิได้นำมาเป็นข้อมูลในรายงานการวิจัย ทั้งนี้นักศึกษาผู้วิจัยจะประสานงานกับกับ วัน เวลา และสถานที่ในการทดลองใช้เครื่องมือการวิจัยต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย พยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอบคุณมาก ในการนี้

ขอแสดงความนับถือ

alpha ๒๖

(รองศาสตราจารย์ ดร.กรีนวุฒิ สถิติวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรศัพท์ 0-2504-8096



ที่ ศธ 0522.26/ 1304

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลกบงพุด อำเภอป่ากรีด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรื่อง หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า

ด้วยพัฒนาค่ารวม ไทยสูง เมตตา ชัชดิรศกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเข้มข้น ผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกษาป้องและสำนักงานค่ารวมแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่มทรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ 1 ปี ขึ้นไปจำนวน 78 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนละครึ่งเดือน วัน เวลา แตะสถานที่ ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยคงถูกต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.กewinwut สrichitvanant)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กช 0522.26/ วช/ก

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ต้านภูเขาพุด อำเภอป่ากรีด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า

ด้วยพัฒค่ารวม ไทยอยู่ เมตตา ชัชดิรฟกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่น มุกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค้าระหว่างประเทศ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูบุตร เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ โรงพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร้องขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ ๑ ปี ขึ้นไปจำนวน 78 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนก่อนวัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยค้างค่าว่าต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีวนวัต สติติวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กบ 0522.26/ 1394

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินงานดูแล ช่างเก็บป่ากเกร็ง
แขวงวัดคณฑบุรี 11120

16 กันยายน 2551

เรื่อง ข้อความอนุเกระหน้าให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

ເຮັດວຽກ ຜູ້ອໍານວຍການ ໂຮງພະນາກຄ່າຍຫຼວສື່ນ

ศิษย์พันธุ์สำรวจไทยพูง เมดดา ซึ่งมีรากสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ศูนย์นานาชาติ
แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยที่บัตรน้ำเงินไว้ใช้
ดำเนินการท่องเที่ยวในประเทศไทย เรื่อง “ความสนใจที่จะห่วงวัฒนธรรมของประเทศจีนและประเทศญี่ปุ่น
ผู้เดินทางต้องการของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขในประเทศไทยและสำนักงานค้ำประกัน
แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ
การวิจัยจากโรงเรียนมาถ่ายสูตรสีที่ โดยใช้แบบสอบถามความจากพยานภาษาอังกฤษ ที่ปฎิบัติงานดังต่อไปนี้
จำนวน 6 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บ
ข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวดังต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อไปprocพิธีการนำให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยทุ่งใหญ่ที่บรรณาธิรัช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ข้อແຜນຄວາມນັບສິດ

also 5.2

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุวัฒ ตติคิวทบานันท)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

สาขาวิชาพัฒนาอุตสาหกรรม

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

ໂທສາງ 0-2504-8096

สำนักงานเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายดุรรัตน์



ที่ กช 0522.26/1394

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์
ศึกษาดูงานพุก บ้านเก่าป่ากอเกร็ค^๑
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายสุรศรี๙

ด้วยท่านตัวราชโโภษ สุวิทย์ เมธดา ผู้บริหารสถาบันฯ นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงกร้างสรรษ์ กับความเชื่อมั่น ภูมิทัศน์ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค่ารัวะแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลค่ายสุรศรี๙ โดยใช้แบบสอบถามความจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ จำนวน ๖ คน ห้องนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานกับห้องน้ำ เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวด้วยไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน แตะ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีวนิดร์ สุวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๐๓๖-๗, ๐-๒๕๐๓-๒๖๒๐
โทรสาร ๐-๒๕๐๔-๘๐๙๖



ที่ พช 0522.26/1895

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตําบลหนองพูด อําเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

16 กันยายน 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี

ด้วยพัฒนาการทางวิชาการ ทางวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่น ผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานค่าครอง แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้รับอนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจาก โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ ปี ที่ 4 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2551 ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวดังนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอบอกด้วย โอกาสหนึ่ง

ขอแสดงความนับถือ

ณ ใบอนุญาต

(รองศาสตราจารย์ ดร.กนกวนิช สอดีวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรศัพท์ 0-2504-8096

สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี



ที่ พช 0522.26/ ๑๓๙๖

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช
ดำเนินงานศูนย์ สำนักงานภาค
จังหวัดหนองบัวฯ ๑๑๑๒๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี

ด้วยพื้นค่าธรรมชาติไทยภูมิปัญญาและศรัทธาในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช แบบวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช ได้ดำเนินการท่ามทัณฑ์เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น ผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค้าระหว่างประเทศ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่งศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงกรุ่งขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลค่ายสุรศักดิ์มนตรี โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ ปี ชั้นไป้งานวัน ๔ gün ทั้งนี้นักศึกษางจะดำเนินการประมาณเดือนละ ๑ ครั้ง ต่อ ๑ ปี ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวด้วยไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

Omoz—

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุวัฒ สถิติวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธิราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ พช 0522.26/1396

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางปูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลค่ายธนบัชร์

ด้วยท่านค่ารวาง โทหอยุ่ง เมตตา ข้าดิรกถุ นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น ผูกพันต่อองค์กรของของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลัง ใหม่และสำนักงานค่ารวางแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยจาก โรงพยาบาลค่ายธนบัชร์ โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ ๑ ปีขึ้นไป จำนวน ๓ คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนเก้าอี้กับ วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้นี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ณัฐสุรัส

(รองศาสตราจารย์ ดร.กรีนวุฒิ อดิศิทธานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน พัฒนาฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายธนบัชร์



ที่ พ.ศ ๐๕๒๒.๒๖/๑๙๙๖

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินงานพุทธ อร्थเกอปักกเกร็ช
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ข้อความอนุเกราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

ເຮັດວຽກ ທົວໜ້າຝ່າຍກາງພະນາກຳ ໂຮງພະນາຄາຕໍ່ກ່າຍຫະວັດ

ด้วยพันต์ดาวิทยา มหาวิจัย เมตตา ชั้นตรีศึกษา นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์บัณฑิต แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพาที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเข้มข้น ภูมิพันธ์ขององค์กรทางชีวภาพ พยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงาน疾การฯ แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.นุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา คำแนะนำการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงเรียนภาษาอังกฤษ โดยใช้แบบสอบถามจากพยานภาษาอังกฤษ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ จำนวน 3 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะคำแนะนำการประสานเกี่ยวกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการคำแนะนำการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อไปprocพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
มหาวิทยาลัยสุโขทัย ให้ทบทวนภาษาอังกฤษ หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

~~also~~

(ร่องรอยครุฑารักษ์ ดร.ศรีนวات สกิลวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

ภาควิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ พบ 0522.26/13013

มหาวิทยาลัยทักษิณ
ตำบลนาวงพุด อำเภอป่ากรก
จังหวัดนราธูรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงพยาบาลก่าญจน์ประจักษ์ศิลปาคม

ด้วยพันค่ารวมไทยถึง เม็ดقا ซึ่งต้องสกัด นักศึกษาทั้งสูตรพยาบาลศาสตร์มหาบัณฑิต แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทั้งรวมมาเข้าร่วม ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงกรังสรรษ์ กับความเชื่อมั่น ภูมิพันต่ององค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค่ารวม แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่งเกีย เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ จึงได้ร่วมกับนักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ
การวิจัยจากโรงเรียนภาษาอังกฤษที่ติดปีก โดยใช้แบบสอบถามจากพยานภาษาอังกฤษ ที่ปฏิบัติงานดังนี้แต่
1. ปัจจุบันไปทำงาน 9 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการ
ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อไปรุคพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในกรัชนีศวุช สาขาวิชาพาณิชศาสตร์
มหาวิทยาลัยทั่วไปทั้งธรรมชาติวิชา หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ข้อแมตคงความนั่นเรื่อง

alsoz:

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุวัต สังคีตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีธรรมราช

ส่วนวิชาภาษาไทยฯ สปช.

