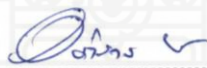
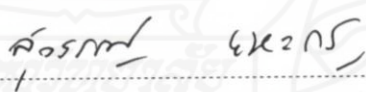


หัวข้อการศึกษาค้นคว้าอิสระ	การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงาน เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2
ชื่อและนามสกุล	นางสาววงเดือน ทนแท้
แขนงวิชา	หลักสูตรและการสอน
สาขาวิชา	ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุะมาน

การศึกษาค้นคว้าอิสระนี้ ได้รับความเห็นชอบให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรระดับปริญญาโท เมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2562

คณะกรรมการสอบการศึกษาค้นคว้าอิสระ


..... ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุะมาน)


..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณี ยะทะกร)


.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.ทวีวัฒน์ วัฒนกุลเจริญ)
ประธานกรรมการประจำสาขาวิชาศึกษาศาสตร์

ชื่อการศึกษาค้นคว้าอิสระ การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

ผู้ศึกษา นางสาววงเดือน ทนแท้ **รหัสนักศึกษา** 2562102687 **ปริญญา** ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
(หลักสูตรและการสอน) **อาจารย์ที่ปรึกษา** ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ อนุมาน
ปีการศึกษา 2561

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าอิสระนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) สร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 และ (2) ตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองที่สร้างขึ้น

ผู้ให้ข้อมูล ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 คน และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 20 คน เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ แบบประเมินคุณภาพของหนังสือของผู้ทรงคุณวุฒิและของนักเรียน สถิติที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษาค้นคว้า มีดังนี้ (1) หนังสืออ่านเพิ่มเติมที่สร้างขึ้นมีจำนวน 5 เล่ม เนื้อหาเป็นเรื่องเกี่ยวกับ สัตว์บก สัตว์น้ำ พืช ผลไม้ และดอกไม้ มีภาพสีประกอบ และมีกิจกรรมท้ายเล่ม และ (2) ผลการตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ด้านรูปเล่ม และการจัดรูปแบบ สำนวนภาษา เนื้อหา ภาพประกอบ และคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด และผลการตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมโดยนักเรียนทุกด้านว่ามีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ หนังสืออ่านเพิ่มเติม บทร้อยกรอง ประถมศึกษา

Independent Study title: The Construction of a Thai Poetry Supplementary Reading Entitled “Do You Know This?” for Prathom Suksa I Students in Schools under Chiang Mai Primary Education Service Area Office 2

Author: Miss Wongduean Thonthae; **ID:** 2562102687;

Degree: Master of Education (Curriculum and Instruction);

Independent study advisor: Dr. Apirak Anaman, Assistant Professor;

Academic year: 2018

Abstract

The purposes of this independent study were (1) to construct a Thai poetry supplementary reading entitled “Do You Know This” for Prathom Suksa I students in schools under Chiang Mai Primary Education Service Area Office 2, and (2) to verify quality of the constructed Thai poetry supplementary reading.

The informants for this study consisted of a group of 3 experts and a group of 20 Prathom Suksa I students. The instruments employed for quality verification comprised a quality verification form for experts, and a quality verification form for students. Statistics employed for data analysis were the percentage, mean, and standard deviation.

Findings of the study were that (1) the constructed supplementary reading comprised five booklets covering the topics of Land Animals, Aquatic Animals, Plants, Fruits, and Flowers, respectively, each of which was completed with color illustrations and end-of-book activities; (2) results of quality verification of the supplementary reading by experts on the aspects of book’s format and arrangement, language style, contents, illustrations, and value and benefits showed that the experts’ total rating mean was 4.58, which was at the highest appropriate level; and results of quality verification of the supplementary reading by the students showed that the students’ total rating mean was 4.78, which was also at the highest appropriate level.

Keywords: Supplementary reading, Thai poetry, Prathom Suksa

กิตติกรรมประกาศ

รายงานการค้นคว้าฉบับนี้ ผู้ศึกษาค้นคว้าได้รับความอนุเคราะห์อย่างยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภिरักษ์ อนุะมาน ที่ได้กรุณาให้คำแนะนำ และติดตามผลการศึกษาค้นคว้า อย่างใกล้ชิดเสมอมาจนกระทั่งสำเร็จเรียบร้อยสมบูรณ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณี ยะหะกร กรรมการสอบ ผู้ศึกษาค้นคว้ารู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาของท่านเป็นอย่างยิ่ง จึงขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ซึ่งได้แก่ อาจารย์จุฬารัตน์ ชัยมณีวรรณ อาจารย์นิทานช ปันโปธา และอาจารย์นรินทร์ลักษณ์ รังษี ที่ให้ความอนุเคราะห์แก้ไข เสนอแนะการ สร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทย่อยกรอง ทำให้การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้สำเร็จลงได้

นอกจากนี้ผู้ศึกษาค้นคว่ายังได้รับความอนุเคราะห์จากโรงเรียนบ้านป่าติ้ว จังหวัดเชียงใหม่ ที่ให้การสนับสนุนจัดทำหนังสือ และได้รับความช่วยเหลือจากนักเรียนภายในโรงเรียนตอบแบบประเมิน จึงขอขอบพระคุณมา ณ ที่นี้ด้วย

วงเดือน ทนแท้

กุมภาพันธ์ 2562



การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

นางสาววงเดือน ทนแท้



การศึกษาค้นคว้าอิสระนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

พ.ศ. 2561

The Construction of a Thai Poetry Supplementary Reading Entitled
“Do You Know This?” for Prathom Suksa I Students in Schools under
Chiang Mai Primary Education Service Area Office 2

Miss Wongduean Thonthae



An Independent Study Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Education in Curriculum and Instruction

School of Educational Studies
Sukhothai Thammathirat Open University

2018

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญตาราง	ณ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การศึกษา	3
ขอบเขตการศึกษา	3
นิยามศัพท์เฉพาะ	3
กรอบความคิดในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม	5
การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม	33
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	37
บทที่ 2 หนังสืออ่านเพิ่มเติมบร้อยกรองกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”	38
เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้	39
เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ	83
เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้	129
เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย	182
เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์	230
บทที่ 3 สรุปการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	279
สรุปการวิจัย	279
อภิปรายผล	282
ข้อเสนอแนะ	284
บรรณานุกรม	286

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก	291
ก รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ	292
ข แบบประเมินคุณภาพหนังสือสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ	296
ค การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ	302
ง แบบประเมินคุณภาพหนังสือสำหรับนักเรียน	307
จ การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยนักเรียน	311
ประวัติผู้ศึกษา	315



ณ

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1.1	วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระดับชั้น ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1	
	โรงเรียนบ้านป่าตั่ว ปีการศึกษา 2560 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	2



บทที่ 1

บทนำ

1. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งเพราะเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสาร แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้แล้วยังมีความสำคัญในด้านอื่น ๆ ดังที่กรมวิชาการ (2544, น. 3) กล่าวถึงความสำคัญของภาษาไทยว่า ภาษาไทย เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนไทยให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบธุรกิจการงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างมีความสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ ความคิดวิเคราะห์ วิจัยและสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางสังคมและเศรษฐกิจ มีความเป็นอยู่อย่างพอเพียง นอกจากนี้ยังเป็นสื่อที่แสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี ชีวทัศน์ โลกทัศน์ และสุนทรียภาพ โดยบันทึกไว้เป็นวรรณคดีและวรรณกรรมอันล้ำค่า ภาษาไทยจึงเป็นคุณสมบัติของชาติที่ควรค่าแก่การเรียนรู้เพื่ออนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป สอดคล้องกับคำกล่าวของ เสถียร โกเศศ (อ้างใน ยุพิน อินทะยะ, 2549) ที่ว่าภาษาไทยเป็นสิ่งที่คนในสังคมผลิตขึ้น เพื่อสื่อสารทำความเข้าใจกัน จึงจัดว่าเป็นวัฒนธรรมทางภาษา ซึ่งต้องมีระเบียบแบบแผน การใช้ภาษาสืบเป็นประเพณีกันมา

ในสภาพที่เป็นจริงเกี่ยวกับการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การจัดการเรียนการสอนมีปัญหาหลายประการ ปัญหาสำคัญประการหนึ่งคือ เรื่องภาษา เนื่องจากมีประชากรบางส่วนในแต่ละภูมิภาค ของประเทศไทยไม่ได้ใช้ภาษาไทยเป็นหลักในชีวิตประจำวัน เช่น ชาวไทยภูเขา ชาวไทยใหญ่ ชาวจีนฮ่อ ชาวจีนอพยพ ชาวพม่าที่เข้ามาใช้แรงงานในประเทศไทย เป็นต้น จังหวัดเชียงใหม่เป็นจังหวัดหนึ่งที่ประชากรส่วนหนึ่งเป็นชาวเขาเผ่าต่าง ๆ อาศัยอยู่กระจัดกระจายตามพื้นที่ที่เป็นภูเขา เด็กชาวเขาเหล่านี้เมื่อถึงเกณฑ์เข้ารับการศึกษาคบาคับต้องเข้าเรียนโรงเรียน และต้องเรียนวิชาภาษาไทยเป็นวิชาหลัก จะประสบปัญหาในการเรียนรู้ภาษาไทย เพราะไม่มีความรู้ และทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับภาษาไทยมาก่อน ส่วนมากจะเคยชินกับการใช้ภาษาของตนเองในการ

สื่อสารมากกว่า สภาพปัญหาดังกล่าวทำให้การพัฒนาทักษะการอ่านการเขียนนักเรียนเป็นไปอย่างเชื่องช้า และยังทำให้นักเรียนเกิดความรู้สึกเบื่อหน่าย และเห็นว่าภาษาไทยเป็นสิ่งที่ยากเกินไปที่จะเรียน

การอ่านจึงเป็นทักษะทางภาษาที่ผู้เรียนจะต้องได้รับการฝึกฝนโดยเฉพาะทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย ซึ่งเป็นสาระการเรียนรู้ในกลุ่มทักษะที่เป็นเครื่องมือการเรียนรู้ นั้น หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดคุณภาพผู้เรียนเมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ไว้อย่างชัดเจนว่า ผู้เรียนต้องอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอและ มีมารยาทในการอ่าน แสดงให้เห็นว่าการอ่านมีความสำคัญอย่างยิ่ง การเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

การจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดัว ซึ่งเป็นนักเรียนไทยใหญ่ ม้ง แม้ว และนักเรียนจากพื้นที่ราบเข้าเรียนร่วมกัน ประสบปัญหาการจัดการเรียนการสอนไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร จากการรายงานผลการทดสอบการอ่านการเขียนระดับโรงเรียน ปีการศึกษา 2560 พบว่านักเรียนโรงเรียนบ้านป่าดัว มีคะแนนภาษาไทยอยู่ในระดับที่ไม่น่าพอใจ โดยในภาพรวมด้านต่าง ๆ ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1.1 วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระดับชั้น ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดัว ปีการศึกษา 2560 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ที่	สาระการเรียนรู้	ค่าเฉลี่ย		ลำดับที่ การพัฒนา
		เฉลี่ยร้อยละ	ค่าเฉลี่ยสัมประสิทธิ์ การกระจาย	
1	การอ่าน	57.07	45.98	2
2	การเขียน	54.66	50.04	1
3	การฟัง การดูและการพูด	65.98	25.24	5
4	หลักการใช้ภาษาไทย	57.93	46.35	3
5	วรรณคดีและวรรณกรรม	64.48	41.77	4
ค่าเฉลี่ย		60.02	8.21	

ที่มา: วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 (ปพ.5 วิเคราะห์และรายงานผลการเรียน) โรงเรียนบ้านป่าดัวปีการศึกษา 2560

สาเหตุเนื่องมาจากนักเรียนใช้ภาษาไทยเป็นภาษาที่สองทำให้ประสบปัญหาในการเรียนการสอน และนักเรียนมีความสามารถทางการเรียนแตกต่างกัน นักเรียนที่เรียนเก่งก็จะสามารถรับรู้ได้เร็ว ส่วนนักเรียนที่เรียนอ่อนก็จะรับรู้ได้ช้า ครูยังไม่สามารถจัดการเรียนรู้ของความแตกต่างระหว่างบุคคลได้ ดังนั้นในการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย นอกจากจะจัดการเรียนรู้ในส่วนที่เป็นเนื้อหาตามหลักสูตรแล้ว การส่งเสริมให้นักเรียนแสวงหาความรู้และฝึกฝนทักษะเพิ่มเติมจึงมีความจำเป็น ซึ่งสอดคล้องกับแนวการจัดการศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551 ที่ต้องการส่งเสริมเอกลักษณ์ความเป็นไทย นักเรียนสามารถ อ่านออกเขียนได้ นำทักษะทางภาษาไทยไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, น. 36-37)

การจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติมเป็นวิธีหนึ่งที่จะให้นักเรียนแสวงหาความรู้และฝึกฝนทักษะการอ่าน ก็คือการฝึกให้นักเรียนอ่านหนังสือ หนังสือเป็นชุมทรัพย์ทางวิชาการที่มั่งคั่งอุดมสมบูรณ์ที่สุด ผู้ที่ชอบอ่านหนังสือมักจะเป็นผู้ที่ประสบความสำเร็จในการเรียน ในการดำเนินชีวิต และในการทำงาน ครูมีหน้าที่ต้องปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้นักเรียนตั้งแต่เริ่มอ่านหนังสือ หนังสือที่มีเรื่องราวสนุกสนาน หนังสือที่มีรูปภาพสวย ๆ หนังสือที่มีเรื่องราวน่าสนใจ หนังสือที่แฝงไปด้วยข้อคิด คติสอนใจ ฯลฯ ล้วนทำให้เด็ก ๆ อยากอ่านหนังสือ ครูในระดับอนุบาลและประถมศึกษาต้องเป็นครูที่รักการอ่านและควรสร้างนิสัยรักการอ่านให้เด็ก ครูควรเลือกหนังสือที่เหมาะสมกับวัยของเด็กให้เด็กอ่านมาก ๆ และควรจัดกิจกรรมที่ทำให้เด็กต้องอ่านหนังสือ การอ่านเรื่องดี มีคติ มีตัวอย่างที่ดี เป็นการสั่งสอนได้อย่างดี หนังสือที่ดีจะช่วยครูในการสั่งสอนและอบรมเด็ก โดยครูนำเรื่องราวในหนังสือมาพูดคุยกับเด็กและชี้ให้เห็นตัวอย่างที่ดี บอกให้หลีกเลี่ยงตัวอย่างที่ไม่ดี เป็นต้น

จากความสำคัญของหนังสืออ่านเพิ่มเติมดังกล่าวข้างต้น ผู้ศึกษาจึงตัดสินใจเลือกสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง (กลอนสี่) สำหรับนักเรียนเรียนร่วมหลายชนิดพันธุ์ เพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานในการอ่านภาษาไทยของเด็ก และเป็นแนวทางในการปรับปรุง พัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับเด็กนักเรียนให้พัฒนามากยิ่งขึ้น รวมทั้งให้นักเรียนเห็นภาษาไทยมีความสำคัญ ต้องรักและหวงแหนโดยการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องทั้งการพูด การอ่านและการเขียน เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาและหมั่นฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ อันเป็นการช่วยอนุรักษ์ภาษาไทยให้อยู่คู่สังคมไทยสืบไป

2. วัตถุประสงค์การศึกษา

2.1 เพื่อสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดัว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

2.2 เพื่อตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

3. ขอบเขตการศึกษา

3.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ผู้ศึกษาได้กำหนดขอบเขตของ การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบท ร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต 2 จำนวน 5 เล่ม ดังนี้

1. สัตว์บกน่ารู้
2. สัตว์อยู่ในน้ำ
3. อร่อยล้ำผลไม้
4. พืชผักมากมาย
5. ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

3.2 การตรวจสอบคุณภาพของหนังสือ

การตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ตรวจสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิด้านการสอนภาษาไทย จำนวน 3 คน ประเมินโดยใช้แบบประเมินคุณภาพหนังสือ โดยนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าตั่ว จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 20 คน

4. นิยามศัพท์เฉพาะ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ ผู้ศึกษาได้ค้นคว้าเกี่ยวกับความหมายของนิยามศัพท์เฉพาะ เพื่อเป็นแนวทางในการรวบรวมข้อมูลในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม ดังนี้

4.1 หนังสืออ่านเพิ่มเติม หมายถึง หนังสือที่จัดทำขึ้นโดยมีเนื้อหาส่วนหนึ่งของหลักสูตร มุ่งให้ความรู้เพิ่มเติมแก่นักเรียนนอกเหนือจากหนังสือที่กระทรวงกำหนดไว้ ซึ่งนักเรียนสามารถเลือก อ่านได้ตามวัย ตามความสนใจ ในการศึกษาครั้งนี้ หมายถึง หนังสือเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้รายงานค้นคว้าพัฒนาขึ้น จำนวน 5 เล่ม ได้แก่

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้
- เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย
- เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

4.2 คุณภาพหนังสือ หมายถึง หนังสือที่มีเนื้อหาที่สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้ ถูกต้องตามหลักวิชาและเป็นปัจจุบัน ความยากง่ายเหมาะสมกับวัยของผู้เรียนแต่ละชั้น มีแหล่งอ้างอิงชัดเจน การนำเสนอเนื้อหาต้องเป็นไปตามลำดับขั้นตอน ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะกระบวนการและเจตคติตามธรรมชาติของวิชา มีการเร้าหรือกระตุ้นความสนใจให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ การใช้ภาษาสามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน อ่านเข้าใจง่าย ชวนติดตาม ถูกต้องตามหลักการ ใช้ภาษาเหมาะสมกับวัยของผู้เรียนใช้ศัพท์เฉพาะถูกต้อง ส่วนกิจกรรมการเรียนรู้ต้องสอดคล้องกับตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ สอดคล้องกับพัฒนาการ ลำดับความคิดรวบยอดและหลักการของสาระการเรียนรู้ ลำดับขั้นตอนมีความเหมาะสม หลากหลาย และน่าสนใจ อีกทั้งส่งเสริมความรู้ความเข้าใจในบทเรียนและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ สำหรับภาพ ตาราง แผนภูมิจะต้องมีความถูกต้อง ชัดเจน เป็นปัจจุบัน เหมาะสม มีรูปแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ และช่วยให้เข้าใจสาระการเรียนรู้และความคิดรวบยอดได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ ยังต้องคำนึงถึงกระดาษที่ใช้ในการจัดพิมพ์ ปีที่พิมพ์ จำนวนหน้า สี และอื่น ๆ ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะเป็นตัวแปรสำคัญที่ส่งผลถึงราคาของหนังสือเรียนแต่ละเล่มด้วย

5. กรอบความคิดในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม

กรอบแนวคิดที่ใช้เป็นแนวทางในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 ได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังต่อไปนี้

5.1 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สาระการอ่าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

5.1.1 มาตรฐาน

5.1.2 ตัวชี้วัด

5.1.3 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

5.1.4 มาตรฐาน

5.1.5 ตัวชี้วัด

5.1.6 สาระการเรียนรู้แกนกลาง

5.2 หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

5.2.1 หลักการ

5.2.2 คุณภาพผู้เรียน

5.2.3 คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

5.3 หนังสืออ่านเพิ่มเติม

5.3.1 ความหมายหนังสืออ่านเพิ่มเติม

5.3.2 แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ

1) ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

2) การประยุกต์ใช้ทฤษฎีและกฎการเรียนรู้ของธอร์นไคค์ และสกินเนอร์

5.3.3 ลักษณะของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

5.3.4 การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม

5.3.5 ประโยชน์ของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

5.4 การอ่านและจิตวิทยาการอ่าน

5.5 แนวคิดในการสอนสาระภาษาไทย

5.6 ฉันทลักษณ์ประเภทกลอนสี่

5.7 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสือเพิ่มเติม

5.1 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 กำหนดดังนี้

5.1.1 สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

5.1.2 ตัวชี้วัด

1) อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ

2) บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน

3) ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

4) เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน

5) คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่อง ที่อ่าน

6) อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน

7) บอกความหมายของเครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นใน

ชีวิตประจำวัน

8) มีมารยาท ในการอ่าน

5.1.3 สารการเรียนรู้แกนกลาง

การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง และข้อความที่ประกอบด้วย คำพื้นฐาน คือ คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่น้อยกว่า 600 คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย

- 1) คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์
- 2) คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา
- 3) คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ
- 4) คำที่มีอักษรนำ

5.1.4 สารที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

5.1.5 ตัวชี้วัด

- 1) บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก
- 2) ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองตามความสนใจ

5.1.6 สารการเรียนรู้แกนกลาง

วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก เช่น

- 1) นิทาน
- 2) เรื่องสั้นง่ายๆ
- 3) ปริศนาคำทาย
- 4) บทร้องเล่น
- 5) บทอาขยาน
- 6) บทร้อยกรอง
- 7) วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน

5.2 หลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

5.2.1 หลักการ

หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนบ้านป่าดัว ได้ใช้หลักการพัฒนาหลักสูตรตามแบบของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ซึ่งมีหลักการสำคัญ ดังนี้

- 1) เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อความเป็นเอกภาพของชาติ มีจุดหมายและมาตรฐานการเรียนรู้ เป็นเป้าหมายสำหรับพัฒนาเด็กและเยาวชนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และคุณธรรมบนพื้นฐาน ของความเป็นไทยควบคู่กับความเป็นสากล

- 2) เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อปวงชน ที่ประชาชนทุกคนมีโอกาสได้รับการศึกษาอย่างเสมอภาค และมีคุณภาพ
- 3) เป็นหลักสูตรการศึกษาที่สนองการกระจายอำนาจ ให้สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา ให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น
- 4) เป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระการเรียนรู้ เวลา และการจัดการเรียนรู้
- 5) เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 6) เป็นหลักสูตรการศึกษาสำหรับการศึกษาในระบบ นอกกระบบ และตามอัธยาศัย ครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมาย สามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้ และประสบการณ์

5.2.2 คุณภาพผู้เรียน

เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

- 1) อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้น และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอและมีการยatatในการอ่าน
- 2) มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีการยatatในการเขียน
- 3) เล่ารายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม รวมทั้งพูด แสดงความคิดเห็นความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พูดสื่อสารเล่าประสบการณ์และพูดแนะนำ หรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม และมีการยatatในการฟัง ดู และพูด
- 4) สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่ายๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ
- 5) เข้าใจและสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่าตามความสนใจได้

5.2.3 คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

อ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความ คำพื้นฐาน คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่น้อยกว่า 600 คำ คำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์ คำที่ตัวสะกดตรงตามมาตรา และไม่ตรงตามมาตรา คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ คำอักษรนำ อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ นิทาน เรื่องสั้น บทร้องเล่นและบทเพลง เรื่องราวจากบทเรียน ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น อ่านหนังสือตามความสนใจ หนังสือที่นักเรียนสนใจเหมาะสมกับวัย หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน อ่านเครื่องหมาย สัญลักษณ์ เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่างๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน เครื่องหมายแสดงความปลอดภัยและแสดงอันตราย มารยาทในการอ่าน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบเขียนตัวอักษรไทย เขียนสื่อสาร คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน คำพื้นฐานในบทเรียน คำคล้องจองประโยคง่าย ๆ มารยาทในการเขียน ฟัง ปฏิบัติตามคำแนะนำ และคำสั่งง่าย ๆ จับใจความ พูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เรื่องเล่า สารคดีสำหรับเด็ก นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ คำขอบคุณ คำขอโทษ มารยาทในการฟัง ตั้งใจฟัง มารยาทในการดู ตั้งใจดู มารยาทในการพูด บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทย สะกดคำแจกลูก อ่านเป็นคำ มาตราตัวสะกด การผันคำ ความหมายของคำ คำคล้องจอง วรรณกรรมร้อยแก้ว ร้อยกรองสำหรับเด็ก นิทาน เรื่องสั้นง่าย ปริศนาคำทาย บทร้องเล่น

บทอาขยาน บทร้อยกรอง วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน บทอาขยานและบทร้อยกรอง บทร้อยกรอง บทอาขยานตามที่กำหนด บทร้อยกรองตามความสนใจ

โดยอ่านออกเสียง การอ่านจับใจความ การอ่านตามความสนใจ การอ่านเครื่องหมาย การคัดลายมือ การเขียนอักษรไทย การเขียนสื่อสาร การฟัง ปฏิบัติตาม ตอบคำถาม เล่าเรื่อง การพูด แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกผู้สื่อสาร การกล่าวคำขอโทษ บอกและเขียนอักษรไทย การแต่งประโยค การเขียนสะกดคำ การผันคำบอกความหมายของคำ เรียบเรียงคำเป็นประโยค การต่อคำคล้องจอง การบอกข้อคิด การอ่านการฟังวรรณกรรม ร้อยแก้วร้อยกรอง การท่องจำอาขยาน

5.3 หนังสืออ่านเพิ่มเติม

ในที่นี้จะกล่าวถึงความหมาย และความสำคัญ วัตถุประสงค์ในการสร้าง ประเภทของหนังสือ การสร้างหนังสือ และการประเมินคุณค่าของหนังสือ ดังต่อไปนี้

5.3.1 ความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

มีผู้ให้ความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติม ในทัศนะต่าง ๆ กันดังนี้

หุทัย บุญประดับ (2552, น. 7) ได้สรุปความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติมว่า หมายถึง การจัดทำหรือผลิตหนังสือตามกระบวนการอย่างมีขั้นตอน เพื่อสนองความต้องการในการ

เรียนรู้ของผู้เรียนซึ่งใช้ในการศึกษาค้นคว้าหาความรู้เรียนรู้ด้วยตนเองในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างลึกซึ้งตามความสามารถของเด็กแต่ละวัย

วรศักดิ์ ชันทอง (2544, น. 9) ได้สรุปความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติมว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเป็นหนังสือที่จะช่วยให้นักเรียนนำมาใช้ประกอบการเรียน ในเนื้อหาวิชาเรียนได้เป็นอย่างดีหนังสือจะมีความน่าสนใจและอ่านเพลิดเพลิน และยังส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนให้เข้าใจในเนื้อหาได้ง่าย เด็กสามารถอ่านได้ตลอดเวลาตามที่ต้องการและเหมาะสมสำหรับนำมาใช้ประกอบในการเรียนการสอน

จินตนา ไบกาชุย (2542, น. 134) ได้ให้ความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติมไว้ว่าหนังสืออ่านเพิ่มเติม คือหนังสือที่บรรจุความรู้ซึ่งอาจจะเป็นความรู้ส่วนใดส่วนหนึ่ง จากหลักสูตรหรือความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งเป็นประโยชน์เสริมประสบการณ์ให้แก่ผู้อ่านซึ่งเป็นนักเรียนในวัยต่าง ๆ มีลักษณะแนวการเขียนทั้งในแง่ให้สารประโยชน์โดยตรง ในลักษณะการเขียนแบบสารคดี (Nonfiction) และให้ความสนุกในลักษณะการเขียนแบบบันเทิง (Fiction) ประกอบอยู่ด้วย แต่เน้นหนักไปในแง่สารประโยชน์ ความรู้จะเป็นจุดประสงค์สำคัญของการเขียนหนังสืออ่านเพิ่มเติม

พัฒนา จันทนา (2545, น. 146) ได้ให้ความหมายของหนังสืออ่านเพิ่มเติมหมายถึง หนังสือที่มีวัตถุประสงค์เพื่อมุ่งส่งเสริมการเรียนรู้ การค้นคว้าวิชาต่าง ๆ โดยรวบรวมเนื้อหาจากส่วนใดส่วนหนึ่งของหลักสูตรหรืออาจจะมีรายละเอียดเพิ่มเติมนอกเหนือจากหลักสูตรซึ่งเรียบเรียงขึ้นให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถในการอ่านของเด็ก เช่น หนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาการของกรมวิชาการ

ดังนั้น หนังสืออ่านเพิ่มเติม คือ หนังสือที่จัดทำขึ้นอย่างเป็นขั้นตอน เป็นความรู้เรื่องใดเรื่องหนึ่งที่นอกเหนือจากบทเรียน หรือนอกเหนือจากหลักสูตร ซึ่งเป็นประโยชน์เสริมประสบการณ์ให้กับเด็ก มีความน่าสนใจ อ่านเพลิดเพลิน ได้ความรู้ เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก เด็กสามารถอ่านได้ตลอดเวลาตามความต้องการ อีกทั้งยังช่วยพัฒนาทักษะด้านการอ่าน สร้างนิสัยรักการอ่านให้แก่เด็ก และครูสามารถนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอนได้

5.3.2 ความสำคัญของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2534, น. 68) ได้ให้ความสำคัญว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมนอกจากจะเป็นเครื่องมือส่งเสริมการเรียนการสอน ตามหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการแล้วยังมีบทบาทที่สำคัญ คือ

1. ส่งเสริมความรู้และประสบการณ์ต่างๆ ให้กว้างขวางและลึกซึ้งมีเนื้อหาสาระที่เกี่ยวกับความรู้หรือทักษะความคิดรวบยอด หลักการหรือทฤษฎีเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือหลายเรื่อง ซึ่งเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านในการดำเนินชีวิต การศึกษาหาความรู้รวมทั้งก่อให้เกิด ความเจริญงอกงามและการพัฒนาในด้านต่าง ๆ

2. ส่งเสริมสติปัญญา มีลักษณะที่ส่งเสริมพัฒนาการทางสติปัญญา การส่งเสริมหรือเปิดโอกาสให้ผู้อ่านได้พัฒนาทักษะในการสังเกต การตีความ การเปรียบเทียบ การใช้เหตุผล การจำแนกแจกแจง การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า ตลอดจน นำความรู้และทักษะเหล่านั้นไปใช้ให้เป็นประโยชน์ในการแก้ปัญหาต่าง ๆ

3. ส่งเสริมเจตคติที่เหมาะสมสอดแทรกแนวความคิดที่ช่วยให้ผู้อ่านเกิดเจตคติที่เหมาะสมในการนำความรู้ไปใช้ตามแนวทางที่พึงประสงค์ให้เป็นประโยชน์แก่ตน และส่วนรวม

4. ส่งเสริมความเข้าใจเป็นการเสนอเนื้อหาสาระในลักษณะที่ส่งเสริมให้ผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจเรื่องราวได้ การใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมกับความรู้และประสบการณ์ทางด้านการใช้ภาษาของผู้อ่าน เสนอเนื้อหาตามลำดับขั้นตอนของความรู้และตามพัฒนาการทางสติปัญญาของผู้อ่าน การให้ตัวอย่างที่เหมาะสมตลอดจนใช้เทคนิควิธีหรือเครื่องส่งเสริมความเข้าใจอื่น ๆ เช่น ภาพประกอบ แผนภูมิ ตาราง คำถาม อภิธานศัพท์ เป็นต้น

5. ส่งเสริมการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง มีลักษณะที่กระตุ้นให้ผู้อ่าน เกิดความสนใจและกระตือรือร้นที่ศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง ผู้เขียนควรพิจารณาเสนอเรื่องราวที่เด็กแต่ละวัยสนใจเน้นให้เห็นความสำคัญและประโยชน์ของเรื่องราวที่เสนอ ซึ่งสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับผู้เรียน สอดแทรกคำถามย่อยต่าง ๆ ตลอดจนเสนอแนะหนังสืออื่น ๆ ที่ผู้อ่านอาจจะไปศึกษาให้กว้างขวางและลึกซึ้งขึ้นตามความสนใจของตนเองได้

สมพร จารุณภู (2538, น. 136) กล่าวถึงความสำคัญของหนังสืออ่านเพิ่มเติมว่าเป็นหนังสือที่เสริมความสนใจในการอ่าน สร้างประสบการณ์ ขยายประสบการณ์เฉพาะเรื่องได้กว้างขวางลึกซึ้ง ช่วยส่งเสริมให้เด็กรักการอ่าน การใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ตลอดจนสนองความต้องการของเด็กที่ต้องการความเป็นอิสระในบางขณะ และช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง

จารุณี ยอดกัณหา (2540, น. 26) ได้กล่าวถึงความสำคัญและประโยชน์ของหนังสืออ่านเพิ่มเติมไว้ว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมนั้น จะเป็นการเพิ่มเติมความรู้ และประสบการณ์ต่างๆ ที่ในหนังสือแบบเรียนไม่มี ทั้งยังเป็นการช่วยให้เกิดความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน และเป็นการเสริมความรู้ที่เรียนให้กว้างขวาง เป็นการช่วยนักเรียนที่เรียนอ่อนให้ได้ความรู้เพิ่มและทำให้เด็กที่เก่งมีความรู้มากขึ้น เป็นการพัฒนาการอ่านตามความสามารถของเด็กแต่ละคน และยังเป็นการขุดเชยความรู้ลึกต่างๆ ในส่วนที่เด็กขาดได้ด้วย พร้อมทั้งยังเป็นการให้อิสระแก่ผู้อ่านในการที่จะเลือกหนังสือไว้อ่านตามความสามารถและความเหมาะสมกับวัยของตนเองซึ่งจะเป็นการเพิ่มคุณค่าแก่ตัวนักเรียนเองด้วย ให้ความคิดคำนึงมากขึ้น มีจินตนาการมากขึ้นอยากรู้ อยากเห็นเกี่ยวกับธรรมชาติของคน นก สัตว์ และต้นไม้ สนใจเรื่องเกี่ยวกับชีวิตและสิ่งแวดล้อม

สรุปได้ว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมเป็นสื่อที่ช่วยพัฒนาความคิดของเด็กให้กว้างขวาง ฉลาดรอบรู้ เสริมสร้างจินตนาการ ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มีความสำคัญต่อการ

ฝึกทักษะการอ่านในใจเป็นอย่างดี เพราะแบบเรียนบางวิชาไม่อาจสนองความต้องการ ในด้านความเข้าใจ ความหมายของเรื่องบางเรื่องได้กว้างขวางพอ รวมทั้งขยายประสบการณ์ได้มาก หนังสืออ่านเพิ่มเติมจะช่วยย៉ำในการใช้คำ ลักษณะประโยค ความหมายของคำศัพท์ได้ดี ชั้นเรียนที่ใช้วิธีสอนโดยการส่งเสริมให้นักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านเพิ่มเติมในหลากหลายเรื่องราว และนำสิ่งที่นักเรียนที่ได้อ่านมาสนทนากันในชั้นเรียนจะประสบผลสำเร็จในการเรียนมากที่สุด

5.3.3 วัตถุประสงค์ในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม

ถวัลย์ มาศจรัส (2538, น. 15) กล่าวถึง จุดมุ่งหมายในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมไว้ดังนี้

1. เป็นการให้ความรู้ ข่าวสารใหม่ ข้อเท็จจริงที่ถูกต้องและเพิ่มเติมรายละเอียดเนื้อหาบางหัวข้อที่ไม่สามารถกำหนดลงในแบบเรียนได้หมด โดยสามารถตอบสนองความต้องการความสามารถพิเศษ ความอยากรู้อยากเห็น และความกระตือรือร้นของเด็กได้
2. เพื่อเสริมสร้างจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
3. เพื่อให้เด็กรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์และเกิดทักษะในการอ่านมากขึ้น
4. ช่วยปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามของสังคม และสร้างศรัทธาใน

เอกลักษณ์ไทย

5. เพื่อเสริมสร้างนิสัยรักการอ่าน อันจะทำให้เด็กได้ขวนขวายหาความรู้ใหม่ๆ จากหนังสือตามความสนใจ

6. ช่วยให้ได้พัฒนาการเลือกหนังสืออ่านที่ดีและเหมาะสมได้
7. เพื่อให้เด็กได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลินมีความสุขใจ
8. ช่วยให้ได้มีหนังสือที่เหมาะสมกับวัย

หทัย ดันหยง (2529, น. 15-16) กล่าวถึงจุดประสงค์ในการสร้างหนังสือ

อ่านเพิ่มเติม ไว้ดังนี้

1. เพื่อสร้างเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
2. เพื่อช่วยให้เด็กมีหนังสือที่มีเนื้อหาสาระเหมาะสมกับวัย
3. เพื่อช่วยให้เด็กรู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
4. เพื่อให้ความรู้ข่าวสารใหม่ ๆ ข้อเท็จจริงที่ถูกต้องนอกเหนือไปจาก

แบบเรียนในรูปแบบที่เหมาะสมกับเด็ก

5. เพื่อเสริมสร้างนิสัยรักการอ่าน การค้นคว้า ซึ่งจะเป็นคุณสมบัติที่ดีและมีประโยชน์ต่อไปในอนาคต

6. เพื่อช่วยพัฒนาการเรียนรู้ด้านภาษาของเด็กให้เจริญตามวัย มีทักษะในการอ่าน

7. เพื่อให้เด็กได้รับความบันเทิง สนุกสนานเพลิดเพลิน ได้รับความจรรโลงใจ มีความสุขใจ

8. เพื่อช่วยปลูกฝังค่านิยม เจตคติ และแบบอย่างที่ดีของสังคมตลอดจนเอกลักษณ์ไทยให้เกิดแก่เด็ก

สรุปได้ว่า การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมล้วนมีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจในเนื้อหารอบตัวให้กับเด็ก ช่วยให้เด็กได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน สร้างจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ ช่วยพัฒนาการเรียนรู้ทางด้านภาษาของเด็ก ช่วยปลูกฝังคุณธรรม เจตคติและเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับเด็ก

5.3.4 ประเภทของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

วิริยะ สิริสิงห์ (2537, น. 13) ได้แบ่งตามลักษณะของการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม โดยแบ่งตามลักษณะของเรื่องเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. นวนิยาย (Fiction) ให้ความเพลิดเพลินเป็นสำคัญ การบรรยายเขียนเป็นร้อยแก้ว หนังสือสำหรับเด็กที่เสนอในรูปนวนิยาย มี 2 แบบ

1.1 เสนอเป็นเรื่องราว (Story) ได้แก่ การเล่าเรื่อง เล่านิทาน มีการบรรยายให้ผู้อ่านเห็นเป็นภาพพจน์

1.2 เสนอเป็นบทละคร (Play) สำหรับใช้แสดงบนเวที ใช้ฉากมีบทเจรจา และท่าทางของผู้แสดงเป็นสื่อความเข้าใจ

2. สารคดี (Non Fiction) ให้ความรู้และข้อเท็จจริงเป็นสำคัญ หนังสือสารคดีเหมาะกับเด็กทุกวัย การเขียนสารคดีต้องมีเนื้อหาสาระ ความรู้และข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ

3. ร้อยกรอง (Verse) เป็นการเสนอเรื่องราวไม่ว่าจะเป็นในรูปนวนิยายหรือสารคดี เป็นคำคล้องจองตามประเพณีทลักษณ์ต่างๆ คือ

3.1 บทร้อยกรองสำหรับเด็ก (Nursery Rhymes)

3.2 บทร้อยกรองสำหรับเด็กวัยรุ่น (Poetry for Young Reader)

กระทรวงศึกษาธิการ (ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการที่ วก. 419/2522) ได้กำหนดประเภทของหนังสือที่ใช้ในโรงเรียนมัธยมศึกษา โดยจำแนกประเภทตามลักษณะของหนังสือ ดังนี้

1. หนังสือเรียน คือ หนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดให้ใช้สำหรับการเรียน มีสาระตรงตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรอย่างถูกต้อง อาจมีลักษณะเป็นเล่ม เป็นแผ่น หรือเป็นชุดก็ได้หนังสือเรียนอาจมีชื่อเรียกต่าง ๆ กัน เช่น แบบเรียน แบบสอนอ่าน หนังสืออ่าน หนังสือประกอบการเรียน

2. หนังสือเสริมประสบการณ์ คือ หนังสือที่กระทรวงอนุญาตให้ใช้ในโรงเรียน แต่มิให้เป็นหนังสือเรียน หนังสือประเภทนี้โรงเรียนควรจัดหาไว้บริการครูและนักเรียนในโรงเรียน โดยคำนึงถึง

ประโยชน์ในแง่ของการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง ความสนุกสนาน เพลิดเพลิน ความซาบซึ้งในคุณค่าทางภาษา การเสริมสร้างทักษะและนิสัยรักการอ่าน การเพิ่มพูนความรู้ ความเข้าใจในสิ่งที่เรียนรู้

ตามหลักสูตรให้กว้างขวางขึ้น สำหรับหนังสือเสริมประสบการณ์ กระทรวงศึกษาธิการ จำแนกประเภทดังนี้

2.1 หนังสืออ่านนอกเวลา คือ หนังสือที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้ใช้ในการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตร นอกจากหนังสือเรียนสำหรับให้นักเรียนอ่านนอกเวลาเรียน โดยถือว่ากิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับหนังสือนี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร

2.2 หนังสืออ่านเพิ่มเติม คือ หนังสือที่มีสาระอิงหลักสูตร สำหรับให้นักเรียนอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง ตามความเหมาะสมของวัยและความสามารถในการอ่านของแต่ละบุคคล หนังสือประเภทนี้เคยเรียกว่าหนังสืออ่านประกอบ

2.3 หนังสืออุทิศ คือ หนังสือสำหรับใช้ค้นคว้าอ้างอิงเกี่ยวกับการเรียน การเรียบเรียงหนังสือประเภทนี้เป็นเชิงวิชาการ

2.4 หนังสือส่งเสริมการอ่าน คือ หนังสือที่จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เป็นไปในทางส่งเสริมให้ผู้อ่านเกิดทักษะในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่านให้มากยิ่งขึ้น อาจเป็นหนังสือสารคดีนิยาย นิทาน ฯลฯ ที่มีลักษณะไม่ขัดต่อวัฒนธรรม ประเพณี และศีลธรรมอันดีงาม ให้เกิดความรู้ มีคติ และมีสารประโยชน์

2.5 แบบฝึกหัด คือ สื่อการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติเพื่อช่วยเสริมให้เกิดทักษะและความแตกฉานในบทเรียน แบบฝึกหัดที่ใช้ในโรงเรียนได้นั้น กระทรวงศึกษาธิการเป็นผู้กำหนด

จากประเภทของหนังสืออ่านเพิ่มเติมที่กล่าวมาข้างต้น ผู้รายงานจึงเลือกใช้หนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ในการพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนคำพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยเลือกเรื่องที่มีสาระความรู้ใกล้ตัวเด็กและเป็นเรื่องที่เด็ก ๆ ควรจะรู้จักในชีวิตประจำวัน เด็กสามารถมองเห็นภาพได้ชัดเจนเวลาอ่าน จึงเลือกที่จะนำหนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ชุดรู้จักไหมเอ๋ย ที่มีเนื้อหาสนุกสนาน ได้ความรู้และสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม แทรกความงดงามทางภาษา ใช้ภาพจริงที่มีอยู่ในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เด็กเกิดความสนใจและเข้าใจเนื้อเรื่องได้ง่ายยิ่งขึ้น และเป็นการเพิ่มพูนความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับชีวิตความเป็นอยู่ของสัตว์และพืชรอบตัวได้ดียิ่งขึ้น

5.3.5 การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2544, น. 7-8) กล่าวถึงการสร้างหนังสือแต่ละเรื่องจำเป็นต้องวางโครงเรื่อง เพื่อใช้เป็นแนวทางในการหาข้อมูล และการทำงานต่าง ๆ โครงสร้างของงานเขียนมีหลักกว้าง ๆ ดังนี้

1. ประเด็นในการนำเสนอ

- 1.1 สร้างประเด็นจากสิ่งที่เป็นปัญหา เช่น ปัญหาสิ่งแวดล้อม ปัญหา ยาเสพติด
- 1.2 สร้างประเด็นจากความต้องการของสังคม เช่น การอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น การท่องเที่ยว
- 1.3 สร้างประเด็นจากความพร้อมของข้อมูล เช่น อยู่ใกล้แหล่งข้อมูล เครื่องปั้นดินเผา การทอผ้า การทำร่ม สถานที่ท่องเที่ยว
- 1.4 สร้างประเด็นจากความถนัดของผู้เรียน เช่น เลี้ยงนกเขาก็เขียนเรื่องนกเขา ชอบเดินทางท่องเที่ยวก็เขียนสารคดีท่องเที่ยว

2. โครงเรื่องสามารถวางขอบข่ายของเรื่องเป็น 3 ส่วนดังนี้

2.1 บทนำเรื่อง

- 1) นำเรื่องด้วยบทร้อยกรอง
- 2) นำเรื่องด้วยคำขวัญ
- 3) นำเรื่องด้วยถ้อยคำปริศนา
- 4) นำเรื่องด้วยข้อความน่าตื่นเต้น
- 5) นำเรื่องด้วยเหตุการณ์โด่งดัง
- 6) นำเรื่องด้วยบทส่งท้ายเป็นข้อความที่ใช้ในบทสรุปแต่นำมาใช้ขึ้นเป็นบทนำเรื่อง

2.2 เนื้อเรื่อง เนื้อเรื่องจัดแบ่งออกเป็น 3 ส่วน โดยกำหนดหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อยตามประเด็นพิจารณาว่าควรเน้นสิ่งใด

- 1) อดีต สามารถนำมากำหนดเนื้อเรื่องส่วนอดีตเป็นหัวข้อใหญ่ เช่น เรื่องราวจากตำนานประวัติศาสตร์ เรื่องที่เล่าสืบต่อกันมา
- 2) ปัจจุบัน การกำหนดเนื้อเรื่องส่วนปัจจุบัน ควรถือเอาสิ่งที่มีเป็นอยู่ที่เป็นปัจจุบันที่สุด เช่น ชีวิตความเป็นอยู่ อาชีพ
- 3) อนาคต เป็นส่วนที่ประเมินจากอดีตและปัจจุบัน บางครั้งอาจเป็นการวิเคราะห์การคาดเดาของตัวผู้เขียนเอง

2.3 สรุปเรื่อง การเขียนบทสรุปมีหลักการคล้ายเขียนบทนำเรื่องพอสรุปได้
ดังนี้ เป็นปัญหาที่นำเสนอประเมินอนาคตที่จะเกิดขึ้นทั้งปรีศนาให้ขบคิด บทร้อยกรองบทเดียวกับนำ
เรื่องเป็นต้น

จินตนา ใบกาชุย (2542, น. 204 – 213) กล่าวถึงการจัดทำหนังสืออ่าน
เพิ่มเติมต้องประกอบด้วยรายละเอียดเป็น 3 ส่วนดังนี้

1. ส่วนหน้าหนังสือ

1.1 หน้าปก (Front Cover) เป็นสิ่งแรกที่ชักจูงให้ผู้อ่านอยากอ่าน
เพราะฉะนั้นจะต้องมีภาพและสีสันทนสวยงาม มีชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ผู้จัดพิมพ์

1.2 ปกด้านใน (End – Paper) คือส่วนหลังของปกหน้า อาจทิ้งวางไว้หรือ
ใส่รายละเอียด เช่น จำนวนที่พิมพ์ ปีที่พิมพ์ สำนักพิมพ์

1.3 ใบรองปกหน้าปก (Fly – Lcal) ในหน้านี้ไม่นิยมใส่สิ่งใด

1.4 หน้าปกใน (Title Page) เป็นหน้าที่สำคัญมักอยู่ด้านขวา จะมี
ชื่อหนังสือ ชื่อผู้แต่ง ผู้เขียนภาพ ผู้จัดพิมพ์ และรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำหนังสือ

1.5 หน้าลิขสิทธิ์ (Copyright Page) อยู่ด้านหลังของปกในจะบอกให้
ทราบเกี่ยวกับลิขสิทธิ์การพิมพ์ข้อความจะจัดไว้ด้านบนของหน้า ตอนกลางหรือตอนล่างของหน้าได้
ตามแต่จะออกแบบ

1.6 หน้าคำนำ คำชี้แจง หรือบทนำ (Preface, Foreword, Introduction)
เป็นหน้าที่ผู้เขียนแสดงจุดประสงค์หรือสารประโยชน์ของหนังสือ ประวัติความเป็นมาหรือคำชี้แจง
การใช้หนังสือแบบนี้

1.7 หน้าสารบัญ (Content Page) หน้านี้อ้างอิงด้านซ้ายมือหรือขวามือ
แล้วแต่หน้าจะวาง แต่ควรให้ต่อจากหน้าคำนำ ในหน้านี้บรรจุบัญชิตัวเรื่องหรือบทที่ที่ปรากฏอยู่ใน
หนังสือพร้อมทั้งระบุหน้าไว้ด้วย เพื่อสะดวกแก่ผู้อ่านสามารถค้นหาสิ่งที่ต้องการ

2. ส่วนเนื้อหาของหนังสือ

หน้าแรกของเนื้อหามักอยู่ด้านขวามือ จัดเรียงลำดับตั้งแต่ 1 จนถึงหน้า
สุดท้ายในกรณีหนังสืออ่านประกอบและหนังสืออุเทศที่มีเนื้อหามาก ต้องแบ่งออกเป็นบท ๆ ต้อง
คำนึงถึงตำแหน่ง ดังต่อไปนี้

ตำแหน่งขอบท จะอยู่กลางหน้าโดยเว้นหรือปล่อยว่างด้านบนไว้ยู่ริม
ขวามือสุดหรือซ้ายมือสุดอยู่ตรงกลางย่อได้ เมื่อกำหนดบทแรก บทต่อไปให้เหมือนกันทุกบทจนจบ
เล่มการจัดวางขอบท จะจัดวางให้บรรทัดแรกเป็นขอบทที่ 1 แล้วชื่อเรื่อง อยู่ถัดลงมาอีกบรรทัด
บทต่อไปต้องวางให้เหมือนกันขนาดตัวอักษร กำหนดให้เหมาะสมกับวัย คือ เด็กเล็กใช้ 32 พอยท์
(9 มม.) ประถมใช้ตัวกลาง ขนาด 24 พอยท์ (5 มม.) และเด็กโตใช้ตัวธรรมดาหน้าเนื้อหา ซึ่งต่อจาก

หน้าแรกของเนื้อหามักจะอยู่ด้านซ้าย (หน้าเลขคู่) และหน้าถัดไปให้เรียงลำดับตามเลขหน้า โดยกำหนดให้หน้าขวามือ เป็นหน้าเลขที่และหน้าซ้ายมือเป็นหน้าเลขคู่ภาพในหน้าเนื้อหา ในการจัดหน้าแต่ละหน้าของหนังสือสำหรับเด็กจะต้องจัดภาพให้เป็น ส่วนของเนื้อหา โดยจัดภาพให้อยู่ครึ่งหนึ่ง (1/2) หน้า หรือเป็น หนึ่งในสี่ (1/4) ของหน้าการใช้ข้อความบรรยายภาพ (Caption) ในหนังสือสารคดี หนังสือสารคดี หนังสืออ่านเพิ่มเติมจะต้องกำหนดตัวอักษร การวางตำแหน่งภาพ คำบรรยายให้มีระบบตลอดทั้งเล่มทั้งพิจารณาตามหลักของความเหมาะสม เรียบง่าย สะดวกแก่การอ่านและสะดวกตา

3. ส่วนท้ายของหนังสือหรือส่วนหลังมีการจัดรูปแบบที่นิยมจัดทำ ได้แก่ หน้าบรรณานุกรม มีรายชื่อหนังสืออ้างอิง

คำอธิบายศัพท์ ดัชนีเรื่อง ดัชนีภาพ ปกหลัง (Back Cover) อาจทิ้งว่างไว้ แต่ปัจจุบันจะมีภาพประกอบเป็นส่วนหนึ่งของปกหน้า เพื่อสร้างความน่าสนใจ

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2549, น. 12-27) ได้เสนอขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็กไว้ดังนี้

1. ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับการทำหนังสือเด็ก จากตำรา เอกสารต่าง ๆ การอบรมสัมมนา ศึกษาจากหนังสือเด็กที่ได้รับรางวัล เป็นต้น
2. เขียนโครงเรื่อง ที่จะทำให้ทราบว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร พร้อมบอกแนวของเรื่อง เพื่อจะได้ทราบว่าหนังสือเด็กนั้นมีแกนของเรื่องอย่างไร แล้วจึงผูกติดเป็นโครงเรื่องง่าย ๆ
3. เนื้อเรื่องย่อ คือ การเขียนย่อ ๆ ของเรื่องที่จะแต่งขึ้นมา ทำให้ผู้อ่านทราบว่าเนื้อเรื่องนั้นเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ซึ่งจะละเอียดกว่าโครงเรื่อง
4. เขียนบทสคริปต์ คือ การนำเรื่องราวที่ได้จากโครงเรื่องมาเขียนบอกขั้นตอนของเนื้อเรื่องและรูปภาพ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดวางภาพและรูปเล่มหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงหน้าสุดท้าย
5. การทำดัมมี่ คือ การจัดทำหนังสือจำลองของหนังสือที่จัดทำขึ้นโดยทำจากรายละเอียด จากบทสคริปต์มาเขียน และวาดภาพประกอบหรือทำสัญลักษณ์แทนรูปเป็นการทดลองก่อนที่จะพิมพ์เป็นเล่ม
6. การจัดทำรูปเล่ม คือ การทำหนังสือจริง ๆ ได้แก่ การวาดภาพ คำบรรยาย รวมทั้งการวางหน้า การจัดภาพของหนังสือให้เหมาะสมโดยดูจากดัมมี่ สำหรับขนาดของรูปเล่มมีหลายขนาดที่นิยม คือ ขนาดเล็ก 13 เซนติเมตร X 21 เซนติเมตร หรือ 16 หน้ายกขนาดกว้าง 14.6 X 21 เซนติเมตร หรือ 16 หน้ายกใหญ่ ลักษณะของรูปเล่มมี 2 ลักษณะ คือ แบบแนวตั้งและแบบแนวนอน

สรุปได้ว่า การจัดทำหนังสือเพิ่มเติมสำหรับเด็กต้องคำนึงถึงลักษณะหลายประการ ซึ่งลำดับแรกต้องทราบก่อนว่าจะเขียนเรื่องอะไร สำหรับใครอ่าน ประโยชน์ที่ได้รับมีอะไรบ้าง

เนื้อหาของเรื่องต้องเป็นความรู้ และข้อเท็จจริง มีภาพประกอบที่น่าสนใจ เพื่อไม่ให้เด็กเกิดความเบื่อหน่าย หรือหมดความสนใจในการเรียนรู้ ตัวหนังสือให้มีความสวยงาม อ่านง่าย สบายตา ไม่ใช่ภาษาที่ยากเกินไป ผู้รายงายเลือกใช้บทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ ในการเขียนเนื้อเรื่อง ซึ่งจะเน้นคำพื้นฐานสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เป็นหลักในการนำมาเขียน เพื่อเด็กจะได้รับการฝึกฝนทักษะการอ่านและการเขียนคำพื้นฐานให้ดียิ่งขึ้น