Inv. #2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรศัพท์ 0-2504-8096

สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม



ที่ พช 0522.26/ ๑๒๙๗

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางปูด อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม

ด้วยท่านตัวรวมไทยภูมิ เมฆดา ขับดิรสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น อยู่พื้นที่ขององค์กรงานของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตัวรวมแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนู่บรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยจากโรงพยาบาลค่ายประจักษ์ศิลปาคม โดยได้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังแต่ ๑ ปีขึ้นไปจำนวน ๙ คน ทั้งนี้นักศึกษายังดำเนินการประสานเกี่ยวกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอบคุณมาก ใจกลางนี้

ขอแสดงความนับถือ

alpha ๒๔

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุกด สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๐๓๖-๗, ๐-๒๕๐๓-๒๖๒๐
โทรสาร ๐-๒๕๐๔-๘๐๙๖



ที่ พช 0522.26/1402

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์
ดำเนินกิจกรรมทางวิชาชีพ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
จังหวัดคุณฑุรี 11120

16 กันยายน 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ

ด้วยทันต์ราวง โทหงษ์ เมฆดา นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ ได้ดำเนินการท่ามทันต์ราวงศ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่น ภูมิปัญญาต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในการทำงาน” ให้มี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาท่านที่สัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงให้ร่วมอนุมัติให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ โดยให้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ 1 ปีขึ้นไป จำนวน 3 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวข้องกับ วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บ ข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

ซึ่งเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์ หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน คณะ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ณัฐนันท์

(รองศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทรศัพท์ 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายจิรประวัติ



ที่ พร 0522.26/1409

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ค่ายด่านงاعอุค ชั่วເກອນປາກເກົ່າ
ຈັງຫວັດນະບູຮີ 11120

๑๗ กันยายน 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลค่ายชีรประวัติ

ด้วยพัฒนาค่ารวม โททภ.สูง เมตร ซึ่งถือสกุล นักศึกษาห้องศูนย์แพทยานาຄการส่วนทราบบัญชาต แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาแพทยานาຄการศตร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น ผูกพันค่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลังไทยและสำนักงานค่ารวมแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนู่คง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาแพทยานาຄการศตร จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยจากโรงพยาบาลค่ายชีรประวัติ โดยใช้แบบสอบถามด้านจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ จำนวน ๓ ภาค ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนละวัน วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวด่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาแพทยานาຄการศตร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน คณะ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

อ/ส.ส.ส.

(รองศาสตราจารย์ ดร.กรีนวัฒ สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาแพทยานาຄการศตร
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาแพทยานาຄการศตร
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ ทช 0522.26/๑๘๙๘

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางปูด อำเภอป่ากอกเทร็ค^๑
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์

ศัวร์พันด้ารราช โพธิ์สิง เมตตา ชัชดิรสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดมั่น ผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงคลังไทยและสำนักงานด้านสุขภาพแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูเกรียง เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจาก โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงาน ตั้งแต่ ๑ ปีขึ้นไปจำนวน ๕๙ คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวข้อง วัน เวลา และสถานที่ ในการ ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยตั้งแต่ว่าต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ณัฐรัตน์

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุวัฒ สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์

โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๐๓๖-๗, ๐-๒๕๐๓-๒๖๒๐

โทรสาร ๐-๒๕๐๔-๘๐๙๖

สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์



ที่ กธ 0522.26/ 1394

มหาวิทยาลัยไทยทักษิณ
ดำเนินงานพุก อำเภอป่ากรีด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์

ด้วยพันธ์ค่าร่วงไทยยุ่ง เมตตา ขัชติรสกุล นักศึกษาเด็กสูครพยาบาลภาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยไทยทักษิณฯ ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่น ผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุขศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมอนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงาน ตั้งแต่ 1 ปีขึ้นไปจำนวน 59 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนกัน วัน เวลา และสถานที่ ในการ ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยไทยทักษิณฯ หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

กานต์ รุจ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนุวัฒ สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยไทยทักษิณฯ

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กช 0522.26/1400

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ตำบลบางพูด อําเภอป่ากรีด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอกวนอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงพยาบาลสุโขทัยพุทธฯ

ด้วยทั้นค่ารวาง โททฤทธิ์ เมตตา ขัยถิรสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความอึดมั่น ผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลสุโขทัยในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานค่ารวางแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลสุโขทัยพุทธฯ โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ ๑ ปี จนถึงปัจจุบัน ๘๙ คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนเก็บกัน วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน แหละ ขอบคุณมาก ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.กีวินาก กุฎิวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096
สำเนาเรียน ผู้อำนวยการกองการพยาบาล โรงพยาบาลสุโขทัยพุทธฯ



ที่ กฟ 0522.26/1400

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ศรีบ้านด่านทุ่ม อำเภอปากเกร็ด
จังหวัดนนทบุรี 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เดิม ผู้อำนวยการกองการพยาบาล โรงพยาบาลสุโขทัย

ด้วยพื้นค่าร่วมไทยภูมิ เมตตา ชั้นตรีศุภด นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการที่วิทยานิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น ยุกเห็นต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสถานศึกษาต่างๆ แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.นุกตา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยจากโรงพยาบาลสุโขทัย ให้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังนี้แล้ว ปี ที่นับไปจำนวน 89 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประมาณเก้าก้อน วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน ทาง ข้อมูลมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

อ/ใบ ๘ :

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนวน สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096



ที่ กช 0522.26/ 1399

มหาวิทยาลัยไทยทักษิณ
คำนวณบูรพาภรณ์
จังหวัดนนทบุรี 11120

16 กันยายน 2551

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงพยาบาลจังหวัดนนทบุรี

ด้วยพันค่ารำโทหสูง เมตตา ขั้บถิรสกุล นักศึกษาหลักสูตรแพทยานาถศาสตร์มหาวิทยาลัยไทยทักษิณได้ดำเนินการที่วิทยาลัยพินธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความเชื่อมั่น ผูกพันต่อองค์กรของแพทยานาถวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ แพทยานาถศาสตร์ จึงกรุณาอนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลจังหวัดนนทบุรี โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ จำนวน 13 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนละวัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการ เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวดังต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้นี้ด้วย แพทยานาถศาสตร์
มหาวิทยาลัยไทยทักษิณ หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

อนันต์

(รองศาสตราจารย์ ดร.กริโนวัต สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำแพทยานาถศาสตร์
มหาวิทยาลัยไทยทักษิณ

แพทยานาถศาสตร์

โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620

โทรสาร 0-2504-8096

สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการแพทยานาถ โรงพยาบาลจังหวัดนนทบุรี



ที่ พช 0522.26/๑๓๙๙

มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช
ค้านสันนิษฐานพุค ถ้ำเกอปากเกร็ค^๑
จังหวัดคนนาบูรี ๑๑๑๒๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เดือน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลจันทุนภูมิกานยา

ด้วยพัฒนาระวัง ให้ทบทวน เมตตา ขั้นต่อไปนี้ นักศึกษาเหล็กสุครพยาบาลภาคตากลางมหาบัณฑิต แผนกวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช ได้ดำเนินการท่ามทันนิพนธ์ เรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยืดหยุ่น มุกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ใหม่และสำนักงานด้านวิชาชีพ แห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนูเข็ม เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้รับอนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ การวิจัยจากโรงพยาบาลจันทุนภูมิกานยาโดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้ ปัจจุบัน ๑๓ คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนละวัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน แกะ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

อ.๘๘๘

(รองศาสตราจารย์ ดร.กรีนวัฒ สถิตวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. ๐-๒๕๐๔-๘๐๓๖-๗, ๐-๒๕๐๓-๒๖๒๐
โทรสาร ๐-๒๕๐๔-๘๐๙๖



ที่ พช 0522.26/๑๙๗

มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช
ดำเนินทางทุก สำนักปักเกร็ค
จังหวัดนนทบุรี ๑๑๒๐