5.3.6 การประเมินคุณค่าของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

พัฒนา จันทนา (2545, น. 25) กล่าวสรุปแนวการประเมินแบบเรียนสังคมศึกษาว่าเกณฑ์การประเมินคุณค่าหนังสือจะใช้หลักการกว้าง ๆ เป็น 2 ลักษณะ คือ

1. การประเมินคุณลักษณะรูปแบบ

1.1 การวิเคราะห์ลักษณะรูปแบบ

1.2 การวิเคราะห์คุณภาพหนังสือ

1.3 การวิเคราะห์คุณภาพผู้แต่ง

2. การประเมินคุณค่าทางวิชาการ ได้แก่

2.1 การประเมินเนื้อหาวิชาโดยทั่วไป เช่น จำนวนเรื่องในเล่ม สัดส่วนของเรื่องและความเหมาะสมกับระดับชั้นเรียน เป็นต้น

2.2 การประเมินเนื้อหาที่ตรงกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตรโดยประเมินถึงเนื้อความในเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีพฤติกรรมตามจุดมุ่งหมายที่หลักสูตรกำหนดไว้

ถวัลย์ มาตจรัส (2538, น. 133-134) ได้เสนอแนะหลักการกว้าง ๆ ในการประเมินคุณค่าหนังสือสำหรับเด็ก ไว้ดังนี้

1. โครงเรื่อง (Plot) จะพิจารณาว่าผู้เขียนได้กำหนดเค้าโครงเรื่องไว้เป็นเอกภาพหรือไม่มีการเปิดเรื่อง ดำเนินเรื่อง และปิดเรื่องเพียงใด

2. การเปิดเรื่อง คือ การเริ่มต้นเรื่องได้อย่างน่าติดตาม

3. แก่นเรื่อง (Theme) มีความกระชับชัดเจนในความคิดรวบยอดแก่เด็กได้

ตรงเป้า

4. การดำเนินเรื่อง (Story) ต้องชวนติดตาม

5. ฉาก (Blackground) หนังสือเด็กต้องมีฉากที่ชัดเจน

6. บทบรรยายและคำสนทนาต้องตรงเป้าหมาย

7. ท่วงทำนองเขียนมีลีลา สำนวนที่เหมาะสมกับเรื่องที่เขียน

8. ภาพประกอบต้องได้รับการจัดวางอย่างสมดุล สื่อเรื่องราวได้ตรงเนื้อหา

สีสดใส

9. การปิดเรื่องเป็นการจบเรื่องที่กระจ่างชัด ให้ข้อคิด

ศักดิ์ศรี ปาณะกุล (2539, น. 195-198) กล่าวถึงเกณฑ์ในการประเมินหนังสืออ่านเพิ่มเติมไว้ 2 ลักษณะดังนี้

1. ใช้หลักเกณฑ์เดียวกับเกณฑ์ประเมินแบบเรียน ซึ่งเป็นหัวข้อใหญ่ดังนี้
 - 1.1 คุณภาพในการจัดรูปเล่ม
 - 1.2 หลักการเรียนการสอนเฉพาะวิชา
 - 1.3 หลักวิทยาแห่งการเรียนรู้
 - 1.4 ความสอดคล้องกับหลักสูตร
2. เกณฑ์การประเมินหนังสือเพิ่มเติมซึ่งส่วนใหญ่ที่ใช้กันอยู่ จะแบ่งออกเป็น 10 หัวข้อ ดังนี้

2.1 ผู้แต่ง

- 1) เป็นผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในเรื่องที่แต่งเป็นอย่างดี
- 2) ได้มีการค้นคว้าประกอบการแต่งหนังสืออย่างพอเพียง
- 3) เข้าใจความต้องการ ความสนใจความสามารถของผู้อ่านโดยทั่วไป
- 4) เกี่ยวข้องกับวงการศึกษามีประสบการณ์ในการแต่งหนังสือ

2.2 ปีที่แต่งและพิมพ์ พิจารณาใน 2 ประเด็นคือ

- 1) เป็นหนังสือใหม่ พิมพ์หรือแต่งในระยะที่ผ่านมาไม่นานเกิน 10 ปี ซึ่งให้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง ทันสมัย ควรแก่การเชื่อถือยิ่งกว่าหนังสือเก่าที่แต่งมานานแล้ว
- 2) เป็นหนังสือเก่าที่แต่ง หรือพิมพ์มานานแล้ว แต่ไม่มีผลกระทบกระเทือนถึงเนื้อหาและกลับทำให้ได้ข้อเท็จจริงที่ถูกต้องที่สุด เช่น เรื่องประเพณีเก่าแก่หรือวัฒนธรรมดั้งเดิม เป็นต้น

2.3 เนื้อหาสาระ

- 1) มีแก่นสาร สาระเหตุผลเป็นที่น่าเชื่อถือ
- 2) ให้ความรู้และข้อค้นพบใหม่ที่ทันสมัย รวมทั้งชักชวนให้ติดตามอ่านต่อไป
- 3) สอดคล้องกับหลักสูตรและแบบเรียน
- 4) ให้รายละเอียดที่ลึกซึ้ง แจ่มแจ้งและสมบูรณ์
- 5) ขยายประสบการณ์ของผู้อ่านและส่งเสริมแนวคิดที่กว้างขวาง

ยิ่งขึ้น

2.4 ภาษา

- 1) เป็นภาษาที่เข้าใจง่าย สื่อความหมายได้ตรงและชัดเจน
- 2) เป็นภาษาสุภาพ กะทัดรัดและถูกต้องตามหลักภาษา

- 3) เรียบเรียงได้เหมาะสม ชวนอ่านไม่น่าเบื่อ
- 4) ใช้ถ้อยคำ อ่านแล้วเสริมให้เกิดสุนทรียะทางด้านการใช้ภาษา
- 5) มีคำอธิบายศัพท์ประกอบด้วยเมื่อจำเป็น

2.5 การจัดเรื่อง

ได้รับ

- 1) ลำดับเนื้อเรื่องแต่ละบทเชื่อมโยงกันดี
- 2) ลำดับเรื่องจากง่ายไปหายากและจัดตามลำดับประสบการณ์ของผู้
- 3) เนื้อเรื่องไม่เรียงลำดับ สามารถตัดตอนได้โดยไม่ขาดช่วง
- 4) มีความกลมกลืนใกล้เคียงกับหลักสูตร
- 5) มีลักษณะส่งเสริมเพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจโดยลำดับไม่ขัดแย้ง

หรือหักล้างกัน

2.6 ความน่าอ่าน

ช่องไฟมีจังหวะอ่านได้สะดวก

- 1) มีตัวหนังสือขนาดพอเหมาะ มีหลายลักษณะให้สังเกตได้ง่าย
- 2) ตัวพิมพ์ชัดเจน ไม่เลอะเลือนอยู่บนกระดาษที่มีคุณภาพดี
- 3) มีภาพประกอบหรือแผนภูมิเหมาะสมกับความจำเป็น พร้อมทั้งมี
- 4) มีลักษณะดึงดูดและน่าเชื่อถือ

คำอธิบายชัดเจน

2.7 เครื่องช่วยประกอบ

ประเภทต่างๆ

- 1) มีเครื่องช่วยในการอ่าน ได้แก่ แผนที่ แผนภูมิ แผนผังภาพ
- 2) มีบทนำ สารบัญและหัวข้อเรื่องที่ชัดเจน
- 3) มีตรรกะขึ้นต้นเรื่องและภาคผนวก
- 4) มีเชิงอรรถและบรรณานุกรมท้ายเล่ม แนะนำหนังสือเพื่ออ่าน

เพิ่มเติม

- 5) มีบทสรุปและข้อเสนอแนะอันจะเป็นประโยชน์ในแง่เสริมสร้าง

ความรู้ เช่น แบบฝึกหัด โครงงาน กิจกรรมต่าง ๆ

2.8 ความทนทาน

ใช้ไม่ถนัด

- 1) รูปเล่มกะทัดรัด ไม่หนา หนัก เล่มใหญ่หรือกว้างเกินไปที่จะทำให้
- 2) การเข้าเล่มและเข้าปกแข็งแรง

- 3) กระดาษที่พิมพ์เป็นกระดาษดี ไม่ขาดหรือเปื่อยง่าย
- 4) ปกแข็งเรียบร้อยและคงทน
- 5) หมึกพิมพ์ชัดเจน ไม่ซีดจางหรือลบเลือนได้ง่าย

2.9 ค่านิยมของวิชา

- 1) แทรกคุณธรรมของความเป็นพลเมืองดีไว้เสมอเมื่อมีโอกาส
- 2) ให้แก่วิธีคิดและแนวทางเพื่อปฏิบัติในชีวิตที่ฉลาด
- 3) ส่งเสริมความเป็นประชาธิปไตยในสังคม
- 4) เน้นให้ตระหนักในบทบาท ความรับผิดชอบของตนต่อสังคม
- 5) เกิดประโยชน์ต่อผู้อ่านส่วนใหญ่และเสริมสร้างความเข้าใจอันดีต่อกัน

กัน

2.10 คุณค่าในด้านอื่น ๆ

- 1) สร้างพื้นฐานในการใช้วิจารณญาณ หาเหตุผลอย่างรอบคอบ
- 2) ส่งเสริมให้เกิดความริเริ่ม สร้างสรรค์ในทางที่ดี
- 3) ช่วยให้เข้าใจสภาพชีวิตสังคมปัจจุบันดียิ่งขึ้น
- 4) สามารถวิเคราะห์ปัญหาต่าง ๆ ในสังคมได้ด้วยใจเป็นธรรม
- 5) ปลุกฝังทัศนคติที่ดีต่อการอ่านและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

สรุปได้ว่า การประเมินคุณค่าของหนังสืออ่านเพิ่มเติม ต้องมีการจัดรูปแบบที่มีแบบแผนตามหลักเกณฑ์การประเมิน คือมีการวางโครงเรื่องที่ดี เนื้อเรื่องต้องมีสารประโยชน์ต่อเด็ก สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม ปลุกฝังแนวคิดที่กว้างขวาง เสริมสร้างจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ให้ข้อคิดหรือความรู้ที่จะนำไปเป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิต การประเมินคุณค่าของหนังสืออ่านเพิ่มเติมจึงมีประโยชน์มาก สำหรับการสร้างหนังสือที่ดีมีคุณภาพ เหมาะสมกับวัยของเด็ก เพื่อให้เด็กได้มีโอกาสอ่านหนังสือที่ดีมีคุณภาพ อันจะนำประโยชน์ที่ได้จากการอ่านหนังสือไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

5.4 ทฤษฎีและจิตวิทยาการอ่าน

ผู้ศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าทฤษฎีและจิตวิทยาการอ่านของเด็ก จากนักจิตวิทยา และนักทฤษฎีการศึกษาหลายท่าน และนำมาเป็นแนวทางในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม ดังนี้

5.4.1 ทฤษฎีและจิตวิทยา การอ่านของเด็ก

จิตวิทยาการอ่านของเด็ก ตามธรรมชาติของมนุษย์ ความต้องการเป็นพื้นฐานที่ยังอยู่ในจิตใจของมนุษย์ตั้งแต่เกิดจนตาย จะแตกต่างกันไปบ้างในเรื่องความลึกซึ้ง ความรุนแรง หรือความปราณีที่ย่อมแล้วแต่การพัฒนาไปตามวัย และสิ่งแวดล้อม หรือการฝึกอบรมของแต่ละบุคคล

พงษ์พันธ์ พงษ์โสภา (2544, น. 91 – 92) ได้กล่าวถึงกฎการเรียนรู้ที่สำคัญของธอร์นไดค์ ว่ามีอยู่ 3 กฎ คือ

1. กฎแห่งความพึงพอใจ หรือกฎแห่งผล ธอร์นไคค์ได้สรุปว่า อินทรีย์จะทำให้สิ่งที่ก่อให้เกิดความพึงพอใจและจะหลีกเลี่ยงสิ่งที่ไม่พึงพอใจ ธอร์นไคค์ได้เน้นถึงการ应用技术ที่จะสร้างความพึงพอใจให้กับผู้เรียน เช่น การชม การให้รางวัล

2. กฎแห่งความพร้อม การเรียนรู้จะมีประสิทธิภาพมากที่สุดเมื่อผู้เรียนอยู่ในสภาพที่พร้อมจะเรียนหรือพร้อมที่จะทำกิจกรรม ความพร้อมในที่นี้รวมถึงความพร้อมทางด้านร่างกาย สติปัญญา สังคม และอารมณ์

3. กฎแห่งการฝึกหัด ประกอบด้วยกฎที่สำคัญ 2 ข้อ คือ

3.1 กฎแห่งการใช้พฤติกรรมใดที่อินทรีย์ได้มีการกระทำอยู่เสมอหรือมีการฝึกฝน อยู่เป็นประจำ ไม่ได้ทิ้งช่วงไว้นาน อินทรีย์ย่อมเกิดทักษะและกระทำพฤติกรรมนั้นได้ดี

3.2 กฎแห่งการไม่ใช้พฤติกรรมใดก็ตามที่อินทรีย์ทิ้งช่วงไว้นานอินทรีย์ย่อมจะเกิดการลืมหรือกระทำพฤติกรรมนั้นไม่ดี

นอกจากนี้ พงษ์พันธ์ (2544, น. 87) ยังได้กล่าวถึงทฤษฎีพฤติกรรมนิยมของ สกินเนอร์ ไว้ว่า มีความเชื่อในเรื่องของการเสริมแรง พฤติกรรมใดก็ตามถ้าได้รับการเสริมแรง พฤติกรรมนั้นก็มีแนวโน้มที่จะเกิดขึ้นซ้ำ ๆ สกินเนอร์ได้นำผลการทดลองมาใช้ในการเรียน การสอนไว้หลายรูปแบบ เช่น บทเรียนโปรแกรม และเครื่องมือการสอน โดยยึดหลักการเสริมแรงและลักษณะอื่น ๆ ที่สำคัญ ประกอบด้วย

1. ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมหรือลงมือกระทำด้วยตนเอง

2. ให้มีความก้าวหน้าไปทีละน้อย ๆ

3. ให้ผู้เรียนได้รู้ผลการกระทำในทันที

ประโยชน์ที่ได้รับจากหนังสือส่งเสริมการอ่านตามความเห็นของสกินเนอร์

1. นักเรียนจะได้รับการเสริมแรงได้ทันที

2. นักเรียนสามารถทำงานได้ตามลำพังซึ่งจะช่วยให้ นักเรียนเกิดความรู้สึกมีอิสระในการเรียน ไม่ต้องกังวลใจที่จะถูกครูดู หรือถูกเพื่อนเยาะเย้ยถ้าทำไม่ได้ ทำให้นักเรียนเกิด ความสบายใจที่จะเรียนและสนุกกับการเรียน

3. หนังสือส่งเสริมการอ่านจะช่วยให้ นักเรียนรู้จักดูแลรับผิดชอบตนเองและ เกิด ความเชื่อมั่นในตนเอง

โดยสรุปทฤษฎีกฎการเรียนรู้ของธอร์นไคค์ ที่สำคัญ 3 ประการ ได้แก่ กฎแห่งความพร้อม เมื่อนักเรียนมีความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจก็จะเกิดการเรียนรู้ได้ดี กฎแห่งความพึงพอใจหรือ กฎแห่งผล เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจ สนุกสนาน มีความสุขในการทำกิจกรรม ก็จะเกิดการเรียนรู้ได้ดี และกฎแห่งการฝึกหัด เมื่อนักเรียนได้ฝึกฝนอยู่เป็นประจำ จะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดี นอกจากนี้ ทฤษฎีพฤติกรรมนิยมของสกินเนอร์ที่มีความเชื่อในเรื่องของการเสริมแรง

นักเรียนจะเกิดการเรียนรู้ได้ดีเมื่อได้รับความภาคภูมิใจ ไม่มีความกังวล ทราบความก้าวหน้าของตนไปทีละน้อย เป็นลักษณะของการเสริมแรง จะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี ซึ่งผู้รายงานได้นำทฤษฎีดังกล่าวมาเป็นแนวทางในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”

5.5 แนวคิดในการสอนสาระภาษาไทย

การเรียนการสอนภาษาไทย มุ่งให้ผู้เรียนมีพัฒนาการด้านภาษา ทั้งในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนตามควรแก่วัย เห็นคุณค่าของภาษา สามารถใช้ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อความคิดความเข้าใจ รักการอ่าน แสวงหาความรู้และมีเหตุผล ผู้ศึกษาจึงได้รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับแนวคิดในการสอนสาระภาษาไทย โดยเฉพาะการอ่าน การสอนอ่าน ดังนี้

กระทรวงศึกษาธิการ (2544, น. 52) ได้เสนอแนวการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระภาษาไทยไว้ พอสรุปได้ดังนี้

1. ยอมรับในศักยภาพของผู้เรียนว่าสามารถเรียนรู้ได้เท่าเทียมกัน
2. ส่งเสริมให้ผู้เรียนยอมรับ นับถือ ภาคภูมิใจในความสามารถของตน และรู้จักปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ได้
3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาต่าง ๆ ตามความถนัดความสามารถความต้องการและความสนใจของตนเอง
4. ส่งเสริมให้ผู้เรียนค้นพบความสามารถของตนเองและมีโอกาสได้แสดงความสามารถอย่างเต็มที่ ตลอดจนรู้จักการวางแผนการเรียนรู้ได้เอง
5. จัดบทเรียนที่มีความหมาย มีประโยชน์ เหมาะสมกับบุคลิกภาวะและความสามารถที่จะทำให้นักเรียนมีโอกาสที่จะประสบความสำเร็จได้
6. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย จูงใจให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีคุณภาพตามศักยภาพและมีความสุข
7. ใช้ภาษาที่ถูกต้องตามวัฒนธรรมการใช้ภาษาในการจัดการเรียนการสอนและปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียนทุกโอกาส
8. เปิดโอกาสให้ผู้เรียน ได้ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุงและพัฒนาความรู้และความสามารถของตนเอง

กระทรวงศึกษาธิการ (2544, น. 15) ได้เสนอแนะแนวการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย สรุปได้ว่า

1. ผูกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนให้ถูกต้องคล้องแคล่ว โดยการฝึกทักษะแต่ละอย่างให้แม่นยำแล้วจึงฝึกทักษะทั้ง 4 ให้สัมพันธ์กัน รวมทั้งส่งเสริมความคิดควบคู่กันไปด้วย การกำหนดจุดประสงค์ในการสอน แม้ว่าจะกำหนดทักษะใดทักษะหนึ่งขึ้นมา เช่น ฟังแล้วจับใจความสำคัญได้ ในขั้นของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจะมีการอ่าน คือ มีการอ่านให้ฟัง และมีการพูด

เพื่อตอบคำถามแสดงความเข้าใจ นอกนั้นอาจมีการเขียนตอบคำถาม ดังนั้นจะเห็นได้ว่าทักษะ ทางภาษาจะสัมพันธ์ตามธรรมชาติ การสอนภาษาไทยเชิงทักษะสัมพันธ์จึงเป็นสิ่งที่ครูควรคำนึงถึงเป็นอย่างมาก

2. สอนให้ถูกต้องตามหลักการสอนภาษา การเรียนภาษาเป็นการเลียนแบบอย่างหนึ่งผู้เรียนจะต้องเรียนภาษาที่เป็นต้นแบบจากครูผู้สอน ต่อจากนั้นผู้เรียนจะต้องรู้จักปรับปรุงหรือเปลี่ยนแปลงให้เป็นภาษาของตนเองจากการฝึกทักษะทางภาษาบ่อย ๆ และท้ายสุดผู้เรียนจะพัฒนาการใช้ภาษาจากความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้ได้รูปแบบการใช้ภาษาใหม่ ๆ กระบวนการเรียนภาษาโดยทั่วไป อาจจะเริ่มต้นจากการเรียนคำก่อน ผู้เรียนจะต้องฝึกอ่านและเข้าใจความหมายของคำ รู้จักนำคำไปใช้แต่งประโยคให้ถูกต้องได้ใจความ จากนั้นฝึกการนำประโยคไปเรียงต่อกันเป็นเรื่องราว หรือเป็นข้อความตามลำดับ การฝึกทักษะการใช้ภาษานี้เน้นการสื่อความหมายให้ตรงกันตลอดจนส่งเสริมให้มีความคิดสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณในการใช้ภาษา

3. ฝึกให้ผู้เรียนรู้หลักเกณฑ์ทางภาษาควบคู่ไปกับการใช้ภาษาและวัฒนธรรมทางภาษา

4. ฝึกให้ผู้เรียนรู้จักวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ และสังเคราะห์สิ่งที่ได้ฟังและอ่าน เพื่อฝึกความคิดแก้ปัญหาและให้มีวิจารณญาณในการใช้ภาษา

5. ส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้และทักษะที่ได้จากการเรียนภาษาไทยไปใช้เป็นเครื่องมือสื่อสารในชีวิตประจำวัน และใช้เป็นพื้นฐานในการเรียนกลุ่มประสบการณ์อื่น

6. ปลุกฝังเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย โดยสอนให้เห็นคุณค่าและตระหนักในสำคัญของภาษาไทย ทั้งในส่วนที่จำเป็นต้องใช้เพื่อการสื่อสาร และในด้านการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติ

7. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความพอใจในความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความจรรโลงใจโดยใช้ธรรมชาติ บทร้อยแก้วและร้อยกรองที่เหมาะสมกับวัยและระดับชั้นมาเป็นสื่อการสอน

8. ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีนิสัยรักการอ่านและเฝ้าหาความรู้จากแหล่งต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ในการดำเนินชีวิต

9. สอดแทรกคุณธรรมต่าง ๆ เช่น การมีระเบียบวินัย ความอดทน ความขยัน ความรับผิดชอบเพื่อให้การเรียนบรรลุตามหลักสูตร

10. ฝึกให้ผู้เรียนเป็นคนช่างสังเกต จดจำ และจดบันทึกต่าง ๆ เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ทางภาษา ได้รับความรู้ ความเพลิดเพลิน และเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

11. นำภาษาที่ใช้ในสังคมแวดล้อมมาเป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนเพื่อให้สัมพันธ์กับการเรียนและสามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

12. ให้แบบอย่างที่ดีแก่ผู้เรียนโดยเฉพาะในเรื่องการใช้ภาษาของครูในการสอนและสื่อความหมาย

13. เน้นการพัฒนาทางภาษาของผู้เรียนในการวัดผลการประเมินผลต้องคำนึงถึงวัยระดับชั้นผู้เรียนในขั้นต้น ๆ จะฝึกเรื่องที่มีโครงสร้างง่าย ๆ จนถึงขั้นสูงขึ้นจะยากและซับซ้อนยิ่งขึ้นตามลำดับ ดังนั้นขั้นตอนความสามารถของผู้เรียนจะเป็นไปตามกระบวนการที่ครูสอนเนื้อหาบางเรื่องสามารถเรียนได้ตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาจนถึงระดับอุดมศึกษา เช่น การรายงาน การอภิปราย การโต้เถียง จึงต้องมีการวัดผลหรือประเมินผล โดยใช้เกณฑ์ที่แตกต่างกันโดยคำนึงถึงพัฒนาการทางภาษาของผู้เรียนเป็นหลัก

14. ส่งเสริมให้ผู้เรียนประเมินผลการเรียนภาษาด้วยตนเอง เพื่อพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นตามลำดับ

15. ศึกษา ติดตาม และแก้ไขข้อบกพร่องทางภาษาของผู้เรียนอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง โดยใช้วิธีการที่เหมาะสม เพื่อให้ผู้เรียนใช้ภาษาได้ถูกต้อง

16. สอนซ่อมเสริม เมื่อทราบว่าผู้เรียนขาดทักษะทางภาษาด้านใด ด้านหนึ่งหรือหลาย ๆ ด้าน เพื่อช่วยให้ผู้เรียนบรรลุผลสำเร็จในการเรียนภาษาไทย

17. การจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียน เรียนภาษาไทยด้วยความสนุกสนาน สนใจ โดยใช้เกม เพลง เพื่อเป็นสื่อช่วยให้ผู้เรียนชอบเรียนและรักภาษาไทย

18. จัดหาหนังสือที่เหมาะสม ให้ผู้เรียนอ่านมาก ๆ ส่งเสริมการอ่านหนังสือในห้องสมุดเพื่อให้ผู้เรียนอ่านคล่องและมีความรู้กว้างขวาง

นอกจากนี้ หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (2545, น. 1) ได้กล่าวถึงการสอนภาษาไทยว่า เป็นสิ่งที่เกิดจากการเรียนรู้ และสามารถฝึกฝน ให้เกิดทักษะหรือความชำนาญคล่องแคล่วได้เพียงแต่ครูผู้สอนพยายามแสวงหาวิธีฝึกทักษะทาง ภาษาทั้ง การรับและการส่งสาร ให้เหมาะสมกับผู้เรียน โดยมีข้อควรคำนึง ดังนี้

1. ฝึกการใช้ภาษาไทยโดยการฝึกปฏิบัติจริง
2. ใช้เวลาในการฝึกเพียงพอและต่อเนื่อง
3. ฝึกโดยใช้กิจกรรม เกม แบบฝึกที่สัมพันธ์กับพื้นฐานประสบการณ์ของผู้เรียน โดยลำดับจากง่ายไปหายาก
4. เนื้อหาที่ใช้ในการฝึกที่สามารถถ่ายโยงการเรียนรู้ภาษาได้ง่าย ได้แก่ เรื่องใกล้ตัวหรือเรื่องที่มีผู้เรียนมีประสบการณ์
5. การให้ข้อมูลย้อนกลับด้วยวิธีการที่เหมาะสมโดยให้เด็กรู้จักตอบของของตน กระตุ้นให้สนใจ แก้ไขและรู้สึกภูมิใจที่สามารถพัฒนาตนเองได้ เป็นสิ่งที่ครูควรให้ความสำคัญ

จะเห็นได้ว่าการจัดเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยซึ่งเป็นวิชาทักษะความมีแนวการสอนเป็นแบบทักษะสัมพันธ์ ซึ่งมุ่งให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ครูควรสร้างบรรยากาศในห้องเรียนให้เอื้อต่อการเรียนรู้และพัฒนาของผู้เรียน มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมกับการสอน การใช้ภาษาเพื่อให้ผู้เรียนคิดเป็น มีเหตุผล มีวิจารณญาณ รู้จักใช้ทักษะทางภาษาเพื่อการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ดังที่สำนักงานคณะกรรมการ- ประถมศึกษาแห่งชาติ (2545, น. 75) ได้กล่าวถึงแนวคิดของภาษาไทย พอสรุปได้ว่า

1. สอนภาษาไทยไม่ใช่สอนหนังสือและถือว่าภาษาเป็นส่วนสำคัญที่จะนำมาใช้เพื่อการติดต่อสื่อสารและเพื่อการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ ได้ ซึ่งประกอบด้วย การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน แนวความคิด ความเข้าใจภาษา เป็นเพียงส่วนหนึ่งของภาษา คือ เน้นเฉพาะการอ่านและการเขียน เท่านั้น แต่ในการติดต่อสื่อสารหรือการเรียนรู้จะได้ประโยชน์สมบูรณ์ต้องมีการฟังและการพูดด้วย

2. ภาษาที่เกิดจากเสียง (ภาษาพูด) คือ ฟังกับพูดเป็นขั้นพื้นฐานของภาษาที่เกิดจากตัวหนังสือ (ภาษาเขียน) คือ การอ่าน และการเขียน หมายความว่า ถ้าผู้เรียนฟังเข้าใจ ออกเสียงคำได้ถูกต้องชัดเจน ก็ไม่เป็นปัญหาต่อการอ่านและเขียน การสอนฟังและพูดจึงจำเป็นต้องสอนและฝึกฝนควบคู่ไปกับการอ่านและการเขียน

3. สิ่งที่นำมาสอนให้กับผู้เรียนจะต้องเป็นสิ่งที่ผู้เรียนนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนได้ในชีวิตประจำวันและสิ่งใดที่ผู้เรียนใช้อยู่ในชีวิตประจำวันก็ต้องนำมาศึกษาเพื่อให้ประโยชน์ได้

4. การสร้างสื่อการเรียนและการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ให้ยึดหลักเกณฑ์ทางจิตวิทยาในข้อที่ว่าสอนจากสิ่งที่มองเห็น (รูปธรรม) ไปหาสิ่งที่มองไม่เห็น (นามธรรม) สอนจากง่ายไปหายาก จากสิ่งที่รู้ไปหาสิ่งที่ไม่รู้

5. มุ่งสร้างเครื่องมือการสื่อสารและการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนเพื่อให้ใช้ได้ดี และสมบูรณ์ที่สุดให้มีนิสัยใฝ่รู้ใฝ่เรียนใช้เป็นเครื่องมือที่ตนฝึกฝนไว้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนมากที่สุด ตามความสามารถของแต่ละบุคคล

6. ภาษากับความคิดเป็นสิ่งสัมพันธ์กันอย่างแยกไม่ออก ภาษาทำให้เกิดความคิด และความคิดทำให้เกิดภาษา ดังนั้นการสอนจึงต้องสร้างและส่งเสริมให้ความคิดกับภาษาสัมพันธ์กัน รู้จักลำดับความคิดในการใช้ภาษาและมีความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา

นอกจากนี้ ทองสุข ยศพล (2544, น. 37) ได้กล่าวถึงแนวคิดในการสอน ภาษาไทย โดยสรุปได้ดังนี้

1. การรู้และเข้าใจโครงสร้างของภาษาและได้ทำแบบฝึกทักษะทางภาษาด้านต่าง ๆ อย่างเพียงพอจะทำให้ผู้เรียนเรียนภาษาไทยได้ดี

2. การสอนทักษะภาษาจะต้องใช้วิธีสอนหลาย ๆ แบบ โดยพิจารณาให้เหมาะสมกับเนื้อหา เช่น การร้องเพลง การแสดงบทบาทสมมติ การเล่นเกม การทายปัญหา ฯลฯ

3. สื่อที่ใช้ประกอบการสอนบางชนิดสามารถจัดทำไว้ล่วงหน้าเป็นชุด ๆ รายบทเรียน หรือรายหัวข้อเรื่อง

4. การจัดบรรยากาศในห้องเรียน ที่ส่งเสริมการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาด้านต่าง ๆ เป็นสิ่งที่ครูควรให้ความสนใจ

5. ผู้สอนจะประสบผลสำเร็จในการสอน ผู้สอนจะต้องรู้ว่าสอนอะไร สอนใคร สอนอย่างไร และนำจิตวิทยาการเรียนรู้มาใช้ในการกระบวนการเรียนการสอน

นิทรา ช่อสูงเนิน (2545, น. 3) ได้กล่าวถึงการเรียนการสอนภาษาไทย พอสรุปได้ดังนี้

1. ฝึกบ่อย ๆ เวลาสั้น ๆ เช่น การสอนแจกลูกใช้เวลาครั้งละประมาณ 5-10 นาที หลาย ๆ ครั้งดีกว่าสอนครั้งเดียวใช้เวลานาน ๆ

2. ครูจะต้องทำแบบฝึกทักษะเพิ่มเติมจากที่กำหนดไว้ในบทเรียน โดยทำเป็นชุดการสอนเป็นเรื่อง ๆ แบบฝึกแต่ละชุดควรออกแบบให้ดึงดูดความสนใจของเด็กและตอบสนองต่อการพัฒนาเรื่องที่ต้องการ

3. จัดหาสื่อเพื่อพัฒนาทักษะการใช้ภาษาและจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน การเขียนอย่างต่อเนื่อง

4. ฝึกให้ผู้เรียนมีทักษะการใช้การค้นคว้าหาความรู้จากการอ่าน

5. จัดกิจกรรมเขียนตามคำบอกทุกวัน วันละ 10 คำ

6. สอนซ่อมเสริมระหว่างเรียน โดยให้ผู้เรียนเก่งสอนผู้เรียนอ่อน ในช่วงที่ให้เด็กอื่นทำงานกลุ่ม

7. จัดทำบันทึกพฤติกรรมและความสามารถทางการเรียนของผู้เรียนเป็นรายบุคคล หรือใช้ประกอบการพิจารณาการประเมินผลการเรียน

ดังนั้น การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยจึงมีความสำคัญเพราะภาษาไทยเป็นวิชาที่เป็นเครื่องมือในการนำไปใช้การเรียนรู้กลุ่มสาระอื่น ๆ ถ้าอ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ และใช้ภาษาไทยที่ไม่ถูกต้องแล้วย่อมทำให้ความสามารถในการเรียนรู้วิชาอื่นไม่ได้ผลเท่าที่ควร ครูผู้สอนจึงต้องมีเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลายพร้อมทั้งต้องฝึกฝนทักษะทางภาษาให้ผู้เรียนเกิดความคล่องแคล่วด้วยการฝึกฝนมาก ๆ แบบย้ำ ซ้ำ ทวน จะทำให้ผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ในการเรียนการสอนได้

5.6 ความหมายของการอ่าน

การอ่านเป็นกระบวนการซึ่งผู้อ่านสร้างความหมายหรือพัฒนาการตีความระหว่างการอ่าน ผู้อ่านจะต้องรู้หัวข้อเรื่อง รู้จุดประสงค์การอ่านมีความรู้ทางภาษาที่ใกล้เคียงกับภาษาที่ใช้ในหนังสือที่อ่านจะใช้ประสบการณ์เดิมที่เป็นประสบการณ์พื้นฐาน ทำความเข้าใจกับเรื่องที่อ่าน

จากการศึกษาความหมายของการอ่านได้นักวิชาการด้านการศึกษา ได้ให้ความหมายของการอ่านได้ต่าง ๆ กัน ดังนี้

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2549, น. 1) ได้กล่าวว่า การอ่านเป็นความสามารถของมนุษย์ที่เข้าใจการสื่อสาร ความหมายของสัญลักษณ์ต่าง ๆ เข้าใจ เนื้อเรื่อง และแนวคิดจากสิ่งที่อ่านไม่ว่าจะเป็นจดหมาย หนังสือ บทความต่าง ๆ หรือจากภาพยนตร์ โทรทัศน์ วีดิทัศน์ สิ่งที่ปรากฏบนจอคอมพิวเตอร์ สัญลักษณ์ การบอกธงของทหาร ของนักเดินเรือ เครื่องหมายจราจรที่ปรากฏบนท้องถนน รูปภาพโฆษณาต่าง ๆ ภาพวาด ภาพเขียน แผนที่ แผนภูมิ การแสดงท่าทางต่าง ๆ เป็นต้น

สุพรรณิ ไชยเทพ (2544, น. 3) ได้กล่าวว่า การอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญของการเรียนรู้และดำรงชีวิตในสังคม การอ่านคือหัวใจของการพัฒนา ทั้งพัฒนาตนเอง พัฒนาคน พัฒนางาน พัฒนาองค์กร พัฒนาประเทศชาติ และพัฒนาสังคม

บุท แอน เฮปเนอร์ (Bush and Huebner, 1970, p. 56 อ้างใน จำไพ เจริญศิลป์, 2550, น. 7) ได้กล่าวว่า การอ่านเป็นกระบวนการตีความจากสัญลักษณ์ตัวอักษร ซึ่งเป็นกระบวนการที่ซับซ้อน และสิ่งสำคัญของการอ่าน คือ ความหมายเป็นผลที่เกิดจากตัวอักษรไปกระตุ้นความคิดของผู้อ่านให้สร้างมโนทัศน์หรือภาพในใจของผู้อ่าน

5.7 องค์ประกอบที่สำคัญของความเข้าใจในการอ่าน

บรู ตัน (Burtun, 1959, p. 321 อ้างใน จำไพ เจริญศิลป์, 2550, น. 7) ได้กล่าวถึงความสามารถและทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็นและเกี่ยวข้องกับความสำเร็จในการอ่าน ประกอบด้วยปัจจัย 5 ประการ คือ

1. การเข้าใจความหมายของศัพท์
2. การเรียงลำดับความได้
3. การจับความคิดสำคัญได้
4. การสังเกตความสัมพันธ์ของข้อความที่ได้อ่าน
5. การแยกประเภทได้และคาดการณ์ล่วงหน้าได้

บุท แอน เฮปเนอร์ (Bush and Huebner, 1970, p. 56 อ้างใน จำไพ เจริญศิลป์, 2550, น. 7) ได้กล่าวถึง ความเข้าใจในการอ่านว่า ประกอบด้วย

1. การตีความตัวหนังสือหรือสัญลักษณ์ที่เขียนขึ้น
2. การจับความหมายได้
3. การซึมซับหรือเข้าใจความคิดที่ผู้เขียนเสนอโดยตลอด
4. กระบวนการคิดหาเหตุผลและค้นหาความหมาย

5.8 การสอนอ่าน

บันลือ พุกษะวัน (อ้างในรำไพ เจริญศิลป์, 2550, น. 8) ได้ศึกษาวิธีการสอนอ่าน และสรุปได้ 2 วิธี ได้แก่

1. Global Method เป็นวิธีที่ประสบผลดีจากโครงการทดลองสอนภาษาในประเทศเปรูโดยใช้ภาพช่วยการสอนภาษา ให้นักเรียนดูภาพแล้วอ่าน เมื่ออ่านแล้วจึงฝึกเขียนควบคู่กัน แล้วตั้งคำที่อ่านได้ออกมาวาด ภาพ มีกิจกรรมการอ่านตามคู่มือครู

2. Gray Reading's Method เป็นหลักการสอนภาษาพัฒนาโดย William sigray (1938) 5 ขั้นตอน ได้แก่

2.1 ขั้นเตรียม พัฒนาความพร้อม จูงใจเข้าสู่บทเรียน โดยใช้ภาพจากนิทาน ฝึกการอ่าน อ่านบัตรคำ ฝึกการฟัง และการเล่าเรียน

2.2 ขั้นเริ่มอ่าน ฝึกอ่านคำ อ่านประโยค เรื่องสั้นประกอบภาพ ฝึกอ่าน แผนภูมิ ประสบการณ์ ฝึกเขียนคำ เขียนประโยค

2.3 ขั้นฝึกทักษะการอ่าน ฝึกอ่านอย่างรวดเร็ว โดยให้จดจำ ทบทวนรูปคำสะกด คำ ประสมคำแล้วเขียน ฝึกอ่านเรื่องที่ยาก อ่านจับใจความ เริ่มฝึกอ่านคำประพันธ์

2.4 ขั้นสร้างนิสัยในการอ่าน แนะนำแนวการอ่าน ให้เลือกหนังสือตามความสนใจ รู้จักประเมินเรื่องที่อ่าน และวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่าน

2.5 ขั้นส่งเสริมการอ่าน ขยายประสบการณ์การอ่านให้กว้างขวาง รู้จักอ่าน เพื่อนำไปใช้ประโยชน์จริง ๆ ในชีวิตประจำวัน รู้จักใช้เวลาว่างเพื่อการอ่านและอ่านเพื่อเป้าหมายต่าง ๆ รวมทั้งกิจกรรมชักชวนเพื่อนให้อ่านหนังสือ

กระทรวงศึกษาธิการ (2545 ก, น. 6-7) ได้กำหนดมาตรการ การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา ในสถานศึกษา หน่วยงาน และครูผู้สอน ปฏิบัติอย่างมีเป้าหมาย สำคัญให้นักเรียนในระดับนี้ พัฒนาทางภาษาไทยเต็มที่ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความสามารถด้านการอ่าน ได้บรรลุมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตร และสถานศึกษาทุกแห่ง จัดการเรียนการสอนภาษาไทย โดยให้นักเรียนฝึกทักษะการอ่าน การเขียน ฟัง พูด และฝึกคิดอย่างปฏิบัติจริงและทั่วถึง โดยวิธีที่เหมาะสม ทบทวนแก้ไข และฝึกฝน ให้ทุกคนอ่านและเขียน ถูกต้องชัดเจนและคล่องแคล่ว

การอ่านจัดเป็นพื้นฐานในการรับรู้เข้าใจความหมายของคำ กลุ่มคำ ประโยค ข้อความสัญลักษณ์ที่มนุษย์สามารถสื่อสารการเรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ และการดำรงชีวิตในสังคม และเป็นหัวใจของการพัฒนาตนเอง พัฒนาคคน พัฒนางาน พัฒนาองค์กร พัฒนาประเทศชาติและพัฒนาสังคม

5.9 ฉันทลักษณ์ประเภทกลอนสี่

กลอนสี่

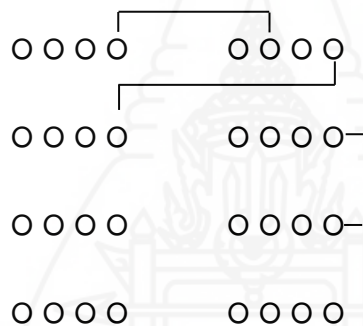
กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 4 คำ กลอน 4 ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทย กลอน 4 ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณท์มหาดน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

ตัวอย่างกลอนสี่

ในวรรณคดีไทยที่พบมี 2 แบบ คือ

กลอน 4 แบบที่ 1

ตามผัง
คณะ กลอน 4 แบบนี้ บทหนึ่งจะประกอบด้วย 2 บาท บาทละ 2 วรรค วรรคละ 4 คำ



สัมผัส แบบกลอนทั่วไป คือ คำสุดท้ายวรรคหน้าสัมผัสกับคำที่สองของวรรคหลัง และคำสุดท้ายวรรคที่สองสัมผัสกับคำสุดท้ายวรรคที่สาม ส่วนสัมผัสระหว่างบทก็เช่นเดียวกัน คือ คำสุดท้ายวรรคที่สี่ของบทแรก สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่สองของบทถัดไป

กลอน 4 แบบที่ 2

ตามผัง
คณะ กลอน 4 แบบนี้ บทหนึ่งประกอบด้วย 4 บาท บาทละ 2 วรรค วรรคละ 4 คำ

ตัวอย่างกลอนสี่-

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา พาใจหฤหรรษ์
ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์ บ้านเทิดเรืองใจ

โธ่เอ้ยช่างไทย	ยิ่งใหญ่หนักหนา
ทุเรศนัยน์ตา	ต้องมาขอทาน
ถึงอยู่ป่าดง	ไพรพงกันดาร
ดีกว่าชมซาน	อยู่ชานเมืองกรุง

สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 4 แห่ง ดังนี้

1. คำท่ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 4
4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 4 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายวรรคที่ 2 ของ

บทถัดไป

การอ่านกลอนสี่ อ่านได้เพียงอย่างเดียวคือ แบ่งวรรคละ 2 คำ สำหรับการวางรูปกลอนนั้นจัดวางอย่างเดียวกับกลอนแปด คือ วรรคระดับบทแรกหรือตอนแรกย่อเข้ามาประมาณสามถึงห้าตัวอักษร

จากที่กล่าวมาข้างต้นนั้นจะเห็นได้ว่า การเขียนบทร้อยกรองนั้น เนื้อหาที่จะเขียนเป็นสิ่งสำคัญ จะต้องเขียนให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และตรงตามจุดประสงค์ มีเนื้อหาสาระ สื่อความคิดของผู้เขียนไปยังผู้อ่านได้ลึกซึ้งตรึงใจ มีเอกภาพ คือ มีเนื้อหาสาระเป็นเรื่องเดียวกันตลอด รู้จักใช้ถ้อยคำที่เหมาะสมถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ส่งเสริมให้เกิดความงอกงามทั้งด้านความคิดและด้านภาษาแก่ผู้อ่าน

5.10 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

5.10.1 จากการศึกษาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม ซึ่งได้มีผู้วิจัยไว้หลายท่านดังนี้ดังนี้

จงกลณี ปัญญาเพิ่ม (2553) ทำวิจัยเรื่องการใช้หนังสือเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า การใช้หนังสือเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 83.34/84.50 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่กำหนดไว้และมีผลสัมฤทธิ์ด้านการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จุฬาลักษณ์ ลัทธิกุล (2556) ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานพื้นบ้านจังหวัดนครสวรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานพื้นบ้านจังหวัดนครสวรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้ทรงคุณวุฒิ เท่ากับ 4.64 และโดยนักเรียน 2.62 แสดงว่ามีความเหมาะสมในระดับมาก

ประพันธ์ สีสอนสุด (2554) ทำวิจัยเรื่องการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่อง ประเพณี ตำนาน นิทานพื้นบ้านเพชรบูรณ์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ มีค่าดัชนีความสอดคล้องอยู่ระหว่าง 0.67-1.00 สรุปได้ว่าหนังสืออ่านเพิ่มเติมมีความเหมาะสม และการตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยนักเรียนมีความเหมาะสมในระดับมาก

เบญจมาศ รัชชีสรณ์ (2556) ทำวิจัยเรื่อง การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมเรื่อง ตำนานและนิทานพื้นบ้านอำเภอวังเหนือ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการศึกษาปรากฏว่า การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ พบว่าหนังสืออ่านเพิ่มเติมในภาพรวมมีค่าดัชนีความสอดคล้องอยู่ที่ 0.66-1.00 และนักเรียนมีความเห็นว่าคุณภาพหนังสือเพิ่มเติมในภาพรวมมีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด

6. การสร้างหนังสือเพิ่มเติม

การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 ผู้ศึกษาได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

6.1 การกำหนดลักษณะและโครงสร้างของหนังสือ

หนังสือที่สร้างขึ้น คือ หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีวัตถุประสงค์เน้นให้ผู้อ่านมีความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมประเภทบทร้อยกรอง และนิสัยรักการอ่าน โดยกำหนดลักษณะและโครงสร้างหนังสือ ดังนี้

6.1.1 ลักษณะหนังสือ

- 1) กลุ่มผู้อ่านหนังสือ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งเป็นเด็กอายุประมาณ 7 ปี
- 2) แนวการเขียน เป็นงานเขียนประเภทบทร้อยกรอง กลอนสี่ โดยศึกษาเนื้อหาแต่ละเรื่องจากหนังสือเกี่ยวกับชีวิตสัตว์ พืช ลักษณะบังคับของกลอนสี่ รวมทั้งค้นหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต และนำข้อมูลมาสร้างบทร้อยกรอง โดยใช้ภาษาที่เหมาะสมกับกลุ่มผู้อ่าน คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีภาพประกอบที่วาดภาพระบายสีใหม่โดยผู้ศึกษา และมีกิจกรรมท้ายเรื่อง
- 3) หนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จำนวน 5 เล่ม
 - (1) สัตว์บกน่ารัก
 - (2) สัตว์อยู่ในน้ำ
 - (3) กล้วยไม้ผลไม้
 - (4) พืชผักมากมาย
 - (5) ดอกไม้หลากหลายพันธุ์
- 4) เนื้อหาเป็นเรื่องเกี่ยวกับสัตว์น้ำ สัตว์บก สัตว์ทะเล ที่ใกล้สูญพันธุ์ เช่น แรด หมี ปลาวาฬ ปลาฉลาม ปลาตะเพียน ผลไม้ บางชนิดที่นักเรียนไม่รู้จักรู้จัก ไม่เคยรับประทาน เช่น ละมุด ทับทิม ระกำ พืชผัก ที่นักเรียนเคยเห็นแต่อาจไม่รู้จักรู้ชื่อ และชนิด ซึ่งแต่ละชนิดมีสรรพคุณทางยา เช่น สะระแหน่ มะเขือพวง ขมิ้น ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ประจำประเทศไทย เช่น ดอกกรักรเ่ ดอกจำปี ดอกจำปา ดอกกระดังงา เป็นต้น
- 5) รูปเล่มหนังสือมีขนาดแปดหน้ายกพิเศษ (เอ 4) 21 x 29.2 เซนติเมตรในแนวตั้ง

6.1.2 โครงสร้างเรื่อง

โครงสร้างของเนื้อหาประกอบด้วย ลักษณะเนื้อหา การวางโครงเรื่อง ภาพประกอบ กิจกรรมท้ายเรื่อง ดังนี้

- 1) ลักษณะเนื้อหา ผู้ศึกษาเลือกเนื้อหาโดยพิจารณาจากความสนใจในการอ่านของเด็ก วัย 7 – 8 ปี ซึ่งอยู่ในช่วงวัยที่สนใจเรื่องราวของสัตว์ ผลไม้ พืช และดอกไม้ต่างๆ
- 2) การวางโครงเรื่อง
- 3) ภาพประกอบเป็นภาพวาดที่มีความเหมือนจริง

6.2 การสร้างและพัฒนาคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติม

การสร้างและพัฒนาคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติม จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการพัฒนาคุณภาพของหนังสือที่สร้างขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ที่วางไว้ และเพื่อปรับปรุงคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมที่สร้างขึ้นให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ดังนั้นในการสร้างและพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติม ผู้ศึกษาได้ดำเนินการ ดังนี้

6.2.1 ขั้นตอนการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม

- 1) ศึกษาจิตวิทยาเกี่ยวกับความสนใจ ในการอ่านหนังสือของเด็ก โดยเฉพาะเด็กในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
- 2) ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สาระการอ่าน และสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อวิเคราะห์จุดประสงค์ เนื้อหา และกิจกรรม
- 3) ศึกษาทฤษฎี หลักการ แนวคิดจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง
- 4) ศึกษารูปแบบ ลักษณะ การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม และสร้างกิจกรรมในแบบฝึกจากเอกสาร ตำราต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมในแบบฝึก
- 5) เก็บรวบรวมข้อมูลและคัดเลือกเนื้อหา จำนวน 5 เล่ม ได้แก่ เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้ เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ เล่มที่ 3 กล้วยไม้ผลไม้ เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ แล้วดำเนินการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง โดยมีขั้นตอนดังนี้
 - (1) ศึกษาและวิเคราะห์จุดประสงค์ของหลักสูตรประถมศึกษาวิชาภาษาไทย แล้ววิเคราะห์เพื่อเขียนเป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมของการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม ซึ่งจุดประสงค์เมื่อนักเรียนศึกษาเนื้อหาทั้ง 5 เล่มแล้ว นักเรียนจะเกิดพฤติกรรมต่อไปนี้
 - ก. บอกลักษณะของวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง กลอนสี่ได้
 - ข. บอกเนื้อหาของเรื่องในแต่ละเล่มและวิธีถ่ายทอดเนื้อหาได้
 - ค. บอกชื่อสัตว์บก สัตว์น้ำ ผลไม้ ดอกไม้ของไทยได้

ง. บอกข้อคิดเห็นที่ได้จากการอ่านได้

จ. ท่องจำบทหรือย่อกรอง กลอนสี่ ได้

ฉ. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องในแต่ละเล่มได้

ช. บอกความหมายของคำศัพท์ที่ปรากฏในเนื้อหาแต่ละเล่มได้

ซ. เผยแพร่เนื้อเรื่องของแต่ละเล่มได้

(2) วางโครงเรื่องในการเขียนหนังสืออ่านเพิ่มเติม ซึ่งจากการศึกษา
ลักษณะที่ดีของหนังสือสำหรับเด็กวัย 7-8 ปี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เด็กวัยนี้ชอบอ่านบทหรือย่อกรอง
ง่าย ๆ ชอบฟังหรืออยากรู้เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งรอบตัว

(3) เรียบเรียงเนื้อหาเป็นบทหรือย่อกรอง ประเภทกลอนสี่ ใช้คำง่าย ๆ
ภาษาเหมาะสม ใช้ประโยคไม่ซับซ้อน เนื้อหาแต่ละเรื่องในแต่ละเล่มง่ายต่อการเข้าใจของเด็ก

(4) ขนาดตัวหนังสือโต ชัดเจน เหมาะสมกับสายตาของเด็กวัยนี้ โดยใช้
ขนาดตัวอักษร 22 – 36 พ้อยต์

(5) ลักษณะรูปเล่ม จัดเป็นรูปเล่มตามแนวตั้ง ขนาดกว้าง 21 เซนติเมตร
และยาว 29.2 เซนติเมตร

(6) ลักษณะภาพเป็นภาพวาดเสมือนจริง และภาพการ์ตูน

(7) กิจกรรมท้ายเล่ม

(8) การพิสูจน์ตัวอักษรหรือการตรวจทานต้นฉบับ เพื่อให้ถูกต้องในด้าน
ตัวสะกด การันต์ การเว้นวรรคตอน ย่อหน้า การเรียงหน้า ตลอดจนการจัดภาพประกอบ

(9) เสนอเนื้อหาแบบมีภาพประกอบ และบรรยายเนื้อหาแบบบทหรือ
ย่อกรอง กลอนสี่ ตามลำดับโครงเรื่อง ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา การใช้ภาษา และความ
เหมาะสมของภาพประกอบ

วัตถุประสงค์ของหนังสือ เพื่อให้ผู้อ่าน

(1) ฝึกฝนทักษะการอ่านบทหรือย่อกรองและท่องจำบทที่สนใจ

(2) มีความเพลิดเพลิน มีทักษะด้านการอ่านและมีนิสัยรักการอ่าน

(3) นำข้อคิด ความรู้ และคุณค่าที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

6) ให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบความถูกต้องเหมาะสมของเนื้อหา และกิจกรรม
ของหนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทย่อกรองทั้ง 5 เล่ม แล้วแก้ไขตามคำแนะนำ

7) ให้นักเรียนประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทหรือย่อกรองเพื่อ
ปรับปรุงแก้ไข

6.2.2 การกำหนดกิจกรรมในหนังสืออ่านเพิ่มเติมแต่ละเล่ม การกำหนดกิจกรรมในหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองที่สร้างขึ้น ผู้ศึกษาได้ออกแบบให้สอดคล้องกับจุดประสงค์และตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้ ป.1 ซึ่งหนังสืออ่านเพิ่มเติมแต่ละเล่มมีกิจกรรมที่ต่างกันไป ดังนี้

เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้ กิจกรรมที่ 1 โยงเส้นรูปภาพสัตว์ กิจกรรมที่ 2 ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน กิจกรรมที่ 3 เติมความหมายของคำจากเนื้อเรื่อง กิจกรรมที่ 4 สะกดคำ และเขียนชื่อสัตว์ กิจกรรมที่ 5 เติมคำลงในช่องว่าง

เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ กิจกรรมที่ 1 เติมคำ กิจกรรมที่ 2 โยงเส้นคำกับสระ กิจกรรมที่ 3 เติมอักษร กิจกรรมที่ 4 คัดลายมือ กิจกรรมที่ 5 เติมเครื่องหมายข้อใดผิดถูก

เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้ กิจกรรมที่ 1 ฝึกตัดปะรูปภาพ กิจกรรมที่ 2 จัดกลุ่มคำตามสระ กิจกรรมที่ 3 แจกลูกคำ กิจกรรมที่ 4 หาคำกริยา กิจกรรมที่ 5 แต่งประโยคจากภาพ

เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย กิจกรรมที่ 1 วาดภาพระบายสี กิจกรรมที่ 2 เขียนคำจากคำที่แจกลูก กิจกรรมที่ 3 เรียงคำให้เป็นประโยค กิจกรรมที่ 4 เขียนคำตามรูปภาพที่กำหนดกิจกรรมที่ 5 ระบายสีคำคล้องจอง

เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ กิจกรรมที่ 1 ระบายสีให้ตรงกับชนิดของดอกไม้ กิจกรรมที่ 2 แยกส่วนประกอบของคำ กิจกรรมที่ 3 โยงเส้นจับคู่คำตรงข้าม กิจกรรมที่ 4 เติมคำตามตัวสะกด กิจกรรมที่ 5 ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

6.3 การหาคุณภาพของแบบฝึกโดยความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ หลังจากสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง แล้วผู้ศึกษาตรวจสอบคุณภาพของแบบฝึกทักษะ ดังนี้

การตรวจสอบและปรับปรุงคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมที่สร้างขึ้น มีกระบวนการดังต่อไปนี้

6.3.1 การสร้างแบบประเมินคุณภาพหนังสือ

จัดทำแบบประเมินทั้ง 2 ชุด ชุดที่ 1 สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพของหนังสือ และชุดที่ 2 สำหรับนักเรียน เป็นแบบประเมินแบบมาตราประมาณค่า 5 ระดับ

6.3.2 การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ และนักเรียน

เกณฑ์ที่ใช้ในการตัดสินคุณภาพของหนังสือจากผู้ทรงคุณวุฒิ คือ เกณฑ์การตัดสินคะแนน ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย	4.51 – 5.00	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย	3.51 – 4.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มาก
คะแนนเฉลี่ย	2.51 – 3.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	ปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย	1.51 – 2.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อย
คะแนนเฉลี่ย	1.00 – 1.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อยสุด

6.3.3 วิเคราะห์คุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

นำผลการประเมินคุณภาพจากผู้ทรงคุณวุฒิ และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มาวิเคราะห์ โดยการหาค่าเฉลี่ย ใช้สถิติในการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ดังนี้

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน คะแนนเฉลี่ย

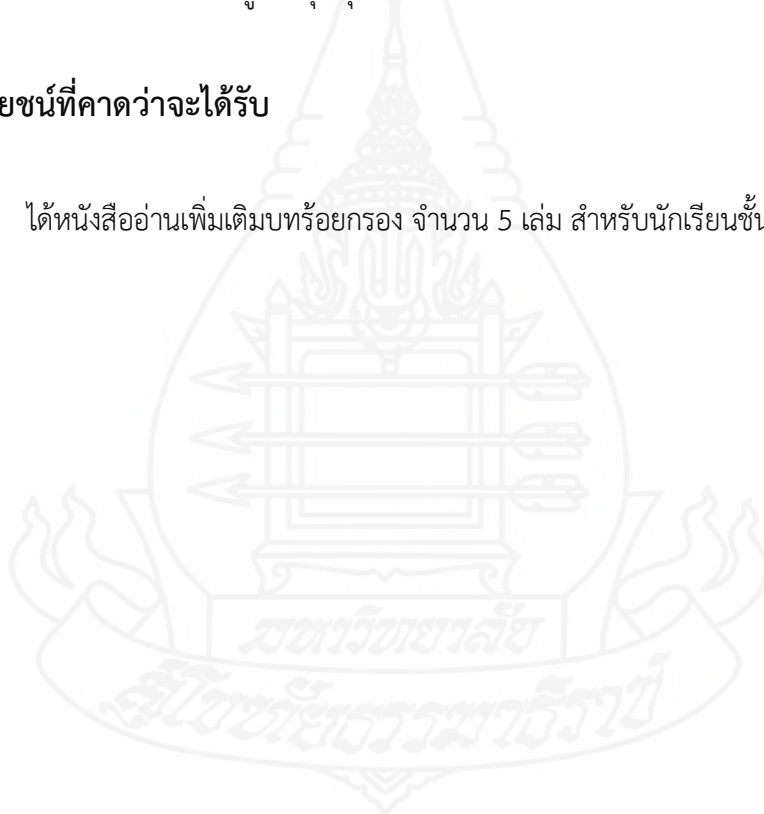
$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนน

N แทน จำนวนประชากร

เมื่อวิเคราะห์ผลการประเมินคุณภาพหนังสือแล้ว นำผลการวิเคราะห์ไปปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ

7. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ได้หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จำนวน 5 เล่ม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1



บทที่ 2

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่สร้างขึ้นผ่านการตรวจสอบคุณภาพหนังสือจากผู้ทรงคุณวุฒิ และปรับปรุงเรียบร้อยแล้ว ได้จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มที่สมบูรณ์ จำนวน 5 เล่ม มีส่วนประกอบรูปเล่ม ดังนี้

1. ปกนอก เป็นปกแข็ง หน้าปกมีภาพ ซึ่งตรงกับเนื้อหาในหนังสือ ข้อความบนหน้าปก มีชื่อเรื่อง และชื่อผู้แต่ง
2. คำนำ จะบอกความมุ่งหมายในการแต่งหนังสือ เนื้อหาสาระ เนื้อหาสาระ วิธีการนำเสนอ โดยลงชื่อเจ้าของผลงาน ผู้เขียนคำนำปิดท้าย
3. คำชี้แจง จะบอกจุดมุ่งหมายในการแต่งหนังสือ สิ่งที่จะได้รับหลังจากการอ่านหนังสือแล้ว และบอกชื่อหนังสือทั้ง 5 เล่ม
4. ขั้นตอนการใช้หนังสือ บอกวิธีการใช้หนังสือ บอกรายละเอียดของแบบฝึกกิจกรรมในหนังสือ
5. จุดประสงค์การเรียนรู้ บอกสิ่งที่นักเรียนจะได้รับจากหนังสือแต่ละเล่ม
6. ขั้นตอนการพัฒนา บอกวิธีการขั้นตอนการอ่านหนังสือ
7. แผนผังกลอนสี่ แสดงแผนผังกลอนสี่ จำนวนคำ และลักษณะบังคับของบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่
8. เนื้อหา เป็นส่วนที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้นเอง นำเสนอพร้อมภาพประกอบ
9. กิจกรรมที่ 1-5 เพื่อตรวจสอบความรู้ และพัฒนาทักษะภาษาไทย
10. กิจกรรมท้ายเล่ม เป็นการทดสอบความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาที่ผู้เรียนได้เรียนจากหนังสือ พร้อมเฉลยสำหรับครูผู้ใช้น้ำหนักหนังสือแต่ละเล่ม
11. แหล่งอ้างอิง จะบอกที่มาของข้อมูลในการจัดทำหนังสือเนื้อเรื่องและลักษณะรูปเล่มของหนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ได้นำเสนอ ดังต่อไปนี้

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
 เล่ม 1 สัตว์บกน่ารู้



นางสาววงเดือน ทนแท้ เรื่อง/ภาพ

โรงเรียนบ้านป่าดัว อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้นโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั้งหมด 5 เล่ม เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ๆ คือ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา การงาน พื้นฐานอาชีพ สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ คณิตศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ หนังสือเล่มนี้ประกอบด้วยภาพวาดที่สวยงามน่าอ่าน เนื้อหาเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ท้ายเล่มจะมีกิจกรรมเพื่อให้ นักเรียนได้ฝึกทำกิจกรรม

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จะเกิดประโยชน์ในการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่าน ให้กับนักเรียนได้เป็นอย่างดี

วงเดือน ทนแท้



คำชี้แจง

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้นโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ซึ่งนักเรียนควรจะทำความรู้จัก เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองชุดนี้แล้ว นักเรียนจะสามารถเกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่ายขึ้น หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มีทั้งหมด 5 เล่ม ดังนี้

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้
- เล่มที่ 3 พืชผักมากมาย
- เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

ในหนังสือแต่ละเล่มมีกิจกรรม และกิจกรรมท้ายเล่ม ให้นักเรียนฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง อ่าน เขียน ฟัง ดู และหลักภาษา



ขั้นตอนการใช้หนังสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
มีขั้นตอนการใช้หนังสือ ดังนี้

1. หนังสือแต่ละเล่มใช้เวลาฝึก 1 เดือน
2. นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นักเรียนอ่าน
ออกเสียงเนื้อหาพร้อมครู
3. หนังสือแต่ละเล่ม มีกิจกรรม 5 กิจกรรม ฝึกให้นักเรียนทำ
กิจกรรมตามลำดับจบครบ ดังนี้

- กิจกรรมที่ 1 มาโยงเส้นรูปภาพสัตว์ให้ตรงกับชื่อกัน
 - กิจกรรมที่ 2 มาเขียนตอบคำถามกันเถอะเด็ก ๆ
 - กิจกรรมที่ 3 ช่วยเขียนเติมความหมายของคำให้ถูกต้อง
 - กิจกรรมที่ 3 ฝึกสะกดและเขียนชื่อสัตว์กันนะเด็ก ๆ
 - กิจกรรมที่ 5 เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องนะจ๊ะ
4. นักเรียนทำกิจกรรมท้ายเล่ม จำนวน 10 ข้อ



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง “สัตว์บกน่ารู้” ได้ถูกต้อง
2. เล่าเรื่องที่ฟังได้
3. อ่านเข้าใจได้
3. บอกความหมายของคำในบทร้อยกรองได้
5. อ่านและเขียนคำในบทร้อยกรองได้
6. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
7. อ่านและใช้คำได้ถูกต้อง
8. อ่านสะกดคำได้ถูกต้อง
9. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง



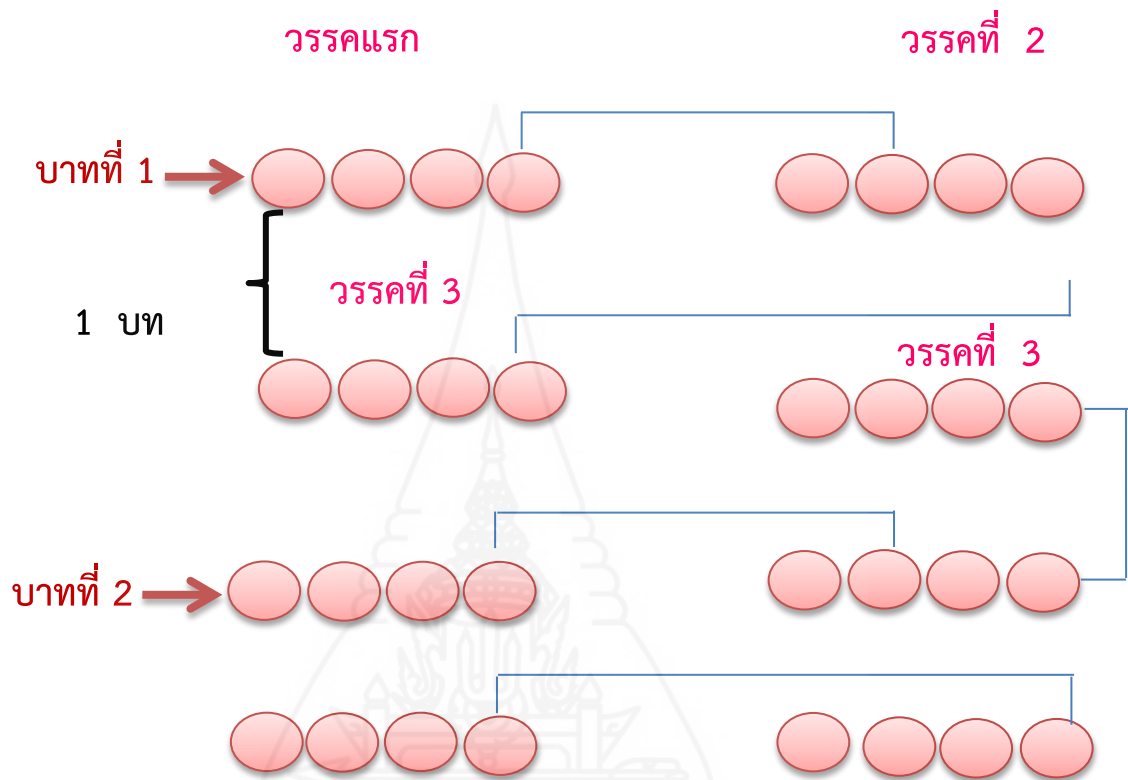
ขั้นตอนการพัฒนา

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
มีขั้นตอนพัฒนา ดังนี้

1. อ่านเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ
2. ศึกษาคำศัพท์ในเนื้อเรื่อง
3. อ่านในใจ
3. อ่านออกเสียง
5. สรุปข้อคิดเห็นจากเนื้อเรื่อง



แผนผังกลอนสี่



กลอน 3 เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน

ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 3 คำ

สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 3 แห่ง ดังนี้

1. คำท้ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 3

4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับ
คำสุดท้ายวรรคที่ 2 ของบทถัดไป



สิงโต
(LION)



สิงโต ตัวใหญ่	จำไว้ เด็กเด็ก
กินเนื้อ สัตว์เล็ก	สัตว์ใหญ่ เป็นอาหาร
สิงโต ตัวผู้	ขนฟู หน้าบาน
ขนตัว นั่นสั้น	หางมัน เป็นพู่
ตัวเมีย เล็กกว่า	ขนหน้า ไม่ฟู
เป็นสัตว์ เลี้ยงดู	ลูกน้อย ด้วยนม
สิงโต เจ้าป่า	ฉายา เหมาะสม
กล่าวขาน นานนม	นิยม เรียกกัน



เสือดาว (LEOPARD)



ลายดอก ทัวตัว	ขา ห้าว หลัง หาง
ทั้งสะโพก และข้าง	รูปร่าง เสือดาว
หน้าตา คล้ายแมว	อยู่แถว ป่าเขา
เป็นนัก ย่องเบา	โจนเข้า จับเหยื่อ
ทั้งปีน ต้นไม้	แกร่งร้าย ล้ำเหลือ
เสือดาว กินเนื้อ	ล่าเหยื่อ หลายหลาก
เดี๋ยวนี้ คนเรา	ถางเผา ป่ามาก
เสือดาว อยู่ยาก	ใกล้จะ สูญพันธุ์



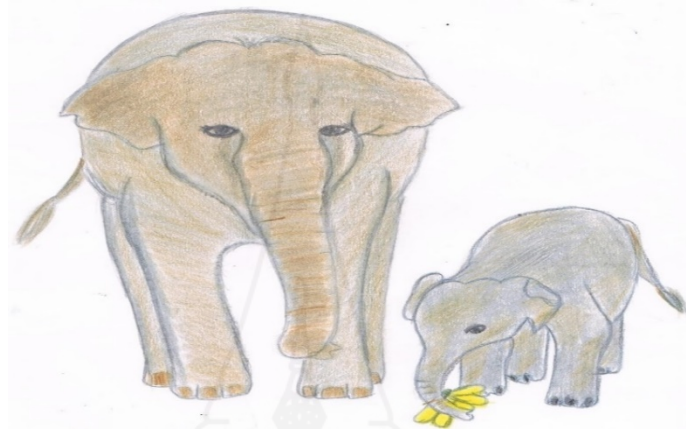
เสือโคร่ง (TIGER)



เสือโคร่ง ตัวลาย	หางปลาย สีดำ
ขนเหลือง สวยล้ำ	สลับ น้ำตาล
ชอบอยู่ ลำพัง	เสียงดัง กังวาน
มันชอบ ว่ายน้ำ	อาศัยตาม ทุ่งหญ้า
เสือโคร่ง กลัวคน	หลบพ้น หนีหน้า
สัตว์อื่น กัดฆ่า	เป็นอาหารมัน
เป็นสัตว์ อนุรักษ์	ใกล้จก สูญพันธุ์
คนไทย เรานั้น	ร่วมกัน ดูแล



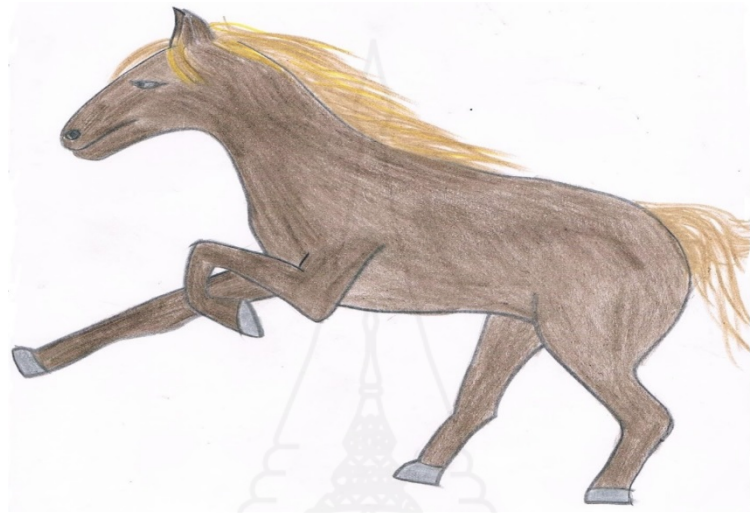
ช้าง
(ELEPHANT)



โอ้โฮ เจ้าช้าง	รูปร่าง ใหญ่โต
กินเยอะ มากโข	แสดงโชว์ แสนรู้
กินพืช เป็นอาหาร	ใหญ่บาน ใบหู
งวงยาว ยืดชู	งาคู่ คือฟัน
ก่อนนั้น คนไทย	เลี้ยงไว้ ใช้งาน
ช้างศึก กล้าหาญ	คู่บุญ พระราชา
เดี๋ยวนี้ ช้างไทย	มากมาย ถูกฆ่า
หนูจำ ไว้หนา	ควรรักษ์ ช้างไทย



ม้า
(HORSE)



มอม้า ร้องฮือ	หลายสี สวยสง่า
ม้าเถื่อน ม้าป่า	ไม่ดุ กับเรา
เป็นสัตว์ กินพืช	เท้ายึด เรียวยาว
มีฟัน สีขาว	วิ่งเร็ว ว่องไว
ใช้งาน การศึก	ทนฝึก หักได้
มันรัก เจ้านาย	ยอมถวาย ชีวิต
เด็ก เด็ก รู้ไว้	ม้าไม่เคยหนี
ชื่อสัตว์ ภาบดี	เด็กดี ควรทำ



ม้าลาย
(ZEBRA)



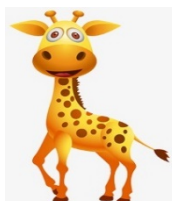
สีดำ สลับขาว	นั่นเจ้า ม้าลาย
มองแล้ว ดูคล้าย	ม้าลาย ข้ามทาง
ตัวเล็ก กว่าม้า	เหมือนลา ที่หาง
ชอบอยู่ ทุ่งกว้าง	เล็มหญ้า อ่อนกิน
มีฟัน แหลมคม	จุมุก ดมกลิ่น
หูไว ได้ยิน	เกือบสิ้น สูญพันธุ์
เด็ก เด็ก จำไว้	ม้าลาย ท้องน่าน
สามร้อย เก้าสิบวัน	ลูกนั้น หนึ่งตัว



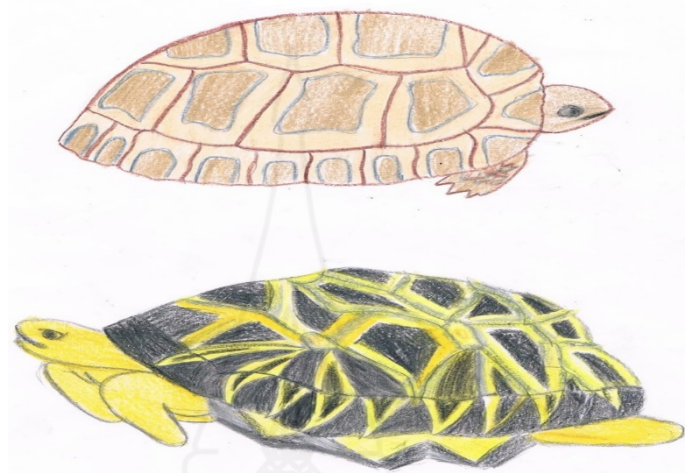
ยีราฟ (GIRAFFE)



ยีราฟ คอยาว	เกือบเท่า เสาไฟ
ชอบกิน ใบไม้	กินหญ้า อิ่มท้อง
ตัวมี สีเหลือง	รองเรื่อง ตั้งทอง
น้ำตาล นุ่มอง	เป็นจุด สนใจ
อายุ สามปี	ถึงมี ลูกได้
ปีกว่า ผ่านไป	คลอดลูก น่ารัก
มักถูก สิงโต	โจนโผ จ้องกัด
ขาหลัง ตีต๊ด	สิงโต กระเด็น



เต่า
(TURTLE)

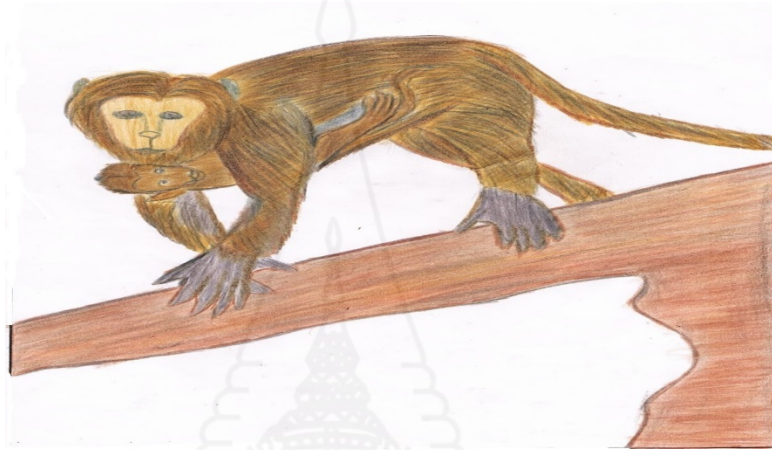


ต เต่า หลังตุง
อาศัย สามถิ่น
เป็นสัตว์ เลี้ยงคลาน
กระดอง โก้เก๋
ชุดหลุม วางไข่
หนึ่งเดือน ผ่านไป
เต่าอายุยืน
แสนสุข อูรา

ผักบั้ง ชอบกิน
น้ำ บก ทะเล
เดินนาน โซเซ
แข็งแรง กันภัย
เสร็จแล้ว กลับไว้
ลูกเต่า ออกมา
ชมชื่น หนักหนา
เต่าไทย มากมาย



ลิง
(MONKEY)



ล ลิง แสนชน	ไต่บน ต้นไม้
แคล่วคล่อง ว่องไว	โหนไป น่าชม
ลิงน้อย น่ารัก	นอนตัก กินนม
แม่ลิง กอดกลม	ขึ้นชม ลูกน้อย
อาหาร ของลิง	ทุกสิ่ง ที่อร่อย
ผลไม้ กินบ่อย	แมลงน้อย บางคราว
คนชอบ เลี้ยงไว้	ป็นปาย หมากรั้ว
คนตบ มือกราว	ลูกพั้ว เต็มกระบุง



จิงโจ้
(KANGAROO)



สัตว์ อะไรหนา

ลูกน้อย จับเข้า

จิงโจ้ นั่นเอง

ขาหลัง สองขา

ส่วนหาง ไว้นั่น

เวลา ต่อสู้

กินหญ้า เป็นอาหาร

อากาศ โปร่งด้วย

ข้างหน้า มีกระเป๋า

กระเป๋า ข้างหน้า

โดดเหิง เหิงกล้า

ขาหน้า หยิบสู้

พื้้นนั้น ตัวอยู่

ตัวผู้ ชกมวย

ถิ่นฐาน โลง่สวย

จิงโจ้ ขยายพันธุ์

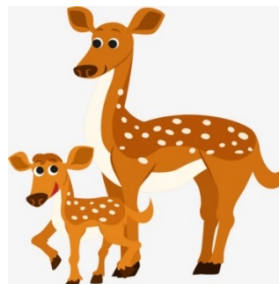


กวาง
(DEER)



เจ้ากวาง เขางาม
ตัวผู้ เขายาว
มีขน ยาวหยาบ
สีน้ำตาลดี
กินใบ ไม้อ่อน
คนชอบ ไล่ล่า
เดี๋ยวนี้ เป็นสัตว์
ห้ามฆ่า ห้ามกิน

อยู่ตาม ป่าเขา
ตัวเมีย เขาไม่มี
ควรทราบ ไว้ชี้
สวยงาม จริงนา
เคี้ยวค่อน ข้างช้า
นำมา ทำกิน
บัญญัติ ทั้งสิ้น
เจ้ากวาง ปลอดภัย

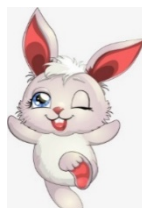


กระต่าย (RABBIT)



กระต่าย หูยาว
แทะกิน ของอ่อน
มีขน ปุกปุย
หูยาว สองใบ
ว่องไว ปราดเปรียว
มองเห็น สองสี
ใน ปัจจุบัน
น่ารัก เหลือเกิน

ฟันขาว เรียงซ้อน
หญ้าแห้ง ผลไม้
แก้มตุ่ย ตาใหญ่
โดดได้ อย่างดี
เหลือบเหลียว หลบลิ้น
เขี้ยวและ น้ำเงิน
เลี้ยงกัน เพลนเพลน
เจ้า กระต่ายเอ๋ย



นกยูง
(PEACOCK)



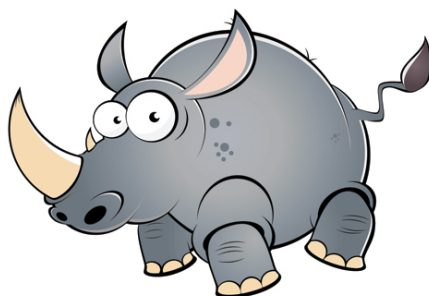
รำเอ๋ย รำแพน	เจ้าแสน สุดสวย
งามเด่น เสียด้วย	เจ้าสวย เกินใคร
เจ้านก ยูงไทย	หรือไก่อ- ฟ้าใหญ่
พบเจ้า อยู่ใน	ป่าไพร เขตร้อน
ออกหา กินตาม	หาดงาม แด่อ่อน
แต่เช้า บ่ายค่อน	เกาะนอน กิ่งไม้
หนึ่งครั้ง วางไข่	กะไว้ หกได้
แม่นก ฟักไข่	ยี่สิบ- แปดวัน



แรด
(RHINO)



เจ้าสัตว์ ตัวโต	โอโฮ สูงใหญ่
คือแรด นั่นไง	รู้ไหม เด็ก เด็ก
มีนอ หนึ่งเดียว	ออกเดี่ยว อันเล็ก
นอแข็ง ดังเหล็ก	ใช้ปอง กันตัว
ตาเล็ก ปากจุ่ม	หนังคลุม หนาทั่ว
อาจดู น่ากลัว	ไม่ทำ ร้ายใคร
เป็นสัตว์ สงวน	เชิญชวน ร่วมใจ
ไม่ล่า ทำร้าย	แรดได้ สืบพันธุ์



หมี (BEAR)



เจ้าหมี ไหยักษ์
ดูเหมือน จะนั่ง
ทั้งหมด แปดพันธุ์
หมีหมา หมาคล้าย
สามพันธุ์ ดังกล่าว
มนุษย์ เลี้ยงไว้
เลี้ยงลูก ด้วยนม
กินพืช และสัตว์

น่ารัก เสียจริง
แท้จริง ดุร้าย
หนึ่งนั้น หมีควาย
แพนด้า ตาดำ
พบด้าว แดนไทย
อยู่ใน สวนสัตว์
หูกลม เห็นชัด
ยืนเดิน ได้ดี



คำศัพท์น่ารู้



ฟู หมายถึง
เป็นพวง ๆ ปุยชนสัตว์



หน้าบาน หมายถึง
สีหน้าเบิกบาน ดีใจ มีความสุข



ย่องเบา หมายถึง
แอบเข้าไปขโมยสิ่งของ



เหยื่อ หมายถึง
อาหารสัตว์



สูญพันธุ์ หมายถึง
การตายของสิ่งมีชีวิต
ตัวสุดท้าย



กังวาน หมายถึง
มีเสียงก้อง แจ่มใส

คำศัพท์น่ารู้



อนุรักษ์ หมายถึง
รักษาให้คงเดิม



กล้าหาญ หมายถึง
ไม่กลัว



กระเด็น หมายถึง
เลื้อนออก หลุดออกโดยเร็ว



เรื่องรอง หมายถึง
เรื่องรอง สว่าง สุกใส



โซเซ หมายถึง
เซไปเซมา ทรงตัวไม่อยู่



ต้นพรวัว หมายถึง
ต้นมะพร้าว

คำศัพท์น่ารู้



โก้งเก้ หมายถึง
ดูงามเข้าที่



ปราดเปรียว หมายถึง
ว่องไว คล่องแคล่ว



เฟลิดเฟลิน หมายถึง
สนุกสนานจนลืมกังวล



หลบลี้ หมายถึง
หลีกหนีไปไม่ยอมให้
พบหน้า



รำแพน หมายถึง
แผ่หางกระดกขึ้นเป็นรูปพัด



จุ่ม หมายถึง
โค้งงอลงอย่างปากนกแก้ว

คำศัพท์น่ารู้



แดนสยาม หมายถึง
ชื่อเดิมของประเทศไทย

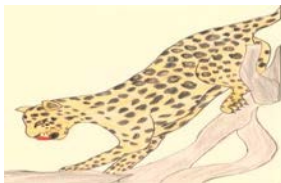


เชิญชวน หมายถึง
ชักชวน ชวน





1.



ยีราฟ

2



ลิง

3.



เสือดาว

3.



จิงโจ้

5.



นกยูง



กิจกรรมที่ 2

มาเขียนตอบคำถามกันเถอะเด็ก ๆ

1. สิ่งโตตัวผู้ กับตัวเมียต่างกันตรงไหน

.....

.....

2. เสือ ในเรื่อง สัตว์บกน่ารู้ มีเสืออะไรบ้าง

.....

.....

3. สัตว์อะไรเป็นสัตว์คู่บุญพระราชา

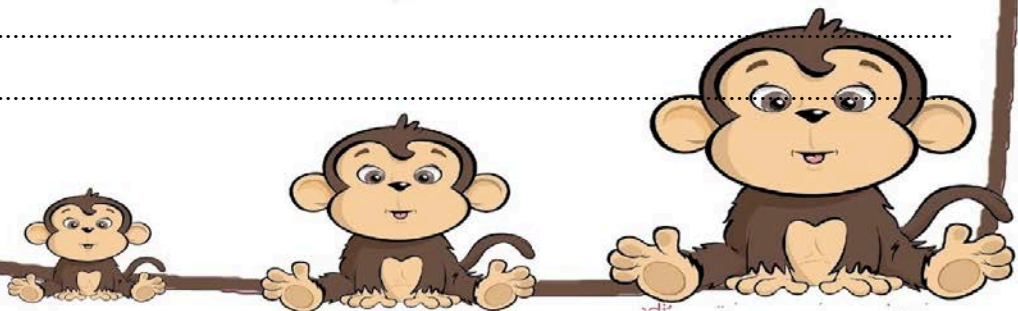
.....

.....

3. ม้า มีเสียงร้องอย่างไร

.....

.....



5. ม้าลาย มีลำตัวสีอะไร

.....

.....

6. ยีราฟ ต้องอายุกี่ปีถึงจะมีท้องได้

.....

.....

7. สัตว์อะไรวางไข่แล้วใช้ดินกลบไว้

.....

.....

8. สัตว์อะไรปีนต้นมะพร้าวเก่ง

.....

.....

9. จิงโจ้ ใส่สิ่งใดไว้ในกระเป๋าข้างหน้า

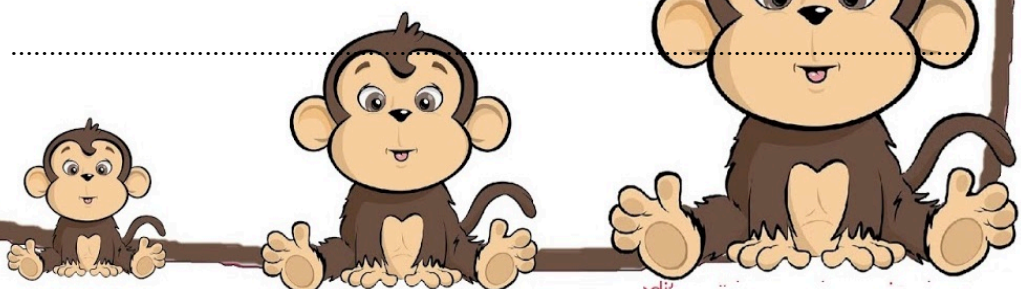
.....

.....

10. หมี ที่พบในประเทศไทยมีหมีอะไรบ้าง

.....

.....





กิจกรรมที่ 3



ช่วยเขียนเติมความหมายของคำให้ถูกต้อง

1. ย่องเบา หมายถึง

.....

.....

2. อรุรักษ์ หมายถึง

.....

.....

3. ปราดเปรียว หมายถึง

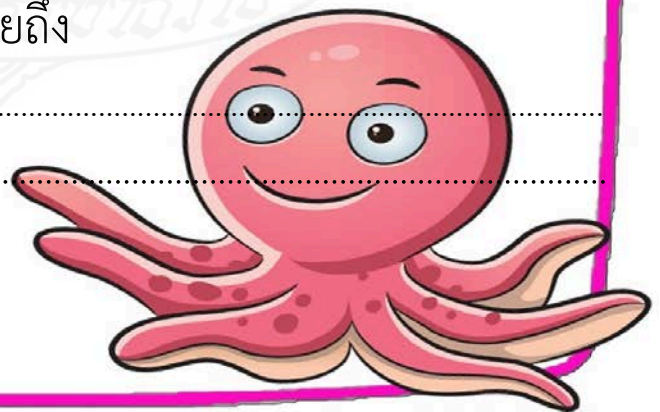
.....

.....

3. เพลิดเพลिन หมายถึง

.....

.....



5. สูญพันธุ์ หมายถึง

.....

.....

6. โซเซ หมายถึง

.....

.....

7. รำแพน หมายถึง

.....

.....

8. เรืองรอง หมายถึง

.....

.....

9. หน้าบาน หมายถึง

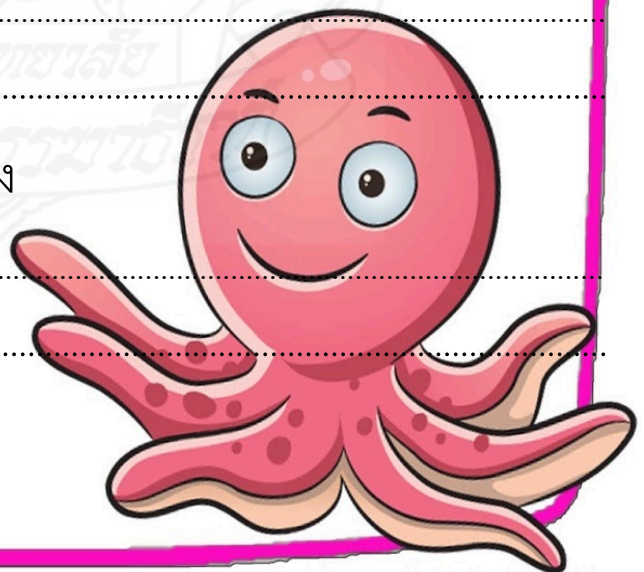
.....

.....

10. กังวาน หมายถึง

.....

.....

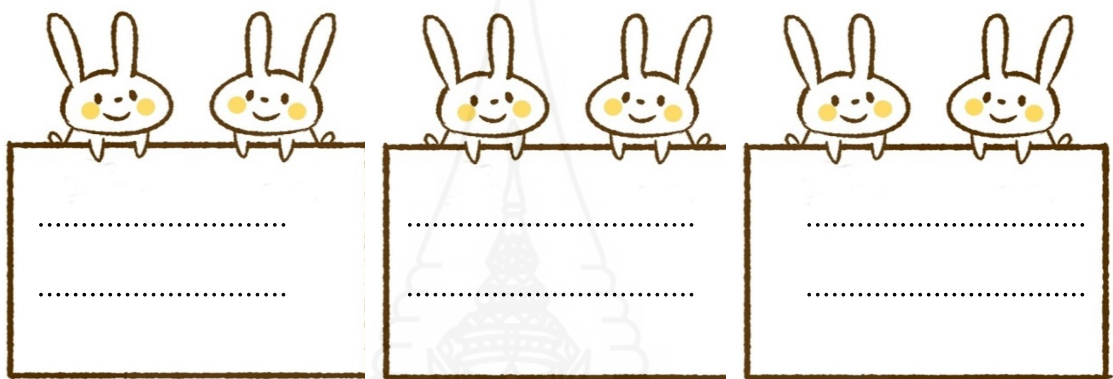
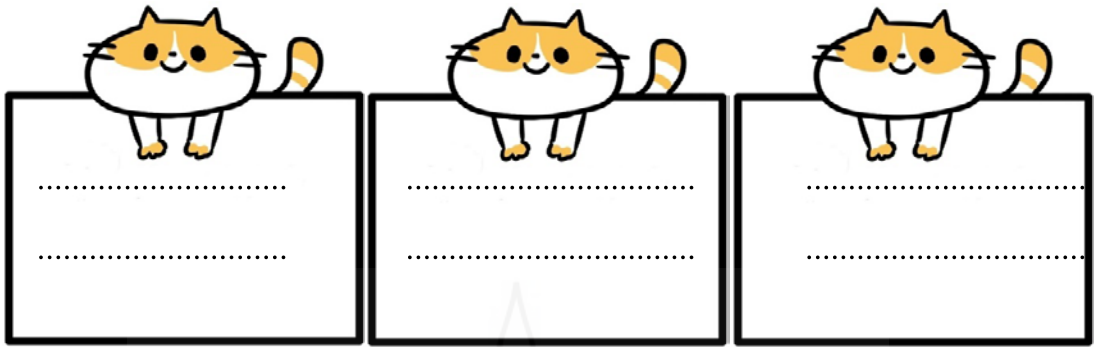




สิงโต เสือดาว ม้าลาย เต่า
 จิงโจ้ นกยูง กวาง แรด
 กระต่าย ยีราฟ หมี ลิง

		
.....		

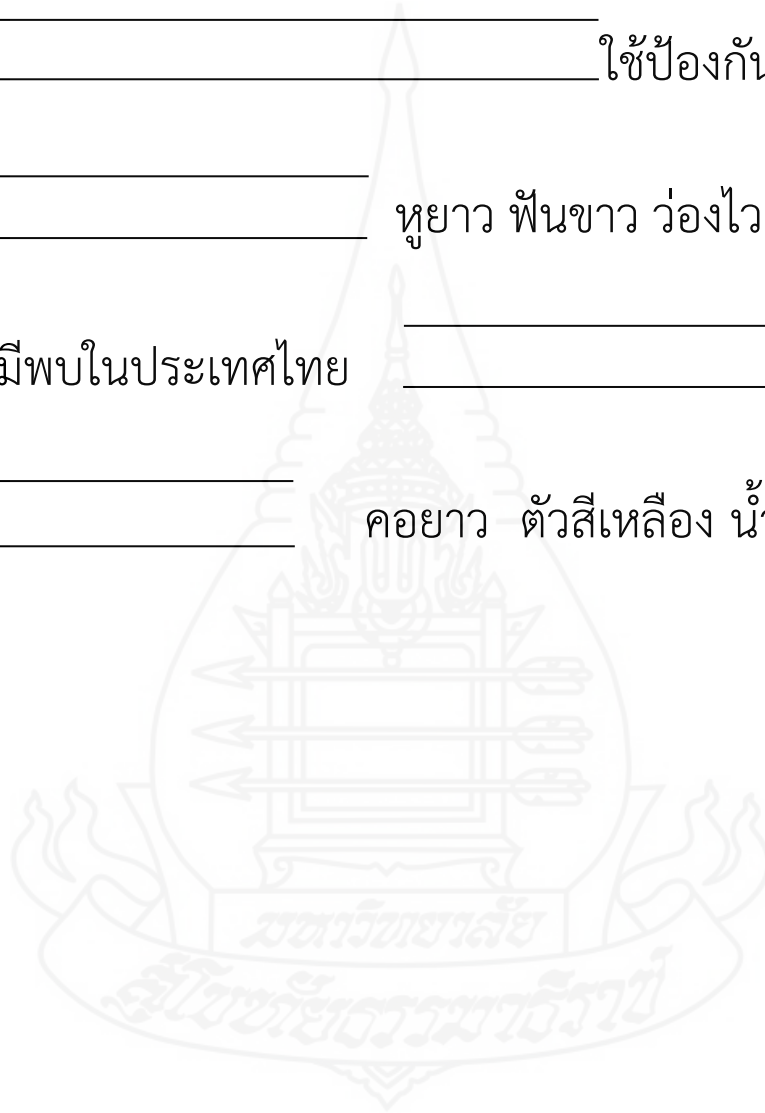
		
.....		





 ยีราฟ	 กระบุง	 กระต่าย
 เขายาว	 มินอแข็งดังเหล็ก	 แปดพันธุ์

1. ลึงปีนต้นมะพร้าวไปเก็บมะพร้าวจนเต็ม _____
2. ตัวผู้มี _____ แต่ตัวเมียนั้นไม่มี
3. _____ ใช้ป้องกันตัว
4. _____ หุยาบ ฟันขาว ว่องไว ปราดเปรียว
5. หมีพบในประเทศไทย _____
6. _____ คอยาว ตัวสีเหลือง น้ำตาล



กิจกรรมท้ายเล่ม
หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” เล่ม 1 สัตว์บกน่ารู้

.....

คำสั่ง ให้นักเรียนกากบาท (X) ทับข้อที่ถูกต้อง

จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน เวลา 20 นาที

1. สิ่งใดพิเศษที่ไม่มีขนหน้า

- ก. สิ่งโตตัวเมีย
- ข. สิ่งโตตัวผู้
- ค. ทั้งตัวผู้และตัวเมียไม่มีขนหน้า

2. เสือในข้อใดมีลายดอกทั่วตัว

- ก. เสือ
- ข. เสือดาว
- ค. เสือดำ

3. สัตว์ในข้อใดเลี้ยงไว้ใช้งาน

- ก. แรด
- ข. หมี
- ค. ช้าง

3. ตัวมีสีดำสลับขาว คือสัตว์ในข้อใด

- ก. ม้า
- ข. ม้าลาย
- ค. ม้าน้ำ

5. ยีราฟ กินอะไรเป็นอาหาร

- ก. ใบไม้
- ข. หญ้าอ่อน
- ค. ทั้งข้อ ก และ ข

6. เต่า มีกระดองไว้เพื่ออะไร

- ก. ป้องกันอันตราย
- ข. ป้องกันแสงแดด
- ค. หดตัวเวลาหลับ

7. กวางตัวเมีย ต่างจากกวางตัวผู้ ในข้อใด

- ก. กวางตัวเมีย ไม่มีขน
- ข. กวางตัวเมีย ไม่มีเขา
- ค. กวางตัวเมีย ไม่กินหญ้า

8. นกยูง ฟักไข่กี่วัน

- ก. 26 วัน
- ข. 27 วัน
- ค. 28 วัน

9. สัตว์ในข้อใด ขนปุกปุย ตาใหญ่ หูยาว ว่องไว

- ก. กระต่าย
- ข. จิ้งจอก
- ค. หมี

10. หมี ในข้อใดที่พบในประเทศไทย

- ก. หมีควาย
- ข. หมีหมา
- ค. ถูกทั้งข้อ ก และ ข



1.    ยีราฟ

2.    ลิง

3.    เสือดาว

3.    จิงโจ้

5.    นกยูง

Connections: Arrows connect the leopard to the kangaroo, the peacock to the monkey, the giraffe to the kangaroo, and the monkey to the kangaroo.

กิจกรรมที่ 2



1. สิ่งโตตัวผู้มีขนหน้าฟู
2. เสือโคร่ง และเสือดาว
3. ช้าง
3. ฮี ฮี
5. สีขาว สลับ สีดำ
6. อายุ 3 ปี
7. ลิง
8. เต่า
9. ลูกจิงโจ้ 
10. หมี่หมา หมี่ควาย และหมี่แพนด้า



กิจกรรมที่ 3



1. ย่องเบา หมายถึง แอบเข้าไปขโมยสิ่งของ
2. อนุรักษ์ หมายถึง รักษาให้คงเดิม
3. ปราดเปรียว หมายถึง ว่องไว คล่องแคล่ว
3. เฟลิตเฟลีน หมายถึง สนุกสนาน จนลืมกังวล
5. สูญพันธุ์ หมายถึง การตายของสิ่งมีชีวิตตัวสุดท้าย
6. โซเซ หมายถึง เซไปเซมา ทรงตัวไม่อยู่
7. รำแพน หมายถึง แผ่หางกระดกขึ้นเป็นรูปพัด
8. เรื่องรอง หมายถึง รุ่งเรือง สว่าง สุขใส
9. หน้าบาน หมายถึง สีหน้าเลิกละบาน ดีใจมีความสุข
10. กังวาน หมายถึง มีเสียงดังก้อง แจ่มใส

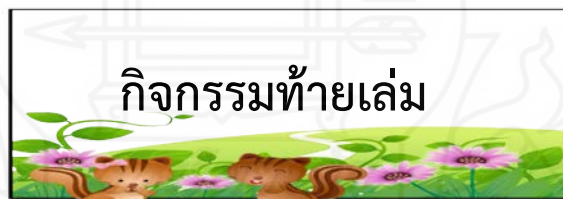




**พิจารณาให้คะแนนจากการเขียนให้ถูกต้อง
สวยงาม และเป็นระเบียบ*



- | | |
|----------------------|------------|
| 1. กระบุง | 2. เขายาว |
| 3. มินอแข็งดั่งเหล็ก | 3. กระต่าย |
| 5. แปดพันธุ์ | 6. ยีราฟ |



- | | |
|------|-------|
| 1. ก | 2. ข |
| 3. ค | 3. ข |
| 5. ค | 6. ก |
| 7. ข | 8. ค |
| 9. ก | 10. ค |

แหล่งอ้างอิง

เรียนภาษาไทยกับครูอนงค์ดอทเน็ต.[ระบบออนไลน์].แหล่งที่มา

<https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/03/กลอนสี่/>

จกกลนี้ ปัญญาเพิ่ม. (2553). การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2ชำนาญการพิเศษ. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

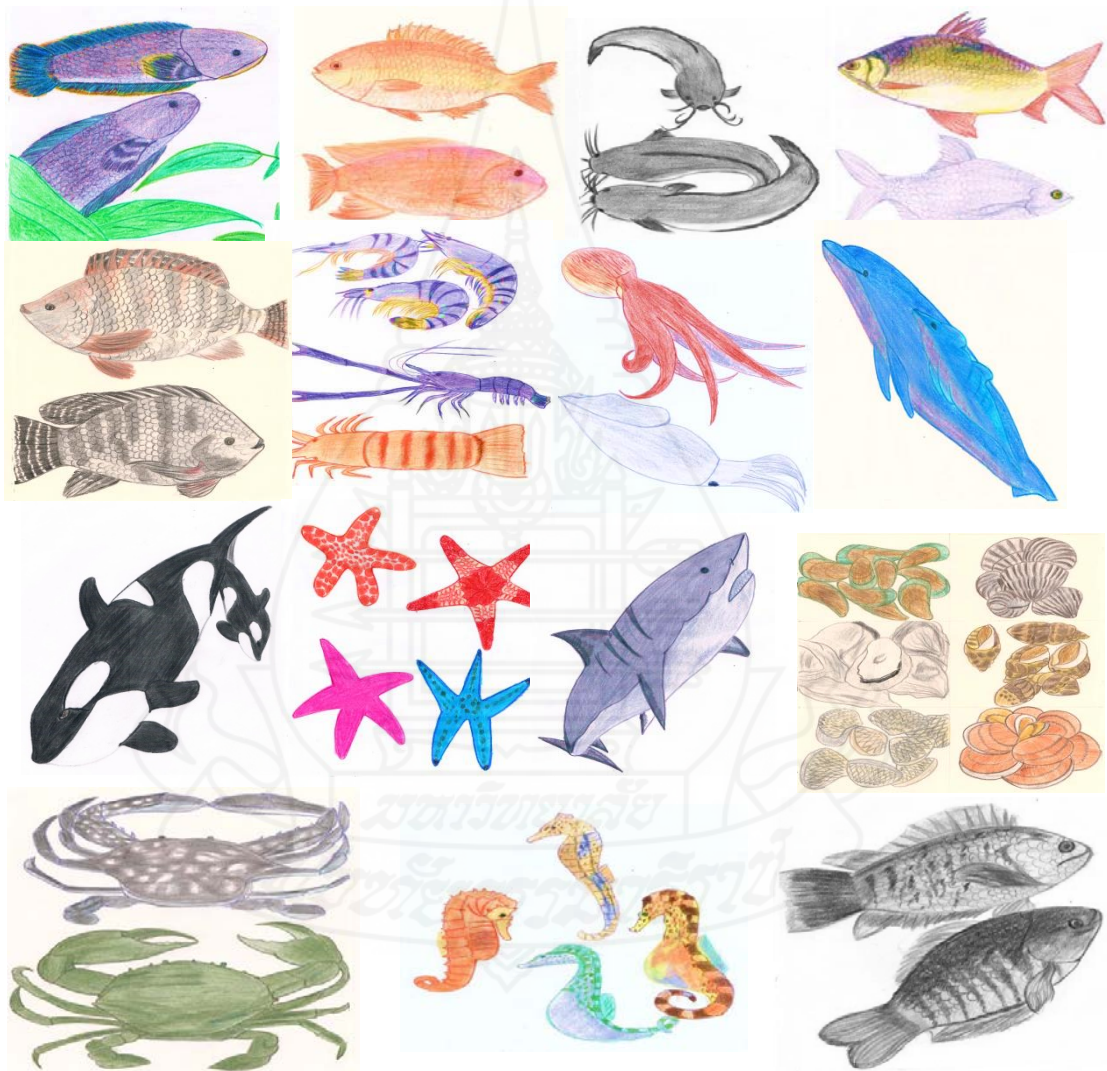
ราชบัณฑิตสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

[https://th.wikipedia.org/wiki/สิงโต/ เสือดาว/เสือโคร่ง/ช้าง/ม้า/ม้าลาย/ยีราฟ/เต่า/ลิง/ จิงโจ้/กวาง/กระต่าย/นกยูง/แรด/หมี.](https://th.wikipedia.org/wiki/สิงโต/เสือดาว/เสือโคร่ง/ช้าง/ม้า/ม้าลาย/ยีราฟ/เต่า/ลิง/จิงโจ้/กวาง/กระต่าย/นกยูง/แรด/หมี.)



หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
 เล่ม 2 สัตว์อยู่ในน้ำ



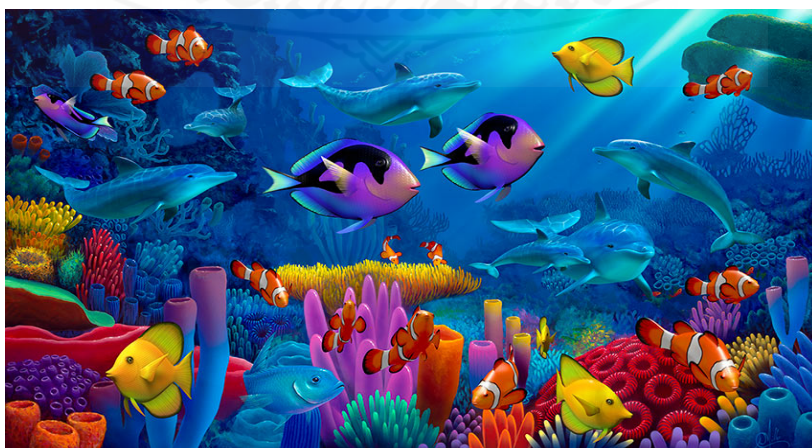
นางสาววงเดือน ทนแท้ เรื่อง/ภาพ
 โรงเรียนบ้านป่าติ้ว อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั้งหมด 5 เล่มเนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ๆ คือ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษาการงานพื้นฐานอาชีพ สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ คณิตศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ หนังสือเล่มนี้ประกอบด้วยภาพวาดที่สวยงามน่าอ่าน เนื้อหาเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทำเล่มจะมีกิจกรรมเพื่อให้ นักเรียนได้ฝึกทำกิจกรรม

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จะเกิดประโยชน์ในการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่าน ให้กับนักเรียน ได้เป็นอย่างดี

วงเดือน ทนแท้

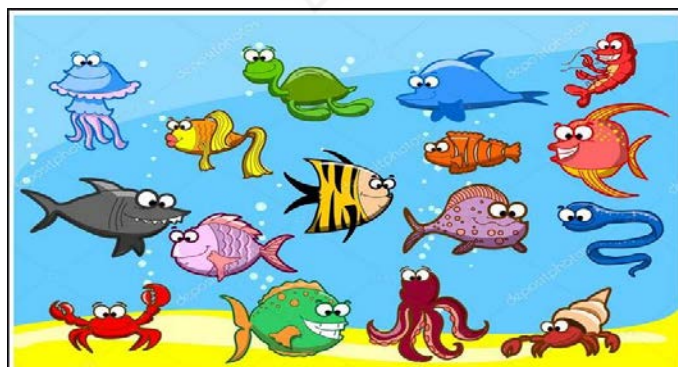


คำชี้แจง

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็น เรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ซึ่งนักเรียนควรจะทำความรู้จัก เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองชุดนี้แล้วนักเรียนจะสามารถเกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่ายขึ้น หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีทั้งหมด 5 เล่ม ดังนี้

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 กล้วยไม้แสนสวย
- เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย
- เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

ในหนังสือแต่ละเล่มมีกิจกรรม และกิจกรรมท้ายเล่ม ให้นักเรียนฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง อ่าน เขียน ฟัง ดู และหลักภาษา



ขั้นตอนการใช้หนังสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนการใช้หนังสือ ดังนี้

1. หนังสือแต่ละเล่มใช้เวลาฝึก 1 เดือน
2. นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อหาพร้อมครู
3. หนังสือแต่ละเล่ม มีกิจกรรม 5 แบบ ฝึกให้นักเรียนทำแบบฝึกกิจกรรมตามลำดับจบบครบ ดังนี้

- กิจกรรมที่ 1 เติมอวัยวะภายนอกของปลาให้ถูกต้อง
- กิจกรรมที่ 2 ชื่อสัตว์อยู่ตรงไหน สระอะไรเอ๋ย โยงเส้นนะจ๊ะ
- กิจกรรมที่ 3 อักษรอะไรหายไปนะเด็ก ๆ
- กิจกรรมที่ 4 ลายมือสวยด้วยตัวหนู
- กิจกรรมที่ 5 เด็กๆ รู้ไหมข้อไหนผิด ข้อไหนถูก

4. นักเรียนทำกิจกรรมท้ายเล่ม จำนวน 10 ข้อ



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง “สัตว์อยู่ในน้ำ” ได้ถูกต้อง
2. เล่าเรื่องที่ฟังได้
3. อ่านในใจได้
4. บอกความหมายของคำในบทร้อยกรองได้
5. อ่านและเขียนคำในบทร้อยกรองได้
6. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
7. อ่านและใช้คำได้ถูกต้อง
8. คัดลายมือได้ถูกต้อง
9. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง



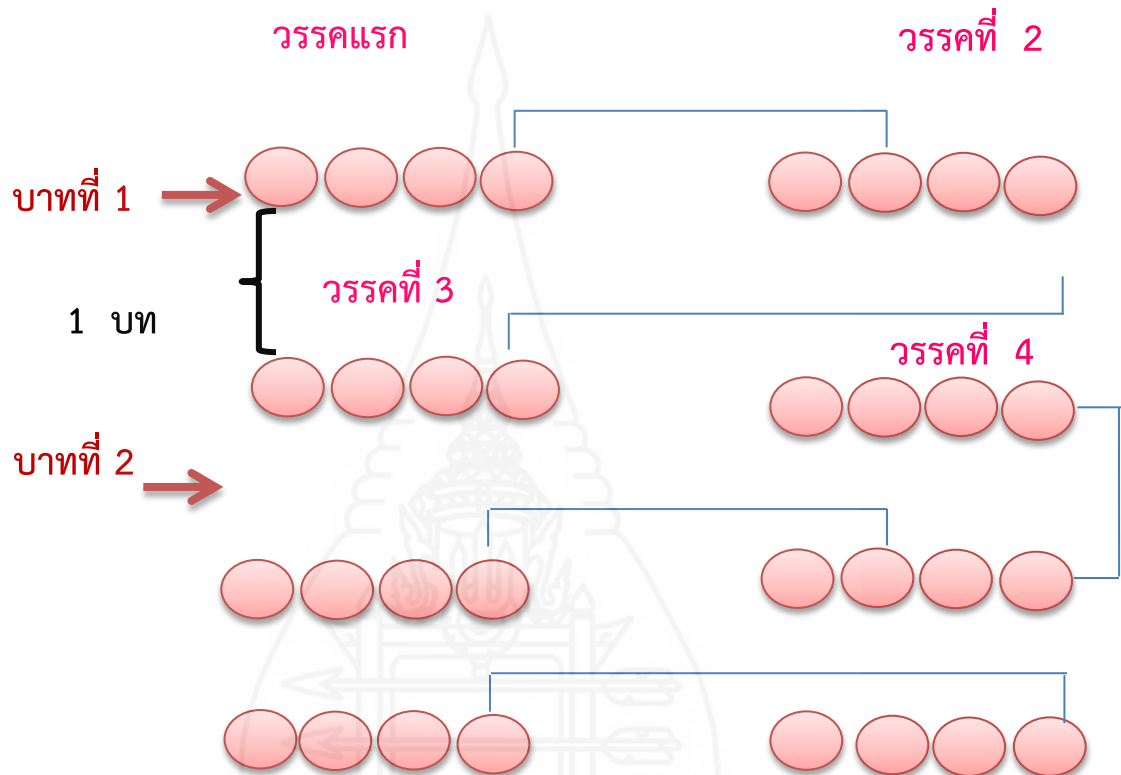
ขั้นตอนการพัฒนา

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนพัฒนา ดังนี้

1. อ่านเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ
2. ศึกษาคำศัพท์ในเนื้อเรื่อง
3. อ่านในใจ
4. อ่านออกเสียง
5. สรุปข้อคิดเห็นจากเนื้อเรื่อง



แผนผังกลอนสี่



กลอน 4 เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน

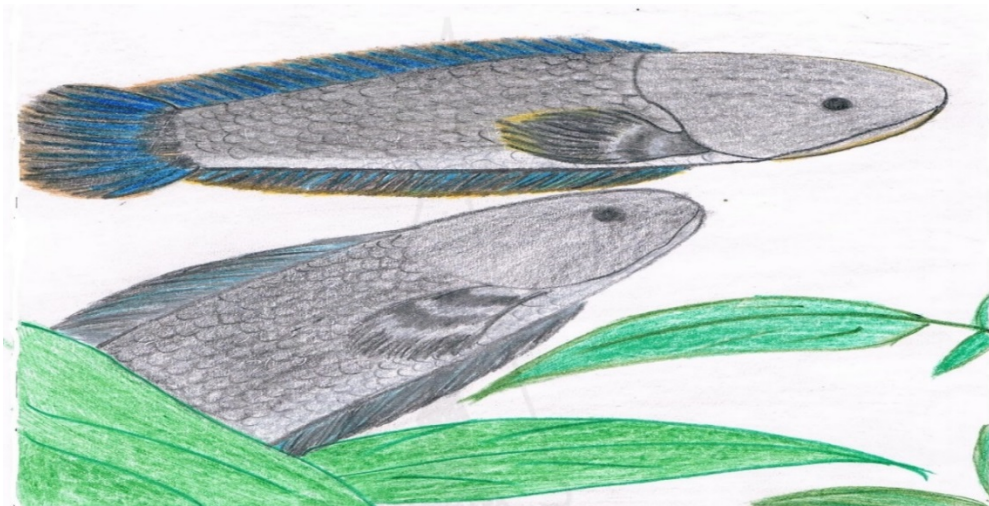
ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 4 คำ สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 4 แห่ง ดังนี้

1. คำท้ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 4

4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 4 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับคำ
สุดท้าย วรรคที่ 2 ของบทถัดไป



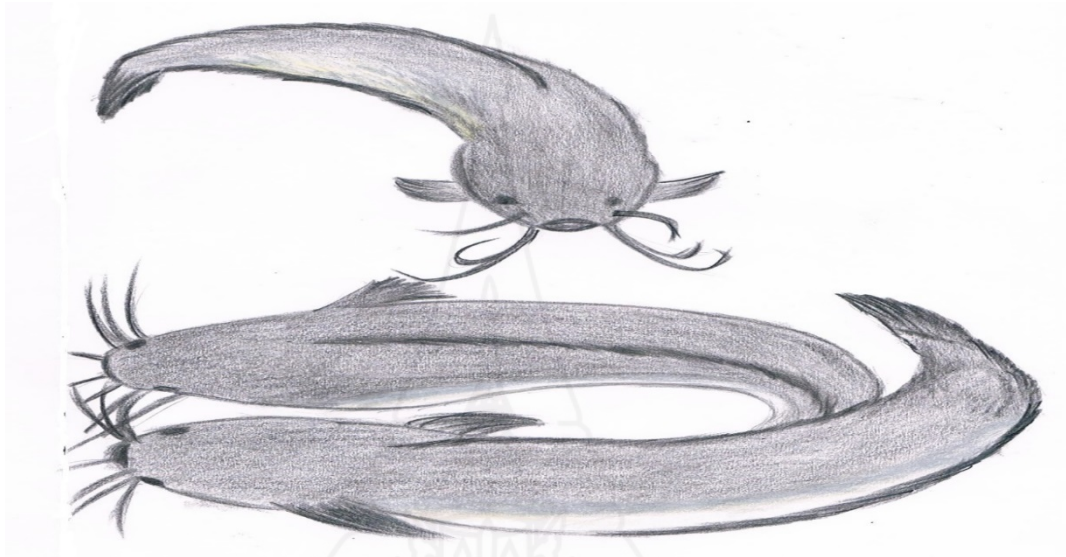
ปลาช่อน
(Striped snake-head fish)



หัวค่อน ข้างโต	โอ้โฮ ตัวยาว
เด็กเด็ก ดูเอา	คือเจ้า ปลาช่อน
ลำตัว สีสลัด	หรือน้ำ- ตาลอ่อน
บางครั้ง หลบซ่อน	หลบนอน ใต้ดิน
อาศัย แหล่งน้ำ	ตามธรรมชาติ
เพราะมี แร่ธาตุ	ปลาช่อน กินอิม
ภาษา ชาวบ้าน	เรียกขาน ปลาหลิม
ใครได้ ลองชิม	ร่างกาย แข็งแรง



ปลาดุก
(Catfish)



ปลาอะไรเอ่ย	เคยเห็น กันไหม
คล้ายปลา ช่อนไข่	หัวใหญ่ แบนกว่า
เรียกว่า ปลาดุก	ดึกดึก ไปมา
ครีบหลัง ลำหน้า	เกล็ดปลา ไม่มี
อยู่ใน น้ำจืด	หนวดยัด ยาวดี
แปดนิ้ว เข้าที่	หนวดชี้ มากมาย
กินสัตว์ เล็กกว่า	เป็นอา- หารได้
คนไทย เลี้ยงไว้	ค้าขาย เลี้ยงชีพ



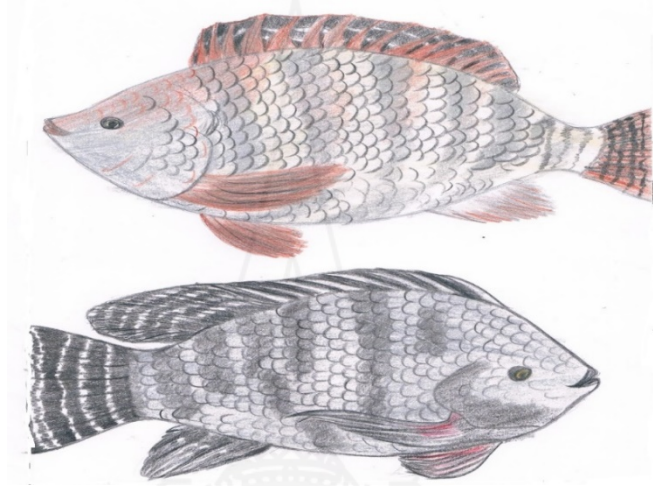
ปลาทับทิม
(Red Tilapia Fish)



สีส้ม สวยงาม	นามก็ ไพเราะ
ทับทิม ชื่อเหมาะ	ในหลวง พระราชทาน
คนชอบ บริโภค	ต้านโรค ภัยพาล
คุณค่า อาหาร	หลากหลาย นกแล
เติบโต ได้เร็ว	ประเดี้ยว ใหญ่แท้
ครีบใหญ่ หางแผ่	ตัวขาว ชมพู
เลี้ยงใน กระชัง	ริมฝั่ง น้ำคู
จำไว้ นะหนู	ปลาดี ประโยชน์



ปลานิล (Tilapia)



ปลานิล ลายดำ	มีน้ำ- ตาลเขียว
ปะปน เป็นเกลียว	เกล็ดเกี่ยว ซ้อนกัน
ลำตัว นูนใหญ่	แพร่่าย ขยายพันธุ์
ความยาว นิลนั้น	กะสาม ลีบเซน
ราชา ญี่ปุ่น	ทูลฯถวาย ปลาเป็น
ห้าสิบ ตัวเด่น	แต่กษัตริย์ไทย
ในหลวง ท่านทรง	มอบประมง นำไป
ขยายพันธุ์ แจกจ่าย	ให้เกษตรกร



ปลาสลิด (Snake Skin Gourami



สลิดหรือ จริต	เป็นชนิด ของปลา
เรียกอีก อย่างว่า	เจ้าปลา ใบไม้
อาศัย น้ำนิ่ง	ตลิ่ง ภาคใต้
กลาง อีสาน ไทย	มากมาย ชุกชุม
ตัวเมีย วางไข่	แสนใบ สุดคุ้ม
พ่อปลา คอยคุม	กลุ่มไข่ ฟักตัว
ตัวโต ตากแห้ง	ขายแพง ถ้วนทั่ว
หากทอด ในครัว	กลืนยั่ว ยวนใจ



ปลาตะเพียน (Carp)



ปลาตะ- เพียนขาว	คนกล่าว พูดถึง
คือปลา ชนิดหนึ่ง	เป็นปลา พื้นเมือง
ตัวสี เงินขาว	เกล็ดขาว ครีบทเหลือง
ชื่อเสียง ลือเลื่อง	เพาะเลี้ยง มานาน
ชอบที่ น้ำไหล	ทั่วไทย ลำธาร
พืชมงคล สัตว์ทาน	เป็นอา- หารปลา
นิยม เลี้ยงไว้	เพลินใจ หนักหนา
สีขาว งามตา	ราคา ไม่แพง



ปลาหมึก (Squid)



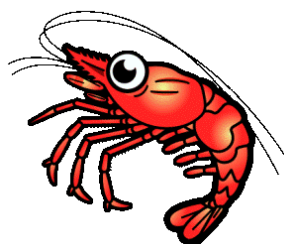
เจ้าปลา หมึกใหญ่	ว่องไว เคลื่อนที่
กระดุก ไม่มี	อ่อนดี ลำตัว
มีหนวด รอบปาก	ยื่นจาก ส่วนหัว
หมึกชอบ พรางตัว	เป็นสี หลอดไฟ
กลางคืน หากิน	ทั่วถิ่น ทะเลไทย
กลางวัน หลบไหล	อายุขัย สี่ปี
หมึกมี คุณค่า	ทำอา หารดี
โอเมก้า มากมี	พัฒนา ปัญญา



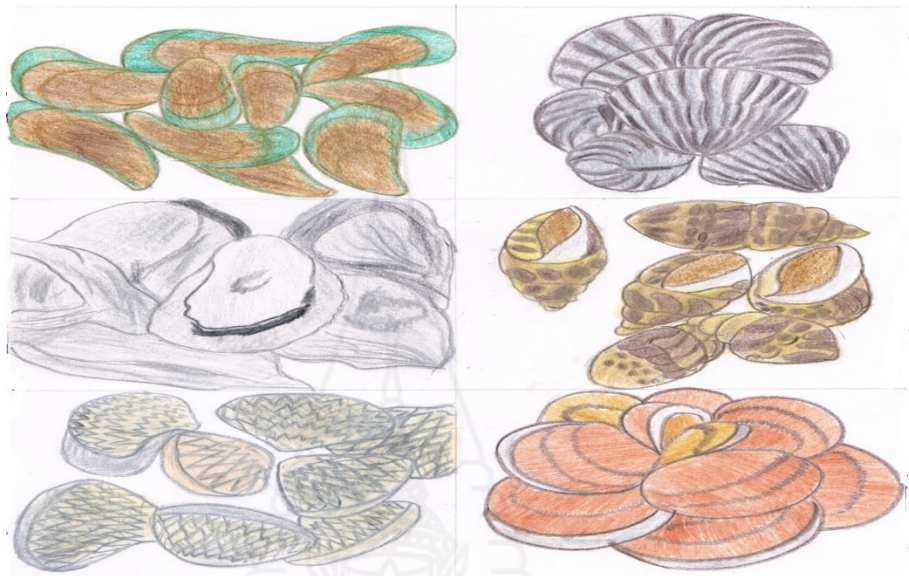
กุ้ง (Shrimp)



กุ้งเป็น สัตว์น้ำ	มีลำ ตัวยาว
ลึบชา นับเอา	ก้ามยาว กว่าตัว
หายใจ ด้วยเหงือก	มีเปลือก หุ้มหัว
พื้่นน้ำ มีทั่ว	แบ่งได้ หลายพันธุ์
กุ้งกุลาดำ	ก้ามกราม ดัดขึ้น
ลายเสือ นาทาน	มังกร ตัวโต
ประโยชน์ มากมี	กินดี โปรตีนโข
แคลเซียม คาร์โบฯ	ช่วยให้ แข็งแรง

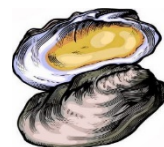


หอย (Shall Fish)

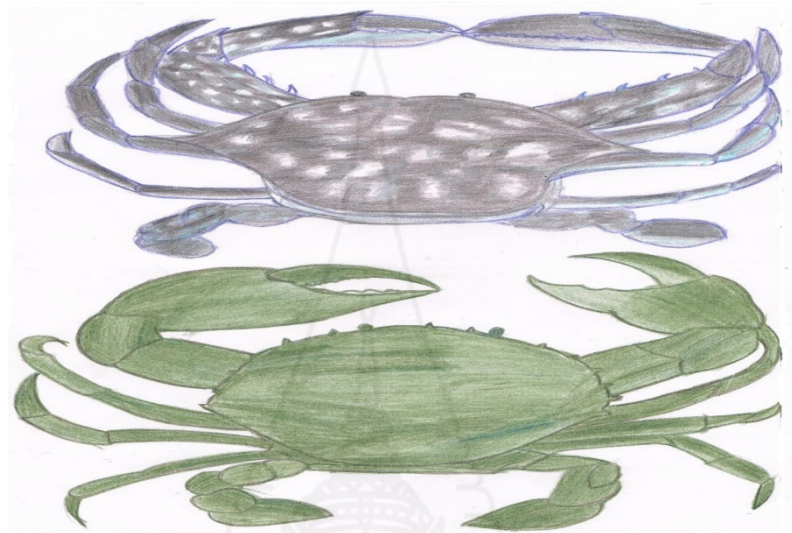


สัตว์ชื่อ ไรเอ่ย์
เปลือกห่อ หุ้มกาย
เจ้าหอย นันไ้
เด็กเด็ก ควรรู้
นี่คือ หอยแครง
หอยเชล บานฉ่ำ
นางรม ตัวใหญ่
ประโยชน์ หอยนั้น

เด็กเคย เห็นไหม
หลบซ่อน คั้ตรู
มากมาย ชนิดอยู่
ฟังดู จดจำ
แมลงภู่อ ร่อยล้า
หอยลาย นิยมทาน
แหลมปลาย หอยหวาน
ต้านทาน โรคเอย



ปู
(Crab)



เจ้าปู ทะเล
น้ำซัด ขึ้นบก

ปูทุก ชนิด
รวมแล้ว นับได้

ปูที่ มีชื่อ
ขาหน้า ย่างเดิน
อีกหนึ่ง ปูม้า

โดนจับ ใส่เข่ง

เดินเซ เหตก

ปูดก กะใจ

ขาขีด เรียงไว้

ลิบขา ไม่เกิน

รำลือ นานเนิ่น

ปูเนื้อ นั่นเอง

ปลายขา เดินเก่ง

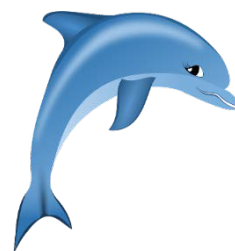
ขาเขย่ง ไปมา



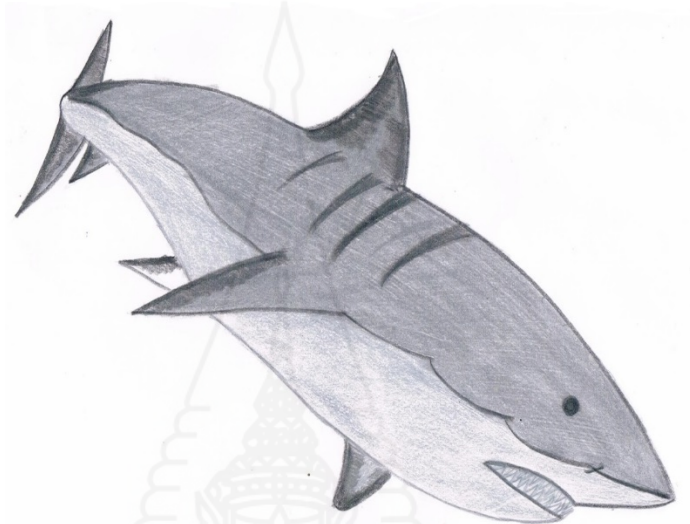
ปลาโลมา (Dolphin)



เจ้าปลา โลมา	ปัญญา ฉลาดเฉลียว
ใจดี นักเชียว	ปราดเปรียว ว่องไว
อยู่ใน มหาสมุทร	ว่ายมุด สุขใจ
ชอบอยู่ ฝูงใหญ่	ไม่ทอดทิ้งกัน
เลี้ยงลูก ด้วยนม	รูกลม หัวขึ้น
เขาเรียก จมูกกัน	ไว้เพื่อ หายใจ
ด้วยความ แสนรู้	คนดู รักใคร่
โลมา แสดงได้	น่ารัก น่าชัง



ปลาฉลาม (Shark)



นิสัย ดุร้าย	ปลาอะ- ไรหนา
เป็นสัตว์ นักล่า	หน้าตา น่ากลัว
รูปร่าง เพรียาวยาว	หางเว้า ทุกตัว
แหลมยาว ปากหัว	ครีบตัว แหลมคม
ปลาฉลาม นั่นไง	ฟันใหญ่ ตากลม
ไม่น่า เชยชม	หลบห่าง ไกลไกล
ฉลาม กินเนื้อ	กินเหยื่อ มากหลาย
กินคน ก็ได้	ไม่เคย ปรานี



ม้าน้ำ (Sea Horse)



หน้าตา ดูแปลก	แตกต่าง จากปลา
แต่ค้น พบว่า	คือเจ้า ม้าน้ำ
มีหาง เกี้ยวยึด	กับพืช สวยล้ำ
เปลี่ยนสี ประจำ	อำพราง กายา
ปลายปาก เปิดได้	ใช้ดูด น้ำท่า
อีกทั้ง ดูดปลา	เล็กเป็น อาหาร
ตัวผู้ อุ้มท้อง	สองสัปดาห์ผ่าน
ไข่สอง ร้อยนับ	คลอดพลัน โตไว



ปลาวาฬ
(Whale)



ปลาวาฬ ตัวโต	ไอ้โห่ มหิมา
ขนาด ใหญ่กว่า	สัตว์ท้าว ถิ่นไทย
หัวมี รูกกลม	ปล่อยลม หายใจ
พ่นน้ำ ออกไป	กระจาย สวยงาม
วาฬเป็น นักล่า	กินปลา สัตว์น้ำ
กินปลา ฉลาม	กินปลา โลมา
เลี้ยงลูก ด้วยนม	น่าชม นักหนา
แม่ลูก วายมา	ช่างน่า รักจริง



ปลาดาว (Star Fish)



ปลาดาว ทะเล	สวยเก๋ ห้าแฉก
สีส้ม งามแปลก	ช่างน่า รักจัง
ปากอยู่ ด้านล่าง	ถ่ายทาง ด้านหลัง
บางชนิด ตัวฝั่ง	อยู่ตาม โคลนทราย
มีอยู่ มากมาย	กระจายหลากหลาย
พันแปด พันธุ์ได้	ในทะเล แลบร้อน
เป็นทั้ง นักล่า	ปะกา รังอ่อน
ฟองน้ำ แพลงตอน	ซากพืช สัตว์ก็กิน



คำศัพท์น่ารู้

อาศัย หมายถึง

อยู่ พัก พักผ่อน



แร่ธาตุ หมายถึง

สารอาหารประเภทหนึ่ง
ที่จำเป็นต่อร่างกาย



ครีบก หมายถึง

อวัยวะช่วยในการทรงตัว
และเคลื่อนไหวของปลา



น้ำจืด หมายถึง

น้ำในแหล่งน้ำทั่วไป



หนวด หมายถึง

ขนที่งอก

เหนือปากของคน



ไฟเราะ หมายถึง

เพราะ น่าฟัง



คำศัพท์น่ารู้

พระราชทาน

หมายถึง ให้



บริโภค

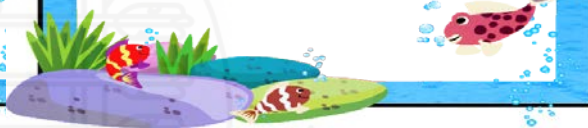
หมายถึง กิน



กระชัง หมายถึง
เครื่องมือขังสัตว์น้ำ



ขยายพันธุ์ หมายถึง
แพร่พันธุ์ เพาะพันธุ์



ชุกชุม หมายถึง
มีมาก มีทั่วไป



ยั่วยวน หมายถึง
ทำให้อีกฝ่ายหนึ่ง
เกิดความรักใคร่



คำศัพท์น่ารู้

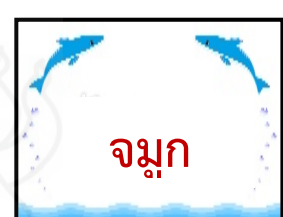


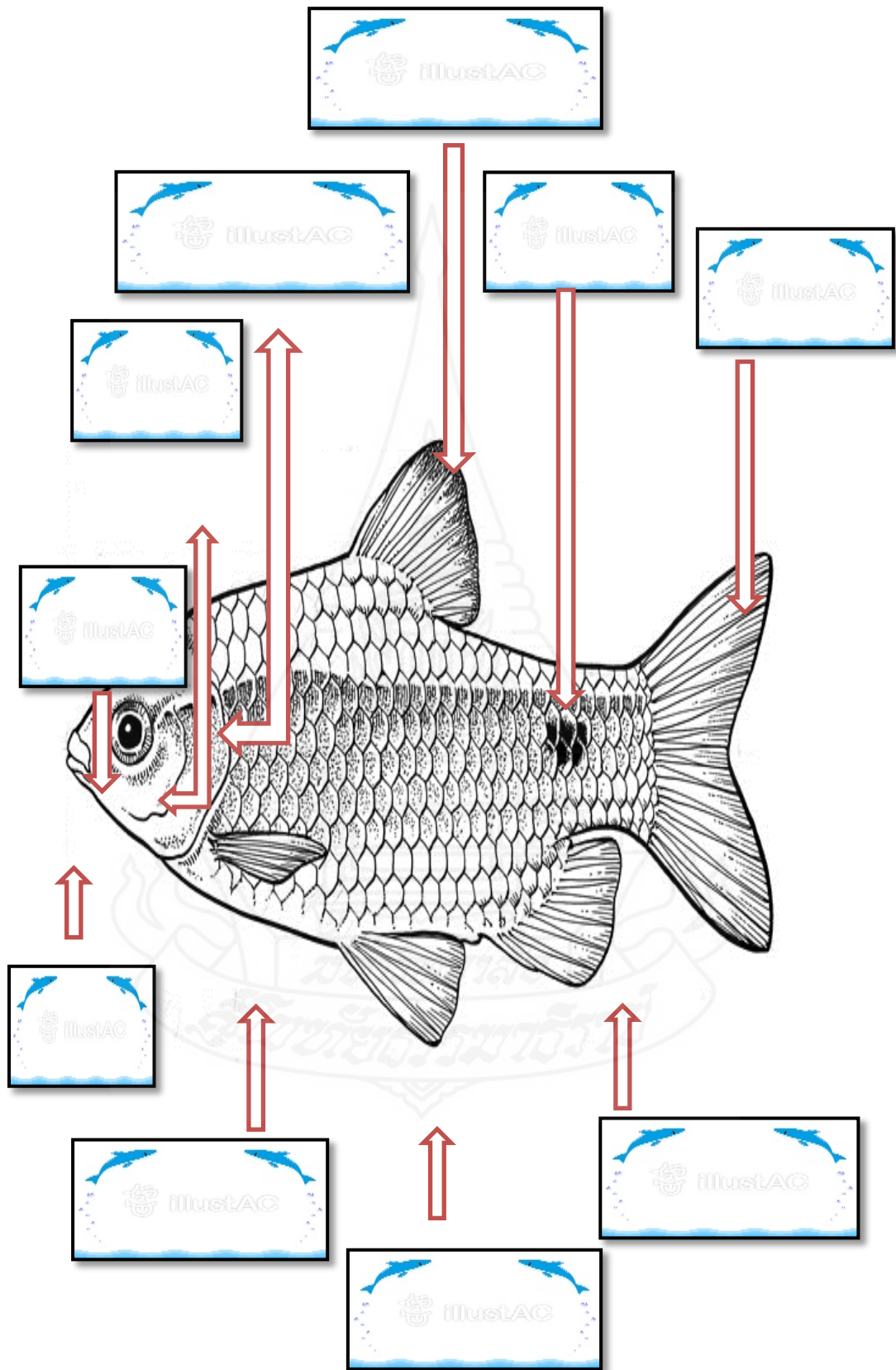
คำศัพท์น่ารู้





เติมอวัยวะภายนอกของปลาให้ถูกต้องนะจ๊ะ





กิจกรรมที่ 2

ชื่อสัตว์อยู่ตรงไหน สระอะไรเอ่ย โยงเส้นซิจ๊ะ



ปลาทับทิม

อา,อะ,เอีย



ปลาตะเพียน

อา,อะ,อิ



กุ้ง

อุ



ปลานิล

อุ



ปู

อา,อิ

กิจกรรมที่ 3

อักษรอะไรหายไปนะเด็ก ๆ

1.



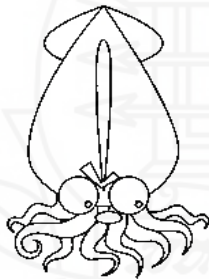
พ _____

2.



ใ _____

3.



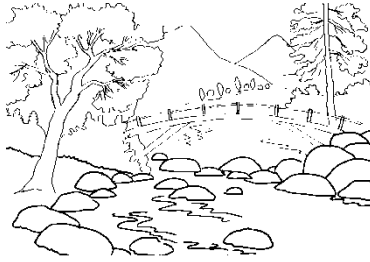
ป _____

4.



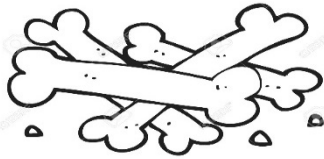
ห้ _____

5.



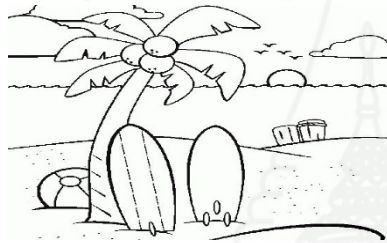
ร _____ ม _____ าทิ _____

6.



ก _____ ะดู _____

7.



ทั _____ ง _____ ะเ _____

8.



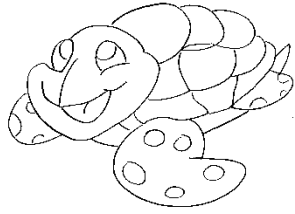
_____ ะ _____ าร _____

9.



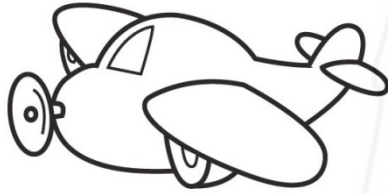
ป _____ ำ _____ ำ _____

10.



เ _____ ำ _____ ะเ _____

11.



เ _____ ำ _____ ังป _____



กิจกรรมที่ 4

ลายมือสวยด้วยตัวหนู

สัตว์น้ำ

สัตว์เอ๋ย สัตว์น้ำ

ว่ายดำ ไปมา

แสนสุข อูรา

ฝูงปลา มากมาย

อีกทั้ง กุ้งปู

มีอยู่ มากมาย

ในทะเลเใจ

ภาคใต้ ตะวันออก

ปลาหมึก ปลาตา

ปลาเก๋า ลายดอก

แมงดา หางงอก

ไข่ออก ทุกเวลา

สัตว์น้ำ มากมาย

หลายหลาย พันธุ์หนา

หนูค่อย ศึกษา

หาความรู้เอย



เด็ก ๆ รู้ไหมข้อไหนผิด ข้อไหนถูก

- ☐ 1. ปลาช่อน ชาวบ้านเรียกว่า ปลาหลิม
- ☐ 2. ปลาดุก เป็นปลามีเกล็ดเต็มตัว
- ☐ 3. ปลาทับทิม นิยมเลี้ยงในกระชัง
- ☐ 4. ราชานัญปุ่น ให้ปลาทับทิมแต่ในหลวงของไทย
- ☐ 5. ปลาใบไม้ เป็นชื่อของปลาสลิด
- ☐ 6. ปลาตะเพียน ต้องเลี้ยงในบ่อเท่านั้น
- ☐ 7. ปลาหมึก มีหนวดยาว ไม่มีกระดุก
- ☐ 8. กุ้ง หายใจทางปาก
- ☐ 9. เปลือกหอยทุกชนิด นำไปทำอาหารได้
- ☐ 10. ทั้งปูนา ปูทะเลมีขาทั้งหมด 10 ขา
- ☐ 11. ปลาโลมา ไม่ดุร้าย ฉลาด แสนรู้
- ☐ 12. ปลาฉลาม ไม่มีครีบ

- ☐ 13. ม้าน้ำตัวผู้จะอุ้มท้องและไข่ครั้งละ 200 ฟอง
- ☐ 14. ปลาที่ตัวเล็กกว่าปลาฉลาม คือ ปลาวาฬ
- ☐ 15. ปลาดาว มีหัวแฉก



กิจกรรมท้ายเล่ม
หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” เล่ม 2 สัตว์อยู่ในน้ำ

.....

คำสั่ง ให้นักเรียนกากบาท (X) ทับข้อที่ถูกต้อง

จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน เวลา 20 นาที

1. ปลาในข้อใดไม่มีเกล็ด

ก. ปลาช่อน ข. ปลาดุก ค. ปลาสลิค
2. “ปลาหลิมา” เป็นชื่อเรียกของปลาชนิดใด

ก. ปลาช่อน ข. ปลาดุก ค. ปลาสลิค
3. ปลาทับทิม และปลานิล ต่างกันในข้อใด

ก. คุณค่า ข. น้ำหนัก ค. สีส้น
4. ปลาสลิค เมื่อวางไข่แล้วข้อใดกล่าวถูกต้อง

ก. ตัวผู้จะคอยคุ่มไข่

ข. ตัวเมียจะคอยคุ่มไข่

ค. ทั้งตัวผู้และตัวเมียช่วยกันคุ่มไข่

5. ปลาตะเพียน อาศัยแหล่งน้ำในข้อใด

- ก. น้ำทะเล ข. น้ำนิ่ง ค. น้ำไหล

6. ปลาหมึก ออกหากินเวลาใด

- ก. กลางวัน ข. กลางคืน ค. ทั้งวัน

7. กุ้ง ในข้อใดตัวใหญ่ที่สุด

- ก. กุ้งลายเสือ ข. กุ้งกุลาดำ ค. กุ้งมังกร

8. ในบทเรียนไม่ได้กล่าวถึงหอยชนิดใด

- ก. หอยแมลงภู่ หอยลาย หอยเชลล์
ข. หอยกาบ หอยวงช้าง หอยมุก
ค. หอยแครง หอยหวาน หอยนางรม

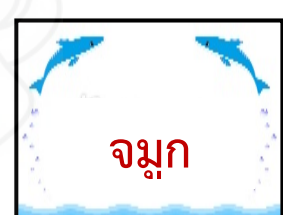
9. ปลาในข้อใดตัวใหญ่ที่สุด

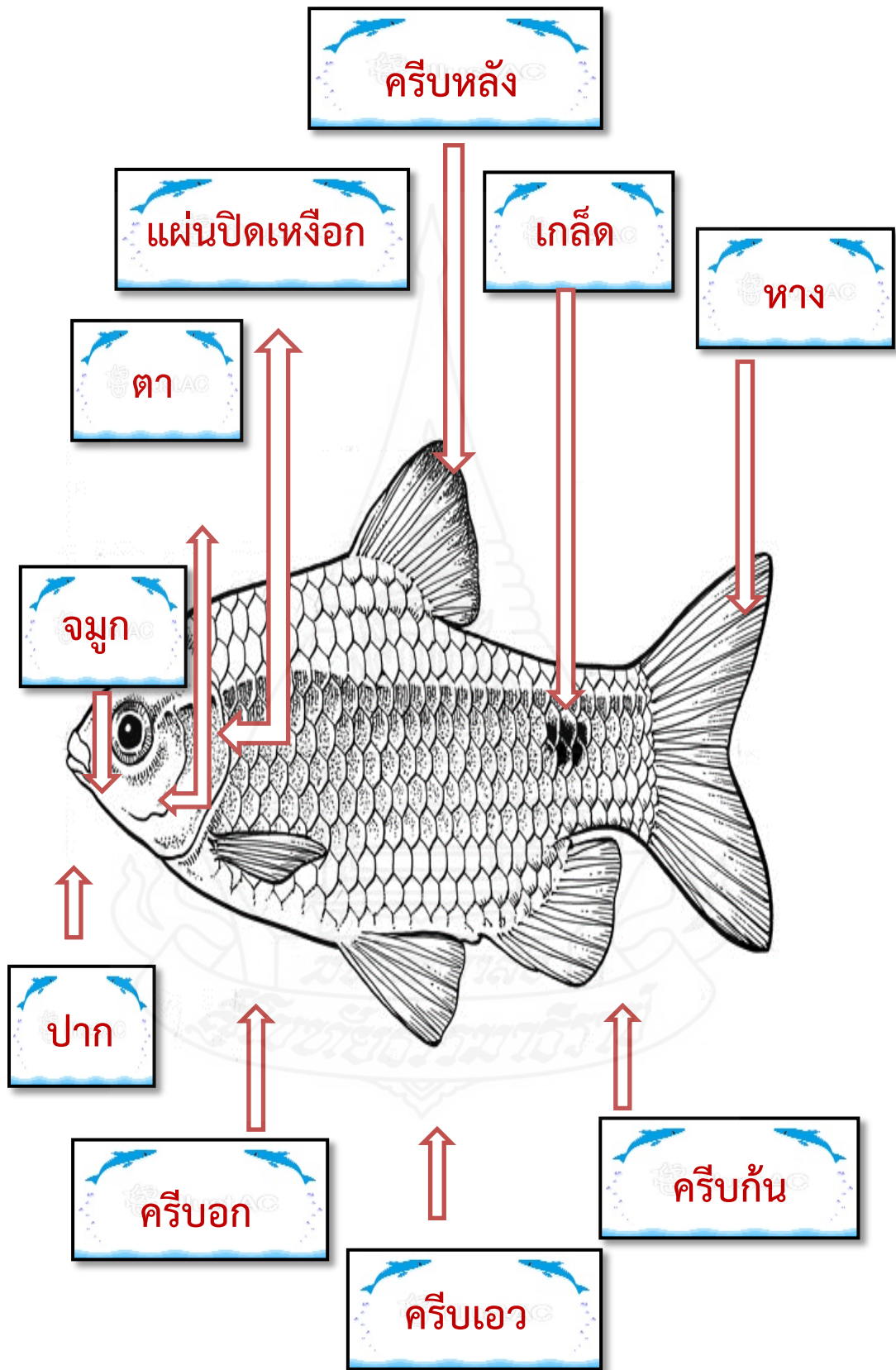
- ก. ปลาวาฬ
ข. ปลาฉลาม
ค. ปลาโลมา

10. ข้อใดคืออาหารของปลาดาว

- ก. ปลาเล็ก ๆ น้อย ๆ
ข. ไข่ปลาทุกชนิด
ค. ปะการัง ฟองน้ำ แพลงตอน







กิจกรรมที่ 2

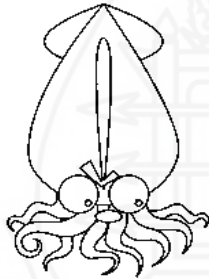
1.

พ ร ะ ร า ช

2.

ใ บ ไ ม้

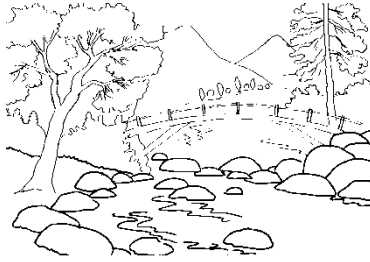
3.

ป ล า ห มี ก

4.

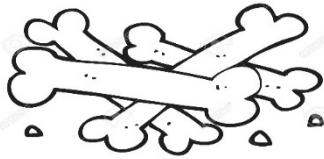
ห้ อ ง ค ระ ว

5.



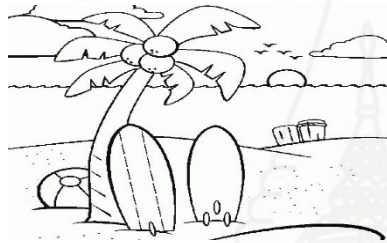
ธ ร ร ม ช า ติ

6.



ก ร ะ ดู ก

7.



ท อ ง ท ะ ล

8.



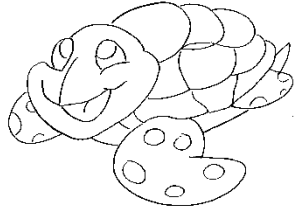
ป ะ ก า รัง

9.

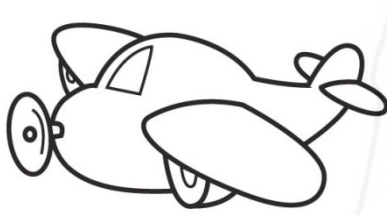


ป ล า ว า ฬ

10.

เ ต ่า ท ะ เ ล

11.

เ ค ะ อ ง บิ น



แหล่งอ้างอิง

เรียนภาษาไทยกับครูอนงค์ดอทเน็ต. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

<https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/04/กลอนสี่/>.

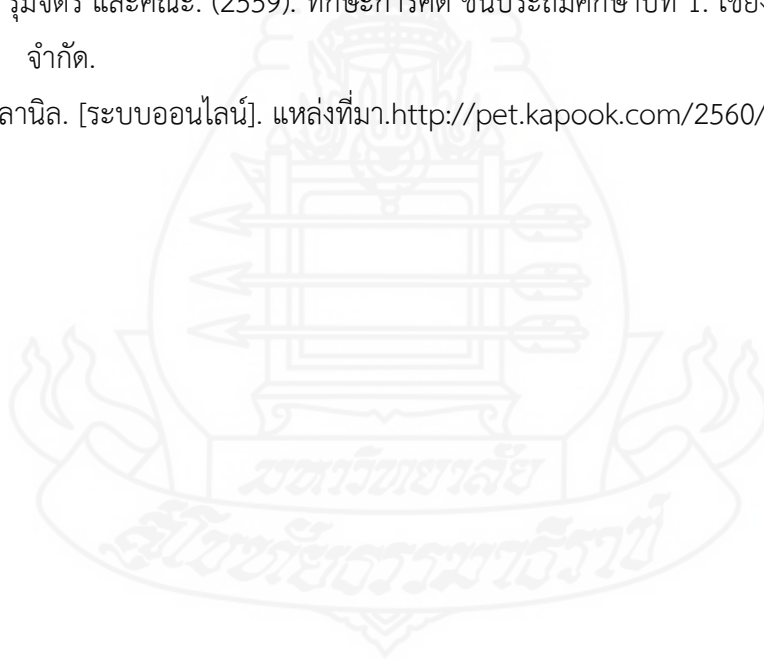
จกกลนี ปัญญาเพิ่ม. (2553). การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. ชำนาญการพิเศษ. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา เชียงใหม่ เขต 2.

ราชบัณฑิตสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <https://th.wikipedia.org/wiki/ปลาช่อน/ปลาตุก/ปลาทับทิม/ปลานิล/ปลาสิด/ปลาตะเพียน/ปลาหมึก/กุ้ง/หอย/ปู/ปลาโลมา/ปลาฉลาม/ม้าน้ำ/ปลาวาฬ/ปลาดาว>

เดือนฉาย รุ่งจิตร และคณะ. (2559). ทักษะการคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: ธารปัญญา จำกัด.

การเลี้ยงปลานิล. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา.<http://pet.kapook.com/2560/10/04/>.



หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
 เล่ม 3 อร่อยล้ำผลไม้



นางสาววงเดือน ทนแท้ เรื่อง/ภาพ
 โรงเรียนบ้านป่าดัว อำเภอมะรุม จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั้งหมด 5 เล่ม เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ๆ คือ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา การงานพื้นฐานอาชีพ สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ คณิตศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ หนังสือเล่มนี้ประกอบด้วยภาพวาดที่สวยงามน่าอ่าน เนื้อหาเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 หายเล่มจะมีกิจกรรมเพื่อให้ นักเรียนได้ฝึกทำกิจกรรม

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จะเกิดประโยชน์ในการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่าน ให้กับนักเรียนได้เป็นอย่างดี

วงเดือน ทนแท้



คำชี้แจง

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอน ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื้อหาในแต่ละเล่ม เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจาก กลุ่มสาระอื่น ซึ่งนักเรียนควรจะทำความรู้จัก เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสือ เพิ่มเติมประเภทร้อยกรองชุดนี้แล้ว นักเรียนจะสามารถเกิดการเรียนรู้ และเข้าใจได้ง่ายขึ้นหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง

ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีทั้งหมด 5 เล่ม ดังนี้

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 กล้วยไม้แสนสวย
- เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย
- เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

ในหนังสือแต่ละเล่มมีกิจกรรม และกิจกรรมท้ายเล่ม ให้นักเรียน ฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง อ่าน เขียน ฟัง ดู และหลักภาษา



ขั้นตอนการใช้หนังสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนการใช้หนังสือ ดังนี้

1. หนังสือแต่ละเล่มใช้เวลาฝึก 1 เดือน
2. นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อหาพร้อมครู
3. หนังสือแต่ละเล่ม มีกิจกรรม 5 กิจกรรมให้นักเรียนทำกิจกรรมตามลำดับจบครบ ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 ฉีก ตัด ปะแสนสนุก

กิจกรรมที่ 2 มาจัดกลุ่มคำตามสระกันเถอะ

กิจกรรมที่ 3 แจกลูก สะกดคำกันดีกว่าเด็กๆ

กิจกรรมที่ 4 คำกริยาซ่อนอยู่ตรงไหนบ้างระบายสีกันเถอะ

กิจกรรมที่ 5 ในภาพทำอะไรกันหนอ ลองแต่งประโยคสิจ๊ะ

4. นักเรียนทำกิจกรรมท้ายเล่ม จำนวน 10 ข้อ



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง “อรร้อยล้ำผลไม้” ได้ถูกต้อง
2. เล่าเรื่องที่ฟังได้
3. อ่านในใจได้
4. บอกความหมายของคำในบทร้อยกรองได้
5. อ่านและเขียนคำในบทร้อยกรองได้
6. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
7. อ่านและใช้คำได้ถูกต้อง
8. แต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้ถูกต้อง
9. ตอบคำถามจากเรื่องที่ทำได้อ่านได้ถูกต้อง

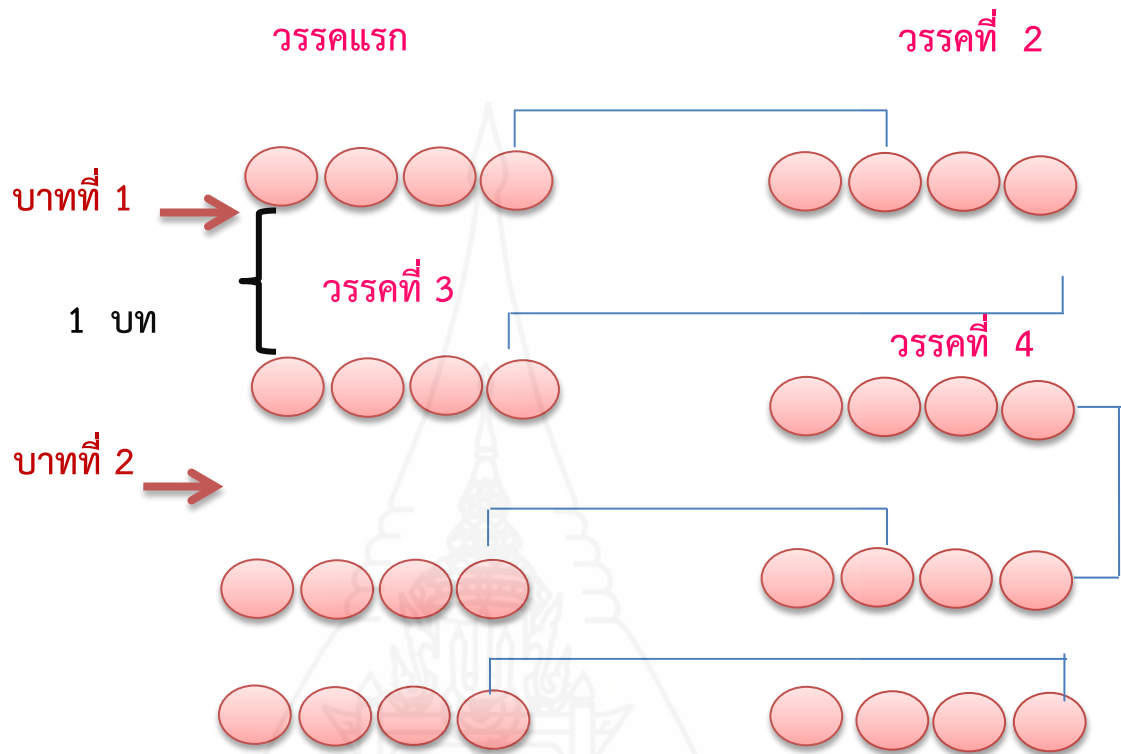


ขั้นตอนการพัฒนา

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนพัฒนา ดังนี้

1. อ่านเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ
2. ศึกษาคำศัพท์ในเนื้อเรื่อง
3. อ่านในใจ
4. อ่านออกเสียง
5. สรุปข้อคิดเห็นจากเนื้อเรื่อง





กลอน 4 เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 4 คำ สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 4 แห่ง ดังนี้

1. คำท้ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 4
4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 4 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้าย วรรคที่ 2 ของบทถัดไป





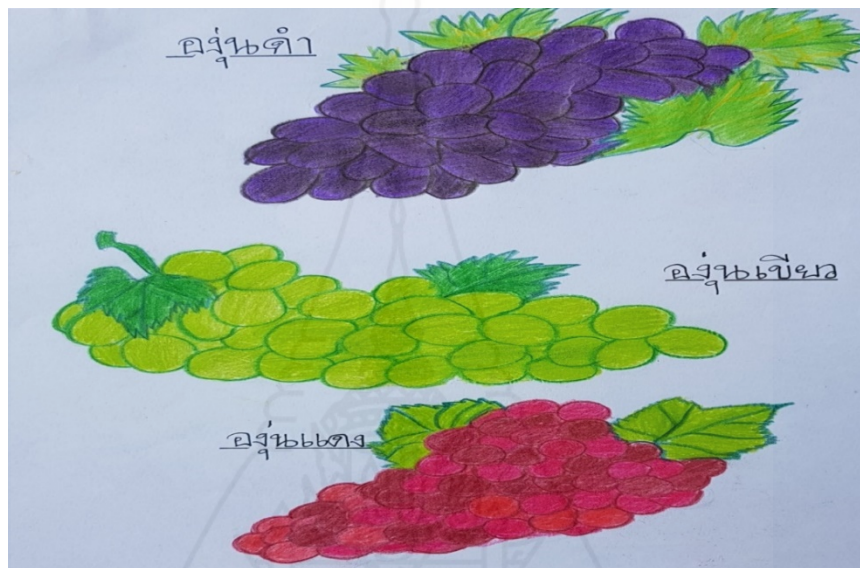
ชื่อว่า มะปราง	ค่อนข้าง ต้นแหลม
กิ่งก้าน ทึบแซม	ทนแล้ง ได้ดี
ผลรูป กลมไข่	โตใหญ่ สองสี
ผลดิบ เขียวขจี	สุกดิบ เหลืองส้ม
รสหวาน อมเปรี้ยว	น้ำเคี้ยว ไม่ขม
เม็ดใน นุ่ม	สีชม- พุ่มวง





เป็นไม้ ยืนต้น	ประโยชน์ มากมาย
มะพร้าว นั่นเอง	ผลไม้ นิยม
ใช้ทำ อาหาร	คาวหวาน ทำขนม
สิ่งประดิษฐ์ น่าชม	จากกะลา มะพร้าว
กินสด ก็ได้	ช่วยให้ ผิวขาว
คุณค่า เกินกล่าว	เกินเล่า แท้ความ





คนนิ ยมกิน	เปรี้ยวลิ้น อมหวาน
มีสาร อาหาร	ต้านทาน โรคภัย
คือ องุ่น ไง	แบ่งไว้ ชนิดใหญ่
แดง ดำ เขียวไซ้	พวงใหญ่ น่ากิน
ดำช่วย ขับถ่าย	เขี้ยวมาก วิตามิน
แดงต้าน โรคคลื่น	บำรุง ผิวพรรณ





พุทรา นมสด	มีรส หวานหอม
สีเขียว กลมป้อม	เนื้อใน ขาวนวล
สีเดือน ติดดอก	เริ่มออก เต็มสวน
ช่วงเดือน ห้าล้าน	ผลโต เต็มต้น
แปดเดือน เก็บได้	นำขาย เงินล้าน
อาชีพ นำสน	ช่วยคน มืงาน





ส้มเอย	ส้มโอ	ลูกโต	เปลือกหนา
เล็กเปลือก	บางกว่า	รสหวาน	และเปรี้ยว
พันธุ์ที่	ชอบกิน	เนื้อนุ่ม	น่าเคี้ยว
ทองดี	เปลือกเขียว	น้ำผึ้ง	ขาวใหญ่
ประโยชน์	ส้มโอ	โอ้โฮ	มากมาย
ขบสาร	พิษได้	ให้วิตา	มินซี



ทับทิม
(Pomegranate)



ทับทิม	เปลือกแดง	ไม่แข็ง	กินง่าย
เมล็ด	ข้างใน	เนื้อใส	แดงชมพู
รสหวาน	อมเปรี้ยว	อร่อยเชียว	หนูหนุ
ต้องลอง	ชิมดู	จะรู้	รสชาติ
มีประ-	โยชน์นะ	ยาระบาย	พยาธิ
ปรุงเป็น	ยาราคู	สมานแผล	ได้ดี





เป็นไม้ ยืนต้น	ผลสี น้ำตาล
สุกมาก กรอบหวาน	ได้ทาน ติดใจ
ผลไข่ ยาวรี	มีเมล็ด ข้างใน
ห่าหก เม็ดได้	ห้ามไม่ ให้กิน
ใบต้ม แก้บิด	มีวิ- ตาามิน
ช่วยถ่าย พยาธิสั้น	ป้องกัน หวัดได้





ฝรั่ง เปลือกบาง	ใบกว้าง แดงเข้ม
ใบยาว สดเด่น	สีบสี เชนเอง
ทานสด ก็ได้	ทำพาย ก็เจ้ง
ทำขนม ประุงเอง	ปั่นน้ำ นาลอง
ใบฝรั่ง ต้มสด	ช่วยลด ปวดท้อง
ทาแผล พุพอง	ดื่มคล่อง แล้วดี





เมื่ออ่อน สีเหลือง	ค่อยเปลี่ยนเป็นเขียว
ใกล้สุก ม่วงเขียว	สุกจัด สีดำ
เปลือกด้าน นอกแข็ง	ในแดง ม่วงคล้ำ
เนื้อใน หวานฉ่ำ	ขาวล้ำ น่าทาน
เปลือกของ มังคุด	ช่วยหยุด ต้านทาน
กลากเกลื้อน รุกราน	หายพลัน ทันใด



น้อยหน้า
(Custard Apple)