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงพยาบาลต้ารัว

ด้วยพัฒนาการวิจัย เมคตา ซึ่งติดต่อสกุล นักศึกษาหลักสูตรพยาบาลศาสตร์ท่าน ได้
แนะนำวิชาการบริหารการพยาบาล สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช ได้
ดำเนินการท่ามทันรัฐธรรมนัสกรองค์การเรืองศรีสัจจารักษ์ กับความยินดี
อยู่พื้นต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานต้ารัว
แห่งชาติ" โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา ทุ่งไทร เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ จึงได้ร่วมขออนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อ
การวิจัยจากโรงพยาบาลต้ารัว โดยใช้แบบสอบถามจากพยาบาลวิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานดังต่อไปนี้
จำนวน 102 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประจำเดือนกัน วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บ
ข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวดังไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน และ ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรีนรัตน์ สฤทธิวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยทักษิณราช

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096
สำเนาเรียน หัวหน้าฝ่ายการพยาบาล โรงพยาบาลต้ารัว



ที่ พช 0522.26/1899

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช
ดำเนินงานพุทธ อ่าเภอป่ากเกร์ค
จังหวัดหนองบัว 11120

๑๖ กันยายน ๒๕๕๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการมหาวิทยาลัย โรงพยาบาลตัวราช

ด้วยพันตัวราชไหหอยิง เมศศา ขัยติรัสกุล นักศึกษาหนึ่งศูนย์แพทย์แผนกวิชาการบริหารการแพทย์ สาขาแพทย์ คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช ได้ดำเนินการท่ามทั้งนี้เพื่อ “ความสำนึกร่วมระหว่างแพทย์และนักศึกษาในสังกัดกระทรวงสาธารณสุข ในการทำงานและดำเนินการตัวราชแห่งชาติ” โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.มุกดา หนุ่ยศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ สาขาแพทย์ คณะแพทยศาสตร์ จึงได้รับอนุญาตให้นักศึกษา ดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยจากโรงพยาบาลตัวราช โดยใช้แบบสอบถามจากแพทย์วิชาชีพ ที่ปฏิบัติงานตั้งแต่ ๑ ปีขึ้นไป จำนวน 102 คน ทั้งนี้นักศึกษาจะดำเนินการประสานเกี่ยวกัน วัน เวลา และสถานที่ ในการดำเนินการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยดังกล่าวต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ในครั้งนี้ด้วย สาขาแพทย์ คณะแพทยศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช หวังว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่าน แกะ ขอขอบคุณมาก โอกาสหนึ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ สุตติวิทยานันท์)
ประธานกรรมการประจำสาขาแพทย์ คณะแพทยศาสตร์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

สาขาวิชาแพทย์
โทร. 0-2504-8036-7, 0-2503-2620
โทรสาร 0-2504-8096

ภาคผนวก ค

เอกสารรับรองโครงการวิจัยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการวิจัยและจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์



สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏไชยวัฒนาราม
ท.บางสุค พ.ปักกี้ ต.หนองเตย 11120
Tel. 02-5048036, 02-5048037 โทรสาร 02-5048096
School of Nursing, Sukhothai Thammathirat Open University Bangkok, Pakkred,
Nonthaburi 11120
Tel. (662) 5048036, 5048037 Fax : (662) 5048096

**เอกสารรับรองโดยคณะกรรมการวิจัยธรรมการวิจัยในมนุษย์
สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏไชยวัฒนาราม**

เลขที่..... ๑๙

ชื่อโครงการวิจัย	ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงกรุงกับความเชื่อมั่นผู้คนต่อ องค์กรของพยาบาลมหาวิหาร โรงเรียนมาโน娴สังกัดกระทรวงศึกษาฯ ในประเทศไทย
เลขที่โครงการ/รหัส	สำราญเที่ยงชาติ ID 2495100386
ชื่อผู้อำนวยการวิจัย	พันตำรวจโทหญิง ยศพดา ซึ่งมีรากไทย
ที่ทำงาน	โรงพยาบาลตำรวจ ถนนปู่ทูนวัน กรุงเทพมหานคร

ขอรับรองว่าโครงการวิจัยดังกล่าว ได้ดำเนินการพิจารณาเป็นมาตรฐานก่อนดำเนินการวิจัย
การวิจัยในมนุษย์ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏไชยวัฒนาราม

ลงนาม *อ.ดร. นฤมล บุญเรือง*
(อาจารย์ คร.ส.ร. ชีววิทยา)

กรรมการและเลขานุการของบอร์ดกรรมการวิจัยในมนุษย์

ลงนาม *ดร. นฤมล บุญเรือง*
(รองศาสตราจารย์ ดร. นฤมล บุญเรือง)
ประธานคณะกรรมการวิจัยธรรมการวิจัยในมนุษย์
วันที่รับรอง..... ๑๑.๓.๒๕๕๑



คณะกรรมการพิจารณาโครงการวิจัยกรมแพทย์ทหารบก

ชั้น 5 อาคารพระเมทุรกษ์หล้าเจวิทยา วิทยาลัยแพทยศาสตร์พระมงกุฎเกล้า

317 ถนนราชวิถี เขต ราชเทวี กรุงเทพฯ 10400 โทรศัพท์ (662)354-7600-28 โทร. 94270 โทรสาร (662)354-9011

ที่ 1662

/2551

วันที่ ๒๙ ตุลาคม 2551

เรื่อง แจ้งผลการพิจารณาโครงการวิจัย

เรียน พันตำรวจโททินปุ่ง เมตตา หัวหน้าสquat นศ.บ.โพ สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีเชียงใหม่ธรรมชาติวิชาชีวสั่งที่ส่งมาด้วย - แบบรายงานสรุปผลการวิจัย

ตามที่ ท่านได้ส่งโครงการวิจัย เรื่อง "ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์กรการบริการรักษาสิริรัก กับความยืดหยุ่นผูกพันขององค์กรของโรงพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ" [Relationships between Constructive Organizational Culture and Organizational Commitment of Professional nurse, Hospitals under The Jurisdiction of The Ministry of Defense and Royal Thai Police.] เพื่อพิจารณาระบียบวิธีวิจัยและวิธีรายงาน จากคณะกรรมการพิจารณาโครงการวิจัย กรมแพทย์ทหารบก เพื่อประกอบการพิจารณาพิจารณาตั้งสมุนภาระเก็บข้อมูล นั้น คณะกรรมการพิจารณาโครงการวิจัย กรมแพทย์ทหารบก อนุมิติเมื่อวันที่ 28 ตุลาคม 2551 มีขอท่านได้ทำวิทยานิพนธ์เสร็จสิ้นลง กรุณารายงานผลการวิจัย ตามที่ได้ระบุไว้ในแบบฟอร์มที่ 1 ดูด และแบบรายงานสรุปผลการวิจัย มาถึงคณะกรรมการฯ 1 ชุด

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

พันเอกหฤทัย

(เยาวนา ชนะพันโน)

ประธานคณะกรรมการพิจารณาโครงการวิจัย กรมแพทย์ทหารบก

**เอกสารรับรองโครงการวิจัย
โดย
กรรมการวิจัยและจิตรกรรมการวิจัยในมนุษย์ พร.**

RLM 043/51

ชื่อโครงการ	ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเรืองสร้างสรรค์ กับความยืดมั่นอยู่กันของศักยภาพทางวิชาชีพ ใจพยายามในสังคมระหว่างประเทศใหม่และสำนักงานต่างๆแห่งชาติ
ชื่อหัวหน้าโครงการ/ หน่วยงานที่รับผิดชอบ	พ.ต.ท. พญ. เมตตา ชัยเดชฤทธิ์ / ป.โท ม.สุริยาธรรมชาติวิทยา
รหัสโครงการ	RP045/51
สถานที่ทำวิจัย	ภาคใต้พะนังเจ้าตีกีด พร.
เอกสารที่รับรอง	<input checked="" type="checkbox"/> โครงการวิจัย <input type="checkbox"/> โครงการวิจัยที่ขออนุมัติแก้ไขเพิ่มเติม <input checked="" type="checkbox"/> หนังสือแสดงเจตนาเป็นยอมรับว่าทุกมิติของโครงการวิจัย <input checked="" type="checkbox"/> เอกสารรับรองผู้เข้าร่วมการวิจัย <input type="checkbox"/> อื่นๆ...
รับรองโดย	คณะกรรมการวิจัยและจิตรกรรมการวิจัยในมนุษย์ พร.
วันที่รับรอง	18 พ.ย. 51
วันหมดอายุ	17 ก.พ. 52

ลงนาม พ.ต.ท. พญ.

(นพ. สุนทร์พัฒนา)
ประธานคณะกรรมการวิจัยและจิตรกรรมการวิจัยในมนุษย์ พร.