น้อยหน้า บ้านเรา	เนื้อขาว รสหวาน
กินแล้ว ชื่นบาน	ยืมได้ ทั้งวัน
เปลือกนอก เป็นปุ่ม	เขี้ยวคลุ้ม ลูกนั้น
ทั่วไทย ปลุกกัน	ขายได้ เงินดี
รากแก้ พิษงู	ควรรู้ สิ่งนี้
ผลรัก- ชาติ	เป็นยา ระบาย





ลั่นจี่ เปลือกแดง	ใบยาว เรียบเหนียว
ดอกเหลือง อมเขียว	สกุลเดียว กับลำไย
รสหวาน อมเปรี้ยว	เม็ดเรียว รีใหญ่
เมล็ดกิน ไม่ได้	เนื้อใน แสนอร่อย
รากต้น ลดกรด	ผลสด ช่วยย่อย
เปลี่ยนพลัง ที่น้อย	เพิ่มสู้ ร่างกาย





ขนุน ต้นใหญ่	ยางไหล สีขาว
ใบมน เรียวยาว	ดอกออก กระจายกัน
ผลดิบ กินได้	นำไป ทำอาหาร
เปลือกสี น้ำตาล	เมื่อแก่ ลูกโต
บำรุง ร่างกาย	ให้วิตา- มินโซ
ร่างกาย เต็มโต	บำรุง โลหิต



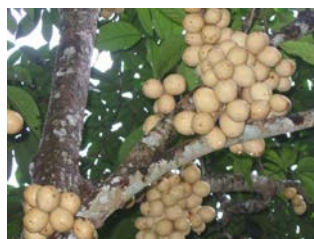


ระกำ เปลือกแข็ง	สีแดง สีส้ม
เนื้อดิบ ฝาดขม	สามกลีบ รีป้อม
รสเปรี้ยว อมหวาน	เนื้อฉ่ำ กลิ่นหอม
ได้ซึม ต้องยอม	ซื้อกิน ติดใจ
ให้พลัง งานมาก	ถ่ายยาก ช่วยได้
ลดอา- การไอ	ให้ Вита- มินซี





ลองกอง	ทรงกลม	เมื่อดม	ไร้กลิ่น
เนื้อใน	น้ำกิน	เนื้อนิ่ม	หวานดี
มีสรรพ-	คุณมาก	น้ำจาก	ผลนี้
บรรเทา	ร้อน ได้ดี	มีประโยชน์	ต่อกาย
เปลือก	ตัน และใบ	ต้มไว้	ช่วยได้
รักษา	ลำไส้	โรคบิด	หายพลัน





ลูกพีช หรือท้อ	ทนต่อ ความหนาว
ทนแล้ง ยืนยาว	ใบยาว เรียวรี
ผลมน ปลายแหลม	ขนแซม นุ่มมี
สุกเหลือง แดงดี	เนื้อสี เหลืองฉ่ำ
บรรเทา อาการ	ผื่นคัน ฟกช้ำ
เด็กเด็ก ควรจำ	เลิศล้ำ รสดี











กิจกรรมที่ 1

ฉีก ตัด ปะ แสนสนุก

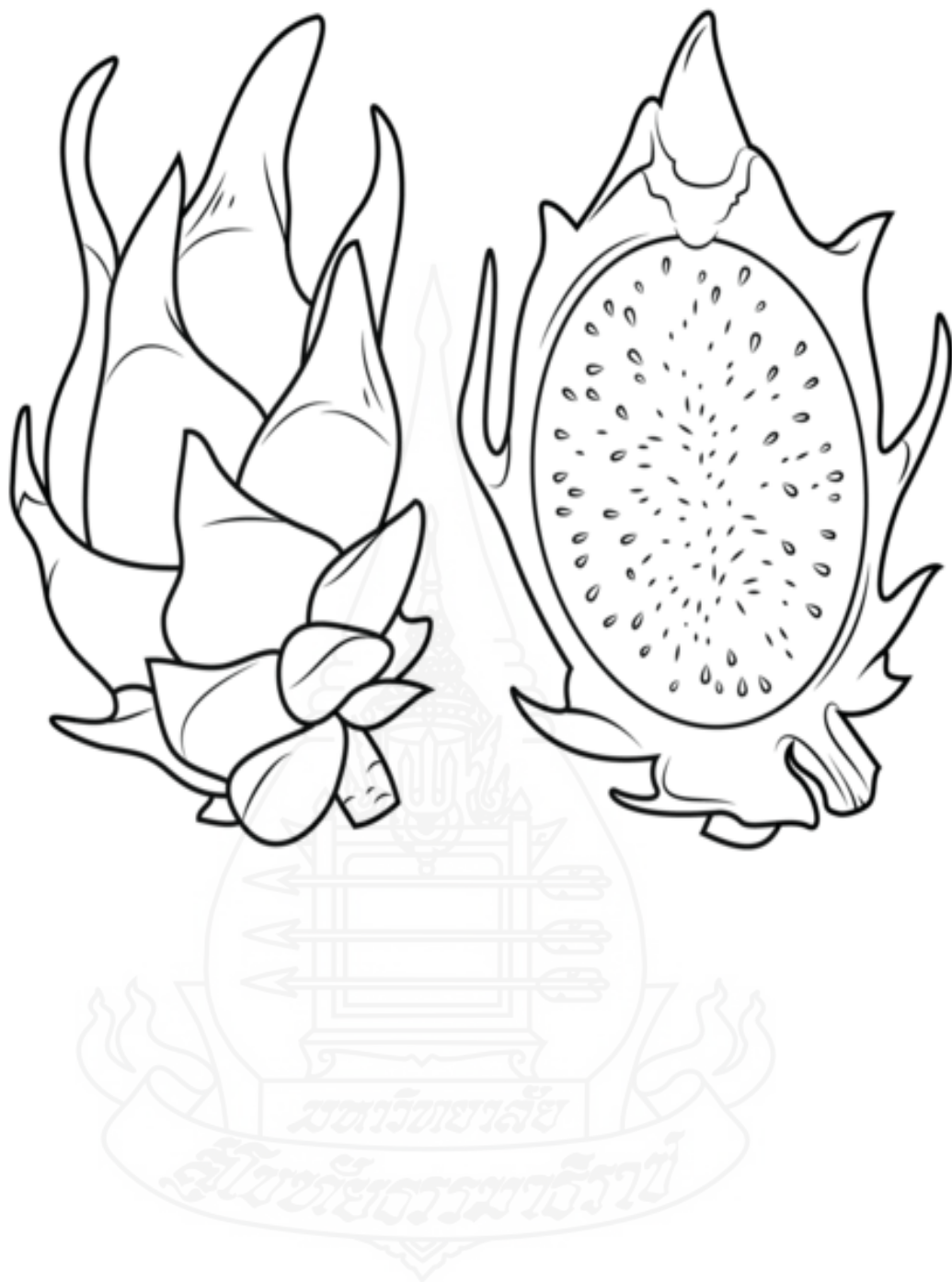
ตัวอย่างการทำ

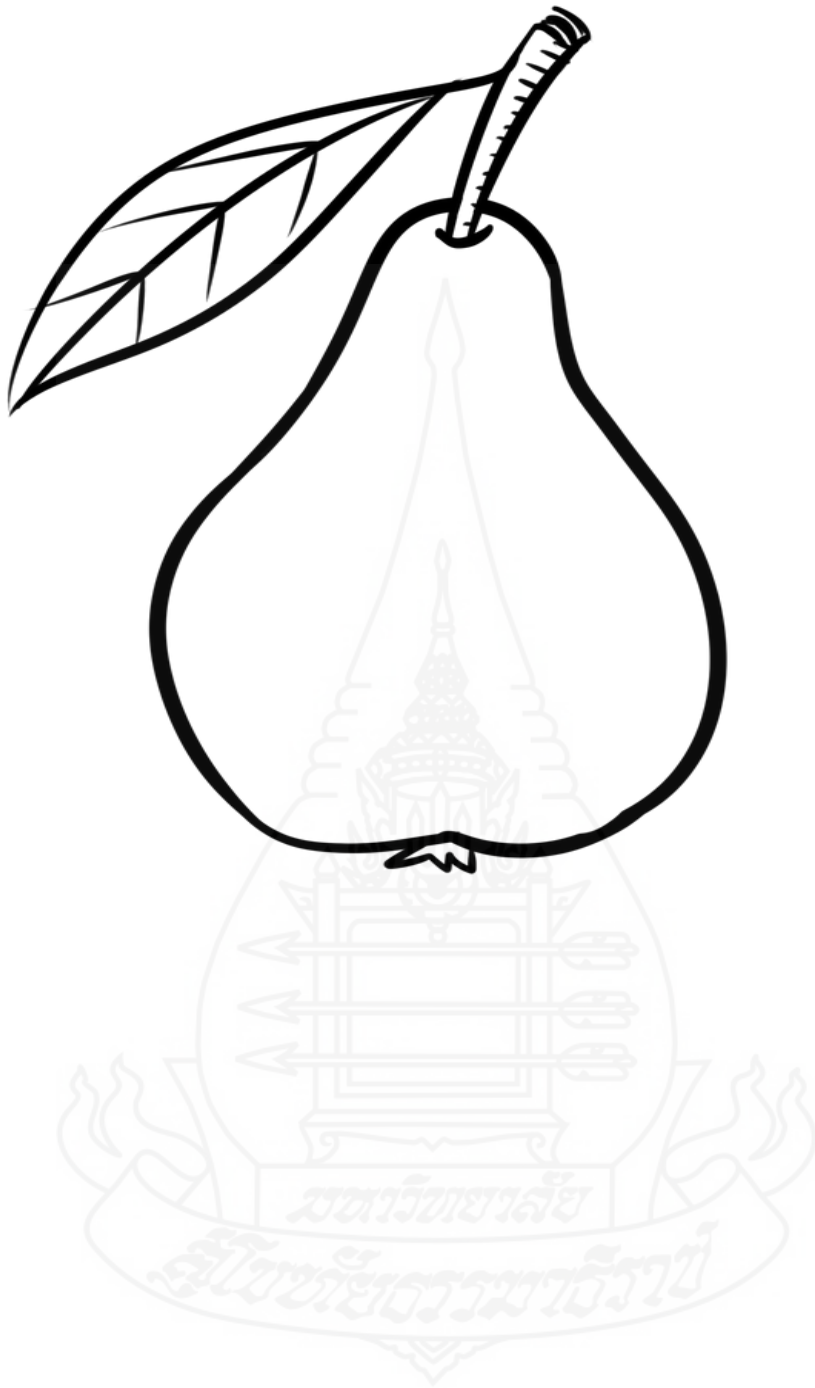


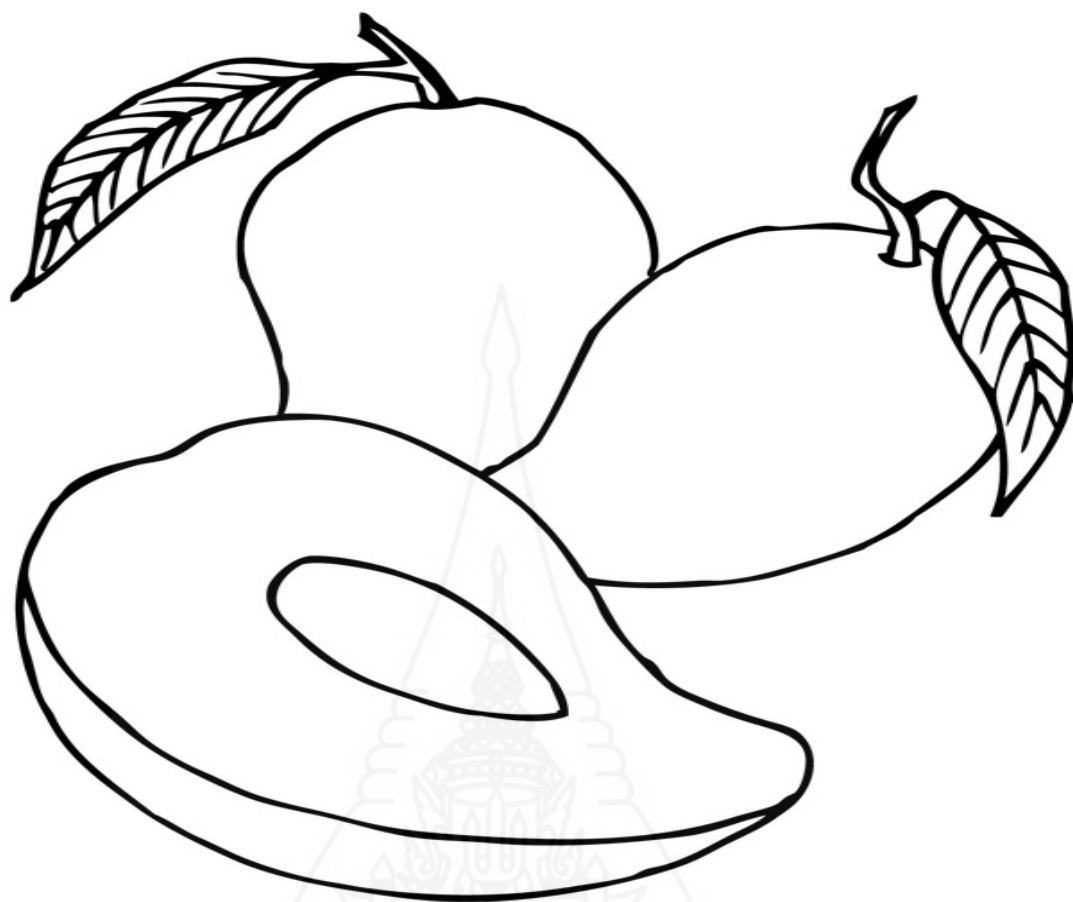
1. เตรียมกระดาษสี
2. ขยำกระดาษให้ยับก่อน
3. ฉีกกระดาษเป็นชิ้นเล็ก ๆ
4. ทากาวที่รูปภาพที่ละน้อย
5. นำกระดาษที่ฉีกไปติดที่รูปภาพ











กิจกรรมที่ 2

มาจัดกลุ่มคำตามสระกันเถอะ

ทีนติก

มือถือ

เละเตะ

เกร

เพราะ

ท้อถอย

โตะกลม

โมโห

บิกบิน

ชื่นมื่น

เล่นเกม

เงาะ

คอยก่อน

อดทน

โห้โห

ส้ม

ครึ่งหนึ่ง

นอนน้อย

พีน

เพลง

ฝนตก

เก็บ

บั้งตึง

โคลน

ซื้อบื้อ

เข้ม

เด็กเล็ก

แต่น

เปราะ

ออกดอก

เฉาะ

โรค



สระ อี



สระ อือ



สระ เอะ



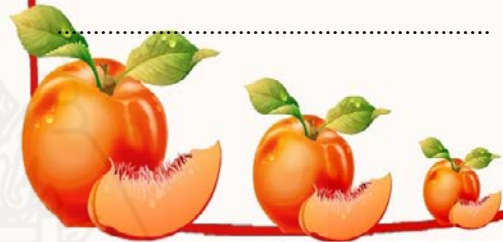
สระ เอ



สระ เอะ



สระ ออ



สระ โอะ



สระ โอะ



กิจกรรมที่ 3

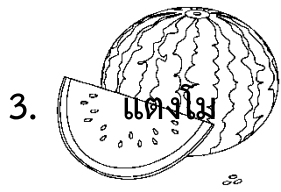
แจกลูก สะกดคำกันดีกว่าเด็ก ๆ

ตัวอย่าง มะพร้าว = มอ - อะ = มะ

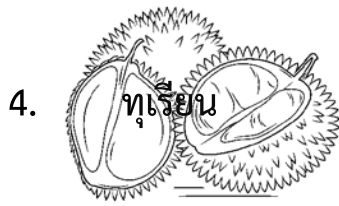
พอ - รอ - อา - วอ - พร้าว - ไม้โท
= พรวัว

1.  มะม่วง =

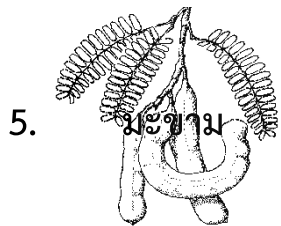
2.  เงาะ =



=



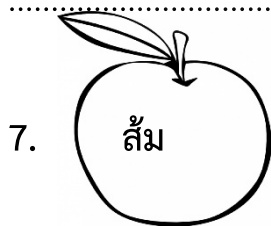
=



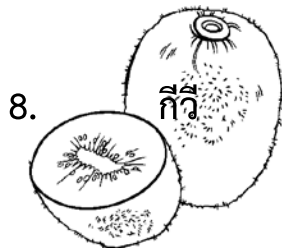
=



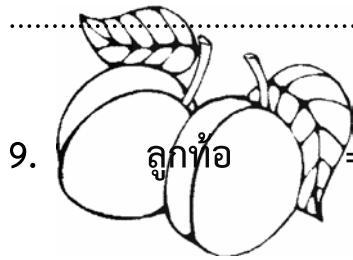
=



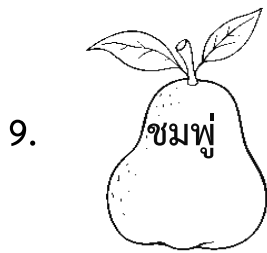
=



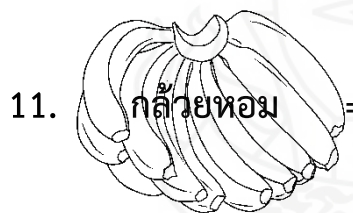
=



=



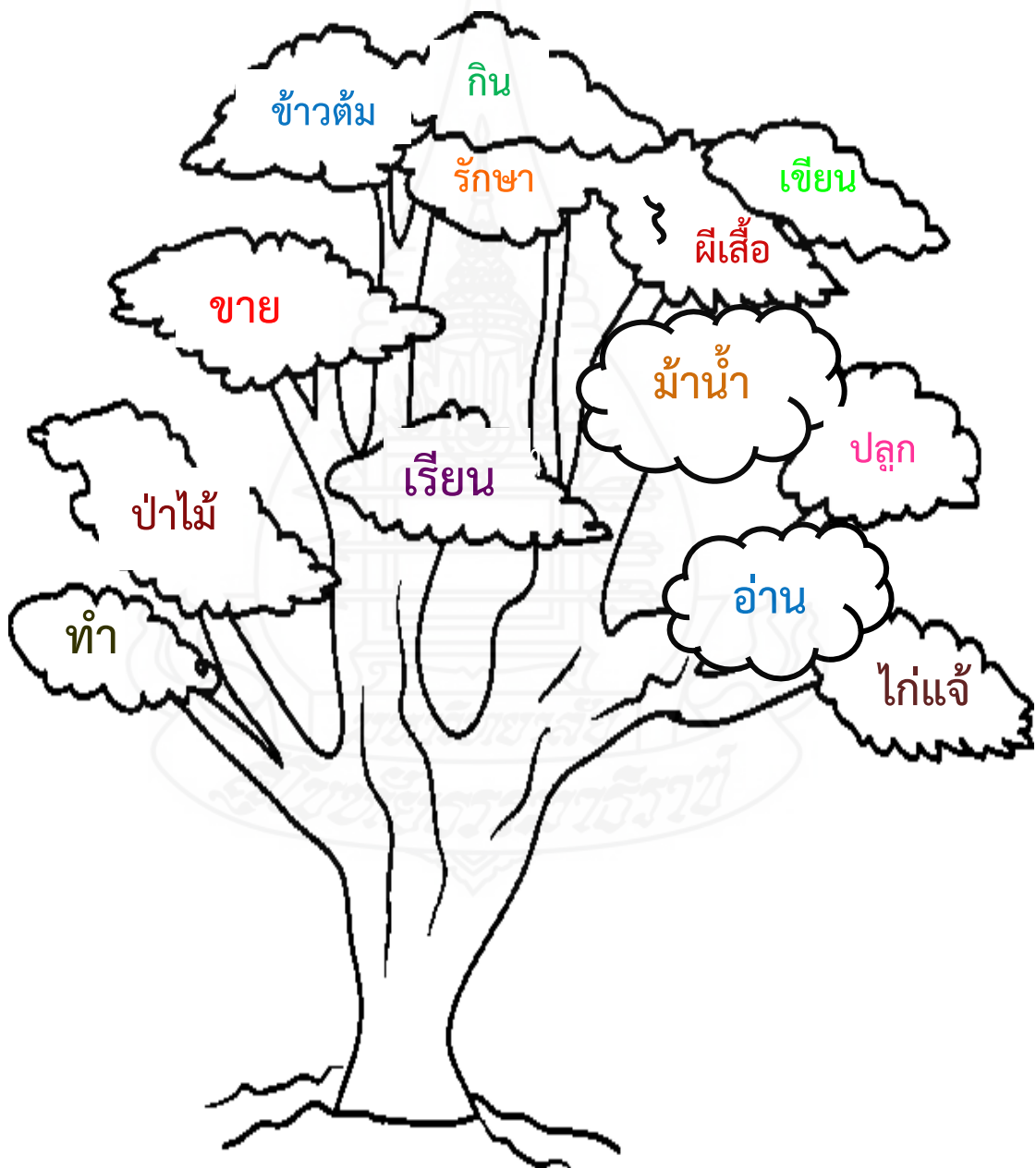
=



=

กิจกรรมที่ 4

คำกริยาซ่อนอยู่ที่ไหนบ้าง ระบายสีกันนะ



กิจกรรมที่ 5

ในภาพทำอะไรกันหนอ ลองแต่งประโยคสิจ๊ะ

1. 

.....

.....
2. 

.....

.....
3. 

.....

.....
4. 

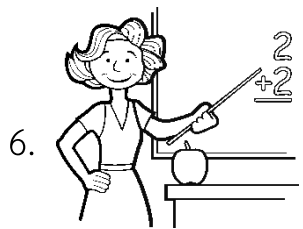
.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....



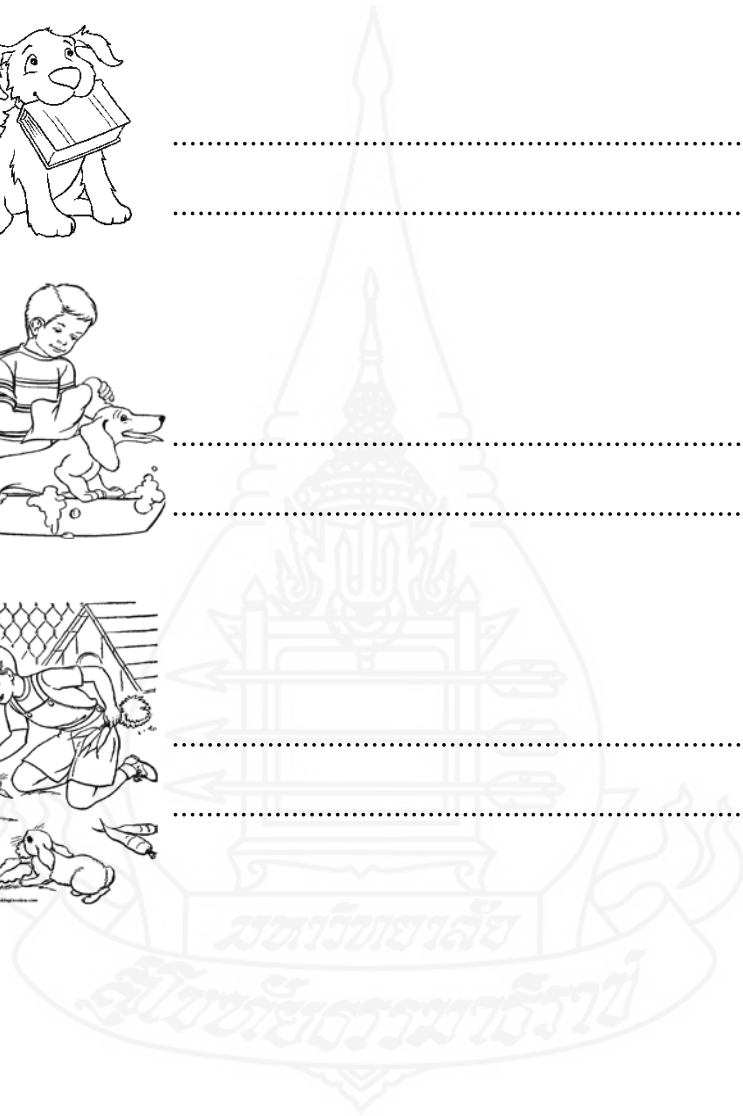
.....

.....



.....

.....



กิจกรรมท้ายเล่ม
หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” เล่ม 3 อร่อยล้ำผลไม้

.....

คำสั่ง ให้นักเรียนกากบาท (X) ทับหน้าข้อที่ถูกต้องเพียง
ข้อเดียว

จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน เวลา 20 นาที

1. กะลา ได้มาจากผลไม้ในข้อใด

ก. ส้มโอ ข. มะพร้าว ค. ลูกตาล

2. องุ่น แบ่งเป็นสามชนิดใหญ่คือข้อใด

ก. องุ่นแดง องุ่นขาว องุ่นดำ
ข. องุ่นแดง องุ่นม่วง องุ่นเขียว
ค. องุ่นแดง องุ่นดำ องุ่นเขียว

3. พุทรา จะเก็บผลได้เมื่ออายุได้กี่เดือน

ก. 8 เดือน ข. 9 เดือน ค. 10 เดือน

4. ประโยชน์ของส้มโอคือข้อใด

- ก. ให้วิตามิน
- ข. ขับสารพิษ
- ค. ถูกทุกข้อ

5. ผลไม้ในข้อใดมีเปลือกสีแดง เมล็ดข้างในใส

แดงชมพู

- ก. มะปราง
- ข. ทับทิม
- ค. ระกำ

6. ละมุด มีผลสีอะไร

- ก. สีเขียว
- ข. สีเหลือง
- ค. สีส้มตาล

7. ใบของฝรั่งสามารถลดอาการของโรคในข้อใดได้

- ก. ลดอาการปวดท้อง
- ข. ลดอาการปวดฟัน
- ค. ลดอาการไข้สูง

8. ผลไม้ในข้อใดมีเปลือกขรุขระทั้งหมด

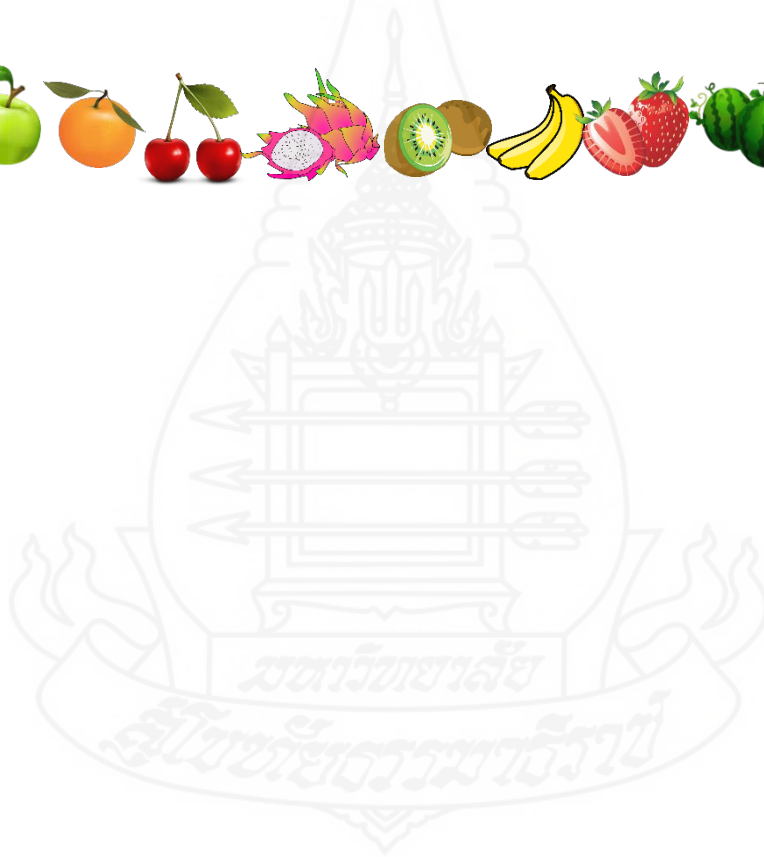
- ก. มังคุด ฝรั่ง ขนุน ระกำ
- ข. น้อยหน่า ขนุน ระกำ ลิ้นจี่
- ค. ขนุน ระกำ ละมุด ลูกท้อ

9. ระกำ หรือสละ มีเนื้อในกี่กลีบ

- ก. 3 กลีบ ข. 4 กลีบ ค. 5 กลีบ

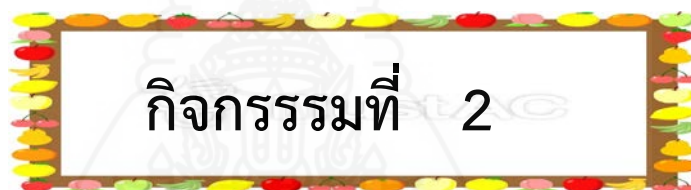
10. ผลไม้ในข้อใดออกผลเป็นพวงทั้งหมด

- ก. องุ่น มังคุด ลิ้นจี่ น้อยหน่า
 ข. มะปราง ละมุด ทับทิม ลองกอง
 ค. องุ่น ลองกอง ระกำ ลิ้นจี่





* พิจารณาการให้คะแนนจากผลงานการสร้างสรรค์ ศิลปะ
ตามความสวยงาม



 <u>สระ อี</u> - ทินทิก - บิกบิน - ครึ่งหนึ่ง - บั้งตึง 	<u>สระ อือ</u> - มือมื่อ - ชื่นมื่น - พัน - ชื้อปื้อ 
--	---

สระ เอะ

- เละทะ
- เก็บ
- เข้ม
- เด็กเล็ก

สระ เอ

- เกเร
- เล่นเกม
- เพลง
- ต้น

กิจกรรมที่ 2 (ต่อ)

สระ เอาะ

- เพราะ
- เงาะ
- เปราะ
- ฉะ

สระ ออ

- ท้อถอย
- คอยก่อน
- นอนน้อย
- ออกดอก



กิจกรรมที่ 3

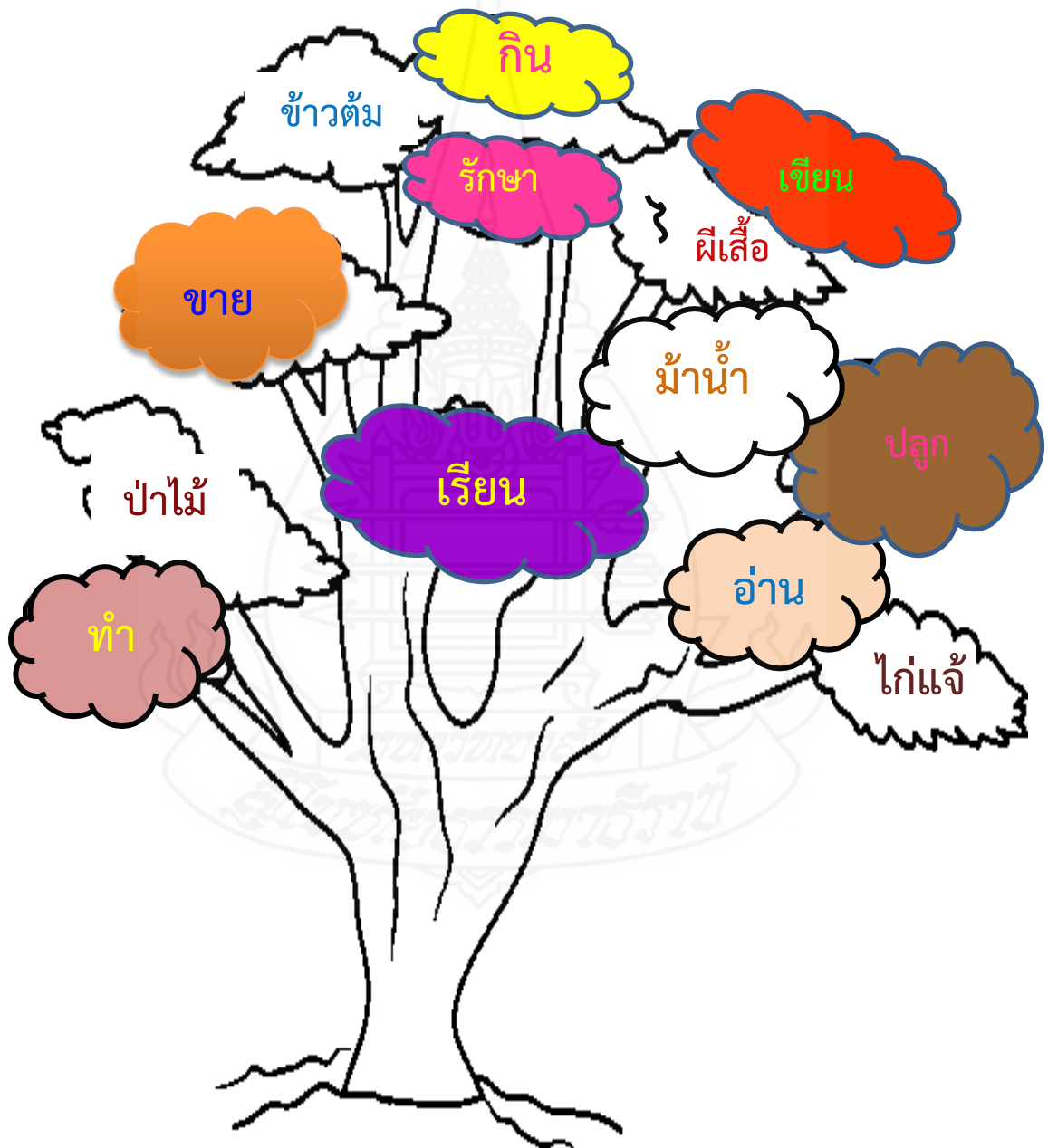
1. มะม่วง = มอ - อะ - มะ
มอ - มัว - งอ - มวง - ไม้เอก = ม่วง
2. เงาะ = งอ - เอาะ = เงาะ
3. แตงโม = ตอ - แอ - งอ = แตง
มอ - โอ = โม
4. ทุเรียน = ทอ - อุ = ทุ
รอ - เอีย - นอ = เรียน
5. มะขาม = มอ - อะ = มะ , ขอ - อา - มอ = ขาม

6. มะละกอ = มอ - อะ = มะ , ลอ - อะ = ละ ,
กอ - ออ = กอ
7. ส้ม = สอ - โอะ - มอ - สม - ไม้โท = ส้ม
8. กี่วี่ = กอ - อี้ = กี่ , วอ - อี้ = วี่
9. ลูกท้อ = ลอ - อุ - กอ = ลูก
ทอ - ออ - ทอ - ไม้โท = ท้อ
10. ชมพู่ = ขอ - โอะ - มอ = ชม
พอ - อุ - พู - ไม้เอก = พู่
11. กล้วยหอม = กอ - ลอ - อัว - ยอ - กลวย - ไม้โท = กล้วย
หอ - ออ - มอ = หอม



กิจกรรมที่ 4

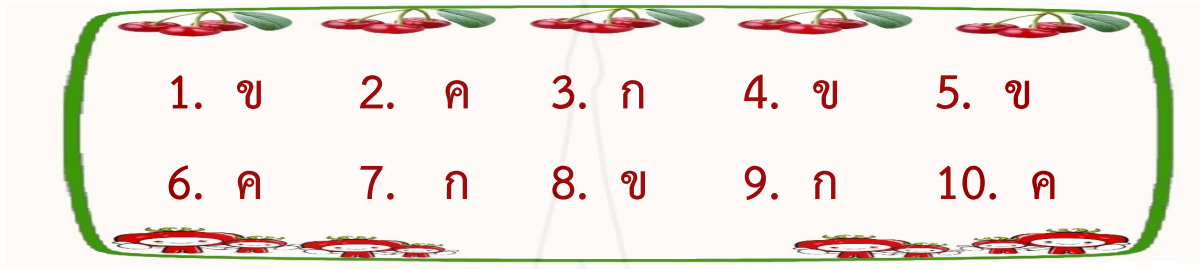
คำกริยาซ่อนอยู่ที่ไหนบ้าง ระบายสีกันนะ



กิจกรรมที่ 5

* พิจารณาการแต่งประโยคของนักเรียน เช่น

1. ฉันให้ดอกไม้แม่ / พี่ให้ดอกไม้หน้า / น้องให้ดอกไม้พี่....หรือ
ประโยคอื่นที่ถูกต้องตามหลักการแต่งประโยค (ประธาน/กริยา/
กรรม)
2. ฉันถือลูกโป่ง หรือใส่ชื่อประธาน เช่น มานีถือลูกโป่ง 8 ลูก
(หรือชื่ออื่น)
3. ฉันเตะฟุตบอล / มานะเตะฟุตบอล / วีระเตะฟุตบอล ฯลฯ
4. ฉันและแม่ร้องเพลง/แม่สอนฉันร้องเพลง/พี่และฉันร้องเพลง
5. ผมและพี่ไปโรงเรียน/ปิติและพี่สำลีไปเรียนพิเศษ ฯลฯ
6. คุณครูดาราสอนบวกเลข/คุณครูสอนบวกเลข ฯลฯ
7. น้องกินข้าว/มีนากินอาหารเช้า/น้องจีกินข้าวเก่ง ฯลฯ
8. ฉันอ่านหนังสือ / แม่สอนฉันอ่านหนังสือ ฯลฯ
9. กล้าและกลอยปลูกต้นไม้/ฉันและเพื่อนรดน้ำต้นไม้ ฯลฯ
10. ผมและน้องตีমনม / ผมและเพื่อนตีมน้ำ / ฯลฯ
11. สุนัขคาบหนังสือ / สุนัขคาบหนังสือให้ฉัน ฯลฯ
12. พี่อาบน้ำให้สุนัข / วินอาบน้ำให้เจ้าแป้งร่ำ ฯลฯ
13. ผมให้แครอทกระต่าย / กระต่ายกินแครอท ฯลฯ



แหล่งอ้างอิง

เรียนภาษาไทยกับครูองคค์ดอทเน็ต. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

<https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/04/กลอนสี่/>.

จกกลณี ปัญญาเพิ่ม. (2553). การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. ชำนาญการพิเศษ.

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2.

ราชบัณฑิตสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.

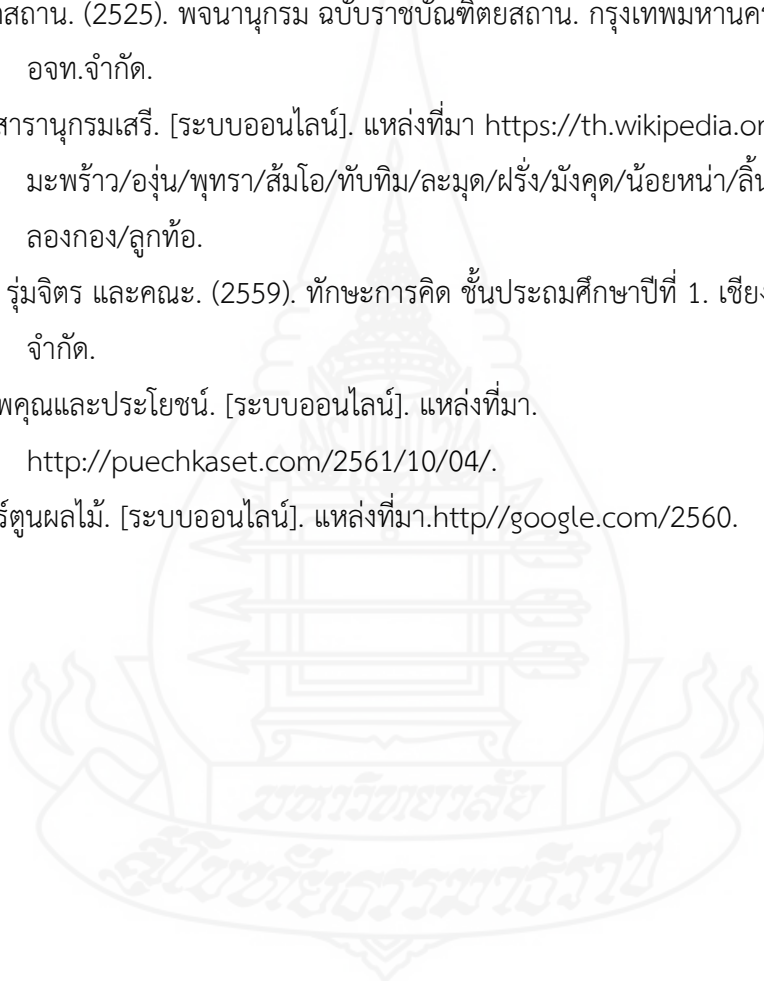
วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <https://th.wikipedia.org/wiki/มะปราง/มะพร้าว/องุ่น/พุทรา/ส้มโอ/ทับทิม/ละมุด/ฝรั่ง/มังคุด/น้อยหน่า/ลิ้นจี่/ขนุน/ระกำ/ลองกอง/ลูกท้อ>.

เดือนฉาย รุ่งจิตร และคณะ. (2559). ทักษะการคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: ธารปัญญา จำกัด.

ระกำ สรรพคุณและประโยชน์. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา.

<http://puechkaset.com/2561/10/04/>.

รูปภาพการ์ตูนผลไม้. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา.<http://google.com/2560>.



หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
 เล่ม 4 พืชผักมากมาย



นางสาววงเดือน ทนแท้ เรื่อง/ภาพ
 โรงเรียนบ้านป่าติ้ว อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั้งหมด 5 เล่ม เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ๆ คือ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา การงาน พื้นฐานอาชีพ สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ คณิตศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ หนังสือเล่มนี้ประกอบด้วยภาพวาดที่สวยงามน่าอ่าน เนื้อหาเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทำเล่มจะมีกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทำกิจกรรม

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จะเกิดประโยชน์ในการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่าน ให้กับนักเรียนได้เป็นอย่างดี

วงเดือน ทนแท้



คำชี้แจง

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ซึ่งนักเรียนควรจะทำความรู้จัก เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสือเพิ่มเติมประเภทร้อยกรองชุดนี้แล้ว นักเรียนจะสามารถเกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่ายขึ้น หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มีทั้งหมด 5 เล่ม ดังนี้

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้
- เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย
- เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

ในหนังสือแต่ละเล่มมีกิจกรรม และกิจกรรมท้ายเล่ม ให้นักเรียนฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง อ่าน เขียน ฟัง ดู และหลักภาษา



ขั้นตอนการใช้หนังสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนการใช้หนังสือ ดังนี้

1. หนังสือแต่ละเล่มใช้เวลาฝึก 1 เดือน
2. นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อหาพร้อมครู

3. หนังสือแต่ละเล่ม มีแบบฝึกกิจกรรม 5 แบบ ฝึกให้นักเรียนทำแบบฝึกกิจกรรมตามลำดับจบครบ ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 คัดชื่อผัก ดูภาพ และวาดภาพและระบายสี

กิจกรรมที่ 2 คำแจกลูกต่อไปนี้เขียนเป็นคำใดกันหนอ

กิจกรรมที่ 3 คำเหล่านี้เรียงให้เป็นประโยค

กิจกรรมที่ 4 ภาพต่อไปนี้เป็นอะไรนะ เขียนให้ถูกต้อง

กิจกรรมที่ 5 คำไหนคล้องจองกันบ้างนะระบายสีกันเลย

4. นักเรียนทำกิจกรรมท้ายเล่ม จำนวน 10 ข้อ



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง “พืชผักมากมาย” ได้ถูกต้อง
2. เล่าเรื่องที่ฟังได้
3. อ่านในใจได้
4. บอกความหมายของคำในบทร้อยกรองได้
5. อ่านและเขียนคำในบทร้อยกรองได้
6. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
7. อ่านและใช้คำได้ถูกต้อง
8. เรียงคำให้เป็นประโยคได้ถูกต้อง
9. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง



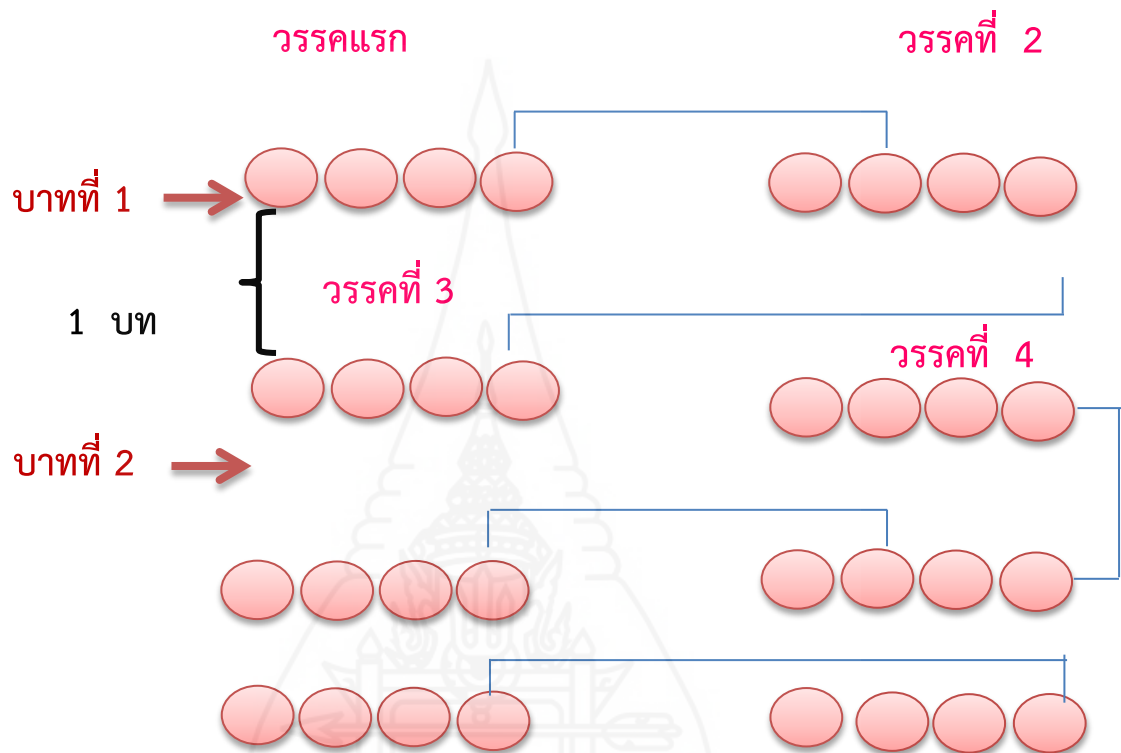
ขั้นตอนการพัฒนา

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด“รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนพัฒนา ดังนี้

1. อ่านเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ
2. ศึกษาคำศัพท์ในเนื้อเรื่อง
3. อ่านในใจ
4. อ่านออกเสียง
5. สรุปข้อคิดเห็นจากเนื้อเรื่อง



แผนผังกลอนสี่



กลอน 4 เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน

ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 4 คำ สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 4 แห่ง ดังนี้

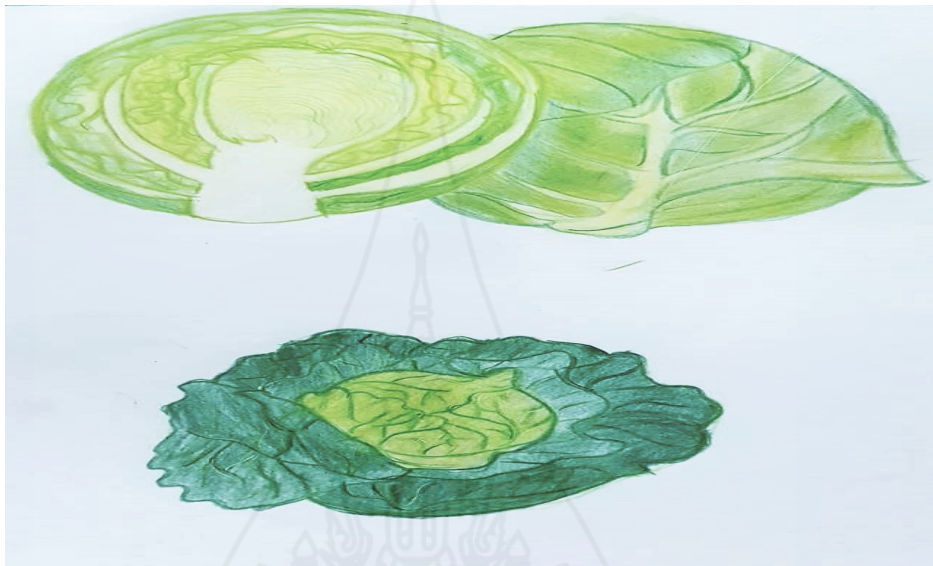
1. คำท้ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 4
4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 4 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 2 ของบทถัดไป





เจ้าผัก กาดขาว	หัวยาว เป็นฝีน
ก้านใบ กลมกลื่น	เป็นฝีน เดียวกัน
ใบสี เขียวอ่อน	เรียงซ้อน เป็นชั้น
ก้านขาว แข็งนั้น	ติดกัน กับใบ
ประโยชน์ ช่วยให้	ลำไส้ ย่อยง่าย
ช่วยให้ ขับถ่าย	ได้ดี จริงจริง





มีหัว ทรงกลม	นิยม กินสด
กรอบอร่อย เลิศรส	ประโยชน์ มากเขียว
คือกะ- หล่ำปลี	ใบมี สีเขียว
ปลูกง่าย โตเร็ว	เก็บเกี่ยว ไม่นาน
ประโยชน์ กะหล่ำ	ใช้ทำ อาหาร
บรรเทา อาการ	ปวดเมื่อย ร่างกาย





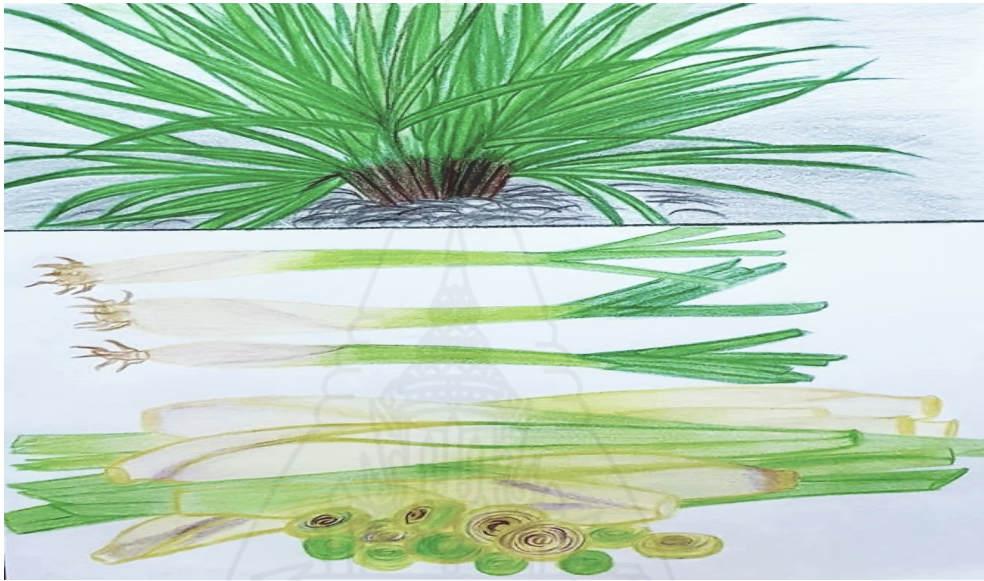
เป็นที่ รู้จัก	ชื่อผัก คะน้า
หวานกรอบ นึกหนา	ผัดอร่อย นึกแล
ต้นสี เขียวवल	ใบลั่น เขียวแก่
คุณค่า มากแท้	หนูหนู ควรทาน
ช่วยสร้าง เลือดแดง	แข็งแรง ยาวนาน
เติบโต เร็วพลัน	สุขสันต์ สุขใจ





ชื่อผัก กะเพรา	กลิ่นเฝ้า ยวนใจ
ทำอาหารได้	หลากหลาย รายการ
เป็นผักสวนครัว	รอบรั้ว ริมบ้าน
ปลูกไว้ กินกัน	ปลอดสาร เคมี
ช่วยย่อย ไขมัน	ต้านทาน โรคดี
เพิ่มน้ำนม สตรี	ให้ลูก พอกิน





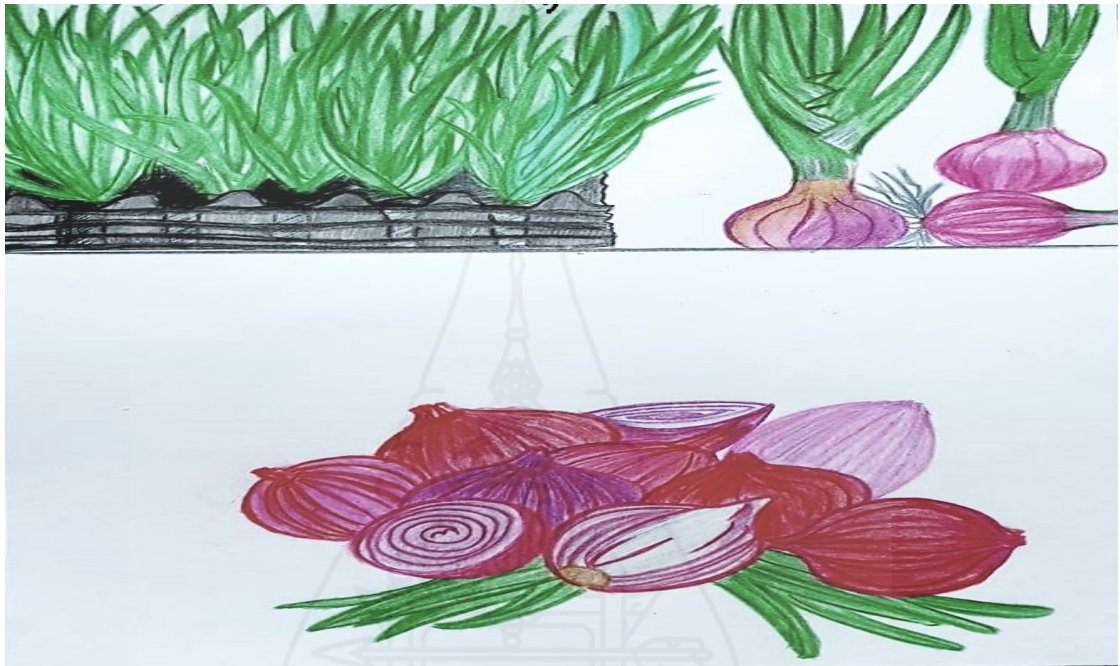
ชื่อว่า ตะไคร้	โตง่าย กลิ่นหอม
ใบยาว ปลายน้อม	ลงสู่ พื้นดิน
เหง้าและ ต้นแก่	ต้มแก้ โรคคลื่น
ใช้ทำ อาหารกิน	อร่อยลิ้น น่าทาน
ประโยชน์ มากมาย	แก้ไอ เปื้ออาหาร
ลดไข้ ความดัน	หากัน ยุงได้