18 พ.ย. 51

ภาคผนวก ง

แบบสอบถาม

หมายเลขอแบบสอบตาม

--	--	--

แบบสอบตามเรื่อง

“ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความ
ยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัด
กระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราเวทฯ”

เรื่อง ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบตาม

เรียน ท่านผู้ดูแลแบบสอบตาม

เนื่องด้วยดิฉัน พันตำรวจโทหญิง เมตตา ชัยธิรากุล นักศึกษาชั้นปริญญาโท คณะ
พยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง “
ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การของพยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำราเวทฯ” ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาใน
หลักสูตรสาขาวิชาการบริหารการพยาบาล จึงได้ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตอบแบบสอบตาม
เพื่อผลการวิจัยจะนำไปสู่การพัฒนาการบริหารการพยาบาลต่อไป

คำชี้แจงสำหรับการตอบแบบสอบตาม

1. แบบสอบตามนี้ประกอบด้วยเนื้อหา 3 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบตาม จำนวน 8 ข้อ

ตอนที่ 2 แบบสอบตามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ จำนวน 37 ข้อ

ตอนที่ 3 แบบสอบตามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ จำนวน 27 ข้อ

2. โปรดอ่านคำชี้แจงก่อนตอบแบบสอบตามในแต่ละตอน

3. ข้อมูลของท่านจะถือเป็นความลับและนำมาใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น ท่านสามารถยกเว้น
เข้าสู่กระบวนการวิจัยได้ ไม่มีผลกระทบใดๆ ต่อการปฏิบัติงานและการดำเนินชีวิตของท่าน
นอกจากนี้การนำเสนอข้อมูลจะทำในภาพรวมซึ่งจะไม่ถูกให้เกิดผลเสียประการใดต่อท่าน จึงควร
ขอความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบตามอย่างครบถ้วน ตรงตามความรู้สึกที่แท้จริงของ
ท่านมากที่สุด คำตอบทุกข้อที่ได้รับจากท่านล้วนมีค่าอย่าง หากขาดข้อใดข้อนึงไป อาจไม่สามารถ
นำไปวิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง

หวังว่าจะได้รับความอนุเคราะห์ในการตอบแบบสอบตามจากท่าน และขอขอบพระคุณ
เป็นอย่างสูง ณ โอกาสนี้ด้วย

พันตำรวจโทหญิง เมตตา ชัยธิรากุล

ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน [] หน้าคำตอบตามความเป็นจริงหรือเติมข้อความลงในช่องว่าง

ข้อมูลทั่วไป	สำหรับผู้วิจัย
1. เพศ [] 1. ชาย [] 2. หญิง	Sex []
2. สถานภาพการสมรส [] 1. โสด [] 2. คู่ [] 3. หม้าย [] 4. หย่า / แยก	Status []
3. อายุบันท่านอายุ.....ปี (เศษมากกว่า 6 เดือนคิดเป็น 1 ปี)	Age []
4. ท่านสำเร็จการศึกษาสูงสุด [] 1. อนุปริญญา [] 2. ปริญญาตรีหรือเทียบเท่า [] 3. ปริญญาโท สาขาวิชา..... [] 4. อื่นๆ โปรดระบุ.....	Edu []
5. หน่วยงานที่ท่านสังกัดอยู่ [] 1. กองทัพบก [] 2. กองทัพเรือ [] 3. กองทัพอากาศ [] 4. สำนักงานคำตรวจแห่งชาติ	Sub []

ข้อมูลทั่วไป	สำหรับผู้วิจัย
<p>6. แผนกที่ท่านปฏิบัติงานในปัจจุบัน</p> <p>[] 1. แผนกผู้ป่วยนอก [] 2. ห้องนักเกิน (ER)</p> <p>[] 3. ห้องผ่าตัด [] 4. ห้องคลอด</p> <p>[] 5. หอผู้ป่วยหนัก [] 6. หอผู้ป่วยอายุรกรรม</p> <p>[] 7. หอผู้ป่วยศัลยกรรม [] 8. หอผู้ป่วยสูตินรีเวชกรรม</p> <p>[] 9. หอผู้ป่วยอร์โธปิดิกส์ [] 10. หอผู้ป่วยหญ้า คอก นมูก</p> <p>[] 11. หอผู้ป่วยกุมารเวชกรรม [] 12. หอผู้ป่วยรวม</p> <p>[] 13. อื่นๆ ระบุ </p>	Unit []
<p>7. การศึกษาพิเศษที่เคยได้รับขณะปฏิบัติงาน</p> <p>[] 1. ไม่ได้รับ</p> <p>[] 2. ได้รับ โปรดระบุ</p> <p> [] 2.1 การพยาบาลเฉพาะทาง</p> <p> [] 2.2. วุฒิบัตรจากการอบรมระยะสั้น</p>	Spec []
<p>8. ระยะเวลาที่ท่านทำงานในวิชาชีพพยาบาล.....ปี(มากกว่า 6 เดือน คิดเป็น 1 ปี)</p>	Time []

ตอนที่ 2 แบบสอบถามวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ คำชี้แจง

แบบสอบถามมี 37 ข้อ แต่ละข้อเป็นข้อความเกี่ยวกับวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ เชิงทฤษฎีและในภาพรวมเท่านั้น คำตอบของท่านจึงมิได้เป็นการประเมินความถูกต้องของ พฤติกรรมส่วนบุคคลแต่ประการใด

ขอให้ท่านพิจารณาข้อความในแต่ละข้อแล้วตอบคำถามนี้ ตามที่ท่านเห็นจริงในขณะ ปฏิบัติงาน โดยใช้เครื่องหมาย ✓ ลงในห่องที่มีข้อความตรงกับความรู้สึกหรือความคิดเห็นของท่าน มากที่สุดเพียงข้อเดียว โดยแต่ละช่องมีความหมายดังนี้

เป็นจริงมากที่สุด หมายถึง บุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานของท่านมีพฤติกรรม หรือปฏิบัติตามข้อความนี้เป็นประจำสม่ำเสมอ โดยตลอด (ร้อยละ 80 ขึ้นไป)

เป็นจริงมาก หมายถึง บุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานของท่านมีพฤติกรรมหรือ ปฏิบัติตามข้อความนี้บ่อยครั้งหรือปฏิบัติเป็นส่วนใหญ่ (ร้อยละ 60-79)

เป็นจริงปานกลาง หมายถึง บุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานของท่านมีพฤติกรรม หรือปฏิบัติตามข้อความนี้เป็นบางครั้ง (ร้อยละ 40-59)

เป็นจริงน้อย หมายถึง บุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานของท่านมีพฤติกรรมหรือ ปฏิบัติตามข้อความนี้นานๆ ครั้ง (ร้อยละ 20-39)

เป็นจริงน้อยที่สุด หมายถึง บุคลากรทางการพยาบาลในหน่วยงานของท่านมีพฤติกรรม หรือปฏิบัติตามข้อความนี้น้อยมากหรือท่านไม่เคยเห็นพฤติกรรมหรือการปฏิบัติเช่นนั้นเลย (ร้อยละ 0-19)

ตัวอย่าง

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์	ระดับความเป็นจริง					สำหรับ ผู้วิจัย
	เป็นจริง มากที่สุด	เป็นจริง มาก	เป็นจริง ปานกลาง	เป็นจริง น้อย	เป็นจริง น้อยที่สุด	
1. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการ ตั้งเป้าหมายในการทำงานร่วมกัน	✓					

จากตัวอย่าง หมายความว่า บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการตั้งเป้าหมายในการทำงาน ร่วมกันเป็นประจำสม่ำเสมอ โดยตลอด

วัตถุประสงค์การเรียนรู้	ระดับความเป็นจริง					สำหรับผู้เข้าข่าย
	เป็นจริงมากที่สุด	เป็นจริงมาก	เป็นจริงปานกลาง	เป็นจริงน้อย	เป็นจริงน้อยที่สุด	
มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ (Achievement dimension)						
1.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการตั้งเป้าหมายในการปฏิบัติงานร่วมกัน						Ac1[]
2.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปรับเปลี่ยนการปฏิบัติงานที่ท้าทายความสามารถอยู่เสมอ						Ac2[]
3.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการวางแผนการปฏิบัติงานร่วมกันอย่างเป็นขั้นตอน						Ac3[]
4.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการนำแผนการทำงานที่กำหนดร่วมกันไปปฏิบัติ						Ac4[]
5.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปฏิบัติงานที่ถูกต้องตามหลักวิชาการและตามมาตรฐานวิชาชีพ						Ac5[]
6.บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีความกระตือรือร้นในการปฏิบัติงาน						Ac6[]
7.บุคลากรในหน่วยงานของท่านปฏิบัติงานด้วยความขยันหมั่นเพียร						Ac7 []
8.บุคลากรในหน่วยงานของท่านช่วยเหลือกันในการปฏิบัติงาน						Ac8[]
9.บุคลากรในหน่วยงานของท่านปฏิบัติงานได้สำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้						Ac9[]
10.บุคลากรในหน่วยงานของท่านร่วมมือกันหาแนวทางการปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขข้อผิดพลาดในงาน						Ac10[]

วัตถุประสงค์การเชิงสร้างสรรค์	ระดับความเป็นจริง					สำหรับผู้เข้ารับ
	เป็นจริงมากที่สุด	เป็นจริงมาก	เป็นจริงปานกลาง	เป็นจริงน้อย	เป็นจริงน้อยที่สุด	
มิติมุ่งเน้นสังการแห่งตน (Self-actualizing)						
11. หน่วยงานของท่านให้รางวัลแก่บุคลากรที่มีผลงานซึ่งเกิดจากความคิดสร้างสรรค์						Sc1[]
12. หน่วยงานของท่านมีการแสดงความยินดีหรือชื่นชมบุคลากรที่สร้างชื่อเสียงให้หน่วยงาน						Sc2[]
13. หน่วยงานของท่านให้การสนับสนุนการสร้างนวัตกรรมในการปฏิบัติงาน						Sc3[]
14. หน่วยงานของท่านเปิดโอกาส/สนับสนุนให้บุคลากรนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ						Sc4[]
15. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมุ่งปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมายอย่างมีคุณภาพ						Sc5[]
16. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีความพร้อมทั้งร่างกาย จิตใจ ความรู้และทักษะในการปฏิบัติงานอยู่เสมอ						Sc6[]
17. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการพัฒนาตนเองอยู่เสมอ เช่น ศั�ษาความรู้ใหม่ๆ จากอินเตอร์เน็ต การเข้าร่วมประชุมวิชาการ เป็นต้น						Sc7[]
18. บุคลากรในหน่วยงานของท่านได้รับการส่งเสริม / พัฒนาให้มีความรู้และทักษะที่เหมาะสมกับงานที่รับผิดชอบ เช่น มีการทำ case conference การฝึกช่วยพื้นคืนชีพ เป็นต้น						Sc8[]

วัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์	ระดับความเป็นจริง					สำหรับผู้วิจัย
	เป็นจริงมากที่สุด	เป็นจริงมาก	เป็นจริงปานกลาง	เป็นจริงน้อย	เป็นจริงน้อยที่สุด	
19. บุคลากร ในหน่วยงานของท่าน ได้รับค่าตอบแทน และสวัสดิการต่างๆ ที่พึงได้รับอย่างเหมาะสม						Sc9[]
20. บุคลากร ในหน่วยงานของท่าน ปฏิบัติงานอย่างมีความสุข						Sc10[]
มิติผู้นำบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic-Encouraging)						
21. หน่วยงานของท่าน มีการบริหาร จัดการ โดยใช้หลักการบริหารงานแบบมี ส่วนร่วม						Hc1[]
22. หน่วยงานของท่าน สนับสนุน บุคลากร ให้มีส่วนร่วมในการแสดง ความคิดเห็น						Hc2[]
23. หน่วยงานของท่าน ให้ความสำคัญกับ บุคลากร						Hc3[]
24. หน่วยงานของท่าน จัดสภาพแวดล้อมที่ เอื้อให้ปฏิบัติงาน ได้สะดวกและปลอดภัย						Hc4[]
25. บุคลากร ในหน่วยงานของท่าน ได้รับ ข่าวสาร โดยทั่วถึงและทันต่อเหตุการณ์						Hc5[]
26. หน่วยงานของท่าน ให้การสนับสนุน ความก้าวหน้าในตำแหน่งงาน ที่จากการ ปฏิบัติงาน						Hc6[]
27. หน่วยงานของท่าน มีการประเมินผล การปฏิบัติงานอย่างยุติธรรม						Hc7[]
28. หน่วยงานของท่าน มีการแสดงความ ยินดีในโอกาสต่างๆ ของบุคลากร เช่น การ ให้การคุยพร wen กิจ การทำบุญ เช่นบ้าน ใหม่ เป็นต้น						Hc8[]

วัตถุนิรรโมงค์การเชิงสร้างสรรค์	ระดับความเป็นจริง					สำหรับผู้เข้าข่าย
	เป็นจริงมากที่สุด	เป็นจริงมาก	เป็นจริงปานกลาง	เป็นจริงน้อย	เป็นจริงน้อยที่สุด	
29. หน่วยงานของท่านมีบุคลากรที่ยินดีทำหน้าที่เป็นพี่เลี้ยงสอนงาน						Hc9[]
30. หน่วยงานของท่านมีระบบการนิเทศงานที่ดีมีประสิทธิภาพ						Hc10[]
นิติมุ่งเน้นไม่ตรีสัมพันธ์ (Affiliation)						
31. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการเอาใจใส่ เอื้ออาทรซึ่งกันและกัน						Fc1[]
32. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปฏิบัติต่อกันด้วยความเปิดเผยและจริงใจ ต่อ กัน						Fc2[]
33. หน่วยงานของท่านจัดกิจกรรม เพื่อให้บุคลากรมีการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีต่อกัน เช่น การจัดงานสังสรรค์ ประจำปี การแข่งขันกีฬา เป็นต้น						Fc3[]
34. บุคลากรในหน่วยงานของท่านให้การยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน						Fc4[]
35. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการคุ้มครองเด็กกันเมื่อมีปัญหาจากการปฏิบัติงาน						Fc5[]
36. บุคลากรในหน่วยงานของท่านสามารถพูดคุย ปรึกษาหารือกับผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงาน เกี่ยวกับการปฏิบัติงาน						Fc6[]
37. หน่วยงานของท่านมีบรรยายกาศในการทำงานที่อบอุ่น						Fc7[]

**ตอนที่ 3 แบบสอบถามความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ
คำชี้แจง**

แบบสอบถามนี้ 27 ข้อ แต่ละข้อเป็นข้อความเกี่ยวกับทัศนคติ / ความรู้สึกของท่านที่มีต่อ โรงพยาบาลที่ท่านกำลังปฏิบัติงานอยู่ คำตอบของท่านจึงมิได้เป็นการประเมินความถูกผิดของ พฤติกรรมส่วนบุคคลแต่ประการใด

ขอให้ท่านพิจารณาข้อความในแต่ละข้อแล้วตอบคำถามนี้ ตามที่ท่านเห็นจริงในขณะ ปฏิบัติงาน โดยใช้เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่มีข้อความตรงกับความรู้สึก หรือความคิดเห็นของ ท่านมากที่สุดเพียงข้อเดียว โดยแต่ละช่องมีความหมายดังนี้

เห็นด้วยมากที่สุด คือ ความรู้สึก/ทัศนคติของท่านที่มีต่อโรงพยาบาลตรงกับข้อคิดเห็น ที่ถาม ในข้อนี้ ๆ มากที่สุด

เห็นด้วยมาก คือความรู้สึก/ ทัศนคติของท่านที่มีต่อโรงพยาบาลตรงกับข้อคิดเห็นที่ถาม ในข้อนี้ ๆ มาก

เห็นด้วยปานกลาง คือ ความรู้สึก/ ทัศนคติของท่านที่มีต่อโรงพยาบาลตรงกับข้อคิดเห็น ที่ถาม ในข้อนี้ ๆ ปานกลาง

เห็นด้วยน้อย คือ ความรู้สึก/ ทัศนคติของท่านที่มีต่อโรงพยาบาลตรงกับข้อคิดเห็นที่ถาม ในข้อนี้ ๆ น้อย

เห็นด้วยน้อยที่สุด คือ ความรู้สึก/ ทัศนคติของท่านที่มีต่อโรงพยาบาลตรงกับข้อคิดเห็น ที่ถาม ในข้อนี้ ๆ น้อยที่สุด