สมุนไพรไทย	เรียกไม้ล้มลุก
มักเป็นจุกจุก	มักปลูกในแปลง
คือกระเทียม	เล็กใหญ่ กลิ่นแรง
นิยมใส่แกง	ตัดแปลงแกะทอง
ช่วยลดไขมัน	อาการแน่นท้อง
ยังช่วยกันป้องกัน	โรคหัวใจ มะเร็ง





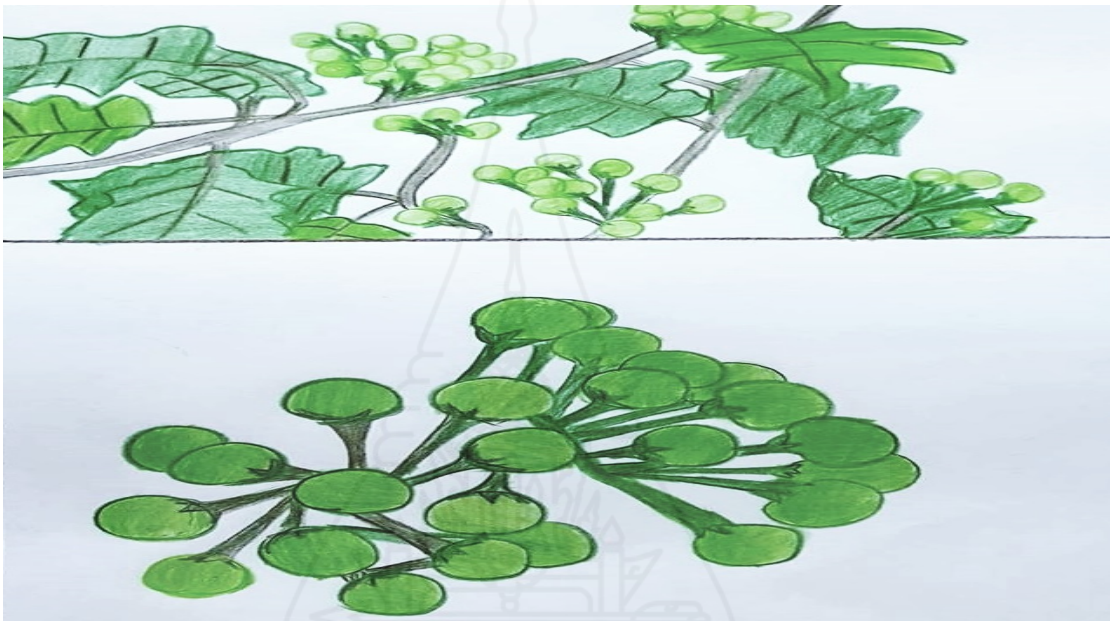
หอมแดง สีแดง	ซังแบ่ง มัดขาย
มีอยู่ มากมาย	ขายใน ตลาด
คนนำ หอมแดง	ปรุงแต่ง รสชาติ
พริกแกง ห้ามพลาด	ห้ามขาด หอมแดง
รักษา แผลได้	ลดไข้ ผอมแห้ง
กลั่นฉุน รุนแรง	ขับลม ได้ดี



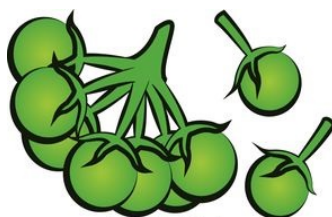


เรียกกะ- หล่ำดอก	ต้นออก ตั้งตรง
สองปี อยู่คง	ตัดส่ง ขายได้
ใบออก เวียนกัน	ดอกนั้น อยู่ใน
ขาวเหลือง นุ่นไฉ	กลางใบ ซ้อนกัน
กินได้ ประโยชน์	น้ำสด น้ำคั้น
จากกะหล่ำ- ดอกนั้น	แก้คัน เจ็บคอ





เป็นไม้ ล้มลุก	มีทุก ถิ่นฐาน
ใบใหญ่ กว้างบาน	ผลนั้น เล็กกลม
ผลอ่อน สีเขียว	เปลือกเหนียว รสขม
เมื่อนำ ไปต้ม	จากขม หวานดี
สรรพคุณ มากมาย	เช่นใบ บดขยี้
ทาประคบ แผลฝี	หายดี แห้งเร็ว



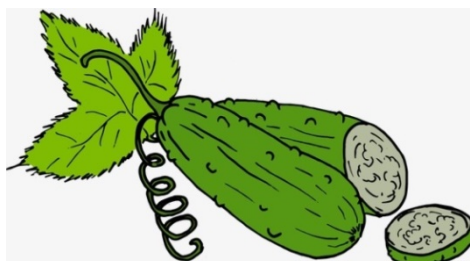


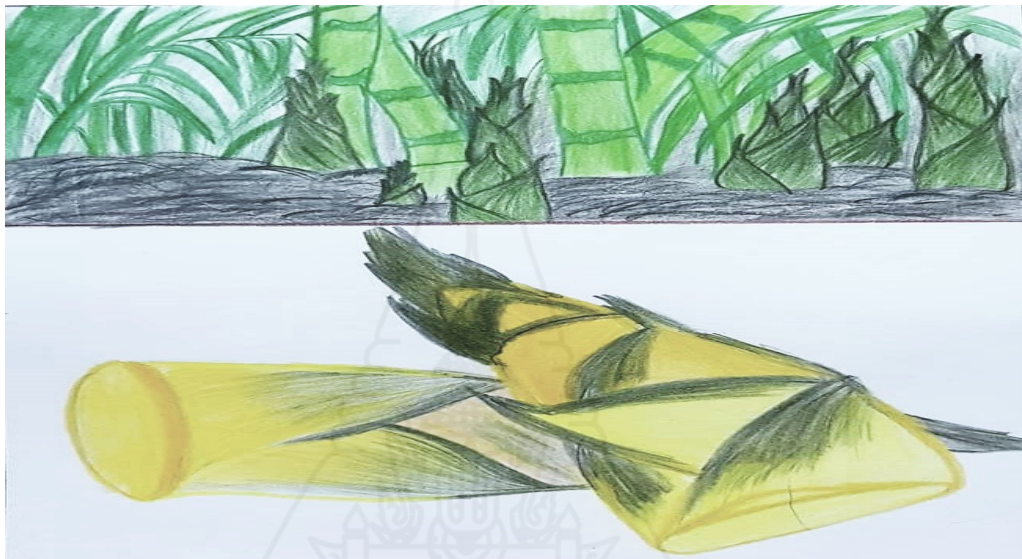
เป็นไม้ เถาเลื้อย	ยาวเรื้อย ตามดิน
ปลูกได้ ทุกถิ่น	ทำกิน คาวหวาน
เปลือกแข็ง เนื้อแน่น	กลมแป้น น้ำหวาน
นำไป ประุงอาหาร	รายการ มากมี
บำรุง สายตา	พอาา- รมณ์ดี
ผิวพรรณ ผ่องฉวี	กินดี นั้กแล





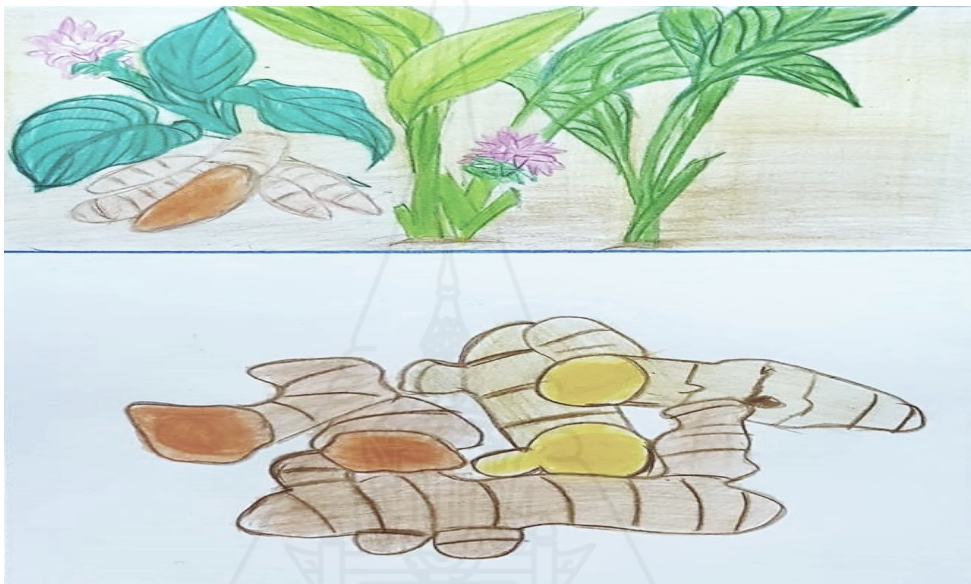
มะระ ขรุขระ	มีประ-โยชน์มาก
รสขม ทานยาก	ใส่ปาก อยากคาย
มะระ ผลใหญ่	ดิบต้ม กินได้
คุณค่า มากมาย	ร่างกาย โตไว
บำรุง กระดูก	ท้องผูก คลายหาย
ผิวพรรณ ผ่องใส	ทานได้ เด็ดดี





หน่อเอย หน่อไม้	แตกได้ เหง้าไผ่
รับประทานได้	นำไป ทำแกง
หน่อไม้ ไร้ค่า	โภชนา- การแจ้ง
มีทั่ว ทุกแห่ง	คนแทบ หน่อกิน
ช่วยขับ สารพิษ	มีวิ- ตามิน
อีกทั้ง โปรตีน	ช่วยย่อย ดีเอย





เป็นเหง้า สีเหลือง	ลือเลื่อง กลิ่นฉุน
แต่มากร สรรพคุณ	กักตุน ทำยา
เรียกว่า ขมิ้น	ปลูกดิน ร่วนหนา
สับเดือน ผ่านมา	เก็บได้ ดั่งใจ
นำไป ทำยา	ลดจุก แน่นได้
ปวดท้อง ข้างใน	ใช้ทา ผื่นคัน

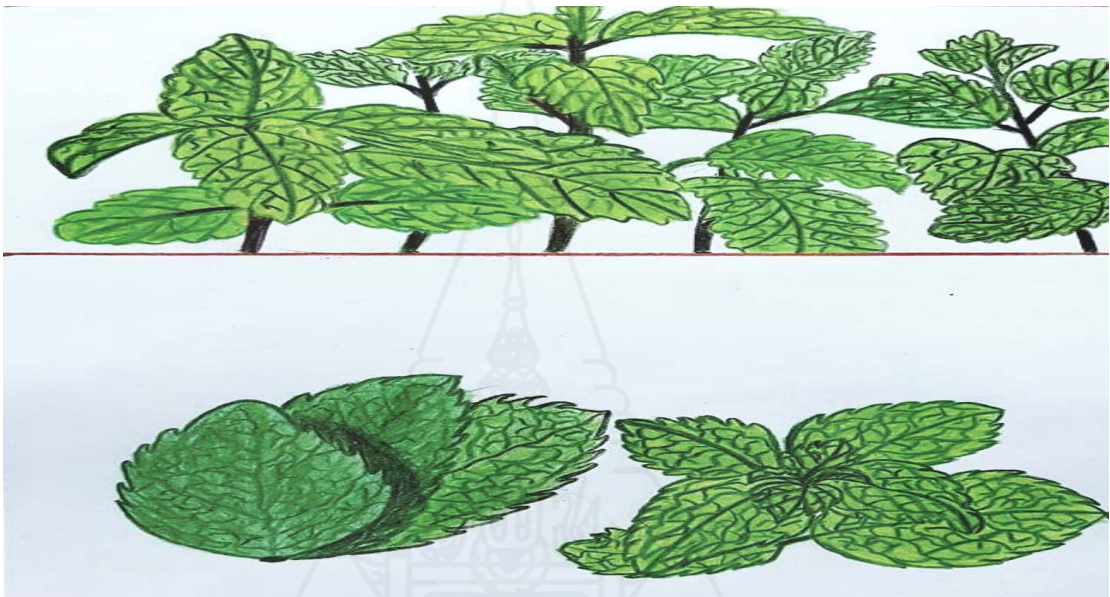




ขา ไม้เอก ข่า
 ลักษณะ อย่างไร
 เหง้ามี ขั้วปล้อง
 เนื้อใน เหลืองดี
 หั่นใส่ ต้มยำ
 แก้วปวด กระเพาะ

หนูจ่า ฐูไหม
 เรียนไว้ เต็กดี
 สีของ ข่านี้
 กลิ่นหอม เฉพาะ
 ใช้ทำ ยาเหมาะ
 หัวเราะ ร่าเริง



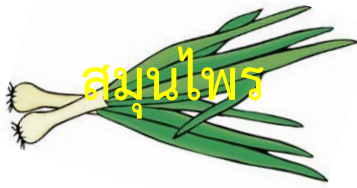


ผักสะ- ระแหน่	ดูแล ปลูกง่าย
ชอบดิน ร่วนทราย	กลั่นคล้าย ใบมะนาว
ใบออก เป็นคู่	ปลายชู ดอกขาว
ต้นทอด เลื้อยยาว	ปลูกเอา ไว้กิน
สารพัด ประโยชน์	ใบสด สูดกลิ่น
ซีมิเคร้า หายสิ้น	หอมกลั่น สะระแหน่



คำศัพท์น่ารู้

	→	เข้ากันได้เป็นอย่างดี
	→	รสชาติยอดเยี่ยม
	→	สีขาวอมเหลืองเล็กน้อย
	→	ต่างๆ นานา
	→	วางทับกันขึ้นไป
	→	ผักที่ปลูกไว้บริเวณบ้าน
	→	ลำต้นที่อยู่ใต้ดินของพืช



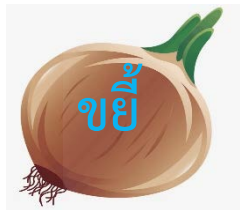
พืชที่ใช้ทำเป็นยารักษา
โรค



เปลี่ยนแปลงให้ต่างไป
จากเดิมเล็กน้อย



พืชที่มีอายุไม่เกิน 1 ปี



บี้ซ้ำๆ ให้แหลก, ถู สัมผัส
ไปมา



กลมแบน



ผิวกายเปล่งปลั่ง



ไม่เรียบ นูนขึ้นโดยทั่ว



อาการที่ไม่ถ่ายอุจจาระ



อาหาร



เก็บของไว้เป็นจำนวน
มาก เพื่อใช้ยามขาด

แคลน



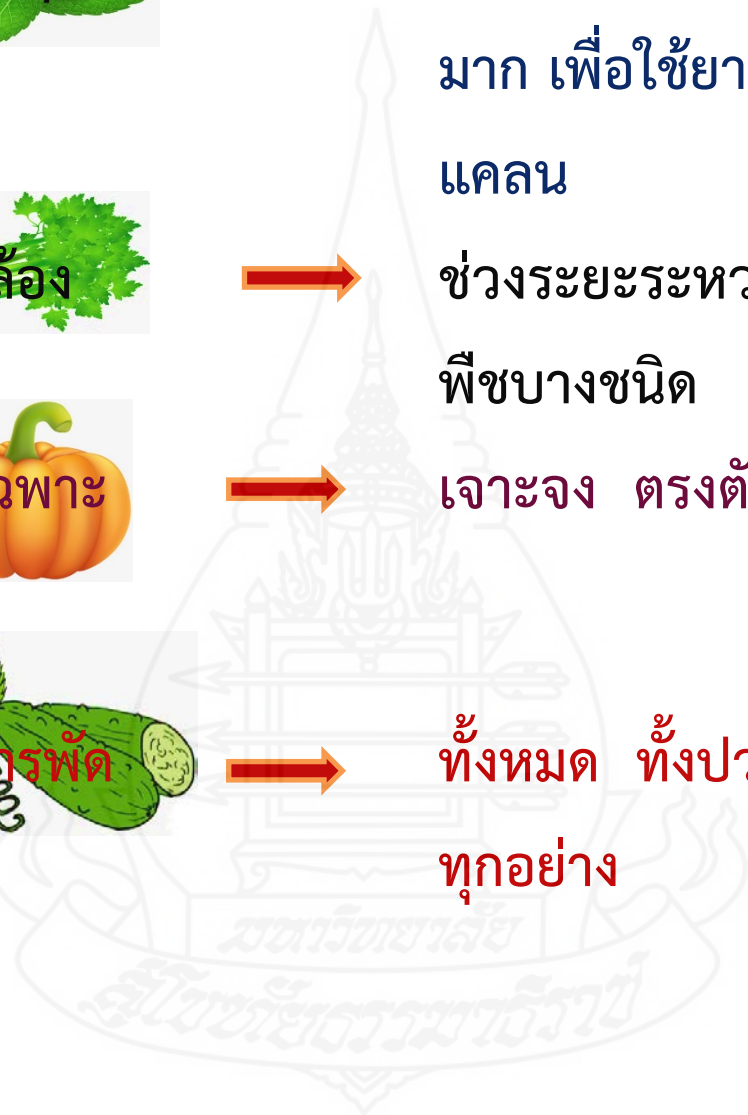
ช่วงระยะระหว่างข้อของ
พืชบางชนิด



เจาะจง ตรงตัว

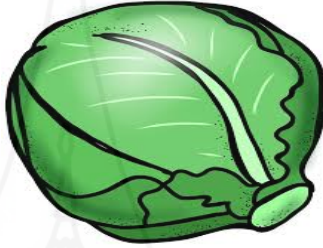
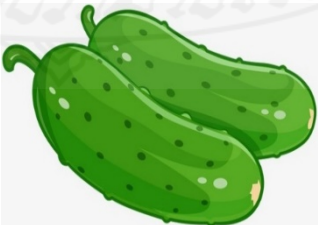


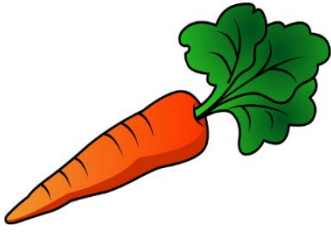
ทั้งหมด ทั้งปวง
ทุกอย่าง



กิจกรรมที่ 1

คัดชื่อผัก ดูภาพและวาดภาพและระบายสีตามนะจ๊ะ

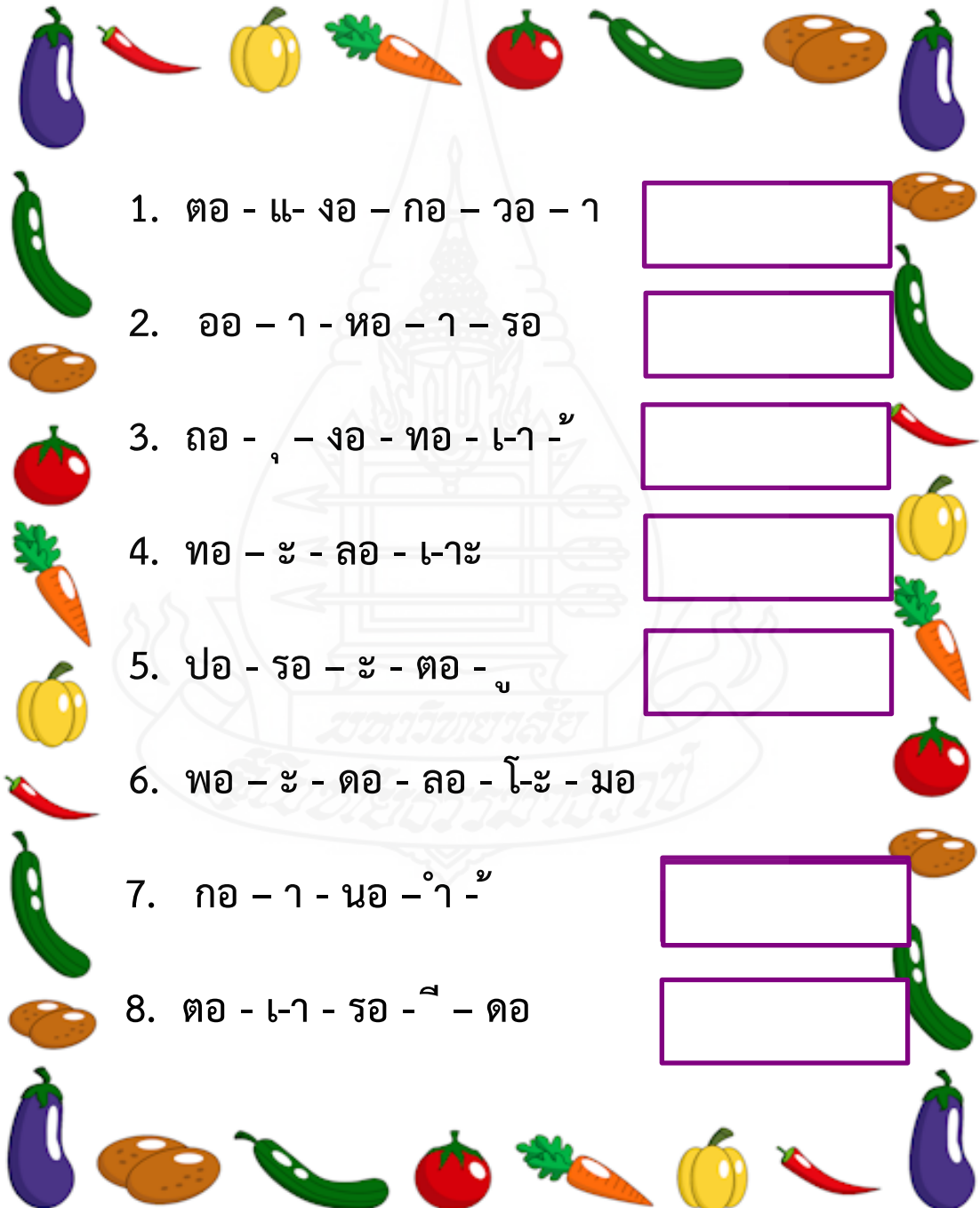
กะหล่ำปลี 		
มะเขือม่วง 		
ฟักทอง 		
แตงกวา 		

แครอท 		
--	--	--

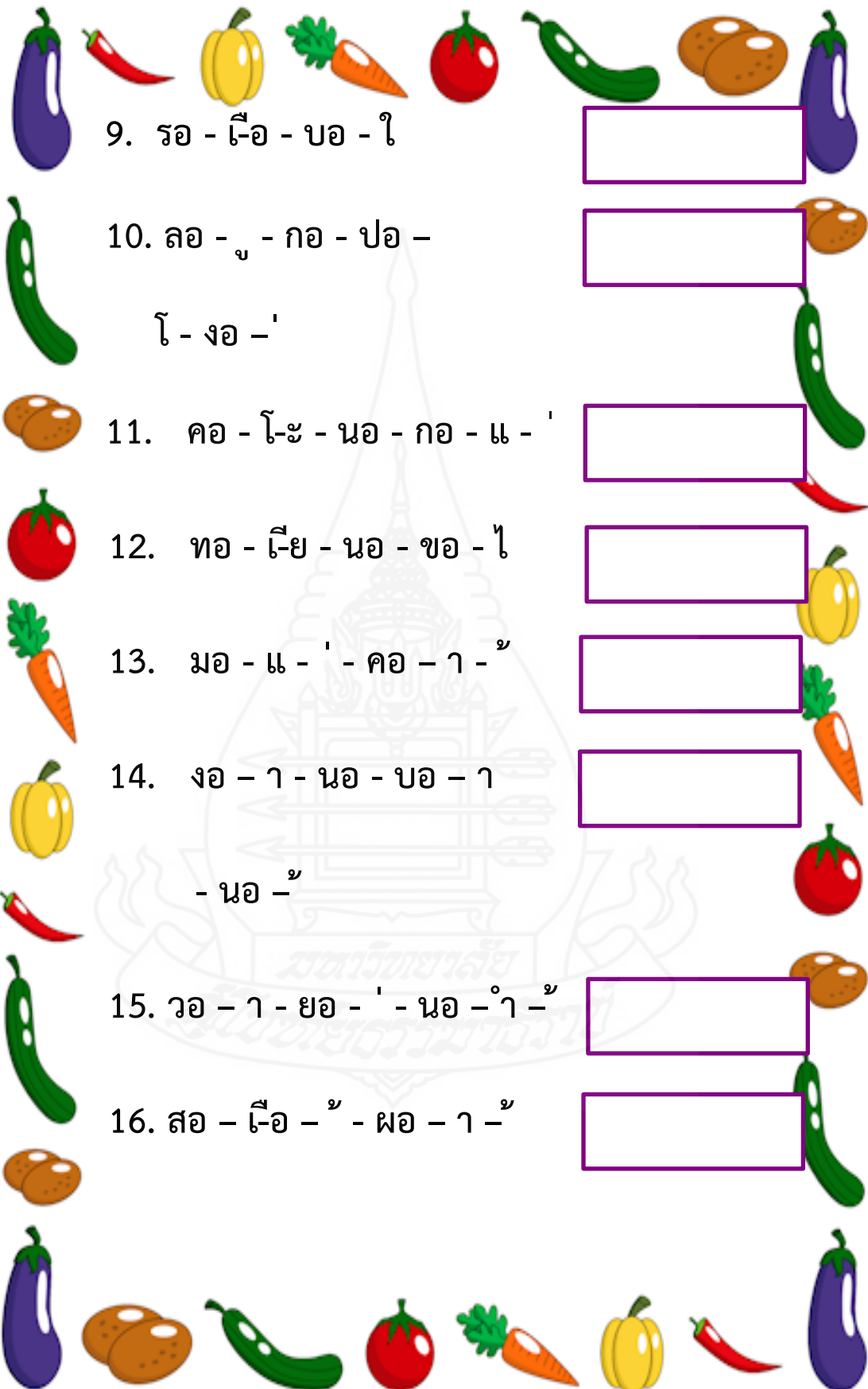


กิจกรรมที่ 2

คำที่แจกลูกต่อไปนี้ เขียนเป็นคำใดกันหนอ



1. ตอ - แ- งอ - กอ - วอ - ำ
2. ออ - ำ - หอ - ำ - รอ
3. ถอ - ุ - งอ - ทอ - เ-ำ - ั
4. ทอ - ะ - ลอ - เ-าะ
5. ปอ - รอ - ะ - ตอ - ู
6. พอ - ะ - ดอ - ลอ - โ-ะ - มอ
7. กอ - ำ - นอ - ำ - ั
8. ตอ - เ-ำ - รอ - ี - ดอ



9. รอ - ใ้ - บอ - ใ

10. ลอ - ู - กอ - ปอ -
โ - งอ - '

11. คอ - โ-ะ - นอ - กอ - แ - '

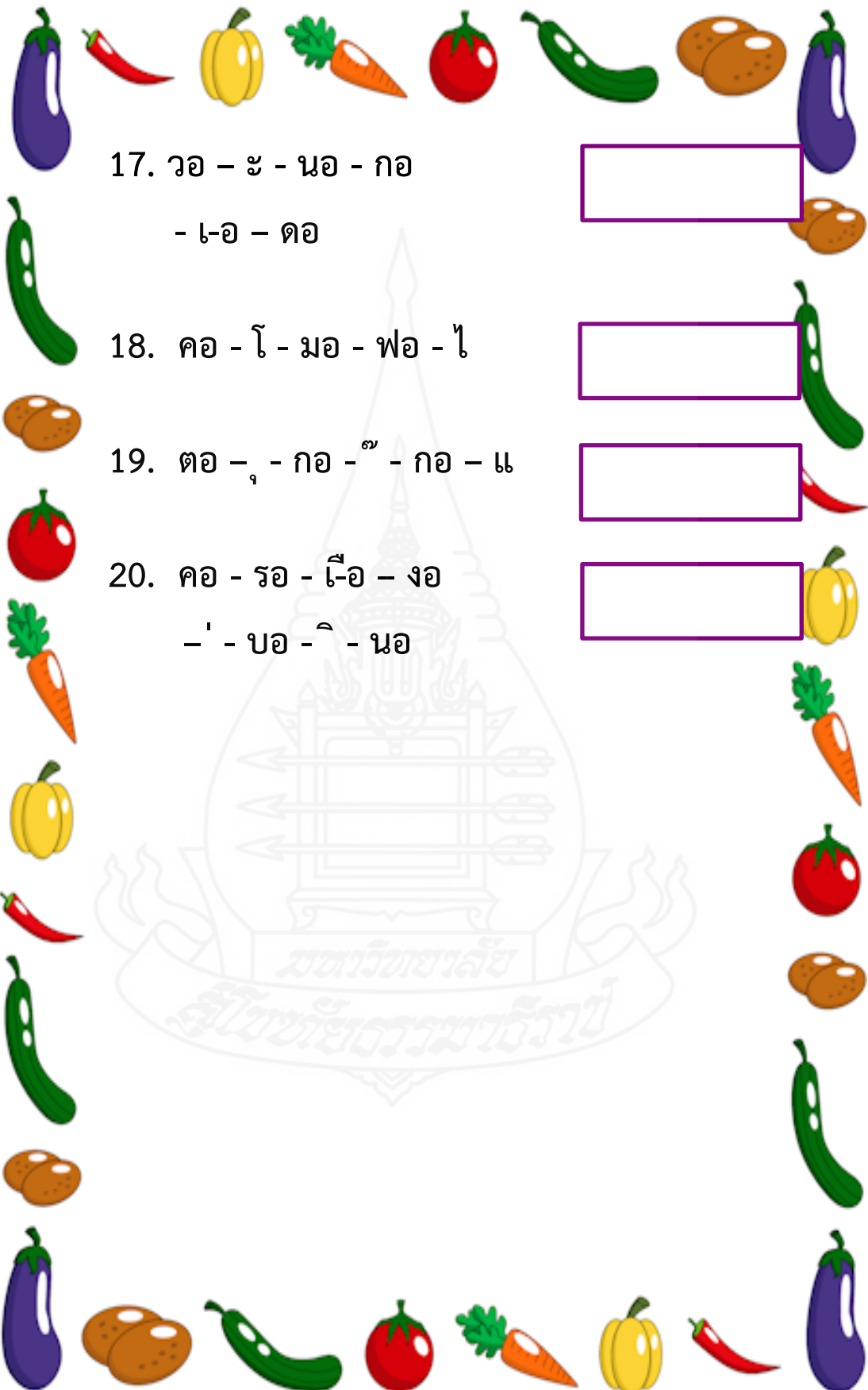
12. ทอ - ใ้ - นอ - ขอ - ใ

13. มอ - แ - ' - คอ - ำ - ๊

14. งอ - ำ - นอ - บอ - ำ
- นอ - ๊

15. วอ - ำ - ยอ - ' - นอ - ำ - ๊

16. สอ - ใ้ - ๊ - ผอ - ำ - ๊



17. วอ - ะ - นอ - กอ
- เ-อ - ดอ

18. คอ - โ - มอ - ฟอ - ไ

19. ตอ - ุ - กอ - ^๗ - กอ - แ

20. คอ - รอ - ื่อ - งอ
- ' - บอ - ^ - นอ

กิจกรรมที่ 3

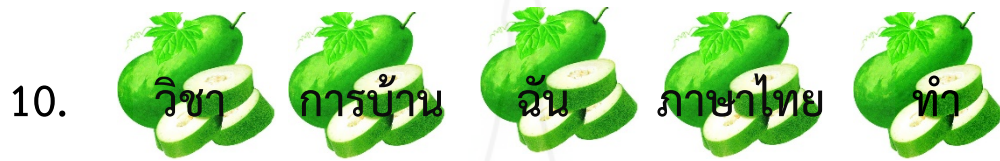
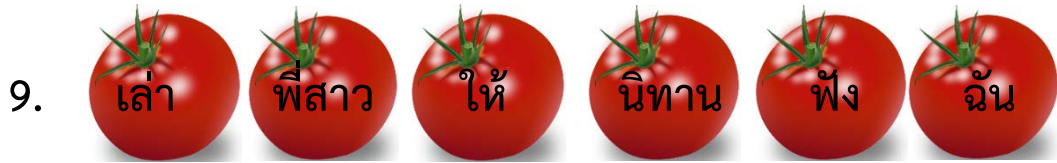
คำเหล่านี้จะเรียงให้เป็นประโยคอย่างไรกันนะ

1.  บิน  อยู่บน  นก  ทำงฟ้า

2.  ชอบ  ผัก  คุณยาย  สุก  กิน

3.  เรียน  เด็ก ๆ  ต้อง  หนังสือ  ตั้งใจ

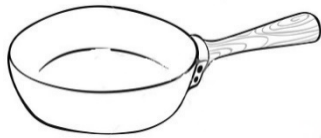




กิจกรรมที่ 4

ภาพต่อไปนี้เป็นอะไรนะ เขียนให้ถูกต้องนะจะได้กๆ

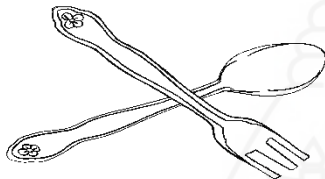
1.



.....

.....

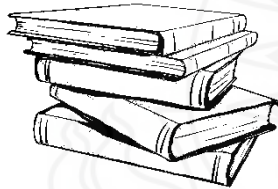
2.



.....

.....

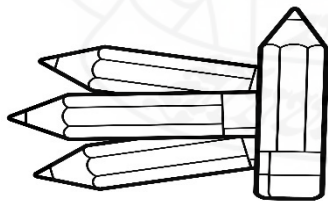
3.



.....

.....

4.



.....

.....

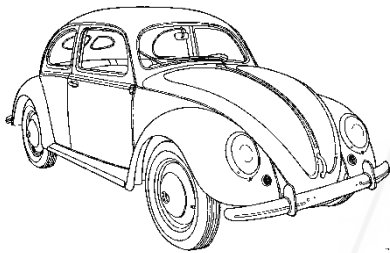
5.



.....

.....

6.



.....

.....

7.



.....

.....

8.



.....

.....

9.



.....

.....

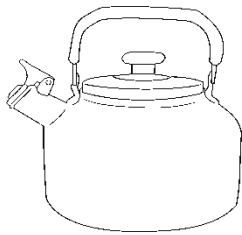
10.



.....

.....

11.



.....

.....

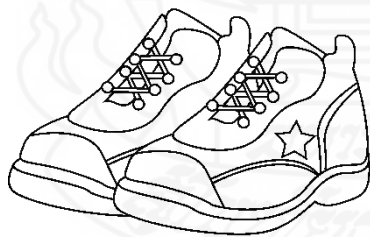
12.



.....

.....

13.

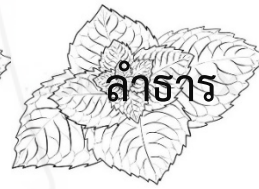
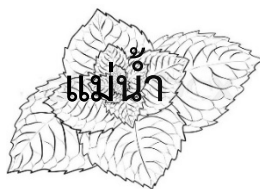


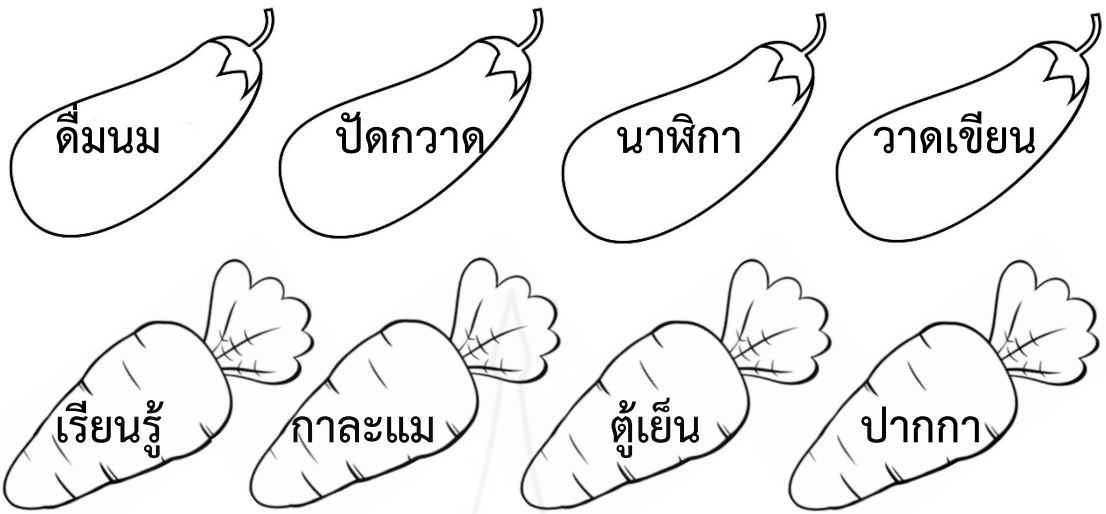
.....

.....

กิจกรรมที่ 5

คำไหนคล้องจองกันบ้างนะ ระบายสีกันเลย





กิจกรรมท้ายเล่ม
หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” เล่ม 4 พืชผักมากมาย

.....

คำสั่ง ให้นักเรียนกากบาท (X) ทับหน้าข้อที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน เวลา 20 นาที

1. ข้อใดเป็นลักษณะของ ผักกาดขาว

- ก. หัวกลมแบน
- ข. หัวยาวเป็นฝีน
- ค. หัวกลมรีเป็นฝีน

2. มีหัวทรงกลม เป็นลักษณะของผักในข้อใด

- ก. คะน้า ข. ช่อ ค. กะหล่ำปลี

3. ข้อใดคือประโยชน์ของ ผักคะน้า

- ก. ช่วยสร้างเลือดแดง
- ข. ช่วยสร้างเลือดขาว
- ค. ช่วยสร้างเกล็ดเลือด

4. ประโยชน์ของใบกะเพรา คือข้อใด

- ก. ช่วยย่อยไขมัน
- ข. เพิ่มน้ำนมให้แม่ลูกอ่อน
- ค. ถูกทั้ง ก และ ข

5. พืชผักในข้อใดนิยมใช้ทำพริกแกงทั้งสองอย่าง

- ก. ตะไคร้ สะระแหน่
- ข. กระเทียม หอมแดง
- ค. หอมแดง กะเพรา

6. พืชผักในข้อใดมี สีเหลือง ทั้งหมด

- ก. กะหล่ำดอก ขมิ้น คื่นช่าย
- ข. ขมิ้น ฟักทอง ข่า
- ค. หน่อไม้ มะเขือพวง มะระ

7. เมื่อนักเรียนมีอาการคัน ผื่นขึ้น จะใช้พืชข้อใด

บรรเทาอาการ

- ก. ขมิ้น ข. ตะไคร้ ค. กระเทียม

8. ข้อใดคือประโยชน์ของการรับประทาน หน่อไม้

- ก. ช่วยขับลมในกระเพาะ
- ข. ช่วยบำรุงสายตา
- ค. ช่วยขับสารพิษในร่างกาย

9. พืชผักในข้อใดมีรสขม แต่มีคุณค่ามากมาย

- ก. มะเขือพวง มะเขือเทศ
- ข. มะระ มะเขือพวง
- ค. สะระแหน่ กะเพรา

10. ข้อใดคือ ประโยชน์ของการรับประทานฟักทอง

- ก. ช่วยบำรุงสายตา
- ข. ช่วยให้มีผิวพรรณสวยงาม
- ค. ถูกทั้งข้อ ก และ ข





แบบฝึกกิจกรรมที่ 1

* พิจารณาการให้คะแนนจากผลงานการสร้างสรรค์ศิลปะตามความสวยงาม

แบบฝึกกิจกรรมที่ 2

- | | | |
|--------------|----------------|-------------|
| 1. แต่งกวาง | 2. อาหาร | 3. ถุงเท้า |
| 4. ทะเลาะ | 5. ประตู่ | 6. พัดลม |
| 7. กาน้ำ | 8. เตารีด | 9. เรือใบ |
| 10. ลูกโป่ง | 11. คนแก่ | 12. เทียนไข |
| 13. แม่ค้า | 14. งานบ้าน | 15. ว้ายน้ำ |
| 16. เสื้อผ้า | 17. วันเกิด | 18. โคมไฟ |
| 19. ตู้กด | 20. เครื่องบิน | |



กิจกรรมที่ 3

1. นกบินอยู่บนท้องฟ้า
2. คุณยายชอบกินผักสุก
3. เด็กๆ ต้องตั้งใจเรียนหนังสือ
4. แม่ไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาด
5. พ่อพาฉันไปทะเล / ฉันพาพ่อไปทะเล
6. ฝึเสื้อมีปีกสวยงาม
7. น้องมะลิกินข้าวกับปลาทอด
8. คุณครูพานักเรียน ชั้น ป.1 ไปปลูกต้นไม้
9. พี่สาวเล่นนิทานให้ฉันฟัง / ฉันเล่นนิทานให้พี่สาวฟัง
10. ฉันทำการบ้านวิชาภาษาไทย
11. พี่นารีช่วยแม่ทำงานบ้าน



กิจกรรมที่ 4

- | | |
|----------------|-------------------------|
| 1. กระทะ | 7. ดอกไม้ |
| 2. ซ้อนกับส้อม | 8. มะเขือ |
| 3. หนังสือ | 9. ผีเสื้อ |
| 4. ดินสอ/สีไม้ | 10. ผักคะน้า |
| 5. โรงเรียน | 11. กาน้ำ / กาต้มน้ำ |
| 6. รถเก๋ง | 12. ตู๊กตา / ตู๊กตาหมี่ |
| 13. รองเท้า | |

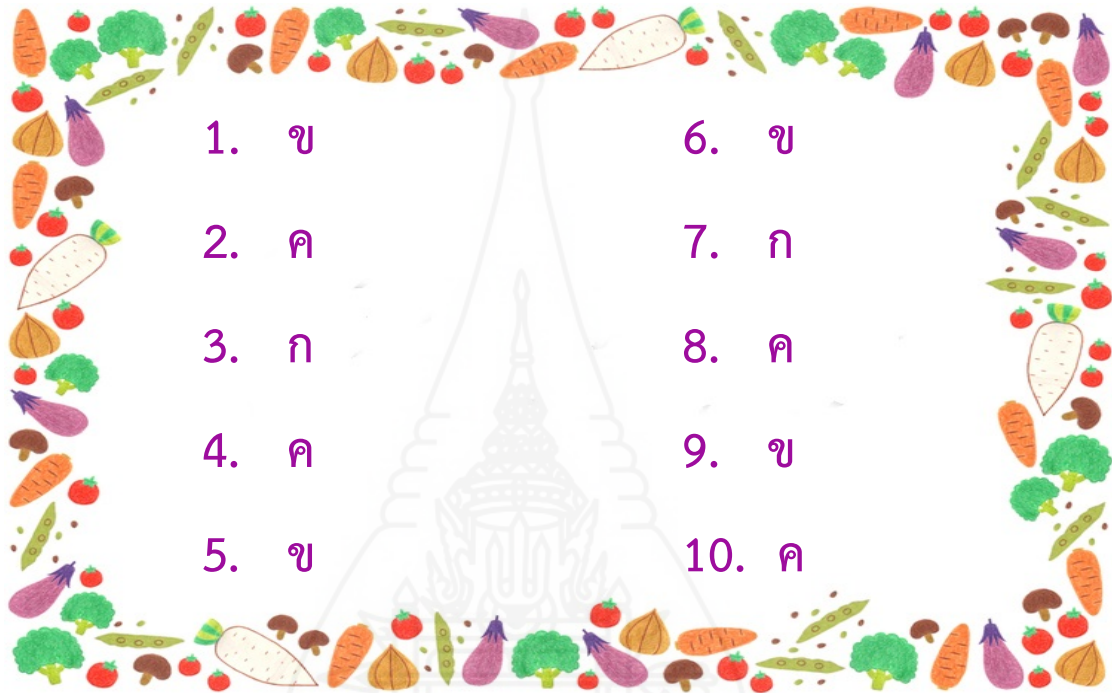


กิจกรรมที่ 5





กิจกรรมท้ายเล่ม



แหล่งอ้างอิง

เรียนภาษาไทยกับครูอึ้งค้อทเน็ต. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา

<https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/04/กลอนสี่/>.

จกกลณี ปัญญาเพิ่ม. (2553). การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. ชำนาญการพิเศษ. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์ อจท.จำกัด.

วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <https://th.wikipedia.org/wiki/ผักกาดขาว/กะหล่ำปลี/ผักคะน้า/กะเพรา/กระเทียม/หอมแดง/กะหล่ำดอก/มะเขือพวง/ฟักทอง/ข้า/ตะไคร้>.

หน่อไม้ มีประโยชน์หรือโทษมากกว่ากัน. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. www.สาระเร็ว.com/2016/05/01/.

สรรพคุณ ประโยชน์ของมะระ. [ระบบออนไลน์แหล่งที่มา]. [https://Sukkaphapd.com/15-สรรพคุณ ประโยชน์ของมะระ](https://Sukkaphapd.com/15-สรรพคุณ%20ประโยชน์ของมะระ).

สระระแห่น สรรพคุณ และการปลูกสระระแห่น. [ระบบออนไลน์แหล่งที่มา]. Puechkaset.com/สระระแห่น/.

เดือนฉาย รุ่งจิตร และคณะ. (2559). ทักษะการคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: ธารปัญญา จำกัด.

รูปภาพการ์ตูนพืชผัก. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา.<http://google.com/2560>.

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
 ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
 เล่ม 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์



นางสาววงเดือน ทนแท้ เรื่อง/ภาพ
 โรงเรียนบ้านป่าติ้ว อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

คำนำ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ทั้งหมด 5 เล่ม เนื้อหาในแต่ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ๆ คือ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา การงานพื้นฐานอาชีพ สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ คณิตศาสตร์ ภาษาต่างประเทศ หนังสือเล่มนี้ประกอบด้วยภาพวาดที่สวยงามน่าอ่าน เนื้อหาเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ท้ายเล่มจะมีกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทำกิจกรรม

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง จะเกิดประโยชน์ในการพัฒนาทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านให้กับนักเรียน ได้เป็นอย่างดี

วงเดือน ทนแท้



คำชี้แจง

หนังสืออ่านเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จัดทำขึ้นโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อฝึกทักษะขั้นพื้นฐานของการอ่านในการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เนื้อหาในแต่ ละเล่มเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป เป็นการบูรณาการเนื้อหาจากกลุ่มสาระอื่น ซึ่งนักเรียนควรจะทำความรู้จัก เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรองชุดนี้แล้ว นักเรียนจะสามารถเกิดการเรียนรู้และเข้าใจได้ง่ายขึ้น หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มีทั้งหมด 5 เล่ม ดังนี้

- เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้
- เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ
- เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้
- เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย

ในหนังสือแต่ละเล่มมีกิจกรรม และกิจกรรมท้ายเล่ม ให้ นักเรียนฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง อ่าน เขียน ฟัง ดู และหลักภาษา



ขั้นตอนการใช้หนังสือ

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มีขั้นตอนการใช้หนังสือ ดังนี้

1. หนังสือแต่ละเล่มใช้เวลาฝึก 1 เดือน
2. นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อหาพร้อมครู
3. หนังสือแต่ละเล่ม มีแบบฝึกกิจกรรม 5 แบบ ฝึกให้นักเรียนทำแบบฝึกกิจกรรมตามลำดับจบครบ ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 หนูจ่าระบายสีให้ตรงกับชนิดของดอกไม้ นะจ๊ะ
 กิจกรรมที่ 2 ฝึกแยกส่วนประกอบของคำกันนะเด็กๆ
 กิจกรรมที่ 3 มาโยงเส้นจับคู่คำตรงข้ามให้ถูกต้องนะจ๊ะ
 กิจกรรมที่ 4 นำคำไปเติมให้ตรงตามตัวสะกดให้ทีนะจ๊ะ
 กิจกรรมที่ 5 เลือกคำแล้วเติมลงในช่องว่าง อย่าลืมตอบคำถามนะจ๊ะ

4. นักเรียนทำกิจกรรมท้ายเล่ม จำนวน 10 ข้อ



จุดประสงค์การเรียนรู้

- ถูกต้อง
1. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง “ดอกไม้หลากหลายพันธุ์” ได้
 2. เล่าเรื่องที่ฟังได้
 3. อ่านในใจได้
 4. บอกความหมายของคำในบทร้อยกรองได้
 5. อ่านและเขียนคำในบทร้อยกรองได้
 6. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
 7. อ่านและใช้คำได้ถูกต้อง
 8. แยกส่วนประกอบของคำได้ถูกต้อง
 9. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง



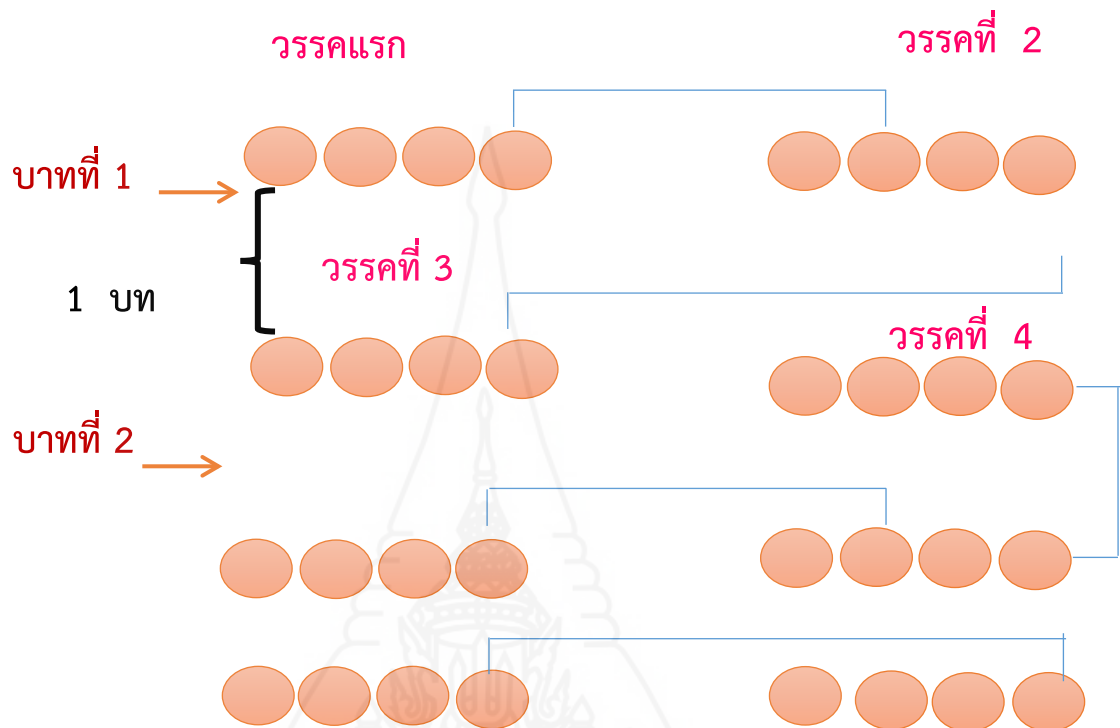
ขั้นตอนการพัฒนา

หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มี
ขั้นตอนพัฒนา ดังนี้

1. อ่านเนื้อเรื่องอย่างคร่าว ๆ
2. ศึกษาคำศัพท์ในเนื้อเรื่อง
3. อ่านในใจ
4. อ่านออกเสียง
5. สรุปข้อคิดเห็นจากเนื้อเรื่อง



แผนผังกลอนสี่



กลอน 4 เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน

ใน 1 บท มี 2 บาท 1 บาท มี 2 วรรค วรรคละ 4 คำ สัมผัสบังคับของกลอนสี่ มี 4 แห่ง ดังนี้

1. คำท้ายวรรคแรก สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 2
2. คำสุดท้ายของวรรคที่ 2 สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ 3
3. คำสุดท้ายของวรรคที่ 3 สัมผัสคล้องจองกับคำแรกของวรรคที่ 4
4. คำสุดท้ายของวรรคที่ 4 ของบทแรก สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้าย

วรรคที่ 2 ของบทถัดไป





ดอกกระ- ดังงา	แดดจ้า ออกสวย
กลิ่นหอม มากด้วย	ลมโชย ชื่นใจ
ดอกเหลือง อมเขียว	ใบเดี่ยว กว้างใหญ่
ยืนต้น ปลิวไสว	เปลือกใช้ ทำเชือก
ดอกทำ น้ำปรุง	หอมฟุ้ง หนักหนา
ใบต้ม เป็นยา	ขับปัส-สาวะ





กล้วยเอ๋ย กล้วยไม้ หลากหลาย สีสน
 มากมาย สายพันธุ์ สำคัญ ของไทย
 สิบพันธุ์ ยอดนิยม น่าชม หลงไหล
 เอื้องหลวง ลือไกล สกุลหวาย ดอกโต
 ช้างแดง สดสี แคทรียา น่าโชว์
 แวนด้า ลายโก้ โห่อยู่ ทนเอย





กุหลาบ เจ้าเอย	น่าเชย น่าชม
เป็นที่ นิยม	ดอมดม กลิ่นเจ้า
ดอกใหญ่ ดอกกลาง	เล็กบ้าง ก้านยาว
ภาคเหนือ ไทยเรา	ปลูกเฝ้า ดูแล
เป็นดอก ส่งออก	เมืองนอก เหมาะแก่
ทำราย ได้แก่	ประเทศ ไทยเอย





จำเอย จำปา	แดดจ้า ชอบใจ
เพาะปลูก ได้ง่าย	ไม่ชอบ น้ำนอง
ดอกเหลือง อมส้ม	น่าชม น้ามอง
พลบค่ำ จำต้อง	ส่งกลิ่น หอมฟุ้ง
แก่อ่อน เพลียได้	หัวใจ บำรุง
เปลือกใบ นำปรุง	ยาได้ นะเอย





จำปี กลีบเรียว	ดอกเดี่ยว กลิ่นหอม
ขาวนวล น่าถนอม	ดมดม ชื่นใจ
ประโยชน์ มากมาย	ทำชาย มาลัย
อบเลื้อย ผ้าได้	ดอกใช้ ถวายพระ
เป็นยา ดีด้วย	ช่วยขับ ปัสสาวะ
แก้ไข้ ได้จ๊ะ	ช่วยระ- จับไอ





ชบา ไม้พุ่ม	มองช่ม ชื่นใจ
ใบกลม รูปไข่	ดอกโย สวยงาม
กลีบมน เรียงซ้อน	เกสร สูงล้ำ
สีล้วน ออกตาม	กลีบงาม ชบา
เป็นไม้ ประดับ	ช่วยขับ เสมหะ
ดอกขยำ บดปะ	ทาประ- คบแผล