ตัวอย่าง

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	ระดับความคิดเห็น					สำหรับ ผู้วิจัย
	เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด	
1. ทำงานพอใจมากที่ได้ใช้ชีวิตการทำงานอยู่ในโรงพยาบาลนี้		✓				

จากตัวอย่างหมายความว่า ท่านรู้สึกพอใจที่ได้ใช้ชีวิตการทำงานในโรงพยาบาลนี้มาก

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	ระดับความคิดเห็น					สำหรับ ผู้วิจัย	
	เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด		
มีความเชื่อย่างแรงกล้า ยอมรับเป้าหมายและค่านิยมขององค์การ (A strong belief and acceptance in the organizations goals and values)							
1. ทำงานเห็นด้วยกับนโยบายการให้บริการของโรงพยาบาลแห่งนี้							
2. ทำงานคิดว่าโรงพยาบาลนี้เป็นองค์กรที่ดีที่สุดที่ทำงานด้วย						So1[]	
3. หากผู้ใดกล่าวให้ร้ายต่อโรงพยาบาล ทำงานจะออกมาชี้แจงเพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง						So2[]	
4. ทำงานมีความภาคภูมิใจที่จะบอกใครๆ ว่าทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้						So3[]	
5. เป้าหมายของโรงพยาบาลสอดคล้องกับเป้าหมายในการปฏิบัติงานของท่าน						So4[]	
6. บุคลากรทุกคนยึดมั่นและปฏิบัติตามค่านิยมของโรงพยาบาล						So5[]	
7. ค่านิยมของโรงพยาบาลแห่งนี้ทำให้องค์การประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย						So6[]	
8. ปัญหาต่างๆ ของโรงพยาบาลแห่งนี้ เป็นปัญหาของท่านด้วย						So7[]	
9. ทำงานพอใจที่ได้ใช้ชีวิตการทำงานอยู่ในโรงพยาบาลแห่งนี้						So8[]	
						So9[]	

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	ระดับความเป็นคิดเห็น					สำหรับ ผู้วิจัย
	เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด	
2. มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ (A willingness to exert considerable on behalf of organization)						
10. ท่านเต็มใจที่จะทุ่มเทกำลังกาย กำลังใจในการทำงานอย่างไม่เห็นแก่ ความเห็นด้วย						Wo1[]
11. ท่านให้ความร่วมมือในการพัฒนา งานเพื่อความเจริญก้าวหน้าของ โรงพยาบาล						Wo2[]
12. ท่านปฏิบัติงานอย่างเต็ม ความสามารถเพื่อให้บรรลุเป้าหมายของ โรงพยาบาล						Wo3[]
13. ท่านเต็มใจที่จะ牺牲เวลาส่วนตัว เพื่อปฏิบัติงานให้กับโรงพยาบาลแห่ง นี้ แม้จะไม่ได้รับสิ่งตอบแทน						Wo4[]
14. โรงพยาบาลแห่งนี้สร้างแรงบันดาล ใจให้ท่านนำความรู้ความสามารถที่มี อยู่มาใช้ในการปฏิบัติงาน						Wo5[]
15. ท่านยินดีมาทำงานในวันหยุดและ ในวันที่หน่ายงานของท่านขาด ผู้ปฏิบัติงาน						Wo6[]
16. ท่านมีความตั้งใจอย่างแน่วแน่ที่จะ ปฏิบัติงานที่เป็นประโยชน์ต่อ โรงพยาบาล						Wo7[]
17. ท่านไม่เคยปฏิเสธเมื่อทาง โรงพยาบาลขอความร่วมมือในการ ปฏิบัติงาน						Wo8[]

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	ระดับความเป็นคิดเห็น					สำหรับ ผู้วิจัย
	เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด	
18. ท่านเสนอตัวช่วยเหลืองานอย่างเด่นที่เพื่อให้การทำงานเป็นไปอย่างราบรื่น						Wo9[]
19. ท่านให้บริการพยาบาลโดยคำนึงถึงชื่อเสียงของโรงพยาบาลเช่นๆ						Wo10[]
3. มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์การ (A strong desire to maintain membership in the organization)						
20. ท่านไม่คิดจะ棄掉ออกจากโรงพยาบาลแห่งนี้ แม้จะมีทางเลือกอื่นที่ดีกว่า						Do1[]
21. ท่านยังคงทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้ต่อไป แม้จะมีการเปลี่ยนแปลงซึ่งอาจมีผลกระทบต่อความมั่นคงในงาน เช่น โรงพยาบาลมีปัญหาด้านการเงิน ถูกฟ้องร้องจากผู้ใช้บริการเป็นดัน						Do2[]
22. ท่านยังคงทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้แม้ว่าจะได้รับค่าตอบแทนหรือผลประโยชน์ไม่สูงเท่าที่อื่น						Do3[]
23. ท่านตั้งใจที่จะปฏิบัติงานในโรงพยาบาลนี้มากกว่าจะเกี่ยวข้อง						Do4[]
24. ท่านคิดว่าอนาคตของโรงพยาบาลนี้คืออนาคตของท่าน						Do5[]
25. การทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้มีความหมายต่อชีวิตท่านมาก						Do6[]

ความยึดมั่นผูกพันต่อองค์การ	ระดับความเป็นคิดเห็น					สำหรับ ผู้วิจัย
	เห็นด้วย มากที่สุด	เห็นด้วย มาก	เห็นด้วย ปานกลาง	เห็นด้วย น้อย	เห็นด้วย น้อยที่สุด	
26.ท่านทุ่มเทที่จะปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายเพื่อความสำเร็จของโรงพยาบาล						Do7[]
27.ท่านรู้สึกผูกพันกับโรงพยาบาลแห่งนี้เปรียบเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัว						Do8[]

ภาคผนวก จ

ตารางแสดงร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ
โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหม และสำนักงานตำราจแห่งชาติ

ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้
ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนครบาล

ข้อความ	มาก		ปาน		น้อย		\bar{X}	S.D.
	ที่สุด (%)	มาก (%)	กลาง (%)	น้อย (%)	ที่สุด (%)			
มิติมุ่งเน้นความสำเร็จ (Achievement dimension)								
1. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปฏิบัติงานที่ถูกต้องตามหลักวิชาการและตามมาตรฐานวิชาชีพ	25.60	65.20	8.90	0.30	0.00	4.16	0.58	
2. บุคลากรในหน่วยงานของท่านช่วยเหลือกันในการปฏิบัติงาน	27.20	57.50	13.40	1.90	0.00	4.10	0.69	
3. บุคลากรในหน่วยงานของท่านร่วมมือกันหารือแนวทางการปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขข้อผิดพลาดในงาน	19.80	61.30	16.00	2.90	0.00	3.98	0.69	
4. บุคลากรในหน่วยงานของท่านปฏิบัติงานได้สำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนดไว้	12.10	70.00	16.60	1.30	0.00	3.93	0.58	
5. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการตั้งเป้าหมายในการปฏิบัติงานร่วมกัน	16.60	61.00	20.20	2.20	0.00	3.92	0.67	
6. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการนำแผนการทำางานที่กำหนดร่วมกันไปปฏิบัติ	15.00	63.90	19.50	1.30	0.30	3.92	0.65	
7. บุคลากรในหน่วยงานของท่านปฏิบัติงานด้วยความขับหมุนเวียน	15.70	57.20	25.20	1.90	0.00	3.87	0.68	
8. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีความกระตือรือร้นในการปฏิบัติงาน	14.10	58.10	24.30	3.50	0.00	3.83	0.70	
9. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการวางแผน การปฏิบัติงานร่วมกันอย่างเป็นขั้นตอน	13.40	59.10	24.70	2.20	0.60	3.82	0.71	
10. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปรับเปลี่ยนการปฏิบัติงานที่ท้าทายความสามารถอยู่เสมอ	8.60	49.50	36.70	5.20	0.00	3.62	0.72	

ข้อความ	มาก ที่สุด (%)	ปาน มาก (%)	กลาง (%)	น้อย (%)	น้อย ที่สุด (%)	\bar{X}	S.D.
มิติมุ่งเน้นสังการแห่งตน (Self-actualizing)							
11. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมุ่งปฏิบัติงานให้สำเร็จตามเป้าหมายอย่างมีคุณภาพ	19.20	58.80	21.00	1.00	0.00	3.96	0.66
12. หน่วยงานของท่านมีวิธีการ / กระบวนการนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ	23.00	53.70	18.50	4.20	0.60	3.94	0.80
13. หน่วยงานของท่านให้การสนับสนุนการสร้างนวัตกรรมในการปฏิบัติงาน	22.7	49.8	22.7	4.5	0.3	3.90	0.81
14. บุคลากรในหน่วยงานของท่านได้รับการส่งเสริม / พัฒนาให้มีความรู้และทักษะที่เหมาะสมกับงานที่รับผิดชอบ เช่น มีการทำ case conference การฝึกช่วยพื้นที่นีชีพ เป็นต้น	21.40	54.30	19.10	4.20	1.00	3.90	0.81
15. หน่วยงานของท่านมีการแสดงความยินดีหรือชื่นชมบุคลากรที่สร้างชื่อเสียงให้หน่วยงาน	22.40	50.50	21.10	4.80	1.30	3.88	0.85
16. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีความพร้อมทั้งร่างกาย จิตใจ ความรู้และทักษะในการปฏิบัติงานอยู่เสมอ	12.50	56.90	29.30	1.30	0.00	3.81	0.66
17. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการพัฒนาตนเองอยู่เสมอ เช่น ศึกษาความรู้ใหม่ๆ จากอินเตอร์เน็ต การเข้าร่วมประชุมวิชาการ เป็นต้น	8.60	53.70	32.90	3.80	1.00	3.65	0.73
18. หน่วยงานของท่านให้รางวัลแก่บุคลากรที่มีผลงานชั้นเยี่ยม	10.50	35.50	35.80	13.70	4.50	3.34	0.99
19. บุคลากรในหน่วยงานของท่านปฏิบัติงานอย่างมีความสุข	4.80	38.00	42.20	11.80	3.20	3.29	0.86
20. บุคลากรในหน่วยงานของท่านได้รับค่าตอบแทนและสวัสดิการต่างๆ ที่เพียงพออย่างเหมาะสม	4.50	29.40	43.10	15.30	7.70	3.08	0.96

ข้อความ	มาก ที่สุด (%)	มาก (%)	ปาน กลาง (%)	น้อย ที่สุด (%)	น้อย ที่สุด (%)	\bar{X}	S.D.
นิติมุ่งเน้นบุคคลและการสนับสนุน (Humanistic-Encouraging)							
21. หน่วยงานของท่านสนับสนุนบุคลากรให้มีส่วนร่วม ในการแสดงความคิดเห็น							
	17.30	59.70	19.20	3.20	0.60	3.90	0.74
22. หน่วยงานของท่านจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อให้ ปฏิบัติงานได้สะดวกและปลอดภัย							
	18.50	55.00	20.40	5.10	1.00	3.85	0.81
23. หน่วยงานของท่านให้ความสำคัญกับบุคลากร							
	18.80	50.80	22.40	6.70	1.30	3.79	0.87
24. หน่วยงานของท่านมีการบริหารจัดการโดยใช้ หลักการบริหารงานแบบมีส่วนร่วม							
	13.40	56.50	25.90	3.20	1.00	3.78	0.75
25. หน่วยงานของท่านมีบุคลากรที่ยินดีทำหน้าที่เป็น พี่เลี้ยงสอนงาน							
	16.30	50.20	27.50	4.10	1.90	3.75	0.85
26. หน่วยงานของท่านมีระบบการนิเทศงานที่ดีมี ประสิทธิภาพ							
	10.90	53.40	30.40	2.80	2.50	3.67	0.81
27. บุคลากรในหน่วยงานของท่านได้รับอำนาจโดย ทั่วถึงและทันต่อเหตุการณ์							
	11.20	49.20	29.10	8.30	2.20	3.59	0.88
28. หน่วยงานของท่านมีการประเมินผลการปฏิบัติงาน อย่างยุติธรรม							
	10.50	46.60	30.40	9.30	3.20	3.52	0.92
29. หน่วยงานของท่านมีการแสดงความยินดีในโอกาส ต่างๆ ของบุคลากร เช่น การให้การคุ้矛ยพรัวนกเกิด ^ก การทำบุญเขียนบ้านใหม่ เป็นต้น							
	14.10	38.70	25.60	13.60	8.00	3.37	1.13
30. หน่วยงานของท่านให้การสนับสนุนความก้าวหน้า ในตำแหน่งหน้าที่จากการปฏิบัติงาน							
	9.30	35.80	38.60	12.80	3.50	3.35	0.94

ข้อความ	มาก ที่สุด (%)	มาก (%)	ปาน กลาง (%)	น้อย ที่สุด (%)	เฉลี่ย \bar{X} (%)	S.D.	
มิติมุ่งเน้นในเครือสัมพันธ์ (Affiliation)							
31. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการคุ้มครองหรือ กันเมื่อมีปัญหาจากการปฏิบัติงาน							
	22.00	55.00	19.80	2.60	0.60	3.95	0.76
32. หน่วยงานของท่านจัดกิจกรรมเพื่อให้บุคลากรมีการ สร้างสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน เช่น การจัดงานสังสรรค์ ประจำปี การแข่งขันกีฬา เป็นต้น							
	25.60	47.00	20.80	5.40	1.20	3.90	0.89
33. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการ เอาใจใส่ เอื้ออาทรซึ่งกันและกัน							
	19.20	53.00	24.30	3.20	0.30	3.88	0.76
34. บุคลากรในหน่วยงานของท่านสามารถพูดคุย ปรึกษาหารือกับบุคลากรบัญชาและเพื่อนร่วมงาน เกี่ยวกับการปฏิบัติงาน							
	18.80	56.20	20.10	3.90	1.00	3.88	0.79
35. บุคลากรในหน่วยงานของท่านให้การยอมรับความ คิดเห็นซึ่งกันและกัน							
	14.70	55.90	26.20	2.90	0.30	3.82	0.72
36. หน่วยงานของท่านมีบรรยากาศในการทำงานที่อบอุ่น							
	17.30	46.30	28.80	5.40	2.20	3.71	0.83
37. บุคลากรในหน่วยงานของท่านมีการปฏิบัติ ต่อกัน ด้วยความเปิดเผย และจริงใจต่อกัน							
	11.50	49.50	30.40	7.30	1.30	3.63	0.83

ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ ตามการรับรู้
ของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงสาธารณสุขและสำนักงานตำรวจนแห่งชาติ