สีเหลือง เรืองรอง	ตั้งทอง สว่างไสว
นิยม นำไป	ถวายพระ ขอพร
ดาวเรือง สำคัญ	คู่บ้าน กาลก่อน
ออกดอก เรียงซ้อน	กลีบอ่อน งามตา
ถือเป็น ดอกไม้	ปลูกไว้ ระลึกหา
พระมหา กรุณา	พระราช ภูมิพล



ดอกบัวตอง
Mexican Sunflower Weed



บัวเอ๋ย บัวตอง	สิบสอง กลีบเหลือง
กลีบใน ต่อเนื่อง	สีเหลือง เข้มดี
ทนต่อ ความแล้ง	ความแห้ง หลายปี
ชอบขึ้น ในที่	อากาศดี และเย็น
ทุ่งดอก บัวตอง	ยากมอง อยากเห็น
แม่ฮ่องสอน งามเด่น	ดอยแม่ อุคอ





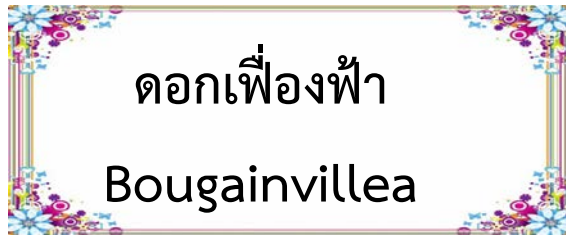
ชื่อดอก บานชื่น	ยี่มรีน เมื่อเห็น
หลากสี สวยเด่น	ยกเว้น สีฟ้า
ดอกมี สองแบบ	เรียงแนบ แน่นหนา
อีกแบบ ดอกลา	ไม่หนา เท่าไร
เป็นไม้ มงคล	ช่วยดล สุขได้
กลีบดอก นำไป	สกัดใช้ ย้อมผ้า





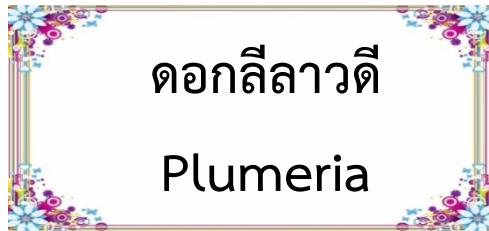
เจ้าดอก พลับพลึง	หอมตรึง ใจฉัน
มีถึง สองพันธุ์	ดอกขาว ดอกแดง
ออกดอก เป็นช่อ	ใบห่อ ทแยง
ผลค่อนข้างแข็ง	ขาวแดง เหมือนกัน
สรรพคุณ ทางยา	รักษา เมื่อยคัน
ขจัด ไขมัน	ต้านทาน โรคหัด





เฟื่องฟ้า แสงงาม	มีหนาม ลำต้น
กิ่งโน้ม ลงถนน	ลงบน พื้นดิน
กลีบรูป หัวใจ	ดอกไม้ ไร่กลั่น
งามหมด ทั้งสิ้น	ทุกสี น่าดู
เป็นไม้ ประดับ	หนูครับ ควรรู้
เฟื่องฟ้า ช่วยหนู	ถ่ายภาพ ได้ดี





ลีลาวดี	ดอกมี สีขาว
อีกพันธุ์ กลีบยาว	สีขาว ชมพู
ออกดอก ทั้งปี	หอมดี ดมดู
เหนียวหอบ เอาอยู่	สุดกลืน ชื่นใจ
ต้นใช้ ปรงยา	รักษา โรคได้
ใบสด รนไฟ	แก้ปวด เมื่อยดี





ดอกเอ๋ย ดอกบัว	รู้ทั่ว ทุกถิ่น
บัวคู่ แผ่นดิน	ไฉน สืบมา
ในประ- เทศไทย	ปลูกไว้ การค้า
มีห้า ชนิดหนา	หนูจำ จำดี
บัวหลวง บัวฝรั่ง	อีกทั้ง จงกลนี้
ผันเฟื่อน หอมดี	สายนี้ กินได้

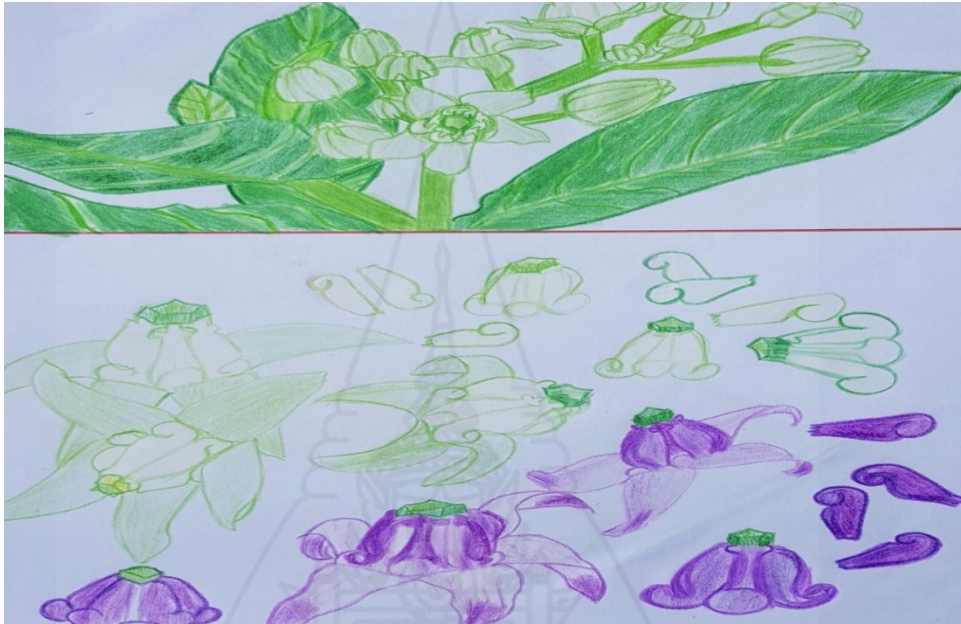




รักเร่ เร่รัก	ท่ายัก ยามเช้า
แสงแดด แดดเผา	โอ้เจ้า น่าชม
ดอกเป็น จุกใหญ่	สดใส สวยสม
กลีบแฉก ต้านลม	กลีบกลม ดอกใหญ่
รากกิน เป็นยา	รักษา โรคหัวใจ
รักษา ป่วยไข้	ปลูกไว้ สวยงาม



ดอกรัก Crown Flower



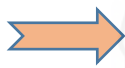
ดอกเอ๋ย ดอกรัก	สูงศักดิ์ สามเมตร
ห้ามปลูก ในเขต	นิเวศ บ้านเรา
ดอกมี สีม่วง	เป็นพวง ยางขาว
ปลายแหลม โคนเว้า	สีขาว มากมี
ใช้ร้อย มาลัย	ถวายพระ เหมาะดี
ขอพร เป็นศรี	ชีวิ มีสุข



คำศัพท์น่ารู้



ลมโชย



ลมที่พัดอ่อน ๆ



ปลิว



ลอยไปตามลม



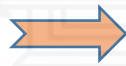
น้ำปรุง



น้ำหอมแบบไทย ปรุงกลิ่น
ดอกไม้หลาย ๆ ชนิดรวมกัน



หลงใหล



ชอบมากจนไม่อาจยับยั้งใจได้



ดูแล



เอาใจใส่ ปกป้อง รักเรา



เพาะปลูก



วิธีการปลูกและเลี้ยงดูต้นไม้
ตั้งแต่ต้น เพาะเมล็ด หรือนำ
ต้นที่โตแล้วไปปลูก



ตามลำพังคนเดียว



ให้ มอบให้ ใช้กับพระสงฆ์หรือ
เจ้านาย



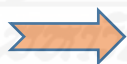
ตกแต่งให้งดงามด้วยสิ่งต่างๆ
ประกอบ เพิ่ม เสริม



สว่างรุ่งเรืองไปทั่ว



คุณอันยิ่งใหญ่



มั่นคง แข็งแรง



ช่วยให้มี ให้เป็นหรือไม่ให้มี
ไม่ให้เป็น



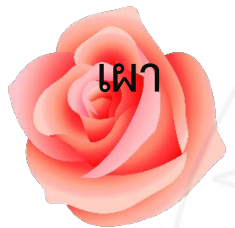
กั้น ขวาง ตัด เค้นหรือแยกแอก
ออกมา



ชุบผ้าด้วยสี อาบด้วยสี ทำให้
ด้ายไหมเป็นสีต่าง



เฉียง



ทำให้ร้อน ทำให้สุก ไหม้ด้วย
ไฟ



สิ่งที่รวมกันอยู่เป็นกลุ่มเป็น
ก้อน



ที่อยู่ บ้าน วัง



มาลัย



ดอกไม้ ใบไม้ที่ร้อยด้วยเชือก
แล้วรูด ใส่ด้ายผูก รวบเป็น
พวง



กิจกรรมที่ 1

หนูจำ ระบายสีให้ตรงกับชนิดของดอกไม้ที่จะ

ดอกกุหลาบ



ดอกลีลาวดี



ดอกบัว



ดอกดาวเรือง



ดอกพลับพลึง



ดอกกล้วยไม้



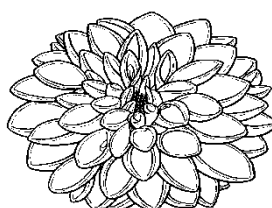
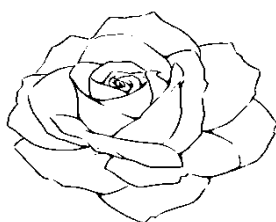
ดอกรักเร่



ดอกเฟื่องฟ้า



ดอกชบา



กิจกรรมที่ 2

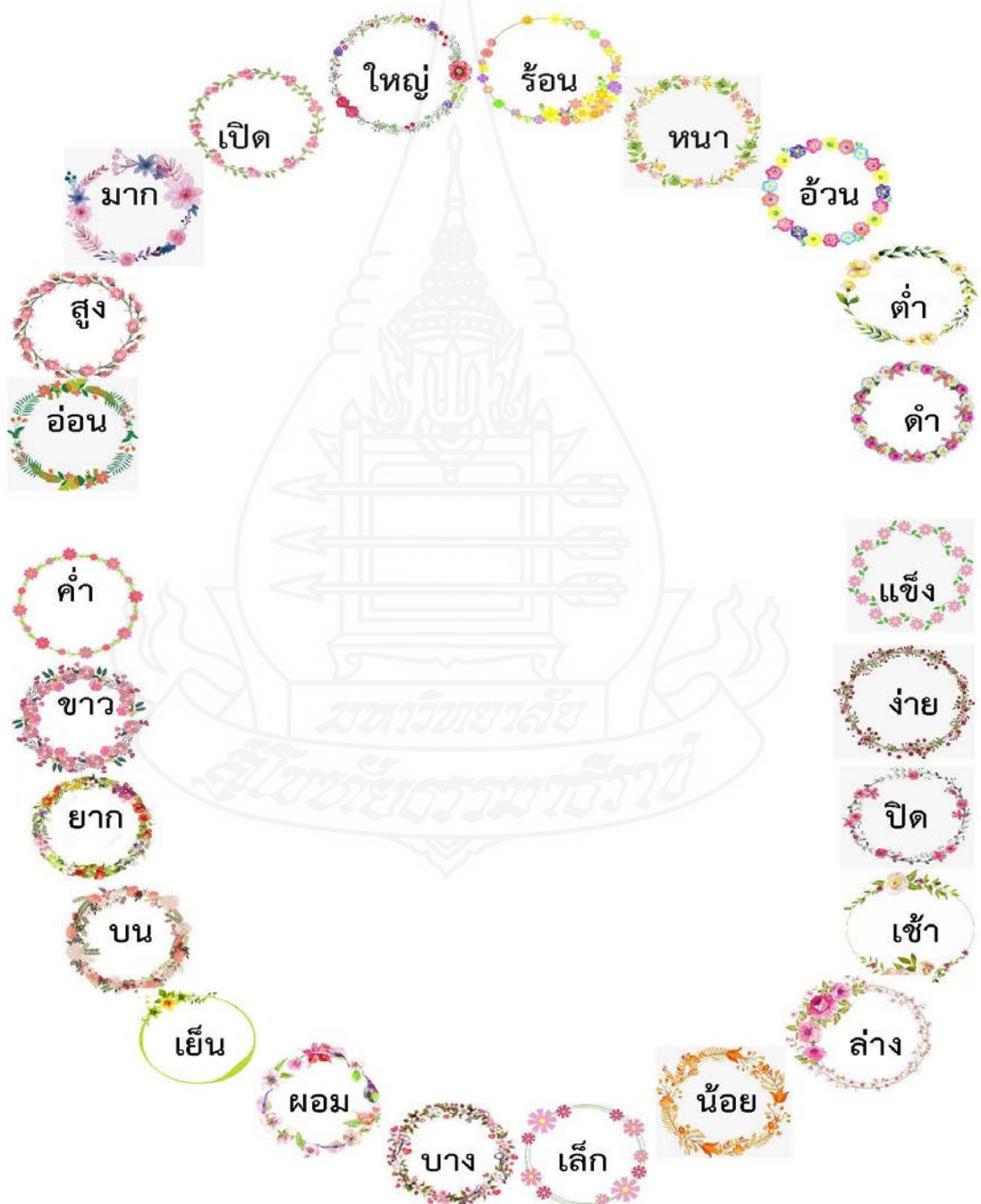
ฝึกแยกส่วนประกอบของคำกันนะเด็ก ๆ

คำ	พยัญชนะต้น	สระ	ตัวสะกด	วรรณยุกต์
เขียว	ขอ	เีย	ว	-
ยิ้ม				
เพื่อน				
แข็ง				
เกิด				
อ่อน				
ช่วย				

คำ	พยัญชนะต้น	สระ	ตัวสะกด	วรรณยุกต์
เมื่อ				
้ม				
ทุ่ง				
ไชย				
เอ๋ย				
ห้าม				
ถิ่น				
สืบ				
ดับ				

กิจกรรมที่ 3

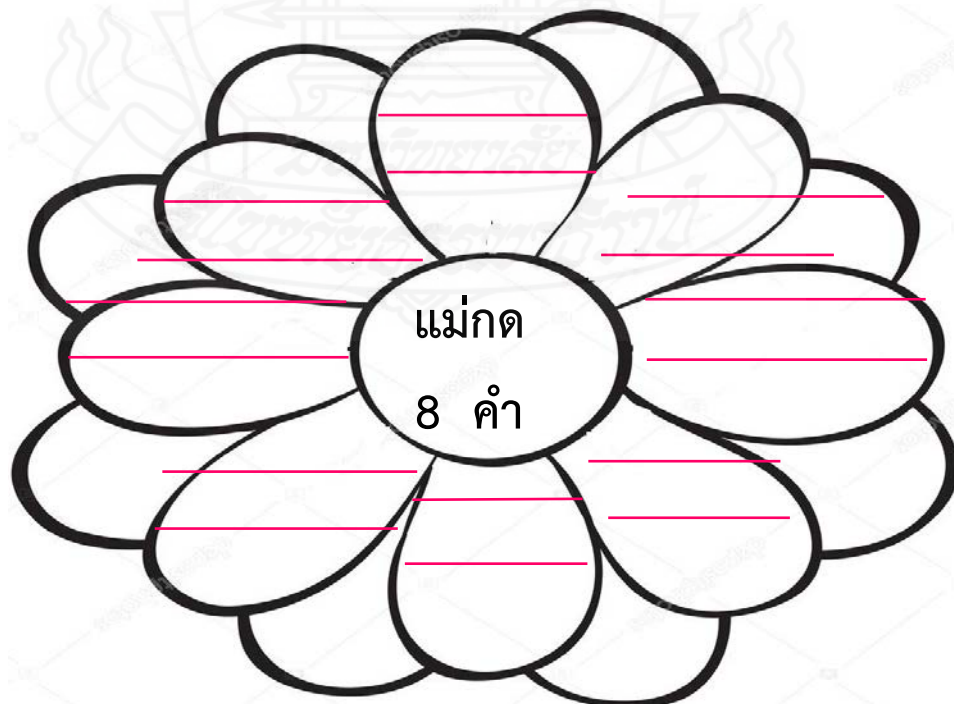
มาโยงเส้นจับคู่คำตรงข้ามให้ถูกต้องนะจ๊ะ

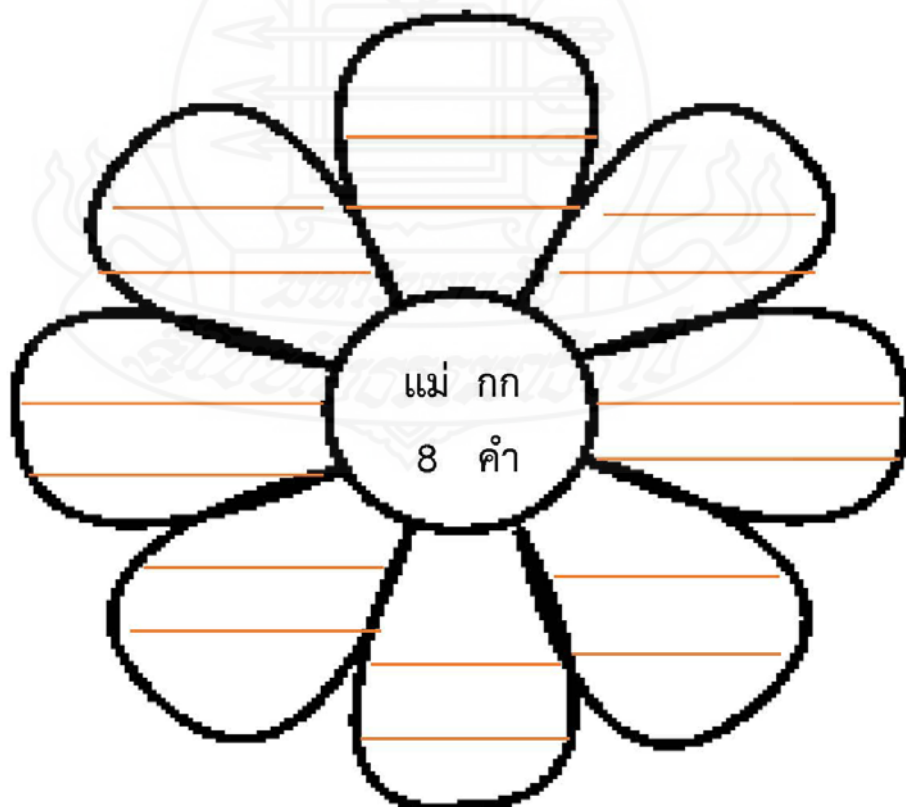
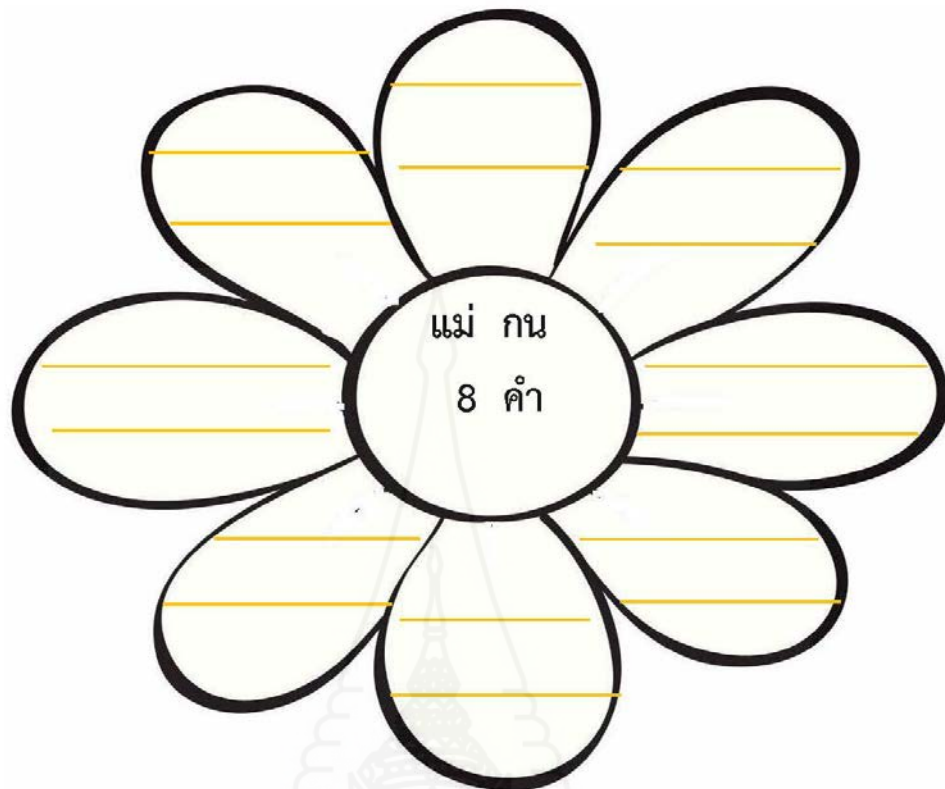


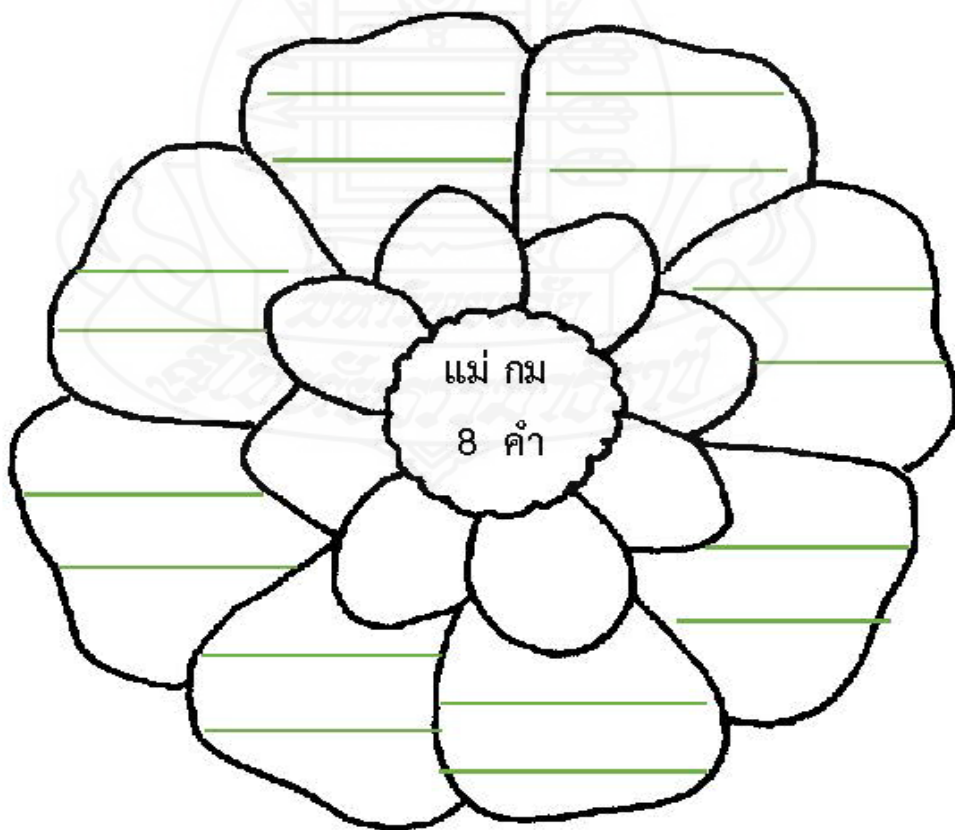
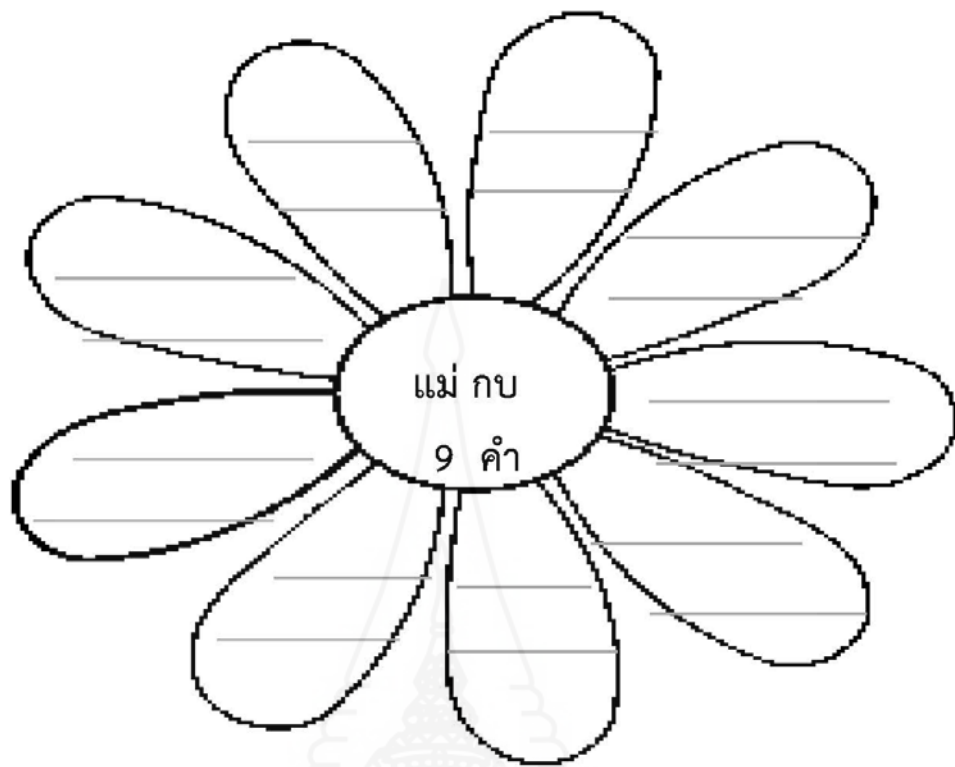
กิจกรรมที่ 4

ช่วยนำคำไปเติมให้ตรงตามตัวสะกดให้ทีนี้จะคนเก่ง

รถ	ป้อน	โรค	ภาพ	หัด	เณร	เทียม
เรียก	รูป	ชาติ	เพียร	เลข	ยืม	รูป
เต็ม	เปียด	สิ้น	เมฆ	โคม	เกือบ	กิจ
กาญ	แบก	โลภ	ก้ม	ขวด	เปื้อน	ล็ก
บาป	แจ่ม	เปิด	โกน	สุข	กราบ	เพศ
ญาณ	เลื่อม	เทือก	ลบ	ภพ	กล้าม	







กิจกรรมที่ 5

เลือกคำ แล้วเติมลงในช่องว่าง อย่าลืมตอบคำถามด้วยนะจ๊ะ

ร้านขายอาหาร

ร้านขายของเล่น

ร้านขายเสื้อผ้า

ร้านขายน้ำ

ร้านขายผักผลไม้

ร้านขายหนังสือ

ร้านขายของ

ร้านขายดอกไม้

ร้านขายขนมเค้ก



1. สุดาอยากได้เสื้อใหม่ ต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ?
2. มีนาหิวข้าวจังเลย ควรไปกินร้านไหนนะ?
3. คุณแม่ต้องซื้อผักคะน้า ต้องไปร้านไหนนะ?
4. น้องอยากดื่มน้ำส้ม ต้องไปซื้อร้านไหนนะ?
5. ปิตอยากได้หนังสืออ่านได้เขียนคล่อง ต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ?
6. วันนี้วันเกิดใบตอง คุณพ่อต้องไปซื้อขนมเค้กที่ร้านไหนนะ?
7. พรุ่งนี้วันพระคุณยายต้องการดอกไม้ไปถวายพระ ถ้าจะไปซื้อให้คุณยายได้ที่ร้านไหนนะ?
8. ยาสิฟันหมดแล้ว แก้มต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ?
9. กิ๊บอยากได้ตุ๊กตาบาร์บี้ ต้องไปซื้อร้านไหนนะ?
10. ลำไย ผักกาด แครอท ฟักทองมีขายที่ร้านไหนนะ?

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” เล่ม 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์

คำสั่ง ให้นักเรียนกากบาท (X) ทั่บน้้าข้อที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน เวลา 20 นาที

1. ดอกกล้วยไม้ของไทยที่นิยม มีทั้งหมดกี่สายพันธุ์
ก. 10 ข. 11 ค. 12
2. ดอกในข้อใดที่ปลูกได้ดีในภาคเหนือ
ก. ดอกลิลาวดี ข. กุหลาบ ค. จำปี
3. ดอกจำปี และจำปา ต่างกันอย่างไร
ก. จำปี สีเข้มกว่า จำปา
ข. จำปี สีอ่อนกว่า จำปา
ค. จำปี ใบใหญ่กว่า จำปา
4. ดอกชบา มีสรรพคุณในข้อใด
ก. ช่วยแก้ไอ ลดไข้
ข. ช่วยขับลมในกระเพาะ
ค. ช่วยขับเสมหะ

5. ดอกในข้อใดปลูกไว้ระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9

- ก. ดอกดาวเรือง
- ข. ดอกรักเร่
- ค. ดอกบัว

6. ดอกในข้อใดจะบานสวยงามเต็มดอยแม่อุคอ จังหวัดแม่ฮ่องสอนในฤดูหนาว

- ก. ดอกบานชื่น
- ข. ดอกบัวตอง
- ค. ดอกชบา

7. ดอกบานชื่น ไม่มีสีใด

- ก. สีแดง
- ข. สีม่วง
- ค. สีฟ้า

8. ข้อใด คือสรรพคุณของดอกพลับพลึง

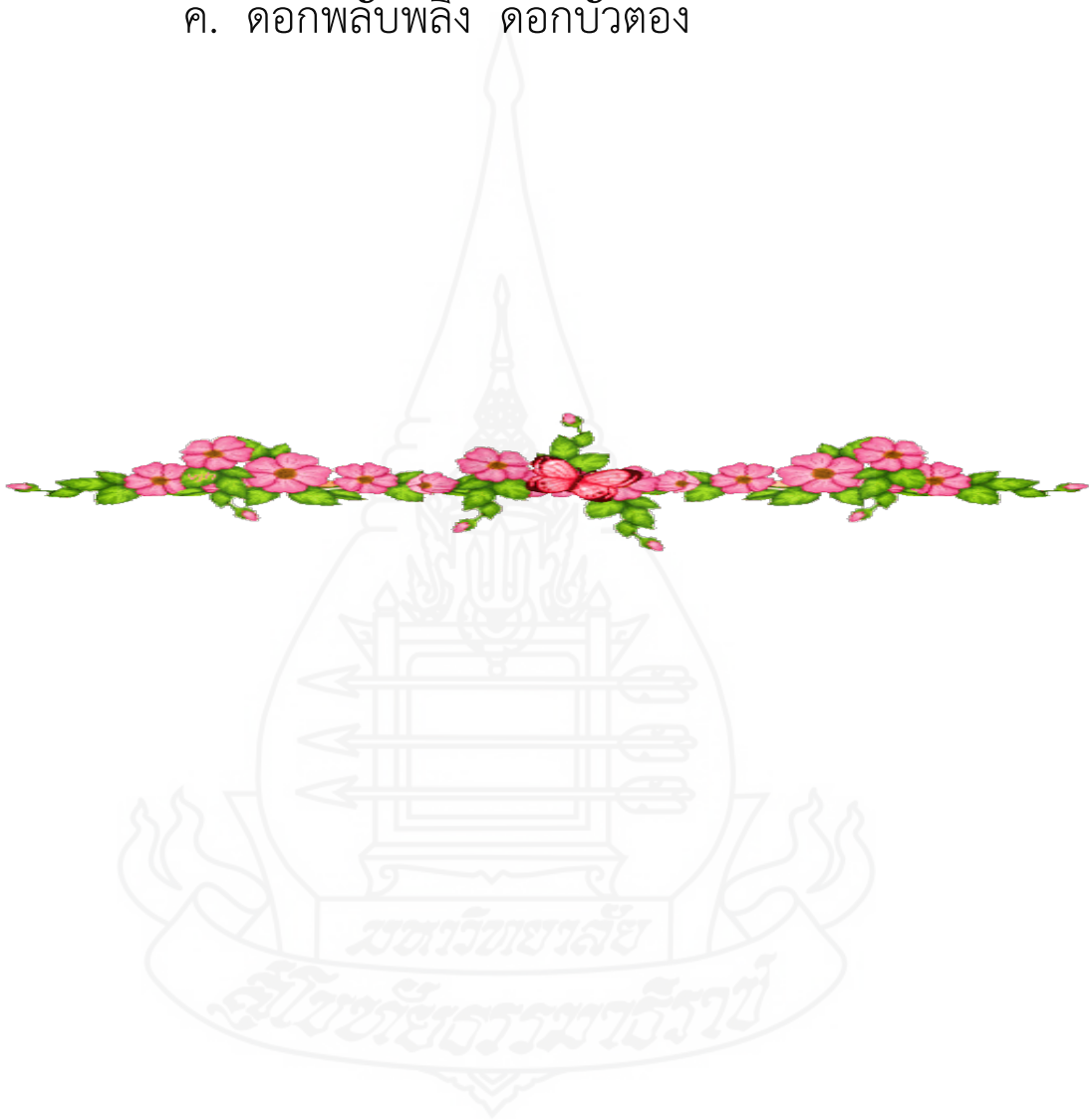
- ก. กลีบดอกนำไปสกัดใช้ย้อมผ้า
- ข. ช่วยในการขับถ่าย
- ค. รักษาปวดเมื่อยคั้น ขจัดไขมัน

9. ดอกไม้ในข้อใดมีกลิ่นหอมทั้ง 3 ชนิด

- ก. ดอกลิลาวดี ดอกพลับพลึง ดอกกระดังงา
- ข. ดอกรัก ดอกเฟื่องฟ้า ดอกกุหลาบ
- ค. ดอกจำปา ดอกรักเร่ ดอกเฟื่องฟ้า

10. ดอกไม้ในข้อใดใช้กลีบ ร้อยมาลัยได้

- ก. ดอกกระดังงา ดอกบานชื่น
- ข. ดอกกุหลาบ ดอกรัก
- ค. ดอกพลับพลึง ดอกบัวตอง




 เฉลย

 กิจกรรมที่ 1

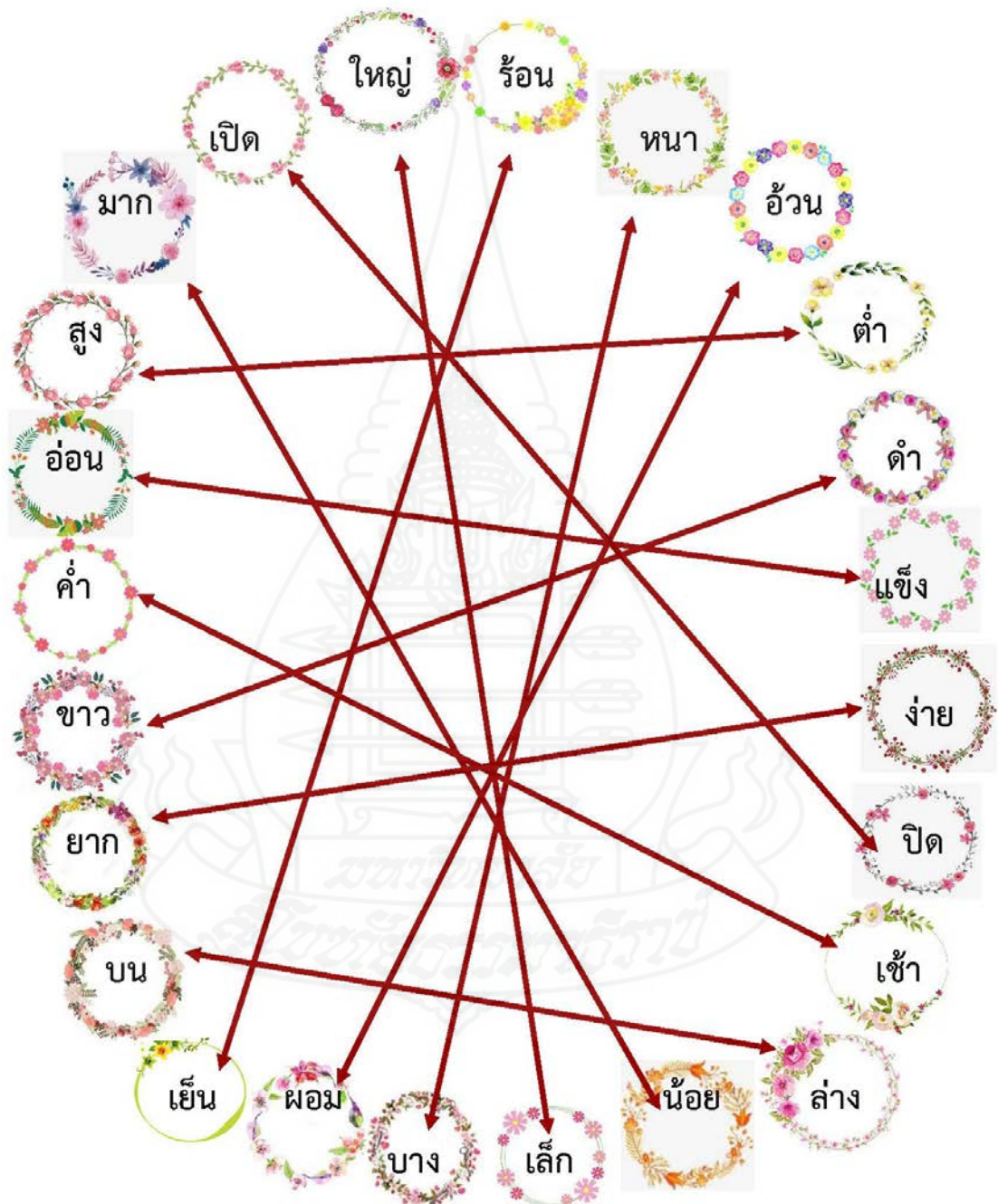
* พิจารณาให้คะแนนจากผลงานการระบายสีที่กำหนด และตรงกับภาพดอกไม้ได้ถูกต้อง

 กิจกรรมที่ 2

คำ	พยัญชนะต้น	สระ	ตัวสะกด	วรรณยุกต์
เขียว	ขอ	เีย	วอ	-
ยิ้ม	ยอ	ออ	มอ	ไม้โท
เพื่อน	พอ	เื้อ	นอ	ไม้เอก
แข็ง	ขอ	แอะ	งอ	-
เกิด	กอ	เออ	ดอ	-

คำ	พยัญชนะต้น	สระ	ตัวสะกด	วรรณยุกต์
อ่อน	อ	อ	น	ไม้เอก
ช่วย	ช	อ	ย	ไม้เอก
เมื่อย	ม	เอ	ย	ไม้เอก
ต้ม	ต	โ	ม	ไม้โท
ทุ่ง	ท	อ	ง	ไม้เอก
ไชย	ช	ไ	ย	-
เอ๋ย	อ	เอ	ย	ไม้จัตวา
ห้าม	ห	า	ม	ไม้โท
ถิ่น	ถ	ิ	น	ไม้เอก
สืบ	ส	อิ	บ	-

กิจกรรมที่ 3

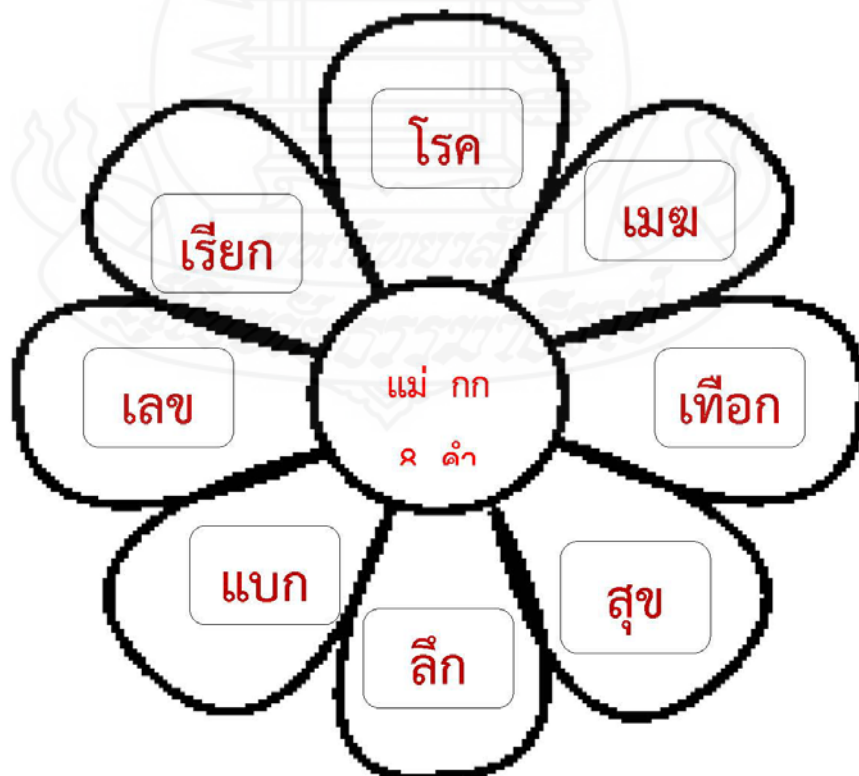
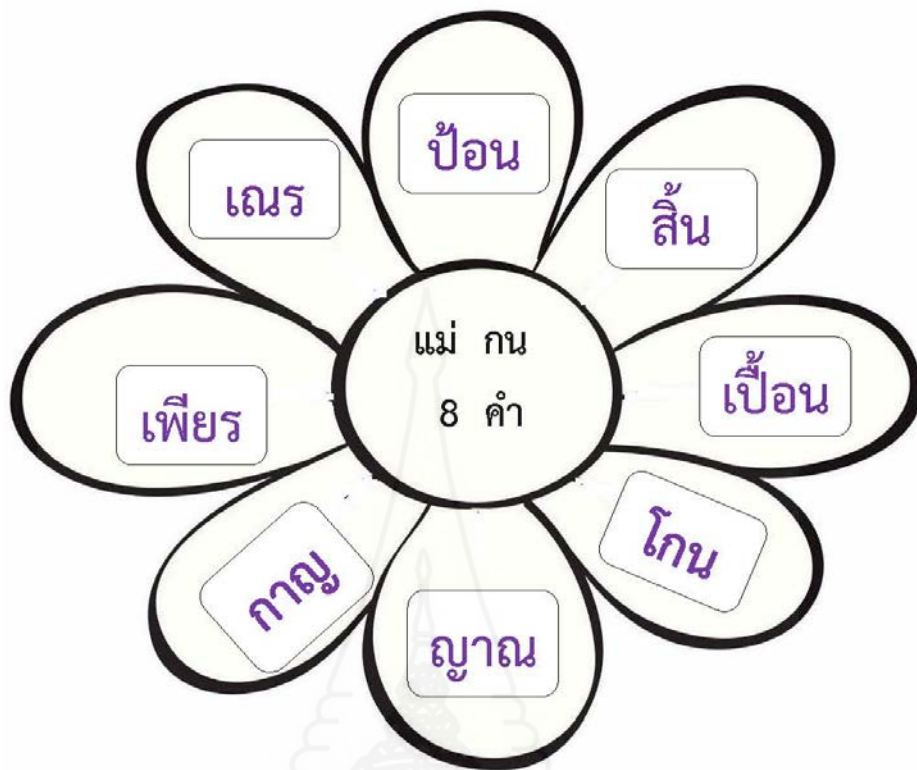


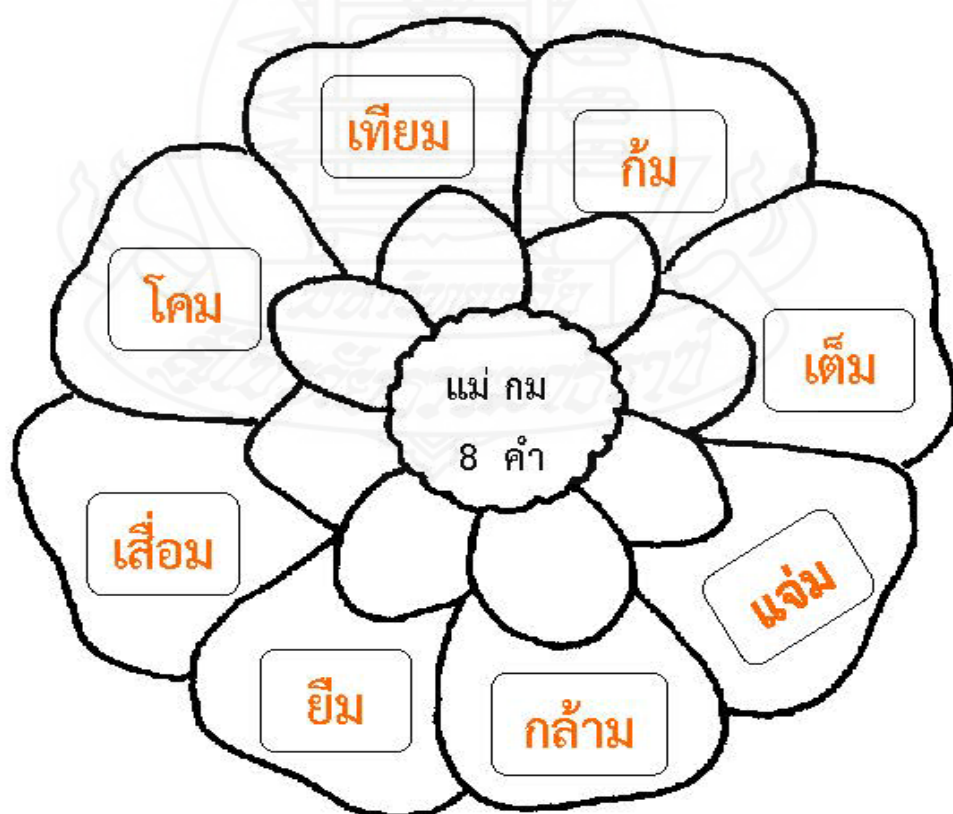
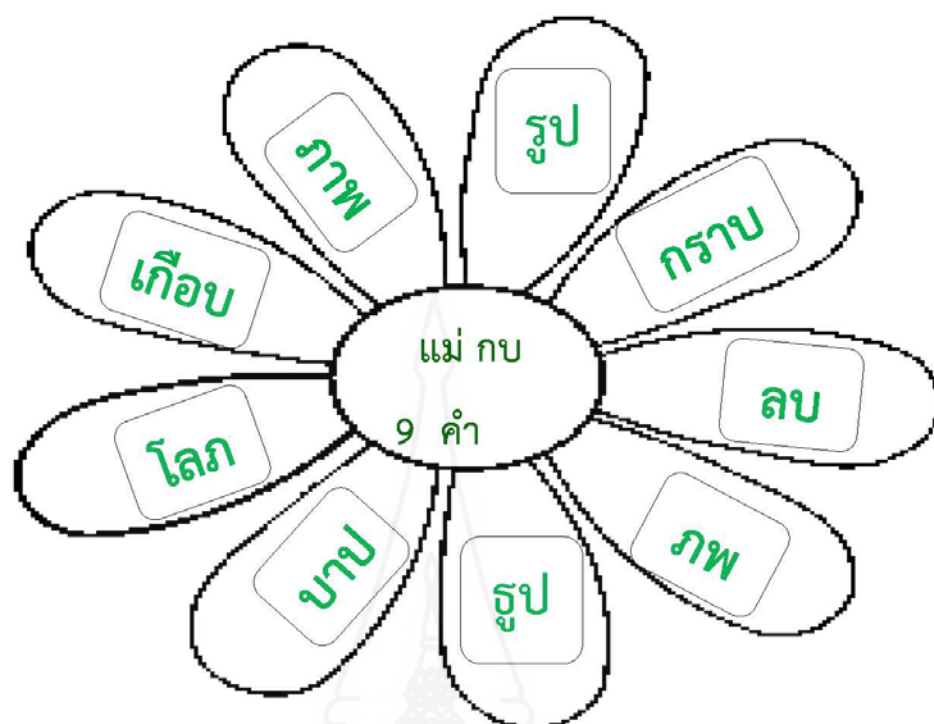
กิจกรรมที่ 4



* นักเรียนสามารถสลับที่คำในการเขียนตอบได้







กิจกรรมที่ 4

ร้านขายอาหาร

ร้านขายของเล่น

ร้านขายเสื้อผ้า

ร้านขายน้ำ

ร้านขายผักผลไม้

ร้านขายหนังสือ

ร้านขายของ

ร้านขายดอกไม้

ร้านขายขนมเค้ก



ร้านขายน้ำ



ร้านขายเสื้อผ้า



ร้านขายของชำ



ร้านขายดอกไม้



ร้านขายของเล่น



ร้านขายหนังสือ



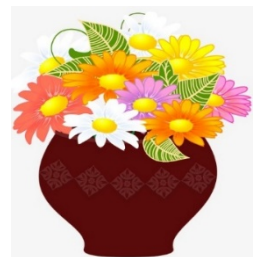
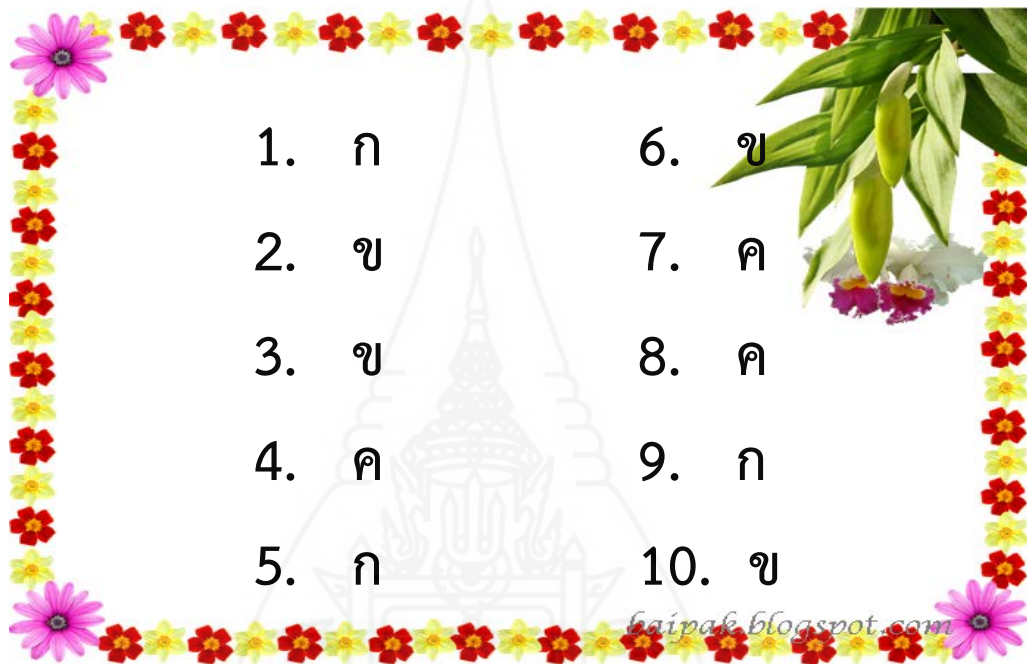
ร้านขายขนม



ร้านขายผัก ผลไม้



ร้านขายอาหาร



1. สุดาอยากได้เสื้อใหม่ ต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ? ร้านขายเสื้อผ้า
2. มีนาหิวข้าวจังเลย ควรไปกินร้านไหนนะ? ร้านขายอาหาร
3. คุณแม่ต้องซื้อผักคะน้า ต้องไปร้านไหนนะ? ร้านขายผัก ผลไม้
4. น้องอยากดื่มน้ำส้ม ต้องไปซื้อร้านไหนนะ? ร้านขายน้ำ
5. ปิติอยากได้หนังสืออ่านได้เขียนคล่อง ต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ?
ร้านขายหนังสือ
6. วันนี้วันเกิดใบตอง คุณพ่อต้องไปซื้อขนมเค้กที่ร้านไหนนะ?
ร้านขายขนมเค้ก
7. พรุ่งนี้วันพระคุณยายต้องการดอกไม้ไปถวายพระ ถ้าจะไปซื้อให้คุณยายได้ที่ร้านไหนนะ? ร้านขายดอกไม้
8. ยาสีฟันหมดแล้ว แก้มต้องไปซื้อที่ร้านไหนนะ? ร้านขายของชำ
9. กิ๊บอยากได้ตุ๊กตาบาร์บี้ ต้องไปซื้อร้านไหนนะ? ร้านขายของเล่น
10. ลำไย ผักกาด แครอท ฟักทองมีขายที่ร้านไหนนะ?
ร้านขายผักผลไม้

แหล่งอ้างอิง

กระด้าง-วิกิพีเดีย. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. <https://th.wikipedia.org/wiki/กระด้าง/กุหลาบ/จำปี/>.

กล้วยไม้ เรื่องน่ารู้ก่อนปลูกและสืบสายพันธุ์กล้วยไม้ยอดนิยม. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา].<https://home.kapook.com>.

จำปี สรรพคุณและประโยชน์ของจำปี23ข้อ. ดอกจำปี-Mthai. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา].<https://medthai.com>>จำปี.

ชบา ประโยชน์และสรรพคุณชบา. พีชเกษตร.comเว็บเพื่อพีชเกษตรไทย. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา].puechkaset.com>=ชบา.

6 เรื่องน่ารู้ของการปลูกดาวเรือง ต้นไม้มงคลคู่บ้านพร้อมประโยชน์สารพัด-Kapook Home. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. <https://home.kapook.com>>view180653.

6 สรรพคุณและประโยชน์ของต้นเฟื่องฟ้า ดอกเฟื่องฟ้า.-Med Thai. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. <https://medtha.com>>เฟื่องฟ้า.

ต้นไม้ยอดฮิตติดสวน ต้นลีลาวดี-Kapook Home. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. <https://home.kapook.com>>view44437.

ทุ่งบัวตอง ดอยแม่อุคอ2560-Kapook Travel. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา].<https://travel.kapook.com>> view182047.

ดอกบัว พันธุ์ไม้คู่บ้านคู่เมืองของไทย. ระบบออนไลน์[แหล่งที่มา]. <https://www.kapook.com>>home.

รักเร่ สรรพคุณและประโยชน์ของต้นรักเร่ 4 ข้อระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. <https://medthai.com>>สมุนไพร.

บานชื่น/ดอกบานชื่น และการปลูกบานชื่น-พีชเกษตร. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา]. puechkaset.com>บานชื่น.

พลับพลึง ประโยชน์แะสรรพคุณ. ระบบออนไลน์. [แหล่งที่มา].prayod.com>พลับพลึง. เรียนภาษาไทยกับครูอนงค์ดอทเน็ต. [ระบบออนไลน์].