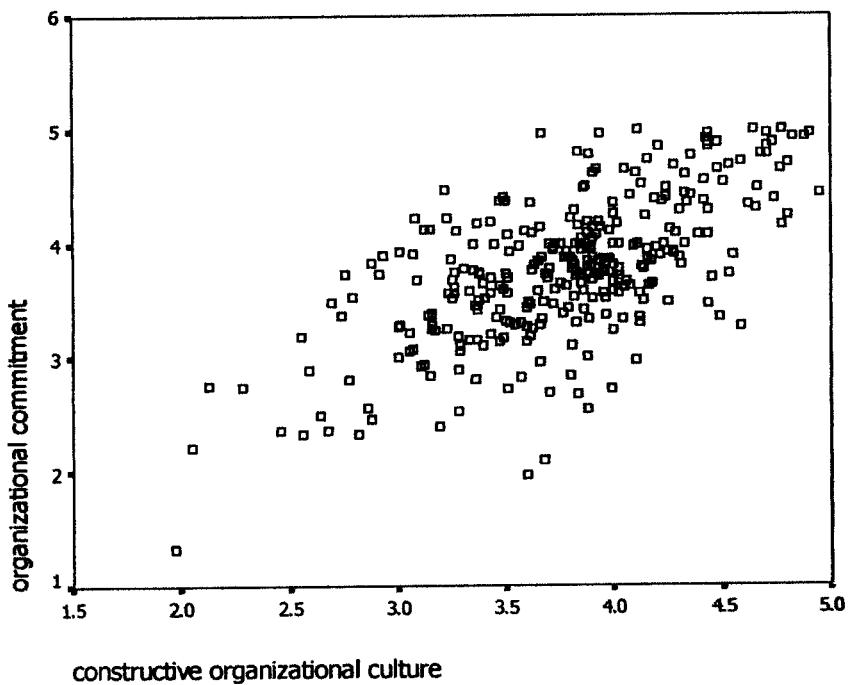
ข้อความ	มาก		ปาน		น้อย		\bar{X}	S.D.		
	ที่สุด (%)	มาก (%)	กลาง (%)	น้อย (%)	ที่สุด (%)					
มีความเชื่อยั่งแรงกล้ายอมรับเป้าหมายและค่านิยม										
ขององค์การ (A strong belief and acceptance in the organizations goals and values)										
1. ท่านมีความภาคภูมิใจที่จะบอกใครๆ ว่าท่านทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้	33.20	55.60	9.60	1.30	0.30	4.20	0.68			
2. หากผู้ใดกล่าวให้ร้ายต่อโรงพยาบาล ท่านจะอกรณาชี้แจงเพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง	29.10	56.50	12.50	1.90	0.00	4.13	0.69			
3. เป้าหมายของโรงพยาบาลสอดคล้องกับเป้าหมายในการปฏิบัติงานของท่าน	18.80	60.70	18.60	1.90	0.00	3.96	0.67			
4. ท่านพอใจที่ได้ใช้วิธีการทำงานอยู่ในโรงพยาบาลแห่งนี้	20.40	53.40	19.80	4.50	1.90	3.86	0.86			
5. บุคลากรทุกคนยึดมั่นและปฏิบัติตามค่านิยมของโรงพยาบาล	14.70	57.50	25.20	2.60	0.00	3.84	0.69			
6. ค่านิยมของโรงพยาบาลแห่งนี้ทำให้องค์การประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย	12.10	57.50	27.50	2.60	0.30	3.79	0.69			
7. ปัญหาต่างๆ ของโรงพยาบาลแห่งนี้เป็นปัญหาของท่านด้วย	13.10	55.60	27.50	3.20	0.60	3.77	0.74			
8. ท่านเห็นด้วยกับนโยบายการให้บริการของโรงพยาบาลแห่งนี้	10.90	51.80	32.90	3.40	1.00	3.68	0.75			
9. ท่านคิดว่าโรงพยาบาลตนนี้เป็นองค์การที่ดีที่สุดที่ท่านทำงานด้วย	14.70	46.60	32.30	3.50	2.90	3.67	0.87			
มีความเต็มใจที่จะทุ่มเทความพยายามอย่างมาก เพื่อผลประโยชน์ขององค์การ (A willingness to exert considerable on behalf of organization)										
10. ท่านให้บริการพยาบาลโดยคำนึงถึงชื่อเสียงของโรงพยาบาลเสมอ	27.20	57.80	13.10	1.90	0.00	4.10	0.69			
11. ท่านปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของโรงพยาบาล	24.90	60.40	14.10	0.30	0.30	4.09	0.65			

ข้อความ	มาก ที่สุด (%)	ปาน กลาง (%)	น้อย ที่สุด (%)	น้อย			
	มาก (%)	กลาง (%)	น้อย (%)	ที่สุด (%)	\bar{X}	S.D.	
12. ทำงานให้ความร่วมมือในการพัฒนางานเพื่อความเจริญก้าวหน้าของโรงพยาบาล	22.00	60.10	17.60	0.30	0.00	4.04	0.65
13. ทำงานมีความตั้งใจอย่างแน่วแน่ที่จะปฏิบัติงานที่เป็นประโยชน์ต่อโรงพยาบาล	20.80	61.00	16.00	1.90	0.30	4.00	0.69
14. ทำงานไม่เคยปฏิเสธเมื่อทางโรงพยาบาลขอความร่วมมือในการปฏิบัติงาน	21.70	50.50	25.90	1.60	0.30	3.92	0.75
15. ทำงานเต็มใจที่จะทุ่มเทกำลังกายกำลังใจในการทำงานอย่างไม่เห็นแก่ความเหนื่อยหน่าย	18.8	50.5	27.2	1.9	1.6	3.83	0.81
16. ทำงานเสนอตัวช่วยเหลืองานอย่างเต็มที่เพื่อให้การทำงานเป็นไปอย่างราบรื่น	13.40	53.40	31.00	1.90	0.30	3.78	0.71
17. โรงพยาบาลแห่งนี้สร้างแรงบันดาลใจให้ทำงานด้วยความรู้ ความสามารถที่มีอยู่มาใช้ในการปฏิบัติงาน	15.30	50.30	27.50	4.60	2.30	3.72	0.86
18. ทำงานเต็มใจที่จะสละเวลาส่วนตัวเพื่อปฏิบัติงานให้กับโรงพยาบาลแห่งนี้แม้จะไม่ได้รับสิ่งตอบแทน	16.00	47.30	29.40	6.30	1.00	3.71	0.84
19. ทำงานยินดีมาทำงานในวันหยุดและในวันที่หน่วยงานของท่านขาดผู้ปฏิบัติงาน มีความปรารถนาอย่างแรงกล้าที่จะรักษาไว้ซึ่งการเป็นสมาชิกขององค์กร (A strong desire to maintain membership in the organization)	14.40	44.10	31.00	6.40	4.10	3.58	0.95
20. ทำงานทุ่มเทที่จะปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายเพื่อความสำเร็จของโรงพยาบาล	22.00	53.40	20.10	2.90	1.60	3.91	0.82
21. ทำงานรู้สึกผูกพันกับโรงพยาบาลแห่งนี้เปรียบเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัว	22.40	47.30	22.40	5.40	2.50	3.81	0.93

ข้อความ	มาก	ปาน			น้อย		\bar{X}	S.D.
	ที่สุด (%)	มาก (%)	กลาง (%)	น้อย (%)	ที่สุด (%)			
22. การทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้มีความหมายต่อชีวิต ท่ามกลาง	17.30	39.90	33.90	4.20	4.70	3.61	0.98	
23. ท่านยังคงทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้ต่อไป เมื่อจะ มีการเปลี่ยนแปลงซึ่งอาจมี ผลกระทบต่อความ นั่นคงในงาน เช่น โรงพยาบาลมีปัญหาด้านการเงิน ถูกฟ้องร้องจากผู้ใช้บริการ เป็นต้น	14.10	40.30	33.50	7.30	4.80	3.51	0.98	
24. ท่านคิดว่าอนาคตของโรงพยาบาลนี้คืออนาคตของ ท่าน	16.00	37.40	33.50	7.30	5.80	3.50	1.03	
25. ท่านยังคงทำงานในโรงพยาบาลแห่งนี้แม้ว่าจะ ได้รับค่าตอบแทนหรือผลประโยชน์ไม่สูงเท่าที่อื่น	15.70	36.40	35.50	7.00	5.40	3.50	1.02	
26. ท่านตั้งใจที่จะปฏิบัติงานในโรงพยาบาลนี้จนกว่า จะเกษียณอายุ	16.60	31.90	28.80	13.10	9.60	3.33	1.18	
27. ท่านไม่คิดจะย้ายหรือลาออกจากโรงพยาบาลแห่งนี้ แม้จะมีทางเลือกอื่นที่ดีกว่า	14.70	30.40	29.70	13.40	11.80	3.23	1.20	

ภาคผนวก ฉ

แผนภาพการกระจาย (Scatter Diagram) แสดงความสัมพันธ์ของตัวแปรด้านและตัวแปรตาม



แผนภาพการกระจาย (Scatter Diagram) แสดงความสัมพันธ์ของวัฒนธรรมองค์การเชิงสร้างสรรค์ กับความยึดมั่นผูกพันต่อองค์กรของพยาบาลวิชาชีพ โรงพยาบาลในสังกัดกระทรวงกลาโหมและ สำนักงานตำรวจนแห่งชาติ

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	พันตำรวจโทหญิง เมตตา ชัยธิสกุล
วัน เดือน ปีเกิด	27 กันยายน 2507
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดภูเก็ต
ประวัติการศึกษา	ประกาศนียบัตรพยาบาลศาสตร์ (เทียบเท่าปริญญาตรี) พ.ศ. 2529 วิทยาลัยพยาบาลตำรวจ คณะกรรมการคัดเลือกและคุ้มครองนักเรียน มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช พ.ศ. 2531
สถานที่ทำงาน	ห้องตรวจสูตินรีเวชกรรม โรงพยาบาลตำรวจ
ตำแหน่ง	พยาบาล (สน 3) กลุ่มงานพยาบาล รพ.ตร.