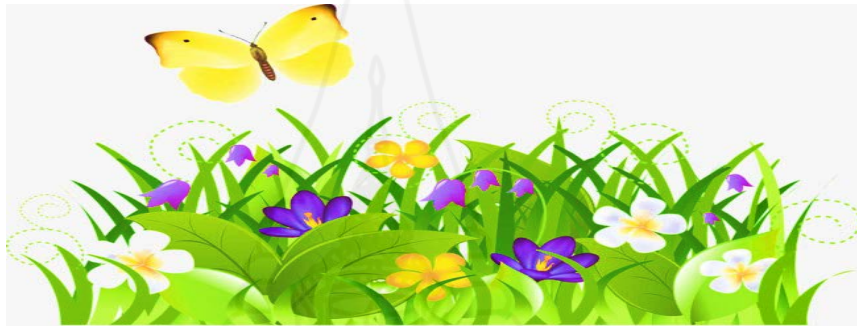
แหล่งที่มา <https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/04/กลอนสี่/>.

จกกลณี ปัญญาเพิ่ม. (2553). การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่าน ประเภทร้อยกรอง ชุดหมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. ขำนาญการพิเศษ.สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

ราชบัณฑิตสถาน. (2525). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์
อจท.จำกัด.

เดือนฉาย รุ่งจิตร และคณะ. (2559). ทักษะการคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: ธารปัญญา
จำกัด.

รูปภาพการ์ตูนดอกไม้. [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา.<http://google.com/2560>.



บทที่ 3

สรุปการศึกษา อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 สรุปผลได้ดังนี้

1. สรุปการศึกษา

1.1 วัตถุประสงค์การศึกษา

1.1.1 เพื่อสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าตั่ว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2

1.1.2 เพื่อตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมที่สร้างขึ้น

1.2 ขอบเขตของการศึกษาค้นคว้า

1.2.1 หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 สร้างให้สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย หนังสือ 5 เล่ม โดยพิจารณาความรู้ที่ผู้เรียนได้รับนอกเหนือจากหนังสือเรียนและข้อคิดที่สอดแทรกในหนังสือแต่ละเล่ม ได้แก่ 1. สัตว์บกน่ารู้ 2. สัตว์อยู่ในน้ำ 3. อร่อยล้ำผลไม้ 4. พืชผักมากมาย 5. ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ แต่ละเล่มประกอบด้วยเนื้อหาและแบบฝึกหัด 5 กิจกรรม ดังนี้

เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้ กิจกรรมที่ 1 โยงเส้นรูปภาพสัตว์ กิจกรรมที่ 2 ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน กิจกรรมที่ 3 เติมความหมายของคำจากเนื้อเรื่อง กิจกรรมที่ 4 สะกดคำและเขียนชื่อสัตว์ กิจกรรมที่ 5 เติมคำลงในช่องว่าง

เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ กิจกรรมที่ 1 เติมคำ กิจกรรมที่ 2 โยงเส้นคำกับสระ กิจกรรมที่ 3 เติมอักษร กิจกรรมที่ 4 คัดลายมือ กิจกรรมที่ 5 เติมเครื่องหมายข้อใดผิดถูก

เล่มที่ 3 อร่อยล้ำผลไม้ กิจกรรมที่ 1 ฝึกตัดปะรูปภาพ กิจกรรมที่ 2 จัดกลุ่มคำตามสระ กิจกรรมที่ 3 แจกลูกคำ กิจกรรมที่ 4 หาคำกริยา กิจกรรมที่ 5 แต่งประโยคจากภาพ

เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย กิจกรรมที่ 1 วาดภาพระบายสี กิจกรรมที่ 2 เขียนคำจากคำที่แจกลูก กิจกรรมที่ 3 เรียงคำให้เป็นประโยค กิจกรรมที่ 4 เขียนคำตามรูปภาพที่กำหนด กิจกรรมที่ 5 ระบายสีคำคล้องจอง

เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ กิจกรรมที่ 1 ระบายสีให้ตรงกับชนิดของดอกไม้ กิจกรรมที่ 2 แยกส่วนประกอบของคำ กิจกรรมที่ 3 โยงเส้นจับคู่คำตรงข้าม กิจกรรมที่ 4 เติมคำตามตัวสะกด กิจกรรมที่ 5 ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

เนื้อหาบางเรื่องในเล่มไม่มีข้อคิดให้สรุป เนื่องจากเน้นความรู้ให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และทุกกิจกรรมในเล่มแตกต่างกันไป ช่วยฝึกพัฒนาการทางด้านภาษาไทย มีคำบางคำที่ยากเกินไปสำหรับเด็ก แต่ได้ให้ความหมายของคำไว้ในทุกเล่มเรียบร้อยแล้ว

1.2.2 การตรวจสอบคุณภาพของหนังสือ โดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ด้านภาษาไทย จำนวน 3 ท่าน และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าตั่ว อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 20 คน ประเมินโดยหาค่าเฉลี่ย

1.3 การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง

ผู้ศึกษาดำเนินการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1.3.1 **การกำหนดลักษณะและโครงสร้างของหนังสือ** ผู้ศึกษาได้กำหนดแนวการเขียนเป็นงานเขียนเกี่ยวกับเรื่องรอบตัว เรื่องสัตว์ พืช ผลไม้ และดอกไม้ ที่ผู้ศึกษาได้ศึกษาเนื้อหาจากหนังสือและอินเทอร์เน็ต แล้วนำมาสร้างเป็นบทร้อยกรองให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้อ่านหนังสือ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งเป็นเด็กอายุประมาณ 7 ปี ที่มีความสนใจเกี่ยวกับเรื่องสัตว์ พืช ผลไม้ และดอกไม้

1.3.2 การสร้างและพัฒนาหนังสือ

- 1) ศึกษาจิตวิทยาเกี่ยวกับความสนใจ ในการอ่านหนังสือของเด็ก โดยเฉพาะเด็กในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
- 2) ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สาระการอ่าน และสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อวิเคราะห์จุดประสงค์ เนื้อหา และกิจกรรม
- 3) ศึกษาทฤษฎี หลักการ แนวคิดจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง
- 4) ศึกษารูปแบบ ลักษณะ การสร้างหนังสือเพิ่มเติม และสร้างกิจกรรมในแบบฝึกจากเอกสาร ตำราต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมในแบบฝึก
- 5) เก็บรวบรวมข้อมูลและคัดเลือกเนื้อหา จำนวน 5 เล่ม ได้แก่ เล่มที่ 1 สัตว์บกน่ารู้ เล่มที่ 2 สัตว์อยู่ในน้ำ เล่มที่ 3 กล้วยไม้ เล่มที่ 4 พืชผักมากมาย เล่มที่ 5 ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ แล้วดำเนินการสร้างหนังสือเพิ่มเติมประเภทร้อยกรอง

6) การสร้างแบบประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมทั้งหมด 2 ชุด ชุดที่ 1 สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ ชุดที่ 2 สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เป็นแบบประเมินแบบมาตราประมาณค่า 5 ระดับ

7) ลงมือสร้างหนังสือเพิ่มเติม

1.3.3 การตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม หลังจากสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมแล้วผู้ศึกษาตรวจสอบคุณภาพของหนังสือ ดังนี้

1) สร้างแบบประเมินคุณภาพของหนังสือ ครอบคลุม 2 ด้าน ดังนี้ (1) เนื้อหาของหนังสืออ่านเพิ่มเติม (2) กิจกรรมในหนังสือทุกเล่ม จัดทำแบบประเมินคุณภาพทั้งหมด 2 ชุด สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ ประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม ชุดที่ 2 สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ใช้แบบประเมินคุณภาพมาตราประมาณค่า 5 ระดับ

2) ตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ศึกษานำหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง เสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้และประสบการณ์ด้านการสอนภาษาไทย จำนวน 3 คน ประเมินและตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม เพื่อหาค่าเฉลี่ยและปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ

3) วิเคราะห์คุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมจากการประเมินของผู้ทรงคุณวุฒิ โดยหาค่าเฉลี่ย ของประเด็นการประเมินในภาพรวมและรายด้าน เพื่อนำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไขหนังสืออ่านเพิ่มเติมต่อไป

4) นำหนังสืออ่านเพิ่มเติมที่ผ่านการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ นำไปให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 20 คน ทดลองใช้และประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม

5) ตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม จากการประเมินของนักเรียน โดยหาค่าเฉลี่ยของคะแนนการประเมินหนังสือ ในภาพรวมและรายด้าน เพื่อนำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไขหนังสืออ่านเพิ่มเติมต่อไป

1.4 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติม

ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติม มีรายละเอียด ดังนี้

1.4.1 ตรวจสอบคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติมโดยผู้ทรงคุณวุฒิ

การตรวจสอบคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติม โดยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 3 คน มีรายการประเมิน ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ จำนวนภาษา เนื้อหา ภาพประกอบ คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ ด้านที่มีระดับคะแนนเฉลี่ยมากที่สุด มีค่าเท่ากับ 4.62 คือ ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ รองลงมา คือ ด้านเนื้อหา และด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ ตามลำดับ ด้านที่มีระดับ

คะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด มีค่าเท่ากับ 4.54 คือ ด้านสำนวนภาษาและด้านภาพประกอบ และผลการประเมินคุณภาพของหนังสือโดยรวม มีระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.78

1.4.2 ตรวจสอบคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติมโดยนักเรียน

การตรวจสอบคุณภาพหนังสืออ่านเพิ่มเติม โดยนักเรียน จำนวน 20 คน มีรายการประเมิน ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ สำนวนภาษา เนื้อหา ภาพประกอบ คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ ด้านที่มีระดับคะแนนเฉลี่ยมากที่สุด มีค่าเท่ากับ 4.92 คือ ด้านสำนวนภาษา รองลงมาคือ ด้านรูปเล่มการจัดรูปแบบ และด้านภาพประกอบ ตามลำดับ ด้านที่มีระดับคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด มีค่าเท่ากับ 4.74 คือ ด้านเนื้อหาและด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ และผลการประเมินคุณภาพหนังสือโดยรวม มีระดับคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.78

2. อภิปรายผล

การศึกษาค้นคว้าอิสระ เรื่อง การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สำหรับงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา เชียงใหม่ เขต 2 ผู้ศึกษาได้นำผลการศึกษามาอภิปราย ดังนี้

2.1 ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ

ผู้ทรงคุณวุฒิมีความเห็นว่า ด้านขนาดรูปเล่มและการจัดรูปแบบ ดึงดูดความสนใจ มีความเหมาะสม ภาพปกมีความสวยงาม เหมาะสมและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ชื่อเรื่องน่าสนใจ ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสมกับระดับชั้นและวัยของเด็ก ขนาดรูปเล่มพอเหมาะ เปิดอ่านง่าย โดยรวมเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.62 สอดคล้องกับ ศักดิ์ศรี ปาณะกุล (2539, น. 195-198) สุปการประเมินหนังสืออ่านเพิ่มเติมได้ 2 ลักษณะ ลักษณะที่ 1 ใช้หลักเกณฑ์เดียวกับประเมินแบบเรียน คือ คุณภาพในการจัดรูปเล่ม 2. เกณฑ์การประเมินหนังสืออ่านเพิ่มเติม คือ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย ตัวหนังสือขนาดพอเหมาะ ภาพประกอบเหมาะสม ดึงดูดความสนใจ และน่าเชื่อถือ รูปเล่มกะทัดรัด พอเหมาะ การเข้าเล่มและเข้าปกแข็งแรง ไม่ขาดหรือเปื่อยง่าย ส่วนนักเรียนมีความเห็นว่า รูปเล่มสวยงาม ดึงดูดความสนใจ ชื่อเรื่องน่าสนใจ ชวนอ่าน เหมาะสมอยู่ในระดับดีที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.76 ทั้งนี้เนื่องจากผู้ศึกษาเลือกสร้างหนังสือที่มีขนาดพอเหมาะ ไม่เล็กเกินไป ไม่ใหญ่เกินไป เหมาะกับวัยของเด็ก สอดคล้องกับ จินตนา ไบกาซูยี (2542, น. 204-213) กล่าวถึงการจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติมต้องประกอบด้วย หน้าปกที่มีสีสันสวยงามดึงดูดความสนใจ รูปแบบตัวอักษรชัดเจน อ่านง่าย เด็กประถมใช้ขนาด 24 พอยท์ ผู้ศึกษาได้เลือกใช้ขนาดตัวอักษร 22 – 36 พอยท์

2.2 ด้านสำนวนภาษา

ผู้ทรงคุณวุฒิมีความเห็นว่าด้านสำนวนภาษา ใช้ภาษาที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน เหมาะสมกับวัย สื่อความหมายได้ชัดเจน ใช้คำถูกต้องเหมาะสมกับวัย ภาษามีความยากง่าย เหมาะสมกับสติปัญญาความรู้ความสามารถของเด็ก ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน โดยสรุปแล้ว ด้านสำนวนภาษา มีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.54 ซึ่งสอดคล้องกับที่ ส่วนนักเรียนมีความเห็นว่าสำนวนภาษาอ่านง่าย ไม่ซับซ้อน สื่อความหมายได้ดี ความยากง่ายเหมาะสมกับสติปัญญา ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.92 สอดคล้องกับ ศักดิ์ศรี ปาณะกุล (2539, น. 195-198) กล่าวถึงสำนวนภาษาในการเขียนหนังสืออ่านเพิ่มเติม ต้องเป็น ภาษาที่เข้าใจง่าย สื่อความหมายได้ตรงและชัดเจน เหมาะสมกับวัยของเด็ก และเรียบเรียงได้เหมาะสม

2.3 ด้านเนื้อหา

ผู้ทรงคุณวุฒิมีความเห็นว่า ด้านเนื้อหาของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จำนวน 5 เล่ม ได้แก่ สัตว์บกน่ารู้ สัตว์อยู่ในน้ำ กล้วยไม้ พืชผักมากมาย ดอกไม้หลากหลายพันธุ์ ที่สร้างขึ้นนั้นความยาวของแต่ละเนื้อหาแต่ละเล่มมีความเหมาะสมกับวัย และความสนใจของเด็ก เนื้อเรื่องง่ายต่อความเข้าใจ เนื้อหาสาระของแต่ละเล่ม ให้ความรู้ บอกสาระ ของเรื่องได้ถูกต้อง สามารถบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องได้ กิจกรรมท้ายเล่มเหมาะสมให้ประโยชน์แก่ ผู้อ่านได้ดี โดยสรุปแล้ว ด้านเนื้อหาของหนังสืออ่านเพิ่มเติม ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” มีความเหมาะสม มากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.6 ส่วนผู้เรียนมีความเห็นว่าเนื้อเรื่องน่าสนใจ สนุกสนาน เพลิดเพลิน เนื้อเรื่องเป็นไปตามลำดับขั้นตอน ไม่วกวน ช่วยสร้างจินตนาการใหม่ ๆ และสามารถ สรุปข้อคิดได้ โดยสรุปแล้ว ด้านเนื้อหาของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” กิจกรรมท้ายเล่มมีประโยชน์แก่ผู้อ่านได้ดี มีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.74 สอดคล้องกับ ถวัลย์ มาศจรัส (2538, น. 15) กล่าวว่า การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม ต้อง เสริมสร้างจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ การปิดและเปิดเรื่องให้ข้อคิดแก่เด็ก ดังนั้น เนื้อเรื่อง ในหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” จึงเป็นเรื่องที่ผู้อ่านสนใจ

2.4 ด้านภาพประกอบ

ผู้ทรงคุณวุฒิมีความเห็นว่า มีความสวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ สอดคล้อง สัมพันธ์ กับเนื้อเรื่อง การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง ขนาดของภาพมีความเหมาะสมกับวัยของเด็ก และช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจนยิ่งขึ้น โดยสรุปแล้วมีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.54 ส่วนนักเรียนมีความเห็นว่าสวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง ช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจน ขนาดเหมาะสม โดยสรุปแล้วมีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.76 สอดคล้องกับถวัลย์ มาศจรัส (2538, น. 133-134) ได้เสนอแนะหลักการกว้าง ๆ ในการประเมินคุณค่าหนังสือสำหรับเด็ก คือ

ภาพประกอบต้องได้รับการจัดวางอย่างสมดุล สื่อเรื่องราวได้ตรงเนื้อหา มีสีสันสวยงามสรุปได้ว่า ภาพประกอบเป็นสิ่งจำเป็นในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมสำหรับเด็ก เด็กจะชอบหรือไม่ชอบเรื่องนั้นก็เนื่องมาจากภาพประกอบที่มีสีสันสวยงาม

2.5 ด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ

ผู้ทรงคุณวุฒิมีความเห็นว่า หนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” ที่สร้างขึ้น เนื้อหาช่วยให้ความรู้ เสริมสร้างจินตนาการในการเรียนรู้ด้านภาษาไทย ช่วยให้เด็กรู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง เสริมสร้างนิสัยรักการอ่าน ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสามารถนำไปเป็นสื่อการเรียนการสอนได้ สรุปแล้วมีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.6 ส่วนผู้เรียน มีความเห็นว่า เนื้อหาให้ความรู้เพิ่มเติม สร้างจินตนาการด้านภาษาไทย ช่วยให้รู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง เสริมสร้างนิสัยรักการอ่าน และช่วยให้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ สรุปแล้วมีความเหมาะสมมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.74 สอดคล้องกับ หทัย ต้นหยง (2529, น. 15-16) ได้กล่าวถึงจุดประสงค์ในการสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมไว้ว่า เพื่อช่วยให้เด็กรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เสริมสร้างนิสัยรักการอ่าน การค้นคว้า ซึ่งจะเป็นคุณสมบัติที่ดีและมีประโยชน์ต่อไปในอนาคต

3. ข้อเสนอแนะ

3.1 ข้อเสนอแนะในการนำหนังสืออ่านเพิ่มเติมไปใช้

3.1.1 การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม สามารถเพิ่มพูนความรู้ให้แก่ผู้อ่านได้เป็นอย่างดี นอกจากจะใช้เป็นหนังสืออ่านเพิ่มเติมแล้ว ครูผู้สอนยังใช้เป็นหนังสืออ่านนอกเวลา หรือใช้ในการจัดการเรียนการสอน โดยบูรณาการทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง ดู การพูด หลักการใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรมได้ และสามารถใช้ในการเรียนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์ เกี่ยวกับเรื่องการดำรงชีวิตของพืชและสัตว์ ซึ่งการเรียนรู้เรื่องราวจากพืช สัตว์รอบตัวเป็นการให้ความรู้เพิ่มเติมได้ถูกต้อง และทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจเรื่องวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง

3.1.2 เมื่อผู้อ่าน อ่านหนังสือเพิ่มเติมจบควรทำกิจกรรมท้ายเล่ม เพื่อเป็นการฝึกทักษะภาษาไทยทั้ง 5 สาระ

3.2 ข้อเสนอแนะในการสร้างหนังสือครั้งต่อไป

3.2.1 ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้สร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งสามารถอ่านบทร้อยกรองได้ ดังนั้น ในการทำวิจัยครั้งต่อไปควรจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และ 3 บ้าง

เพื่อให้ผู้เรียนได้อ่านอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ผู้เรียน เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน และปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้นักเรียนตั้งแต่ยังเด็ก

3.2.2 ควรมีการจัดทำหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง ในลักษณะเดียวกันนี้ในเนื้อหา และวิชาอื่นเพิ่มเติม เพื่อเป็นการเสริมสร้างจินตนาการทางด้านภาษาไทย ทั้งยังเป็นการฝึกนิสัยให้เด็กรักการอ่าน ตลอดจนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เกิดความสนใจ โดยเฉพาะเนื้อหาที่อ่านแล้วเกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน และให้ข้อคิด

3.2.3 การจัดทำรูปเล่ม อาจทดลองทำรูปเล่มที่มีขนาดแตกต่างออกไปจากแบบเดิม เพื่อให้ดึงดูดความสนใจของผู้อ่านมากขึ้น





บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

- 6 เรื่องน่ารู้ของการปลูกดาวเรือง ต้นไม้มงคลคู่บ้านพร้อมประโยชน์สารพัด-kapook. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://home.kapook.com>view 180653>.
- 6 สรรพคุณและประโยชน์ของต้นเฟื่องฟ้า ดอกเฟื่องฟ้า-Med Thai. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://medthai.com>เฟื่องฟ้า>.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2534). *การพัฒนาสื่อการเรียนการสอน*. กรุงเทพฯ: การศาสนา.
- _____. (2544). *เขาทำหนังสือกันอย่างไร*. กรุงเทพฯ: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- _____. (2544). *คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: ครูสภา
ลาดพร้าว.
- _____. (2545ก). *การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย ระดับประถมศึกษา*. กรุงเทพฯ: ครูสภา
ลาดพร้าว.
- กระด้าง-วิกิพีเดีย. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/กระด้าง>.
- กล้วยไม้ เรื่องน่ารู้ก่อนปลูกและ 10 สายพันธุ์ของกล้วยไม้ยอดนิยม. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://home.kapook.com:view142858>.
- การเลี้ยงปลานิล. (2560). สืบค้นจาก <http://pet.kapook.com/>.
- เกษตรวังน้ำเขียว ปลูก “พุทราหนาม” 8 เดือน. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://www.matichon.co.th> news>.
- ขุน ผลไม้มหัศจรรย์. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://m.tnews.co.th>cnotents>
- จกณิ ปัญญาเพิ่ม. (2553). *การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประเภทร้อยกรอง ชุด หมู่บ้านของฉัน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2*. ขำนาญการพิเศษ.
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2.
- จารุณี ยอดกัณหา. (2540). *การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติมวิชาจริยศึกษา เรื่อง ความซื่อสัตย์สุจริต สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ.
- จำปี สรรพคุณและประโยชน์ของจำปี 23 ข้อ. (ดอกจำปี-MedThai). (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://medthai.com>จำปี>.
- จินตนา ใบกาชุย. (2542). *การเขียนสื่อการเรียนการสอน*. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- จุฬาลักษณ์ ลิทธิกุล. (2556). *การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานพื้นบ้านจังหวัดนครสวรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเทศบาลวัดสุทธวราราม*. (การศึกษาค้นคว้า
อิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.

- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2549). *เทคนิคการอ่าน*. กรุงเทพฯ: ศิลปาบรรณาการ.
- ชบา ประโยชน์และสรรพคุณชบา พืชเกษตร.com. เว็บเพื่อพืชเกษตรไทย. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก puechkaset.com>ชบา.
- ดอกบัว พันธุ์ไม้คู่บ้านคู่เมืองของไทย. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก www.sanook.com>home.
- เดือนฉาย รุ่งจิตร และคณะ. (2559). ทักษะการคิด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. เชียงใหม่: ธารปัญญา.
- ต้นไม้ยอดฮิตติดสวน ต้นลีลาวดี-kapook Home. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก https://home.kapook.com>view44457.
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2538). *เทคนิคและตัวอย่างการเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่านและหนังสืออ่านเพิ่มเติม*. กรุงเทพฯ: มิติใหม่.
- ทองสุข ยศพล. (2544). *แนวการสอนภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษา.
- ทับทิม อัญมณีแห่งผลไม้-Sanook. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก https://www.sanook.com>men.
- ทุ่งบัวตอง ดอยแม่อุคอ. (2560). (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก https://travel.kapook.com>view182047.
- น้อยหน้า (Custard Apple) สรรพคุณและการปลูกน้อยหน้า. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก peuechkaset.com>น้อยหน้า มังคุด ลิ้นจี่ ฝรั่ง.
- นิทรา ช่อสูงเนิน. (2545). *การเรียนการสอนภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: คณะกรรมการการวิจัยการศึกษา การศาสนาและการวัฒนธรรม กระทรวงศึกษาธิการ.
- บานชื่น/ดอกบานชื่นและการปลูกบานชื่น-พืชเกษตร. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก puechkaset.com>บานชื่น.
- ประโยชน์ขององุ่น ที่มีต่อร่างกายและผิวพรรณ : inspired by Lnwshop.com. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก www.ihealthyplus shop.com>บทความ.
- พงษ์พันธ์ พงษ์โสภณ.(2544). *จิตวิทยาการศึกษา*. กรุงเทพฯ: พัฒนาศึกษา.
- พลับพลึง ประโยชน์และสรรพคุณ. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก prayod.com>พลับพลึง.
- พัฒนา จันทนา. (2545). *เสริมทักษะการสอนสังคมศึกษา*. เชียงใหม่: ภาควิชามัธยมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- มะพร้าว สรรพคุณและประโยชน์ของมะพร้าว น้ำมะพร้าว 8 ข้อ. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก https://medthai.com.
- ระกำ สรรพคุณและประโยชน์. (2561). สืบค้นจาก http://puechkaset.com.
- รักเร่ สรรพคุณและประโยชน์ของต้นรักเร่ 4 ข้อ. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก https://medthai.com>สมุนไพร
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2525). *พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน*. กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.

- รำไพ เจริญศิลป์. (2550). รายงานการใช้หนังสือเล่มเล็ก เรื่อง การอ่านการเขียนคำควบกล้ำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 อำเภอหางดง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 4. เชียงใหม่: ม.ป.ท.
- เรียนภาษาไทยกับครูอนงค์ดอทเน็ต. (2555). (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://kruanongdotnet.wordpress.com/2012/09/04/กลอนสี่/>.
- ลองกอง สรรพคุณและประโยชน์ของลองกอง. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://medthai.com>.
- ลูกท้อ ประโยชน์และสรรพคุณของลูกท้อ. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก www.เกร็ดความรู้.net>ลูกท้อ
- วรศักดิ์ ชันทอง. (2544). การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมเพื่อส่งเสริมจริยธรรม ด้านความเมตตา กรุณาที่มีการนำเสนอเนื้อหาเป็นกรณีตัวอย่าง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยบูรพา, ชลบุรี.
- วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/สิงโต> เสือ ม้า ช้าง ม้าลาย ยีราฟ เต่า ลิง จิงโจ้ กวาง กระต่าย นกยูง แรด หมู.
- _____. สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/ปลา> ปลาตะเพียน ปลาหมึก กุ้ง หอย ปู ปลาโลมา ปลาฉลาม ม้าน้ำ ปลาวาฬ ปลาดาว.
- _____. สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/ผัก> ผักกาดขาว กะหล่ำปลี ผักคะน้า กะเพรา ตะไคร้ กระเทียม หอมแดง กะหล่ำดอก มะเขือพวง ฟักทอง มะระ หน่อไม้ ขมิ้น ข่า สะระแหน่.
- _____. สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/กุหลาบ> จำปา จำปี ดอกกรัก.
- _____. สืบค้นจาก <https://th.wikipedia.org/wiki/ส้มโอ> ละมุด ฝรั่ง.
- วิริยะ สิริสิงห์. (2537). การสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ: สิริวิยาศาสตร์.
- ศักดิ์ศรี ปาณะกุล และคณะ. (2539). การวิเคราะห์หนังสือเรียน. กรุงเทพฯ: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สมพร จารุณัฐ. (2538). คู่มือการเขียนบันทึกคดีและสารคดีสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: สถาบันภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ.
- สรรพคุณ ประโยชน์ของมะระ. (ม.ป.ป.). สืบค้นจาก <https://sukkaphap-d.com/15-สรรพคุณ> ประโยชน์ของมะระ.
- สุพรรณิ ไชยเทพ. (2544). การใช้แบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านและการเขียน คำในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษา ศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- หทัย ต้นหยง. (2529). การสร้างสรรค์วรรณกรรมและหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ: ครูสภาลาดพร้าว.
- หน่อไม้ มีประโยชน์หรือโทษมากกว่ากัน. (2559). สืบค้นจาก www.สาระเร็ว.com.

- หญทัย บุญประดับ. (2552). การสร้างหนังสืออ่านเพิ่มเติม เรื่อง สิ่งแวดล้อมเมืองฝาง สำหรับ
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านแม่คะ จังหวัดเชียงใหม่. (การค้นคว้าแบบ
 อิสระปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- อมรรัตน์ ทรัพย์ดี. (2537). การพัฒนาหนังสืออ่านเพิ่มเติมสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง
 วัฒนธรรมราชินิกุล สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย
 ราชภัฏเทพสตรี. (ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์). มหาวิทยาลัย
 ศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพฯ.



ภาคผนวก



ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ



รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ

1. ชื่อ นางสาวนิตานุช ปันโปธา
 สถานที่ทำงาน โรงเรียนบ้านม่วงสามปี
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ลำพูน เขต 2
 วุฒิการศึกษา 1. ระดับปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย
 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 2. ระดับปริญญาโท ศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร
 ตำแหน่งปัจจุบัน ครูวิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ
 ประสบการณ์ หรือความชำนาญหรือผลงาน
 - ได้รับรางวัลครูดีในดวงใจ ประจำปี 2555 จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 - ได้รับรางวัลครูผู้สอนสาระภาษาไทยดีเด่น ประจำปี 2556 จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 - ครูผู้ฝึกซ้อมนักเรียนเข้าร่วมแข่งขันสราญกรมสำหรับเด็ก ได้รับรางวัลชนะเลิศ ปี 2556 จากสโมสรไลออนส์
 - ได้รับรางวัลผู้ตรวจข้อสอบอัตนัยยอดเยี่ยมสาระภาษาไทย ปี 2560 จาก สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ
 - ได้รับรางวัลทรงคุณค่าโอเบคเควอร์ต ด้านวิชาการยอดเยี่ยม ปี 2560 จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2. ชื่อ นางสาวจุฬารัตน์ ชัยมณีวรรณ
- สถานที่ทำงาน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
- วุฒิการศึกษา 1. ระดับปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. ระดับปริญญาโท ศีลศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ตำแหน่งปัจจุบัน พนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ (ครู)
- ประสบการณ์ หรือความชำนาญหรือผลงาน
- หัวหน้างานวิจัยโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 - คณะกรรมการงานวิจัยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ผลงานวิจัย รับทุนจากทางมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 - การประเมินโครงการคลินิกหมอภาษาโรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 - การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น “ชุมชนช้างเผือก ของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 4” โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏ
เชียงใหม่ได้นำเสนองานวิจัยระดับชาติของจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย
 - การประเมินโครงการส่งเสริมและพัฒนาเด็กที่มีความสามารถ
ทางด้านภาษา ของโรงเรียนจักรคำคณาทร จังหวัดลำพูน

3. ชื่อ นางสาวนรินทร์ลักษณ์ รังษี
- สถานที่ทำงาน โรงเรียนนวมิทธาตุทิศ พายัพ เชียงใหม่
- สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เชียงใหม่ เขต 1
- วุฒิการศึกษา 1. ระดับปริญญาตรี ครุศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. ระดับปริญญาโท ศีษศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ตำแหน่งปัจจุบัน ครูวิทยฐานะ ครูชำนาญการ
- ประสบการณ์ หรือความชำนาญหรือผลงาน
- มีประสบการณ์ด้านการสอนภาษาไทย เป็นเวลา 21 ปี
 - มีประสบการณ์และความชำนาญด้านการอ่านทำนองเสนาะทุกประเภท ขับเสภา
 - ฝึกซ้อมนักเรียนเข้าแข่งขันเสภา เข้ารอบชิง 10 คนสุดท้ายทั่วประเทศ โดยชมรมดนตรีไทย มหาวิทยาลัยมกุฎราชวิทยาลัย
 - ฝึกซ้อมนักเรียนเข้าแข่งขันร้องเพลงกล่อมลูก เข้ารอบ 5 คนสุดท้าย การแข่งขันร้องเพลงกล่อมลูกภาคเหนือ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล
 - ฝึกซ้อมนักเรียนอ่านอาขยานทำนองเสนาะ ได้รับรางวัลเหรียญทอง อันดับ 6 ระดับประเทศ การแข่งขันอ่านอาขยานทำนองเสนาะ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 68 ณ จังหวัดพะเยา

ภาคผนวก ข

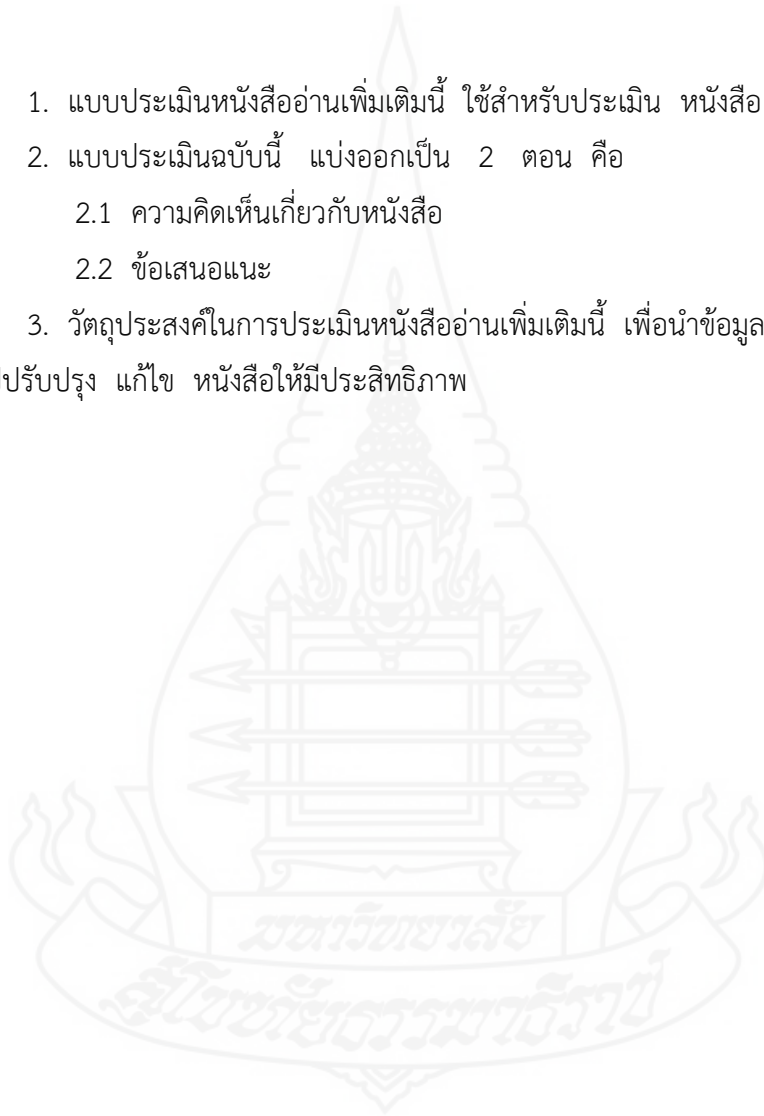
แบบประเมินคุณภาพหนังสือสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ



แบบประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง
ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย ”
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดิว

คำชี้แจง

1. แบบประเมินหนังสืออ่านเพิ่มเติมนี้ ใช้สำหรับประเมิน หนังสือ ชุด “รู้จักไหมเอ๋ย”
2. แบบประเมินฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ
 - 2.1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือ
 - 2.2 ข้อเสนอแนะ
3. วัตถุประสงค์ในการประเมินหนังสืออ่านเพิ่มเติมนี้ เพื่อนำข้อมูลที่ได้จากการประเมินไปปรับปรุง แก้ไข หนังสือให้มีประสิทธิภาพ



ตอนที่ 1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือ

คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด ซึ่งมีหัวข้อประเมินทั้งหมด 5 ด้าน คือ รูปเล่ม ด้านภาษา ด้านเนื้อหา ภาพประกอบ และคุณค่าประโยชน์ที่ได้รับ

เกณฑ์การให้คะแนน มีดังนี้

- | | |
|---------------------------------------|------------|
| 5 หมายถึง ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ | มากที่สุด |
| 4 หมายถึง ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ | มาก |
| 3 หมายถึง ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ | ปานกลาง |
| 2 หมายถึง ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ | น้อย |
| 1 หมายถึง ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ | น้อยที่สุด |

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
รูปเล่ม						
1	รูปเล่มสวยงาม ดึงดูดความสนใจ					
2	ภาพปกสวยงาม เหมาะสม สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง					
3	ชื่อเรื่องน่าสนใจ ชวนให้อ่าน					
4	ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม กับระดับชั้นและวัยของเด็ก					
5	ขนาดรูปเล่มพอเหมาะ เปิดอ่านได้ง่าย					
ด้านภาษา						
1	ใช้ภาษา ที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน เหมาะสมกับวัย					
2	สื่อความหมายได้ชัดเจน					
3	ใช้คำถูกต้อง และเหมาะสม กับวัย					
4	ใช้ภาษาที่มีความยากง่าย เหมาะสมกับสติปัญญา ความรู้ ความสามารถของเด็ก					
5	ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน					
ด้านเนื้อหา						
1	ความยาวของเนื้อหาแต่ละเรื่องมีความเหมาะสม กับวัยและความสนใจของเด็ก					

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
2	เนื้อเรื่องง่ายต่อความเข้าใจของเด็ก					
3	เนื้อหาสาระของแต่ละเรื่อง ให้ความรู้แก่เด็กได้ชัดเจน					
4	เนื้อหาสาระบอกเรื่องราวของแต่ละเรื่องได้ถูกต้อง					
5	เนื้อหาให้ข้อคิดแก่เด็ก					
ภาพประกอบ						
1	สวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ					
2	มีความสอดคล้อง และสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง					
3	การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง					
4	ช่วยให้เด็กเกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจนยิ่งขึ้น					
5	ขนาดของภาพมีความเหมาะสมกับวัยของเด็ก					
คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ						
1	เนื้อหาช่วยให้ความรู้เพิ่มเติมแก่เด็ก					
2	เสริมสร้างจินตนาการในการเรียนรู้ด้านภาษาไทยของเด็ก					
3	ช่วยให้เด็กรู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง					
4	เสริมสร้างให้เด็กมีนิสัยรักการอ่าน และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์					
5	สามารถนำไปเป็นสื่อการเรียนการสอน					

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะ

คำชี้แจง โปรดเขียนข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับ รูปเล่ม ด้านภาษา ด้านเนื้อหา ภาพประกอบ และ
คุณค่าประโยชน์ที่ได้รับ ลงในช่องว่างตามความคิดเห็นของท่าน

1. รูปเล่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ด้านภาษา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ด้านเนื้อหา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. ภาพประกอบ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

.....

.....

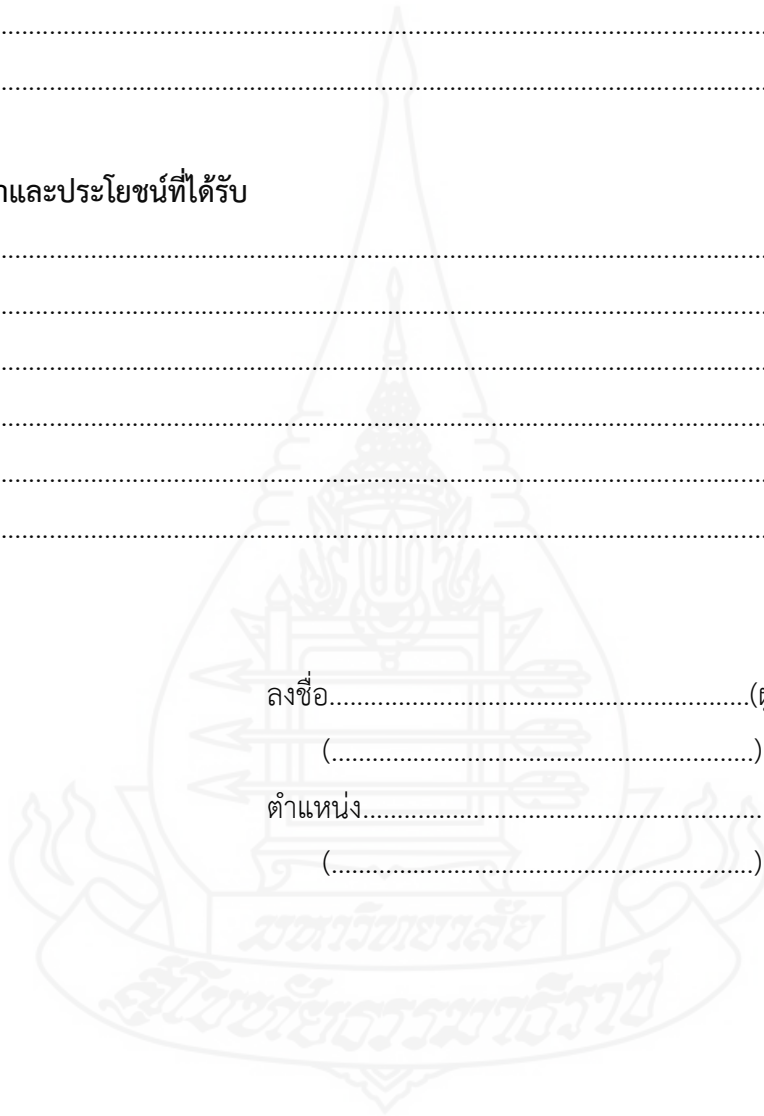
.....

ลงชื่อ.....(ผู้ทรงคุณวุฒิ)

(.....)

ตำแหน่ง.....

(.....)



ภาคผนวก ค

การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ



การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยผู้ทรงคุณวุฒิ

นำหนังสือเสนอให้ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพ โดยใช้แบบประเมินคุณภาพของหนังสือ แบบมาตรฐานประมาณค่า 5 ระดับ แล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูลและสรุปผลเกณฑ์ที่ใช้ในการตัดสินคุณภาพของหนังสือจากผู้ทรงคุณวุฒิ คือ เกณฑ์การตัดสินจากคะแนน ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย	4.51 – 5.00	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย	3.51 – 4.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มาก
คะแนนเฉลี่ย	2.51 – 3.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	ปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย	1.51 – 2.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อย
คะแนนเฉลี่ย	1.00 – 1.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อยสุด

ตารางที่ 1 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ความคิดเห็นด้านรูปเล่ม	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. รูปเล่มสวยงาม ดึงดูดความสนใจ	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
2. ภาพปกสวยงาม เหมาะสม สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
3. ชื่อเรื่องน่าสนใจ ชวนให้อ่าน	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
4. ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม กับระดับชั้น และวัยของเด็ก	3	-	-	-	-	5	มากที่สุด
5. ขนาดรูปเล่ม พอเหมาะเปิดอ่านได้ง่าย	1	2	-	-	-	4.3	มาก
รวม	11	15	-	-	-	4.62	มากที่สุด

จากตารางที่ 1 สรุปได้ว่า ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.3 ถึง 5.0 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.62 แสดงว่าด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบมีคุณภาพเหมาะสมในระดับ มากที่สุด

ตารางที่ 2 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านสำนวนภาษา โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ความคิดเห็นด้านสำนวนภาษา	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. ใช้ภาษาที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน เหมาะสมกับวัย	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
2. สื่อความหมายได้ชัดเจน	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
3. ใช้คำถูกต้อง เหมาะสมกับวัย	1	2	-	-	-	4.3	มาก
4. ใช้ภาษาที่มีความยากง่าย เหมาะสมกับสติปัญญาความรู้ความสามารถของเด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
5. ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
รวม	9	6	-	-	-	4.54	มากที่สุด

จากตารางที่ 2 สรุปได้ว่า ด้านสำนวนภาษา มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.3 ถึง 4.6 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.54 แสดงว่าด้านสำนวนภาษา มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ มากที่สุด

ตารางที่ 3 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านเนื้อหา โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ความคิดเห็นด้านเนื้อหา	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. ความยาวของเนื้อหาแต่ละเรื่องมีความเหมาะสมกับวัยและความสนใจของเด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
2. เนื้อเรื่องง่ายต่อความเข้าใจของเด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
3. เนื้อเรื่องสาระของแต่ละเรื่อง ให้ความรู้แก่เด็กได้ชัดเจน	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
4. เนื้อหาสาระบอกเรื่องราวของแต่ละเรื่องได้ถูกต้อง	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
5. เนื้อหาให้ข้อคิดแก่เด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
รวม	10	5	-	-	-	4.6	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 สรุปได้ว่า ด้านเนื้อหา มีระดับคะแนนเฉลี่ย 4.6 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.6 แสดงว่าด้านเนื้อหา มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ มากที่สุด

ตารางที่ 4 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านภาพประกอบ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ความคิดเห็นด้านภาพประกอบ	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. สวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
2. มีความสอดคล้อง และสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
3. การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
4. ช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจนยิ่งขึ้น	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
5. ขนาดของภาพมีความเหมาะสมกับวัยของเด็ก	1	2	-	-	-	4.3	มาก
รวม	9	6	-	-	-	4.54	มากที่สุด

จากตารางที่ 4 สรุปได้ว่า ด้านภาพประกอบ มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.3 ถึง 4.6 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.54 แสดงว่าด้านภาพประกอบ มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ตารางที่ 5 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

ความคิดเห็นด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. เนื้อหาช่วยให้ความรู้เพิ่มเติมแก่เด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
2. เสริมสร้างจินตนาการในการเรียนรู้ด้านภาษาไทยของเด็ก	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
3. ช่วยให้เด็กรู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด

ความคิดเห็นด้านคุณค่า และประโยชน์ที่ได้รับ	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
4. เสริมสร้างให้เด็กมีนิสัยรักการอ่าน และ ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
5. สามารถนำไปเป็นสื่อการเรียนการสอนได้	2	1	-	-	-	4.6	มากที่สุด
รวม	9	6	-	-	-	4.54	มากที่สุด

จากตารางที่ 5 สรุปได้ว่า ด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ มีระดับคะแนนเฉลี่ย 4.6 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.6 แสดงว่าด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด



ภาคผนวก ง

แบบประเมินคุณภาพหนังสือสำหรับนักเรียน



แบบประเมินคุณภาพของหนังสืออ่านเพิ่มเติมบทร้อยกรอง

ชุด "รู้จักไหมเอ๋ย "

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดัว

ชื่อ.....ชั้น.....

ตอนที่ 1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือ

คำชี้แจง เมื่อนักเรียนได้อ่านหนังสือ ชุดนี้แล้ว โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับ
ความคิดเห็นของนักเรียน

เกณฑ์การให้คะแนน มีดังนี้

5 หมายถึง	ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ	มากที่สุด
4 หมายถึง	ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ	มาก
3 หมายถึง	ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ	ปานกลาง
2 หมายถึง	ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ	น้อย
1 หมายถึง	ท่านเห็นว่ามีเหมาะสมในระดับ	น้อยที่สุด

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
รูปเล่ม						
1	รูปเล่มสวยงาม ดึงดูดความสนใจ					
2	ภาพปกสวยงาม เหมาะสม สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง					
3	ชื่อเรื่องน่าสนใจ ชวนให้อ่าน					
4	ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม					
5	ขนาดรูปเล่ม พอเหมาะและเปิดอ่านได้ง่าย					
ด้านภาษา						
1	ใช้ภาษา ที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน					
2	สื่อความหมายได้ชัดเจน					
3	ใช้คำเหมาะสมกับผู้อ่าน					
4	ใช้ภาษาที่มีความยากง่าย เหมาะสมกับสติปัญญา ความรู้ ความสามารถ					

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
5	ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน					
ด้านเนื้อหา		5	4	3	2	1
1	ความยาวของเนื้อหาแต่ละเรื่องมีความเหมาะสม					
2	เนื้อเรื่งน่าสนใจ สนุกสนาน เพลิดเพลิน					
3	เนื้อเรื่งเป็นไปตามลำดับขั้นตอน ไม่วกวน					
4	เนื้อหาช่วยสร้างจินตนาการใหม่ ๆ					
5	ผู้อ่านสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่งได้					
ภาพประกอบ						
1	สวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ					
2	มีความสอดคล้อง และสัมพันธ์กับเนื้อเรื่ง					
3	การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่ง					
4	ช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่งได้ชัดเจนยิ่งขึ้น					
5	ขนาดของภาพมีความเหมาะสม					
คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ						
1	เนื้อหาช่วยให้ได้ความรู้เพิ่มเติม					
2	เสริมสร้างจินตนาการในการเรียนรู้ด้านภาษาไทย					
3	ช่วยให้รู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง					
4	เสริมสร้างให้มีนิสัยรักการอ่าน					
5	ช่วยให้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์					

ตอนที่ 2 ข้อเสนอแนะ

คำชี้แจง โปรดเขียนข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับ รูปเล่ม ด้านภาษา ด้านเนื้อหา ภาพประกอบ และคุณค่าประโยชน์ที่ได้รับ ลงในช่องว่างตามความคิดเห็นของนักเรียน

1. รูปเล่ม

.....

.....

.....

2. ด้านภาษา

.....

.....

.....

3. ด้านเนื้อหา

.....

.....

.....

4. ภาพประกอบ

.....

.....

.....

5. คุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

ภาคผนวก จ

การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยนักเรียน



การตรวจสอบคุณภาพหนังสือโดยนักเรียน

นำหนังสือไปทดลองให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านป่าดัว จังหวัด เชียงใหม่ จำนวน 20 คน อ่านเพื่อตรวจสอบคุณภาพตามแบบประเมินคุณภาพของหนังสือ แบบ มาตรฐานค่า 5 ระดับ แล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูลและสรุปผล

เกณฑ์ที่ใช้ในการตัดสินคุณภาพของหนังสือจากนักเรียน คอ เกณฑ์การตัดสินจาก คะแนน ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย	4.51 – 5.00	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย	3.51 – 4.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	มาก
คะแนนเฉลี่ย	2.51 – 3.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	ปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย	1.51 – 2.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อย
คะแนนเฉลี่ย	1.00 – 1.50	มีคุณภาพเหมาะสมในระดับ	น้อยสุด

ตารางที่ 6 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ โดยนักเรียน

ความคิดเห็นด้านรูปเล่ม	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. รูปเล่มสวยงาม ดึงดูดความสนใจ	20	-	-	-	-	5	มากที่สุด
2. ภาพปกสวยงาม เหมาะสม สอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง	12	7	-	1	-	4.5	มาก
3. ชื่อเรื่องน่าสนใจ ชวนให้อ่าน	17	3	-	-	-	4.8	มากที่สุด
4. ขนาดตัวอักษรมีความเหมาะสม	17	2	1	-	-	4.8	มากที่สุด
5. ขนาดรูปเล่ม พอเหมาะเปิดและปิดง่าย	18	-	1	1	-	4.7	มากที่สุด
รวม	84	12	2	2	-	4.76	มากที่สุด

จากตารางที่ 6 สรุปได้ว่า ด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.5 ถึง 5.0 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.76 แสดงว่าด้านรูปเล่มและการจัดรูปแบบ มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ตารางที่ 7 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านสำนวนภาษา โดยนักเรียน

ความคิดเห็นด้านสำนวนภาษา	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. ใช้ภาษาที่อ่านง่าย ไม่ซับซ้อน	20	-	-	-	-	5	มากที่สุด
2. สื่อความหมายได้ชัดเจน	19	1	-	-	-	4.9	มากที่สุด
3. ใช้คำเหมาะสมกับผู้อ่าน	19	1	-	-	-	4.9	มากที่สุด
4. ใช้ภาษาที่มีความยากง่าย เหมาะสมกับ สติปัญญาความรู้ความสามารถของ ผู้เรียน	20	-	-	-	-	5	มากที่สุด
5. ให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนาน	19	-	-	-	1	4.8	มากที่สุด
รวม	97	2	-	-	1	4.92	มากที่สุด

จากตารางที่ 7 สรุปได้ว่า ด้านสำนวนภาษา มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.8 ถึง 5.0 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.92 แสดงว่าด้านสำนวนภาษา มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ตารางที่ 8 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านเนื้อหา โดยนักเรียน

ความคิดเห็นด้านเนื้อหา	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. ความยาวของเนื้อหาแต่ละเรื่องมีความ เหมาะสม	15	4	1	-	-	4.7	มากที่สุด
2. เนื้อเรื่องน่าสนใจ สนุกสนาน เพลิดเพลิน	16	3	1	-	-	4.7	มากที่สุด
3. เนื้อเรื่องเป็นไปตามลำดับขั้นตอน ไม่วกวน	18	2	-	-	-	4.9	มากที่สุด
4. เนื้อหาช่วยสร้างจินตนาการใหม่ ๆ	17	3	-	-	-	4.8	มากที่สุด
5. อ่านสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่องได้	16	3	-	-	1	4.6	มากที่สุด
รวม	82	15	2	-	1	4.74	มากที่สุด

จากตารางที่ 8 สรุปได้ว่า ด้านเนื้อหา มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.6 ถึง 4.9 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.74 แสดงว่าด้านเนื้อหา มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ตารางที่ 9 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านภาพประกอบ โดยนักเรียน

ความคิดเห็นด้านภาพประกอบ	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. สวยงาม ชัดเจน น่าสนใจ	19	1	-	-	-	4.9	มากที่สุด
2. มีความสอดคล้อง และสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง	19	-	-	1	-	4.8	มากที่สุด
3. การจัดวางภาพมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	16	1	2	-	1	4.6	มากที่สุด
4. ช่วยให้เกิดความเข้าใจเนื้อเรื่องได้ชัดเจนยิ่งขึ้น	17	2	-	-	1	4.7	มากที่สุด
5. ขนาดของภาพมีความเหมาะสม	16	4	-	-	-	4.8	มากที่สุด
รวม	87	8	2	1	2	4.76	มากที่สุด

จากตารางที่ 9 สรุปได้ว่า ด้านภาพประกอบ มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.6 ถึง 4.9 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.76 แสดงว่าด้านภาพประกอบ มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ตารางที่ 10 ผลการตรวจสอบคุณภาพหนังสือ ด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ โดยนักเรียน

ความคิดเห็นด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ	ระดับความคิดเห็น					ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	แปลผล
	5	4	3	2	1		
1. เนื้อหาช่วยให้ได้ความรู้เพิ่มเติม	17	3	-	-	-	4.8	มากที่สุด
2. เสริมสร้างจินตนาการในการเรียนรู้ด้านภาษาไทย	19	1	-	-	-	4.9	มากที่สุด
3. ช่วยให้รู้จักวรรณกรรมประเภทร้อยกรอง	15	5	-	-	-	4.7	มากที่สุด
4. เสริมสร้างให้มินิรักการอ่าน	17	2	-	1	-	4.7	มากที่สุด
5. ช่วยให้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์	13	7	-	-	-	4.6	มากที่สุด
รวม	81	18	-	1	-	4.74	มากที่สุด

จากตารางที่ 10 สรุปได้ว่า ด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ มีระดับคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ 4.6 ถึง 4.9 คิดเป็นระดับคะแนนเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 4.74 แสดงว่าด้านคุณค่าและประโยชน์ที่ได้รับ มีคุณภาพเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ประวัติผู้ศึกษา

ชื่อ	นางสาววงเดือน ทนแท้
วัน เดือน ปีเกิด	27 เมษายน 2519
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
ประวัติการศึกษา	ครุศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนบ้านป่าตั่ว จังหวัดเชียงใหม่
ตำแหน่ง	ครู คศ.1

